

# أصول الاقتصاد

دكتور

**محمود سمير طوبار**

أستاذ الاقتصاد

نائب رئيس جامعة الزقازيق «سابقاً»

دكتورة

**حميدة زهران**

أستاذ الاقتصاد

نائب رئيس جامعة حلوان «سابقاً»

دكتور

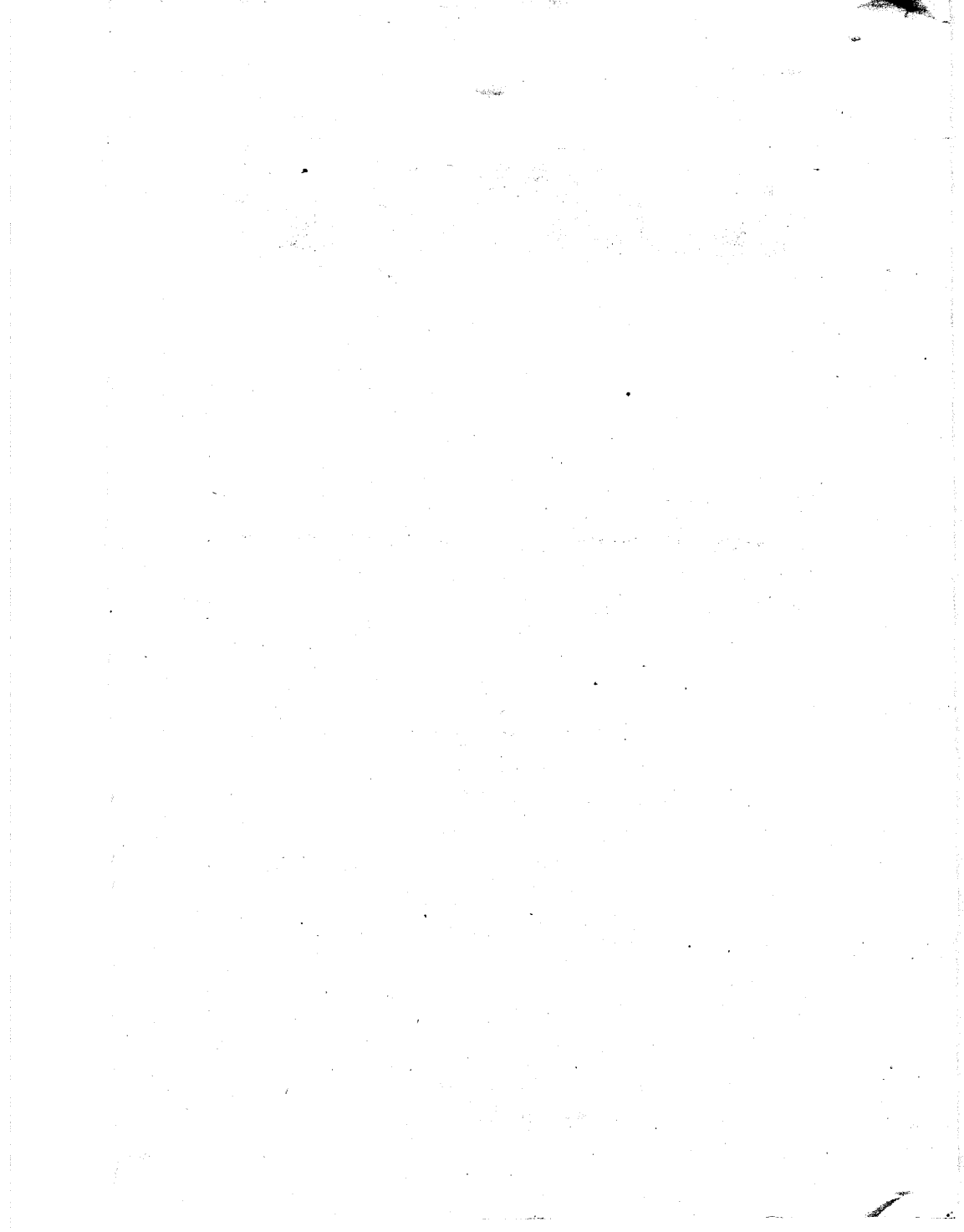
**محمد رضا العدل**

أستاذ الاقتصاد

عميد كلية التجارة جامعة عين شمس «سابقاً»

١٩٩٩

مكتبة عين شمس  
٤٤ شارع القصر العيني  
بالقاهرة





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



## مقدمة

يرتبط علم الاقتصاد بتصرفات الأفراد اليومية . . ولا يحتاج الأمر أن يكون الفرد متخصص في هذا المجال حتى يمارس في حياته اليومية أنشطة اقتصادية ويتخذ من حياته اليومية عدة قرارات اقتصادية .

فربة البيت عندما تذهب إلى السوق لتشتري احتياجاتها إنما تتخذ قرارات اقتصادية وقد لا تدرك ذلك ، ورب الأسرة عندما يتجه ليزاول نشاطه اليومي في الانتاج : الفلاح في مزرعته ، والنجار في ورشته والخباز في مخبزه كل يتخذ عدة قرارات ذات طابع إقتصادي .

وقد يكون إتخاذ بعض القرارات وليد العادة والبعض الآخر بالغريزة أو الفطرة فعندما يقوم أحد الأفراد بشراء إحدى السلع قد يلجأ إلى اختيار العبوة ذات اللون الأزرق ويترك الأخرى ذات اللون الأحمر دون أن يبحث ما بداخلها ، حتى يعود إلى منزله ليجد أن بداخل العبوة نوع ما وليس النوع الآخر . وهناك من القرارات الاقتصادية الهامة التي تتخذ دون تفكير أو تأني مدروس . فعندما يشتري أحد الأفراد بوليصة تأمين على الحياة يرتبط بمقتضاها بدفع أقساط المبلغ المتفق عليه لمدة عشرون عاما دون أن يدقق في تفاصيل العقد ويقرأ ما بين السطور . وقد يرجع السبب في تصرفه هذا إلى لباقة مندوب شركة التأمين والمعاملة الطيبة التي عامله بها . كذلك قد يلجأ زوجين حديثي العهد بالزواج إلى بناء منزل في أحد الضواحي المنشأة حديثاً لمدينة ما ، لالشيء إلا لأن الزوجة أعجبت بدفء الشمس عندما صاحبها صاحب العقار في جولة حول المنطقة . . وقد يترتب على مثل هذه القرارات العشوائية نتائج سيئة وتؤكد بذلك أهمية الاعتماد على المعلومات الاقتصادية في بناء القرار بدلا من الاعتماد على الأحاسيس السريعة عند تحديد القرار .

والاقتصاد ليس بالموضوع الهين . إذ يحتاج إلى التحليل الرياضى الذى يعتمد على منطق التجريد فى التفكير ، ويحتاج إلى حصيلة كبيرة من الحقائق والمعلومات التنظيمية التى تشكل المادة الخام لموضوع الاقتصاد . كذلك يعتمد إلى حد كبير على الخبرة بممارسة الحياة الاقتصادية وما يشاهد فيها من ظواهر وملاحظات مما يصعب على الطالب المبتدىء إستيعابها بوضوح من أول وهلة .

لذلك فإن تقديم مرجع للطالب عن مبادئ الاقتصاد لابد وأن يستوعب هذه الحقيقة ويأخذ فى إعتباره هذه الصعوبات . حيث يواجه الطالب المبتدىء مشاكل من نوع جديد لا يتسع أفقه لها ويعرض المعلومات الاقتصادية فى لغة فنية قد تبدو غريبة للمبتدىء على غير مألوفه فى خبرته بالحياة . . . لذلك يبدأ الطالب فى حفظ النظريات الاقتصادية عن ظهر قلب دون أن يشغل باله بفهمها حتى إذا حان الامتحان أعاد كتابتها فى ورقة الإجابة دون إدراك لحقيقة مضمونها .

وهذا المرجع نقدمه للطالب الذى لا يرغب فى إتخاذ الاقتصاد مجالا للتخصص . يعرض المبادئ الأساسية والموضوعات والمشاكل الاقتصادية دون التركيز على الأساليب الفنية وأدوات التحليل التى يصعب على المبتدىء إستيعابها . ولكنه حين يتعرض لها إنما يحاول تبسيطها على القارئ فى لغة سهلة تساعده على الفهم .

ويهدف هذا الكتاب تعريف طالب السنة الأولى بالمعاهد الفنية التجارية بجوانب الموضوع فى لغة سهلة آخذاً فى الاعتبار أن قاعدة عريضة من طلبة السنة الأولى ليس لها معرفة سابقة بالموضوع بل أن عدد منهم لا يود الاستمرار فى دراسة علم الاقتصاد أبعد من الأساسيات الضرورية لمواصلة دراسة التجارب الأخرى .

ونأمل أن يكون هذا المرجع بين يدي الطالب عوناً له على تفهم الحقائق  
الإقتصادية التي تدور من حوله وردها إلى المبادئ العلمية التي تعرضها  
النظريات الإقتصادية وندعوه إلى التروى فى قراءة الموضوع بوعى وإدراك  
مبنى على الفهم أكثر من التركيز على الاستذكار . . . وأخيراً أدعوه بالتوفيق  
ساعداً قوياً لوطننا العزيز .

يناير ١٩٩٩



**فصل تمهیدی**  
**طبیعة علم الاقتصاد**





## فصل تمهيدى طبيعة علم الاقتصاد

علم الاقتصاد من العلوم الاجتماعية التى تهتم بدراسة السلوك البشرى، ويركز علم الاقتصاد على ذلك الجزء من سلوك الإنسان الذى يرتبط بصراع الإنسان لتدبير معيشته ويتفرع نشاطه فى ذلك بين الإنتاج، والتوزيع، والاستهلاك. ويمكن وصف الاقتصاد على أنه العلم الذى يدرس طرق استخدام الموارد المحدودة (النادرة) Scarce بقصد الوصول إلى أقصى إشباع للحاجات البشرية وتتكون هذه الموارد من كل الأشياء التى يحتاجها الإنسان لزيادة وتطوير الإنتاج من السلع والخدمات.

والإنسان مخلوق له عديد من المطالب. ويجانب المطالب الأخرى فهو يطلب الحب والشهرة والمواد الضرورية والراحة فى الحياة.

ويهتم علم الاقتصاد بما يبذله الإنسان من جهد لتحسين أحوال معيشته لذلك قد يطلق على الاقتصاد بأنه دراسة سلوك الإنسان فى إنتاج وتوزيع واستهلاك السلع والخدمات التى يحتاجها، وتقييم الغالبية منا إلى التفكير فى الاقتصاد من زاوية ضيقة تركز على مشكلة معينة بذاتها مثل توازن ميزانية

الأسر ومساومات العمل والضرائب والدين العام والتضخم والبطالة إلخ. ومثل هذه النظرية محدودة للغاية حيث أن هذه المشاكل تمثل جزءاً من، أو إشارة إلى مشاكل أكبر تعترض الإنسان وهو يسعى إلى إشباع رغباته المادية. وترجمة كلمة إقتصاد بالإنجليزية هي Economics وهي مشتقة من كلمتين يونانيتين : Oikou وتعنى الأسرة و nomos وتعنى القانون أو القاعدة وهي تعنى بالنسبة للإغريق، دراسة قواعد الإدارة العملية الجيدة للأسرة. ويقترب هذا التعريف الذى نشأ منه تعبير كلمة الإقتصاد عن التعريف الدارج الآن. حيث يعرف علم الإقتصاد على أنه دراسة الطرق التى تصل بها الأسرة إلى أفضل وأكفاً استخدام لدخلها ومواردها المحدودة. ومن السهل على الفرد أن يدرك السبب فى أن كلمة الإقتصاد أصبحت مرادفاً للتوفير فى النقود، فالفرد الذى يتصرف تصرفاً إقتصادياً يحاول الحصول على أقصى إشباع فى شكل ما يحصل عليه من السلع والخدمات، وفى صورة الاستمتاع الذى يحصل عليه من موارده النقدية المحدودة. . لذلك عليه أن يختار بين تناول ثلاث وجبات يومياً وإرتداء قميص غير مكوى أو تناول وجبة الافطار والغذاء بجانب إرسال قميصه إلى المكوى، وقد يكشف أنه من الأفضل تناول وجبة غذاء أقل سعراً فى محل أبعد قليلاً عن سكنه إذا كان على إستعداد للسير على قدميه إلى هذا المطعم، المهم عليه أن يختار من بين الرغبات المتاحة له (ملاً معدته بالكامل أو الظهور بمظهر أنيق أو تناول وجبة سريعة ومناسبة). مهما يكن من الاختيار الذى ينتهى إليه فإنه فى النهاية يحاول أن يحصل على أقصى إشباع من التصرف فى موارده المحدودة. وهذه هى الفكرة الأساسية للإقتصاد.

الإقتصاد علم ذا أهمية عظيمة وله قيمة عملية لإدارة الأعمال. إذ أن فهم الصورة الإجمالية التى يعمل بها النظام الإقتصادى تساعد رجل الأعمال

فى وضع سياسته وتضعه فى مركز أفضل . ويتعرف رجل الأعمال على أسباب وآثار التضخم فإنه بلا شك سيكون فى وضع أفضل عند إتخاذ قرار يرتبط بمشآته فى فترات التضخم .

وبالرغم من الأهمية العملية لعلم الاقتصاد إلا أنه موضوع أكاديمى وليس موضوع مهنى ، فهو يختلف عن المحاسبة والاعلان والتمويل وفن البيع إذ أنه لا يهدف إلى دراسة كيفية الحصول على الربح ، فقد تساعد المعلومات الاقتصادية فى إدارة المنشأة وتحقيق ربحية أعلى ، ولكن ليس بالهدف الأول لعلم الاقتصاد فالإقتصاد ينظر إلى الأمور من الوجهة القومية وليس من الوجهة الفردية فعندما ينظر الاقتصاد إلى الإنتاج أو التوزيع أو الاستهلاك إنما ينظر إلى هذه الأنشطة من وجهة نظر المجتمع ككل ، وليس من وجهة نظر صاحب المشروع .

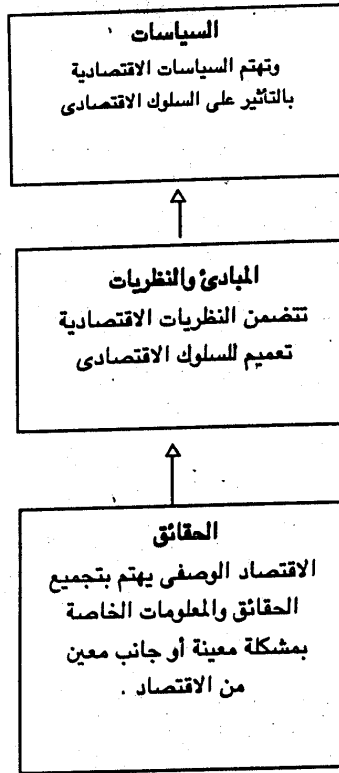
#### منهاج دراسة الاقتصاد :

عند مناقشة أسلوب البحث الاقتصادى نجد أهمية طرح ثلاثة أسئلة أساسية :

- ما هو دور الاقتصاديين ؟
- وما هى أهدافهم ؟
- وما هى الاجراءات التى يستخدمونها ؟

ولعلنا نجد إشارة إلى الاجابة على السؤالين الأول والثانى فى عنوان هذا الكتاب 'الاقتصاد : مبادئ ومشاكل وسياسات' فالإقتصاديين يهتمون باستخراج المبادئ الاقتصادية التى تفيد فى صياغة السياسات التى توضع من أجل علاج المشاكل الاقتصادية . أما من ناحية الاجراءات أو الخطط التى يستخدمها الاقتصاديين فأننا نورد موجزا لها فى الشكل رقم (١) . إذ يتعين على الاقتصادى أن يتأكد من وجود المعلومات والحقائق .

وتسمى هذه المرحلة منه مناهج البحث الاقتصادى 'الاقتصاد الرسمى'  
**Discriptive Economics** . ويقوم الاقتصادى بعد ذلك بترتيب وتبويب  
الحقائق التى قام بتجميعها ويلخصها ويستنبط منها مبدأ، أى تعميم الكيفية  
التي يتصرف بها الأفراد أو المنشآت . ومرحلة استخراج هذه المبادئ من  
الحقائق تعرف بمرحلة وضع 'النظرية الاقتصادية' أو 'التحليل الاقتصادى'  
وأخيراً تستخدم المعلومات التي يستدل عليها من المبادئ الاقتصادية، عن  
السلوك الاقتصادى، فى صياغة السياسات، أى العلاج والحلول المطلوبة  
لتصحيح أو تجنب المشكلة، وتسمى هذه المرحلة الأخيرة 'الاقتصاد التطبيقى'  
أو 'السياسة الاقتصادية'.



شكل (١) عند دراسة أية مشكلة إقتصادية أو جانب من جوانب الاقتصاد يجب على الاقتصادى أن يبدأ بجمع الحقائق التى تناسب موضوع بحثه - ثم يقوم بترتيب وتبويب هذه المعلومات وتفسيرها ثم تعميم العلاقات بينهما . هذا التعميم لا يفيد فى شرح السلوك الاقتصادى فقط وإنما يعين على التنبؤ بالأحداث المستقبلية . ومن ثم يساعد على السيطرة عليها .

### الاقتصاد الوصفى Descriptive Economics

تتفق كل العلوم Sciences فى طابعها العلمى أى أنها تعتمد على التجربة ومشاهدات الحياة العملية . ولذلك يعتمد أى علم من العلوم (اجتماعية كانت أو غير اجتماعية) على الحقائق ، أى على ما يشاهد أو يلاحظ على سلوك بعض البيانات أو يثبت من إتجاه لموضوع ما ، وتختلف العلوم الطبيعية عن العلوم الاجتماعية فى تركيزها على الجماد بينما تهتم الدراسات الاجتماعية بالسلوك البشرى . وعلم الاقتصاد ، شأنه شأن العلوم الاجتماعية الأخرى ، يهتم بدراسة سلوك الافراد والمنشآت فى نشاطهم لانتاج وتوزيع واستهلاك السلع والخدمات .

لذلك فإن الخطوة الرئيسية الاولى فى بحث أية مشكلة أو دراسة جانب من جوانب الاقتصاد القومى هى جمع الحقائق . وقد تكون هذه المهمة شاقة للغاية . ذلك فإن الحياة الواقعية مليئة بالحقائق العديدة المتشابكة ' الأمر الذى يفرض على الاقتصادى إستخدام تقديره الشخصى فى جمع هذه الحقائق . وعليه عندئذ أن يميز بين ما هو اقتصادى وغير اقتصادى منها ، وبالتمييز بين الحقائق الاقتصادية التى تتعلق بالمشكلة قيد البحث والحقائق التى ليس لها صلة بتلك المشكلة . بل قد يجد الاقتصادى بعد إتمام عملية تبويب هذه المعلومات أن الحقائق الاقتصادية التى ترتبط بالمشكلة القائمة متباينة وغير مترابطة .

### النظرية الاقتصادية Economic Theory

إن مجرد تجميع الحقائق عملية غير مجدية نسبياً ، ووصف هذه الحقائق ليس كاف فى حد ذاته . ولكى تحقق هذه المعلومات فائدة ما ، وتعطى مدلولاً له معنى لابد من ترتيبها وتبويبها وتفسيرها ثم تعميمها . وهذا الدور الأخير هو دور النظرية الاقتصادية أو التحليل الاقتصادى . والمبادئ والنظريات

(خلاصة التحليل الاقتصادي) تضيف على مجموعة من الحقائق معنى ومغزى وذلك يربط هذه الحقائق مع بعضها البعض ووضعها في صياغة سليمة تحدد العلاقة بينهم في شكل معمم . . . لذلك فإن النظريات بدون حقائق تدعمها تبدو عقيمة ، ولكن الحقائق بدون نظريات تفسرها عديمة الفائدة .

والرابطة بين مرحلة جمع الحقائق ومرحلة النظريات أعقد بكثير مما يشير اليه الشكل رقم (١) . فالمبادئ والنظريات إن هي إلا تقرير للواقع صيغت في عبارات ذات معنى مستنبطه من الحقائق ذاتها . ولكن الحقائق بدورها تخدم في الحكم مدى صلاحية المبادئ التي وضعت .

والحقائق (عن الكيفية التي يتصرف بها الأفراد والمؤسسات في إنتاجهم وتبادلهم وإستهلاكهم للسلع والخدمات) تتغير مع مرور الزمن . لذلك يصبح من الضروري أن يتابع الاقتصادي مايجرى من تغيرات في المناخ الاقتصادي ويعيد النظر في مدى تطابق النظريات والمبادئ الاقتصادية التي وضعها مع طبيعة التغيرات في البيئة الاقتصادية . وتطور الفكر الاقتصادي ملء بالأسئلة عن كثير من التعميمات حول السلوك الاقتصادي والتي كانت سارية في زمن من الأزمنة ، وأصبحت مع مرور الزمن غير ملائمة للتطبيق .

#### الاصطلاح:

تجدر الإشارة عند هذه النقطة الى بعض الاصطلاحات الاقتصادية المستخدمة في هذا الجزء من التحليل الاقتصادي . فعندما يتحدث الاقتصادي عن القوانين Laws أو المبادئ Principles أو النظريات Theories أو النماذج Models فإنه يعني نفس الشيء إذا أن هذه الاصطلاحات تعطي نفس المعنى وهو التعميم أو الصياغة لما يتكرر في الحياة العملية من سلوك اقتصادي للأفراد أو المؤسسات ، وعبارة 'القانون الاقتصادي' ، قد تكون مضللة بعض

الشيء . ذلك لأنها تشير الى درجة عالية من التحديد وشمولية التطبيق بل الى الحقوق المعنوية :

وتشير عبارة 'المبدأ' الى نفس الشيء ولكن بدرجة أقل . بينما يربط بعض الناس بين اصطلاح 'النظرية' وبين شريط الأحلام وهلوسة البرج العاجى التى تنفصل عن حقائق الحياة الواقعية . بينما يعنى اصطلاح 'نموذج' صورة مبسطة للحياة الواقعية ، وتعميم مجرد حول كيفية السلوك الحقيقى للبيانات المناسبة لهذا النموذج . غير أننا سوف نستخدم فى هذا الكتاب أى من الاصطلاحات الأربعة فنعنى نفس الشيء .

ولكن الحديث عن هذه الاصطلاحات يجبرنا الى نقطتين يجدر إيضاحهما :

الاولى : هى أن المبادئ الاقتصادية (القوانين أو النظريات أو النماذج) إن هى إلا تصميمات Generalization .

والثانية : هى أنها تجريدات Abstractions .

#### التعميم :

المبادئ الاقتصادية هى تعميمات وهى عرضة للإستثناءات وللصياغة . فى قالب دقيق ، والحقائق الاقتصادية تظهر عادة متشعبة . . . إذ أن تصرفات الأفراد أو المؤسسات تختلف من فرد إلى آخر أو من مؤسسة إلى مؤسسة أخرى . ولذلك فإن المبادئ الاقتصادية عادة ما تصاغ فى شكل متوسطات أو احتمالات احصائية .

بل أن الاقتصاديين أو الأفراد عند تفسيرهم للظواهر الاقتصادية قد يختلفون فى التعبير عنها . . . فإذا ارتفعت الأسعار فى السوق قد يفسر ذلك



بأن السلع أصبحت باهظة التكاليف وفى تفسير آخر قد يقال أن القوة الشرائية للنقود قد انخفضت . . . وكلا التعبيرين سليمين ولكن الأمر يحتاج الى تعميم .

والسبب الرئيسى فى الطبيعة الغير محددة للمبادئ الاقتصادية يكمن وراء الحقيقة فى أن الاقتصادى لا يستطيع إجراء تجربة عملية محكمة . إذ أنه لا يقيم تحليله داخل معمل يتحكم فى كل الظروف المحيطة به . . . فمعمله هو الحياة الواقعية حيث يستحيل فصل للسلوك البشرى عن الواقع الاجتماعى والثقافى .

وعلم الاقتصاد فى ذلك علم غير محدد يختلف عن علم الكيمياء والطبيعة وغيرها من العلوم المحددة التى تتعامل مع تجارب معملية يمكن التحكم فيها والسيطرة على مايحيط بها من مؤثرات .

ولما كان الاقتصادى عاجزا عن التحكم فى بقاء الأشياء الأخرى على حالها فإنه يفترض أن الأشياء الأخرى باقية على ماهى عليه بعزل بعض البيانات التى يقوم بتحليلها . . ولنعطى مثالا لذلك بالآتى :

فعند تحليل العلاقة بين سعر سلعة س والكميات المشتراه منها يفترض الاقتصادى أن جميع العوامل التى تؤثر فى الكميات المشتراه من س باستثناء السعر ثابتة على ماهى عليه لا تتغير . بينما السعر هو المتغير الوحيد الذى يتغير ويؤثر فى الكمية المطلوبة . . وفى ذلك يعزل الاقتصادى علاقة الطلب (بين السعر والكمية المطلوبة) عن جميع التعقيدات فى الحياة الواقعية . ولتعميم هذه العلاقة فإن المستهلك يشتري كمية أكبر من السلعة س عند السعر المنخفض عن مايشتره عند السعر الأعلى .

ولكن الحياة الواقعية استثناء من هذه القاعدة ذلك لأن هناك أشياء أخرى لا يمكن أن تبقى على ما هي عليه في الواقع . . مثل الزيادة في الدخل والتي تزيد من الكمية المشتراه من السلعة س . . ولكن أخذ مثل هذه العوامل في الاعتبار يعقد الصورة . .

ذلك أن الاقتصادى قد يجد أنه في الوقت الذى ترتفع فيه الأسعار تزيد الكمية المطلوبة من السلعة س خلافا للقاعدة التى عممت حول العلاقة بين السعر والكمية المطلوبة . وهذا لا يعنى أن هذا التعميم غير صالح للتطبيق ولكنه يشير إلى وجود بعض الظروف (تغير الدخل) التى اعترضت تطبيق المبدأ وأخلت بدقته . وهذا استثناء من القاعدة . ومثل هذه الاستثناءات تتكرر في الاقتصاد ولذلك فإن الاقتصاد بذلك يعتبر علم غير محدد Tnexact Science

### التجريد:

المبادئ أو النظريات الاقتصادية هي بالضرورة تجريد . . . إذ أنها لا تعبر تعبيرا كاملا عما يجرى في واقع الحياة . فعملية عزل الحقائق التى لا تلائم النظرية عن الحقائق المطلوب تجميعها هو نوع من التجريد . على أن هذا التجريد لا يسلب النظرية الاقتصادية واقعيتها . لأن النظرية الاقتصادية على العكس من ذلك عملية ، لا لسبب إلا لأنها تجريد فمستوى الحقيقة غاية التعقيد بحيث لا يمكن الاستفادة منه . لذلك فإن النظرية الاقتصادية وهى تحاول أن تضى من معنى لمجموعة من الحقائق تبدو فى غيابها بدون فائدة ومبهمة بأن تضع هذه الحقائق فى صورة عملية صالحة للاستخدام . لذلك فإنه للتعميم لابد من التجريد . والتعميم بذلك عملى وكذلك للتجريد . . . والنظرية الاقتصادية هى نموذج (صورة مبسطة أو خريطة) لجزء من الاقتصاد القومى وهذا يعنىنا على تفهم أكثر للحقيقة وذلك بتجنب الدخول فى تفاصيل حقيقة الواقع . . .

وأخيرا فإن النظريات (النظريات الجيدة) تبنى على الحقائق وهى بذلك واقعية والنظريات التى تتجاهل الحقائق نظريات غير سليمة.

#### التعبير البياني:

يمكن التعبير عن النظريات أو النماذج بعده طرق. فقد تأخذ النماذج صورة التعبير اللفظى أو يعبر عنها فى جداول أو معادلات رياضية أو بالرسومات البيانية.

والتعبير عن النظرية أو النماذج فى شكل بياني يعطى صورة مبسطة للعلاقة بين متغيرين أو مجموعتين من الحقائق الاقتصادية مثل العلاقة بين سعر سلعة ما والكمية التى يشتريها المستهلك منها. ويستعان فى ذلك بشكل مبسط مكون من إحداثيين يلخص هذه العلاقة.

وكما يتضح من الشكل (٢) يرسم الشكل على ورقة مربعة تنقسم إلى أربعة أقسام أو أرباع بالإحداثى الأفقى والإحداثى الرأسى حيث يتقاطعا بزاوية قائمة. وتسمى نقطة التقاطع نقطة الأصل. ويمثل كل إحداثى من الإحداثيات مقياس لقيم عددية. وتمثل القيم المقاسة على الإحداثى الأفقى على يمين نقطة الأصل سالبة. وتمثل القيمة عند نقطة الأصل صفر. ولا يحتاج الأمر بالضرورة أن تمثل المقاييس على الإحداثى الأفقى والرأسى نفس القيم العددية. فقد يمثل كل وحدة على الإحداثى الرأسى جنيه واحد بينما تقاس نفس المسافة على الإحداثى الأفقى ١٠٠٠ أردب من القمح مثلا.

								٤٠								
								٣٠								
								٢٠								
								١٠								
٦٠-	٥٠-	٤٠-	٣٠-	٢٠-	١٠-				١٠	٢٠	٣٠	٤٠	٥٠	٦٠		
								١٠-								
								٢٠-								
								٣٠-								
								٤٠-								
								٥٠-								

شكل رقم «٢»

شكل ذو احدثين يمثل طريقة سهلة للتعبير عن العلاقة بين البيانات،  
العلاقة بين مجموعتين للبيانات الاقتصادية حيث يعرض الربع الأعلى من  
الجانب الأيمن القيم الموجبة للبيانات.

ويركز عادة في مبادئ الاقتصاد على العلاقة بين مجموعتين من الحقائق  
الاقتصادية ذات القيمة الموجبة. . لذلك فإننا نعنى بالربع الأعلى على اليمين  
من الشكل البياني حيث يقيس كلا الاحدثين قيم موجبة.

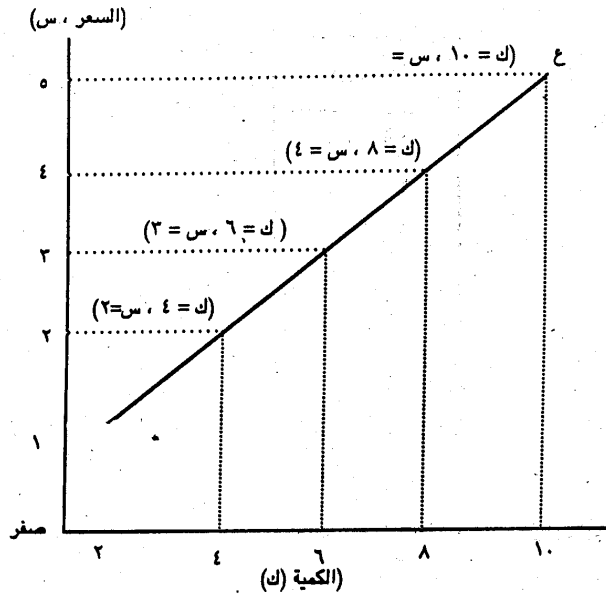
ولنأخذ مثال أو اثنين لنبين كيفية تصوير وتفسير هذه الأشكال البيانية.  
ولنفرض أن البيانات الحقيقية أظهرت العلاقة بين سعر أردب القمح والكمية  
التي يربع الفلاح في إنتاجها وعرضها للبيع في السنة وكانت على النحو المبين  
بالجدول رقم (١).

الكمية المعروضة فى السنة	سعر الأردب
١٢٠٠٠	٥ ج
١٠٠٠٠	٤
٧٠٠٠	٣
٤٠٠٠	٢
١٠٠٠	١

جدول رقم (١)

فكيف يمكن عرض هذه العلاقة بيانياً؟ وببساطة تضمن المجموعتين من الحقائق (أسعار القمح والكمية المعروضة) على إحداثى الشكل . وإيصال النقط التى تجمع الخمس مجموعات من العلاقات بين السعر والكمية المعروضة والمبينة بالجدول رقم (١).

وقد جرى العرف الاقتصادى على قياس السعر على الاحداثى الرأسى والكميات على الأحداثى الأفقى على النحو المبين بالشكل رقم (٣) :



الشكل رقم (٣)

يمثل العلاقة بين مجموعتين من البيانات الاقتصادية لهم علاقة مباشرة العلاقة بين السعر والكمية المعروضة ويمثلها منحنى مائل إلى أعلى (ع ع).

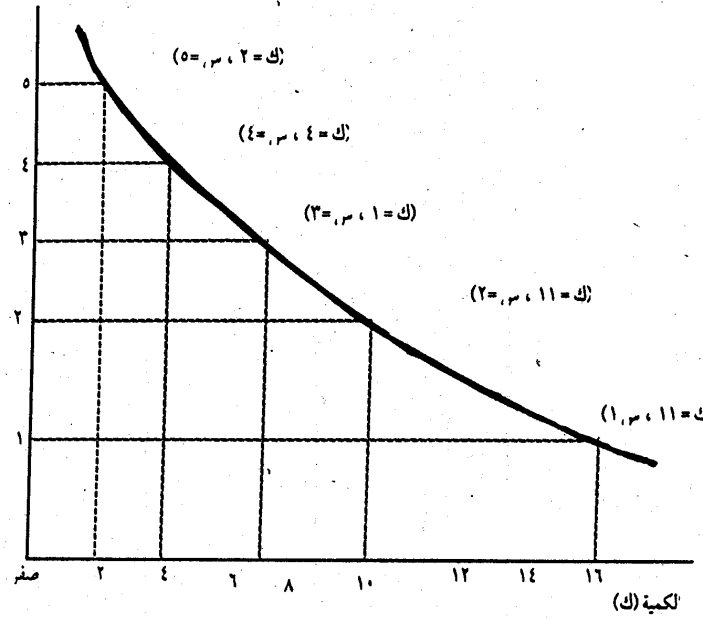
ويمثل المنحنى الذى يوصل بين المجموعات المختلفة من السلع والكميات المعروضة علاقة مباشرة أى أن السعر والكمية المعروضة يتحركان فى نفس الاتجاه . فكلما زاد السعر زادت الكمية المعروضة هذه العلاقة المباشرة يمثلها منحنى أو خط مائل إلى أعلى 'ميل موجب' مثل الخط ع ع فى الشكل (٣).

والآن لنفرض أن الحقائق المجمعة تعكس العلاقة بين السعر والكمية التى يقبل المستهلكين على شرائها فى السنة كما تظهر فى الجدول (٢) :

الكمية المطلوبة خلال السنة	سعر الأردب
٢٠٠٠	٥ ج
٤٠٠٠	٤
٧٠٠٠	٣
١١٠٠٠	٢
١٦٠٠٠	١

جدول رقم (٢)

وتشير هذه البيانات إلى زيادة الكمية التي يطلبها المستهلك من القمح كلما إنخفض سعر الأردب وتنخفض الكمية المطلوبة كلما إرتفع السعر أى أن العلاقة بين السعر والكمية المطلوبة علاقة عكسية . . ويصور هذه العلاقة العكسية بيانياً خط أو منحنى مائل إلى أسفل مثل المنحنى (ط ط) فى الشكل (٤) :



شكل رقم (٤)

يمثل الشكل مجموعتين من البيانات الاقتصادية ذات علاقة عكسية مثل العلاقة بين السعر والكمية المطلوبة وتمثلها منحنى مائل أسفل (ط ط)

#### محاذير استخدام النموذج الاقتصادية:

النماذج الاقتصادية تعتبر من الأدوات الهامة إذا أحسن بناءها وتفسيرها ولكن ينبغي أن نكون على بينة من المحاذير التالية عند استخدام هذه النماذج.

- ١ - الخطورة الأساسية في بناء نموذج رياضي، تكمن وراء الإخفاق في التمييز بين الحقائق التي تلائم موضوع البحث والحقائق الغير ملائمة. فإذا تجاهل المحلل الاقتصادي بعض الحقائق الهامة لموضوع بحثه فإن النظرية



أو المبدأ الذى يصل إليه سيكون ناقصاً وأداة تحليل مضللة . وقد يتمادى الاقتصادى فى الافراط فى التجريد بحيث يبعد نموذجاً عن الحقيقة الواقعة فى الحياة .

٢- ينبغى النظر إلى النموذج كتقريب أولى . . ولا ينبغى الاعتماد عليه كلية مبهرين بالمنطق الواضح له وننسى أن هذه النماذج أن هى إلا صورة مبسطة تقريبية لما يجرى فى الواقع . لذلك قد يكون هناك كثير من الأشياء التى تسقط بين النموذج الاقتصادى المبسط وبين الواقع الفعلى .

٣- ينبغى التحوط عند تطبيق النماذج الاقتصادية فى إرجاع أى معايير أخلاقية أو أدبية لهم . فالنموذج الاقتصادى هو أداة التحليل للاقتصادى ولكنها أداة محايدة بالنسبة للنواحي الأدبية . . . وبما أنها بنيت على الحقائق فإنها تعطى صيغة عامة حول ماذا يكون وليس ماذا ينبغى أن يكون .

فالشكل (٣) يبين بأنه ينبغى على الفلاح أن يعرض كميات أكبر من القمح عند السعر المرتفع عنه السعر المنخفض . ولكنه لا يعطى ما يحدث فعلاً . لذا ينبغى النظر إلى النموذج كوسيلة للوصول إلى غاية . . ولا ينبغى النظر إلى هذه النماذج كغاية فى حد ذاتها .

#### السياسة الاقتصادية،

والآن وقد انتهينا من استعراض مرحلة صياغة النظرية أو المبادئ الاقتصادية لنا أن نتساءل عن القيمة التى نحصل عليها من هذه المبادئ ؟ لذلك سنوالى الاجابة على هذا التساؤل من زاويتين : أولاً . . فى شرح مغزى بناء المبدأ الاقتصادى ذاته ، فالمبادئ الاقتصادية تشرح لنا السبب وراء تغير الأحداث بالطريقة التى تمت بها فعلاً . فعن طريق المبادئ الاقتصادية نستطيع إدراك السبب وراء التغيرات فى الاسعار ، والسبب فى وجود فائض أو نقص

فى منتج ما فى السوق . . وأسباب الكساد والبطالة . . إلخ . ولذلك فإن حب الاستطلاع الاقتصادى حول ما يدور حولنا من أحداث وظواهر يمكن إشباعه عن طريق تطوير المبادئ الاقتصادية كأداة تساعد على تفهم الحقيقة الواقعة .

وبجانب دور المبادئ الاقتصادية فى تفسير هذه الأحداث فإنها وسيلة هامة للتنبؤ ضرورة لضبط الأمور وأحكامها ، ذلك أن التنبؤ بوقوع تقلبات أو عوارض فى المستقبل يساعد على وضع السياسات المطلوبة للسيطرة عليها وإحتواء آثارها . ومهما يكن من أمر فإن مجرد التنبؤ بهذه الأحداث يعطينا فرصة من الوقت للتحوط لها وملائمة الأوضاع لما يترتب عليها من نتائج وآثار . فإذا استطعنا مثلاً ، التنبؤ بحدوث إعصار وأمطار غزيرة فإننا لن نستطيع السيطرة على العوامل الجوية وتلافى حدوث هذه الأمطار . ولكننا دون شك بهذه المعلومة سنتحوط ونرتب أنفسنا لمعيشة هذه الظروف المناخية بحمل معطف يقينا من البرد ومظلة تحمينا من الأمطار .

وتجدر الإشارة هنا إلى أن طبيعة الدراسة الاقتصادية تعتمد على التقدير الشخصى وآراء متخذ القرار الاقتصادى حول ما هو مرغوب وما هو غير مرغوب من أحداث ومتغيرات تدور حوله .

ولعلنا نلاحظ أن مرحلتى الاقتصاد الوصفى والنظرية الاقتصادية يختصان بتوضيح الحقائق والمعلومات .

ولكن إعداد السياسة الاقتصادية يتطلب بالضرورة رأى الشخصى حول طبيعة الأحداث من حيث درجة قبولها أو عدم ملائمتها للحياة الاقتصادية التى نعيشها . وعند هذا الحد ينتهى الدور العلمى للاقتصادى ويظهر دور الاقتصادى كصانع للسياسة . وهو فى ذلك لا يتعامل مع الحقائق فقط ولكنه ينظر إلى القيم Values كذلك .

ولتوضيح هذه النقطة دعنا نسوق مثال أو مثالين مما عرضناه سابقا حول سلوك المستهلك . فالقاعدة أن المستهلك يشتري كميات أكبر عند الأسعار المنخفضة من الكميات التي يشتريها عند الاسعار المرتفعة .

ولكن لو فرضنا أن أحد تجار الملابس وجد أن لديه مخزون كبير من الملابس الصيفية في الوقت الذي يستعد فيه لاستقبال شحنات ملابس الخريف والشتاء ، فإن هذا التاجر يواجه مشكلة القضاء على المخزون من الملابس الصيفية ، ويساعده في ذلك المبدأ الاقتصادي حول سلوك المستهلك ذلك أن التنبؤ بمدى استجابة المستهلك للتغيرات في السعر سوف يعطى لهذا التاجر صورة تقريبية للنتائج التي تترتب على أى قرار سعري يتخذه . لذلك فإن قانون الطلب سيمكنه من التنبؤ بزيادة حجم مبيعاته والقضاء على المخزون المتراكم لديه بخفض أسعاره . ويضع تبعا لذلك سياسته السعرية بطرحه بضاعة في أوكازيون والقضاء على الفائض المجمع لديه .

كذلك فإن المبدأ الذي يقرر وجود علاقة مباشرة بين حجم الإنفاق الكلى ومستوى التوظيف في الاقتصاد القومى يساعد الدولة على تحديد سياستها الاقتصادية . فعندما يلاحظ المسئول الاقتصادى فى الدولة وجود إنخفاض فى إجمالى الإنفاق فإن القاعدة الاقتصادية ستعينه على التنبؤ بما يترتب على ذلك من نتائج سيئه على حجم التوظيف وظهور البطالة . وعلى ضوء هذه المعلومات يستطيع هذا المسئول إتباع السياسات التى ترفع من حجم الإنفاق الإجمالى وتقضى على البطالة المحتملة . وباختصار ، فإن التنبؤ ضرورة للسيطرة وأحكام إدارة الاقتصاد القومى ، وتساعد المبادئ الاقتصادية على تسهيل عملية التنبؤ :

### أهداف السياسة الاقتصادية:

من الأهداف العامة للسياسة الاقتصادية والتي تلاقى قبولاً وإنتشاراً في العديد من المجتمعات الأهداف التالية :

#### ١- النمو الاقتصادي Economic growth

أي الإسراع بمعدلات النمو للوصول إلى مستويات أعلى للمعيشة بإنتاج المزيد من السلع والخدمات وتحسين جودة المنتج منها.

#### ٢- التوظيف الكامل Full employment :

بمعنى توفير فرص العمل المناسبة لكل من يرغب ويقدر على أداء العمل.

#### ٣- الاستقرار السعري Price stability :

تجنب التقلبات الكبيرة في المستوى العام للأسعار أى حماية الاقتصاد القومى من التضخم أو الانكماش.

#### ٤- الحرية الاقتصادية Economic Freedom :

توفير درجة من الحرية للمؤسسات والعمال والمستهلكين كي تعينهم على حسن الأداء وزيادة أنشطتهم الاقتصادية وتحسين الجودة وتطوير الحياة كماً وكيفاً.

#### ٥- الحد من التفاوت فى توزيع الدخل القومى :

ضمان قدر من العدالة فى توزيع الدخل لتحقيق الكفاية فى الإنتاج عن طريق حسن إستغلال الموارد الاقتصادية والعدالة فى التوزيع بالقضاء على الفوارق الكبيرة بين الطبقات.

٦- الأمن الاقتصادي Economic security :

ضمان حد أدنى من المعيشة للعجزة والأرامل والأيتام والمسنين ، وكل فرد من المواطنين لا يستطيع أن يعول نفسه لسبب خارج عن إرادته .

وتتلاقى هذه المجموعة من الأهداف قبولاً عاماً ، ولكنها تشكل قاعدة إنطلاق لعدة نقاط هامة يجب مناقشتها . .

أولاً : يلاحظ أن صياغة هذه الأهداف أو غيرها من الصيغ الأخرى للأهداف الاقتصادية الأساسية تحتاج الى تفسير ، إذ يتعين التصرف على الإجابة على التساؤلات الآتية :

- ماهى التغيرات الكبيرة فى مستوى الأسعار ؟
- ماهى الدرجة المطلوب توفيرها من الحرية الاقتصادية ؟
- ماهو التوزيع العادل للدخل ؟

فبالرغم من أن الغالبية العظمى منا توافق على الأهداف المذكورة سابقه فى شكلها العام إلا أننا قد نختلف إختلافا جوهريا حول المعنى المقصود منها بالتحديد ومن ثم نختلف حول أنواع السياسات المطلوب وضعها لتحقيق هذه الأهداف . وتجب الإشارة هنا أنه بالرغم من إمكانية قياس الهدفين الأول والثانى بدقة فإن الأهداف الرابع والخامس والسادس يصعب قياسها كميًا ولذلك تثير التساؤل حول المعنى المقصود من كل منها .

ثانياً : وبعض هذه الأهداف متكاملة مع بعضه البعض لدرجة أن تحقيق إحداها أو بعض منها يحقق بعض الأهداف الأخرى . فتحقيق التوظيف الكامل (الهدف ٢) مثلاً ، يشير صراحة الى القضاء على البطالة ، وهى السبب الرئيسى لانخفاض الدخل (هدف ٥) والأمن الاقتصادي (هدف ٦)

كذلك فإنه بالنظر إلى (الأهداف ١ ، ٥) نجد أن هناك بعض الحساسيات السياسية الاجتماعية التي تصحب التفاوت الكبير في توزيع الدخل وقد ينشأ ذلك نتيجة للارتفاع في معدلات النمو الاقتصادي :

ثالثا : وقد تتعارض الأهداف . فهناك من الاقتصاديين من يرى أن تحقيق النمو الاقتصادي والتوظيف الكامل هو بعينه القوى التي تؤدي إلى وجود التضخم أي أن (الأهداف ١ ، ٢) قد تتعارض مع (الهدف ٣) ويرى بعض الاقتصاديين أن النمو الاقتصادي والتوظيف الكامل (أهداف ١ ، ٢) قد تتعارض إلى حد ما مع الحرية الاقتصادية (هدف ٤) وينتهوا من ذلك أن تحقيق نمو سريع وتوظيف كامل مستمر قد يتطلب زيادة دور الدولة في النشاط الاقتصادي وقد يفرض ذلك قيودا على حرية اتخاذ القرار من جانب رجال الأعمال والعمال والمستهلكين . .

ويجربنا هذا إلى نقطة رابعة . . وهي أنه في حالة وجود تعارض بين الأهداف الأساسية ، فإن المجتمع يلجأ إلى وضع أولويات للأهداف المطلوب تحقيقها فمثلا ، إذا كان التوظيف الكامل والاستقرار السعري من الأهداف المتعارضة أي أن تحقيق التوظيف الكامل يؤدي إلى التضخم وأن تحقيق الاستقرار السعري يؤدي إلى وجود قدر من البطالة ، فإنه يتعين على المجتمع أن يقرر الأهمية النسبية لهذين الهدفين . ولنفرض أن القرار المطلوب اتخاذه هو اختيار بين ارتفاع في مستوى الأسعار بمعدل ٣٪ سنويا مصاحبا بتوظيف كامل أو اختيار ثبات كامل في مستوى الأسعار مع وجود بطالة بنسبة ٥٪ من القوى العاملة ، فأى من هذين الاختيارين أفضل ؟ وهل يكون من الأفضل الوصول إلى حل وسط بقبول زيادة قدرها ١٪ في مستوى الأسعار مع ٤٪ لحجم البطالة ؟ والحقيقة أن مثل هذا الاختيار يواجه تباين كبير في الآراء .

إذ أن الأولوية التي يضعها مجتمع رأسمالي تختلف عن الأولويات التي يضعها المجتمع الاشتراكي بل أن نظرة كل من هذه المجتمعات إلى الأهداف الستة المذكورة سابقة جد مختلفة تماما . ولهذا فإن تحديد قرار بشأن الاختيار الأفضل يتوقف على ما يعطيه كل مجتمع لهذه الأهداف من أهمية وما يضعه منها في اعتباره الأول .

#### وضع السياسة الاقتصادية:

أن عملية وضع سياسات معينة تهدف إلى تحقيق الأهداف الاقتصادية الرئيسية ليست بالعملية الهينة . غير أننا سوف نقوم هنا بعرض موجز للخطوات الأساسية التي تتبع في أى سياسة اقتصادية :

١- وتبدأ الخطوة الأولى بتوضيح الأهداف المطلوب تحقيقها . فإذا كان الغرض هو تحقيق 'التوظيف الكامل' فهل نعنى بذلك توفير فرصة عمل لكل فرد بين سن ١٨ و ٦٠ سنة من العمر ؟ أم أننا نعنى توفير فرصة عمل لكل من يرغب فى العمل ؟ وهل يجب السماح بوجود قذو من البطالة العادية نتيجة لانتقال الأفراد من عمل إلى آخر ؟ كل هذه أمور يجب إيضاحها صراحة قبل البدء فى وضع سياسة ما .

٢- بعد إيضاح الغرض الأساسى وحدود الأهداف المقترحة لابد من تدارك وتحديد الآثار التي تترتب على اتخاذ مجموعة من بدائل السياسة الرامية لتحقيق الهدف المطلوب . ويتطلب ذلك تفهم عميق واضح للآثر الاقتصادى ومثال ذلك نرى أن الاقتصاديين يتدارسون مميزات وعيوب السياسة المالية (تغيير الإنفاق الحكومى والضرائب) والسياسة النقدية (تغيير المعروض النقدى) أو الرقابة المباشرة (رقابة الدولة على الأجور والأسعار) كبدايل متاحة أمام الاقتصادى كوسيلة لتحقيق التوظيف الكامل والمحافظة عليه .

٣- الاستفادة من التجارب الماضية فى تطبيق السياسات التى يقع الإختيار عليها وذلك لتقييم فعاليتها حتى يمكن تطويرها وتحسين وسائل تطبيقها . . فقد نسائل مثلاً هل غير أسلوب تغير الضرائب أو المعروض النقدى من مستوى العمالة بالقدر الذى كان منتظراً منها؟ وإذا لم يكن كذلك فما هو السبب ؟

وأخيراً يجب الإشارة إلى أن عملية وضع السياسة الاقتصادية يزيد من تعقيدها طبيعة المجتمعات الاقتصادية . إذ أنها مجتمعات ديناميكية متحركة ولذلك لا يمكن أن نتوقع الوصول إلى إجابة واحدة وقاطعة للمشاكل الاقتصادية ولكن لابد من إدخال التعديلات من آن إلى آخر على هذه السياسات لتوائم الأوضاع الجديدة . التى تترتب على التغير فى المجتمعات المختلفة .

فما يصلح من سياسة اقتصادية اليوم قد لا يناسب الأوضاع الاقتصادية للمجتمع فى المستقبل وخاصة فى تلك المجتمعات السريعة الحركة وذات معدلات النمو المرتفعة .

#### **خرافة التجميع ، الاقتصاد الجزئى والاقتصاد الكلى : Fallacy of composition**

يرجع معظم الخلط فى التحليل الاقتصاد إلى خرافة التجميع حيث أن القاعدة التى تقرر بأنه 'ما يصح بالنسبة للفرد يصح للمجتمع كذلك' عبارة خاطئة تعوزها الدقة إذ لا يعقل أن تعمم النتائج التى تستخرج من التحليل الفردى على المجتمع ككل والحقيقة أن ما يصح بالنسبة للفرد ليس بالضرورة صحيح بالنسبة للمجتمع .

ولنضرب مثلاً خارج علم الاقتصاد نوضح به هذه الحقيقة فإذا علمنا أنه فى أحد أيام الخريف المشمسة بينما كنت تشاهد أخذ مباريات كرة القدم . وكان



اللعب على أشده لدرجة أنك أخذت بالمباراة وهممت لتقف على قدميك حتى تحصل على وضع أفضل يمكنك من مشاهدة المنظر . فإن التعميم فى هذه الحالة أنك إذا وقفت ، كفرد ، على قدميك فإنك بلا شك ستمكن من مشاهدة المباراة أكثر . ولكن هذا التعميم لا ينطبق على بقية أفراد المجموعة التى لم تفعل نفس الشيء . . . فربما إذا وقف كل المشاهدين سيحصلون على وضع أفضل أو أسوء مما كان يمكن مشاهدته أثناء الجلوس .

وفى مجال علم الاقتصاد يمكن التدليل على ذلك بإعطاء مثال حول أحد الفلاحين الذين أسعدهم الحظ فى أحد السنوات لجنى محصول وفير مما زرعه فى أرضه لذلك كان دخله من هذا المحصول أكبر من دخله العادى فى السنوات الأخرى . مثل هذه العبارة الأخيرة هى تعميم سليم . . . ولكن هل ينطبق هذا التعميم على بقية الفلاحين فى المجتمع ؟ ربما لا يكون ذلك صحيحا . ذلك لأن سعر المحصول بالنسبة للمنتج الفرد قد لا يتأثر نتيجة لضاآة ما يطرأه فى السوق من كميات بالنسبة للمعروض الكلى من نفس المحصول . . . ولكن الأمر يختلف بالنسبة لمجموع الفلاحين . . . حيث أن زيادة المعروض نتيجة لتحسن المحصول سوف يؤثر بلا شك على سعر المنتج . أى أن زيادة المعروض الكلى سوف يؤدى إلى إنخفاض الأسعار . . . وانخفاض الأسعار قد يحجب معدل زيادة المحصول مما يؤدى إلى إنخفاض الدخل الزراعى خلال هذه السنة .

وبناء على ذلك فإن وجود خرافة التجميع يختم التفرقة بين مستويين للتحليل الاقتصادى . أحدهما يعالج الإجماليات ويسمى بالاقتصاد الكلى Macroeconomics ويهتم بالاقتصاد القومى أو قطاعات عريضة منه . مثل القطاع الحكومى أو العائلى أو قطاع الأعمال . والإجماليات هى مجموعة الوحدات الاقتصادية التى تعالج كوحدة واحدة ولما كان الاقتصاد الكلى يعالج الإجماليات فإنه ينظر إلى الأمور نظرة عامة ليحلل هيكل الاقتصاد

القومى والعلاقات بين المتغيرات الأساسية التى تكون الاقتصاد القومى وهذا النوع من التحليل لايهتم بمعالجة الوحدات التى تكون الإجماليات موضوع التحليل الكلى للاقتصاد القومى . لذلك فإن التحليل الكلى يوجه الاهتمام إلى معالجة الموضوعات العريضة مثل إجمالى الناتج أو مستوى التوظيف الإجمالى أو الدخل القومى والأنفاق القومى والمستوى العام للأسعار مشكلة البطالة أو غيره من المشاكل الاقتصادية على المستوى القومى . لذلك فإن معالجة التضخم تعتبر من الموضوعات الأساسية فى الاقتصاد الكلى . وباختصار فإن الاقتصاد الكلى يعالج الغابة ولا يهتم باختبار الإشجار بها . وهى فى ذلك تصور نظرة الطائر للاقتصاد القومى .

ومن الناحية الأخرى نجد أن الاقتصاد الجزئى Microeconomics يهتم بتحليل الوحدات الاقتصادية ويتدرج فى التفصيل ليهتم بسلوك هذه الوحدات . لذلك فإن مثل هذه المعالجة تضع الوحدة الاقتصادية أو جزء صغير من الاقتصاد القومى تحت الميكروسكوب حتى يمكن اختبار وتحليل أدق تفاصيل عملياتها وفى هذا يركز التحليل على صناعة معينة أو منشأة من المنشآت أو أسرة واحدة . ويهتم إهتماما كبيرا بمتغير معين مثل إنتاج سلعة معينة ، أو عدد العاملين بمؤسسة من المؤسسات ودخل أو إيراد منشأة معينة أو أسرة من الأسر وانفاق منشأة أو أسرة وسعر منتج ما . . . الخ .

أى أننا نهتم فى التحليل الجزئى بمعالجة الشجرة ولا نهتم بالغابة . وهو فى ذلك ينظر إلى الأمور نظرة الدودة حين تتعمق داخل جزئيات الشىء .

وبناء على ذلك فإن النقطة الأساسية هنا تنحصر فى أن خرافة التجميع تذكرنا بأن التعميم الذى ينطبق على أحد هذه المستويات من التحليل قد ينطبق وقد لا ينطبق على المستوى الآخر .

## **الجزء الأول**

### **مبادئ في الاقتصاد الجزئي**



## **الفصل الأول**

### **المشكلة الاقتصادية**



## الفصل الأول

### المشكلة الاقتصادية

#### الأساس الذي يبنى عليه علم الاقتصاد:

يبنى أساس علم الاقتصاد على حقيقتين أساسيتين . ولذا يجب الإهتمام بتفهم هاتين الحقيقتين لما لهما من آثار على جوانب علم الاقتصاد المختلفة . وأولى هذه الحقائق هي : أن حاجات المجتمع المادية غير محدودة . وثانيهما أن الموارد الاقتصادية محدودة أو نادرة .

#### الحاجات اللامحدودة:

يقصد بالحاجات المادية، الرغبات التي يزد جمهور المستهلكين الحصول عليها ويستخدم مختلف السلع والخدمات لإشباع رغباته هذه<sup>(١)</sup> . ويوجد العديد من المنتجات التي تدخل في هذا المجال مثل : المنازل والسيارات والأقلام والبرتنال ومعجون الأسنان والبلوفرات والخضروات . . وغيرها . وبعض من هذه السلع يعرف بالضروريات (الغذاء والكساء والمسكن) والبعض

---

(١) يترك علم الاقتصاد العديد من الرغبات مثل الشهرة والحسب والمعرفة . الخ إلى بقية العلوم الإجتماعية الأخرى .

الآخر بالكماليات (العطور، الفراء، التحف) والتفرقة بين ما هو ضرورى وما هو كمالى ليست قاطعة . . فقد تعتبر سلعة ما ضرورية لأحد الأفراد بينما تعتبر كمالية للفرد الآخر . والسلعة الكمالية اليوم قد تصبح ضرورية فى المستقبل . . بل أن السلعة الضرورية اليوم ربما كانت كمالية فى الماضى .

والخدمات شأنها شأن السلع تشبع رغبات المستهلك فخدمة إصلاح السيارة وإجراء عملية جراحية وقص الشعر والخدمات القانونية كلها تشبع الحاجات البشرية .

والحقيقة أننا نشترى العديد من السلع للحصول على الخدمة التى تؤديها فعندما نشترى سيارة أو غسالة فإن الغرض من هذا الشراء هو الحصول على خدمة الانتقال من السيارة وخدمة غسل الملابس من الغسالة . ولذلك فإن الفرق بين السلع والخدمات هو فى الحقيقة أقل مما يبدو لأول وهلة .

وتشمل الحاجات المادية كذلك الرغبات التى يتطلع رجال الأعمال ووحدات الحكومة إلى إشباعها . فقطاع الأعمال يحتاج إلى مبانى لوحدات إنتاجية ومصانع وآلات وجرارات ومخازن . . الخ بينما تشمل رغبات وحدات الحكومة الحاجات الجماعية للمواطنين مثل الطرق العامة والمدارس والمستشفيات والتسليح .

والحاجات المادية للإنسان لا يمكن إشباعها بالكامل فهى غير محدودة . وإذا أردنا أن نعدد قائمة السلع والخدمات التى يحتاجها الإنسان فإن إعداد مثل هذه القائمة سوف يستغرق وقتاً طويلاً حتى يمكن حصر مطالب الإنسان التى لم يستطيع إشباعها حتى ساعة إعداد القائمة . ومع مرور الزمن تضطرد حاجات الإنسان حتى إذا فرغ من إشباع بعض الحاجات التى إحتوتها القائمة جدت حاجات أخرى . لتضيف المزيد إلى القائمة فالحاجة تولد حاجة أخرى .



ويضيف إلى ذلك ما يتكرر من سلخ حديثة تظهر فى الأسواق كل يوم وتغرى المستهلك لطلبها . بل أن الحملات الإعلانية تحاول أن تشعر المستهلك بالحاجة إلى بعض السلع التى ما كان يدخلها فى إعتباره من قبل . فلو نظرنا إلى سنوات ماضية ليست بعيدة لوجدنا أنه لم تكن هناك رغبة ملحّة للاحتياج إلى التليفزيون أو أجهزة تكييف الهواء أو أجهزة التسجيل وغيرها مما كان يعد فى حكم الكماليات .

الخلاصة أن حاجات الأفراد ومؤسسات المجتمع متعددة ومتشعبة . بعضها له أساس بيولوجى مثل الطعام والملبس والسكن . وبعضها يتأثر بالعرف والتقاليد السائدة فى المجتمع . . . وتحدد الظروف العامة للمجتمع والبيئة الثقافية والاجتماعية أنواع الطعام والملابس والسكن التى يطلبها أفراد المجتمع . . . وتتغير حاجات الانسان مع مرور الزمن وتتعدد مع ما يطرأ من تطور لسلع جديدة ونتيجة للحملات الإعلانية ووسائل ترويج المبيعات .

ومهما يكن من أمر فإن الهدف النهائى لكل الأنشطة الاقتصادية هو محاولة إشباع هذه الحاجات المادية المتنوعة .

#### الموارد المحدودة (النادرة) :

ولنتنقل الآن إلى الحقيقة الأساسية الثانية : وهى أن الموارد الاقتصادية محدودة أو نادرة Scarce . . . ولكن ماذا يقصد «بالموارد الاقتصادية» ؟ أن ما نقصده بالموارد الاقتصادية يشير بصفة عامة إلى المواد الطبيعية والبشرية مما صنعتها يد الانسان ليدخل فى إنتاج السلع والخدمات . ويغضى ذلك أشياء كثيرة منها مباني المصانع والمزارع والأنواع المختلفة من الآلات والمعدات والأدوات المستخدمة فى إنتاج السلع الصناعية والمنتجات الزراعية ووسائل المواصلات والنقل ، ومختلف درجات العمل والأرض والمواد المعدنية وغيرها ويمكن تقسيم هذه الموارد إلى قسمين :

١- موارد مملوكة Property resources مثل الأرض والمواد الخام ورأس المال .

٢- موارد بشرية Human resources مثل العمل والتنظيم .

والمقصود بالأرض هنا أكثر من مجرد قطعة الأرض . . . إذا تشير إلى كل الموارد الطبيعية - كل ما هو هبة مجانية من الطبيعة يستخدم فى العملية الإنتاجية ويدخل ضمن هذه الموارد الأرض الزراعية والغابات وإحتياجات البترول والموارد المعدنية الأخرى وموارد المياه .

أما رأس المال أو السلع الاستثمارية فلها عدة معانى . والمعنى الصحيح الذى يخدم غرضنا فى هذا العرض يشير إلى كل ما صنعته يد الإنسان من آلات ومعدات تستخدم فى العملية الإنتاجية وكذلك تتضمن الوحدات الإنتاجية كالمصنع والمخزن ووسائل النقل والتوزيع المستخدمة فى إنتاج السلع والخدمات وتوصيلها إلى المستهلك النهائى .

وتختلف السلع الرأسمالية (الأدوات) عن السلع الاستهلاكية فالسلع الاستهلاكية تشبع الحاجات مباشرة أما السلع الرأسمالية فتشبع الحاجات بطريق غير مباشر بتسهيل إنتاج السلع الاستهلاكية . ولاتعنى كلمة رأسمال هنا النقود . . فكثير من رجال الأعمال والاقتصاديون يتحدثون عن رأس المال النقدى ليعتبروا النقود المتاحة لشراء الآلات والمعدات والأدوات وغيرها من وسائل الانتاج . ولكن النقود فى حد ذاتها لاتنتج شيئاً ولذلك لاينبغى إعتبارها مورداً إقتصادياً .

والعمل بمعناه الإقتصادى العريض يشير إلى القدرات الإنسانية وهى قدرة التنظيم Enterpreneurial Ability - لما لها من مغزى خاص فى العملية الإنتاجية . لذلك فإن خدمات عامل البناء والحداد وخدمات المهندس الكيميائى وعالم الذرة كلها تندرج تحت مورد العمل .

وأخيراً ينبغي إيضاح المقصود بذلك النوع الخاص من المقدرة الإنسانية والذي يعرف بمقدرة التنظيم . . . ويمكن تسهيل التعريف بهذا المورد بعرض المعنى الخاص بكل وظيفة من أربعة وظائف رئيسية لدور المنظم في العملية الإنتاجية .

١- إن المنظم هو الذي يأخذ على عاتقه تجميع موارد الأرض ورأس المال والعمل بالمزيج المطلوب لإنتاج السلع والخدمات ، وهو القوة الدافعة وراء العملية الإنتاجية والوكيل الذي يقوم بتجميع الموارد الأخرى في المجال الذي يراه مربحاً .

٢- وهو الذي بيده صنع القرارات الحيوية وإتخاذ السياسات الغير روتينية في المنشأة الإنتاجية .

٣- والمنظم مجدد بطبعة يحاول أن يقدم الجديد من المنتجات على أسس تجارية ويدخل الأساليب الحديثة في الإنتاج بل ويطور أساليب الإدارة والتنظيم .

٤- والمنظم يتحمل المخاطر . . فربحه غير مضمون . فجزء الوقت الذي ينفقه في العملية الإنتاجية وما يقدمه من مجهود وطاقة قد يكون ربحاً معجزياً أو خسارة وإفلاس . أى أن المنظم لا يخاطر بوقته ومجهوده وشهرته فقط ولكنه يخاطر كذلك بأمواله المستثمرة وأموال شركائه والمساهمين معه في المشروع .

وخدمات هذه الموارد الاقتصادية تقدم المنشأة الأعمال لقاء دخل نقدي . ويسمى دخل موارد الملكية (المواد الخام والمعدات الرأسمالية) بالايجار والفائدة . أما العمل فيحصل على أجور ومهايا يدخل ضمنها كل ملحقات الأجر والمهايا في شكل علاوات ومكافآت وعمولات وأتاوات . . الخ ويحصل المنظم على ربح وقد يكون هذا الربح سالباً أى خسارة .

هذه التقسيمات الأربعة للموارد الاقتصادية أو عوامل الانتاج تشير فى تفصيلها بعض الجدل . فعائد أسهم أحد الشركات المساهمة الكبرى مثلا ، . . هل يعبر عن فائدة على المعدات الرأسمالية التى إشترتها الشركة بأموال المساهمين ؟ أو أنه يمثل ربح نظير المخاطر التى تحيط بعملية شراء هذه الأسهم ؟ وما هو الحال بالنسبة للعائد الذى يحصل عليه صاحب متجر عام هو - صاحب - المحل والمنظم والقوة العاملة بالمتجر ؟ هل يمثل هذا العائد أجور أو أرباح ؟ والاجابة على كلا التساؤلين أن هذا العائد يمثل بعض من كل من هذه الدخول .

ولكن النقطة الهامة أنه وإن كنا نحاول وضع تيار دخل نقدى إلى أحد البنوك مثل الأجور أو الايجارات أو الفوائد أو الأرباح فإن كل هذه الدخول يمكن وضعها ضمن أحد هذه التقسيمات بدون حرية فى الاختيار .

وتشارك كل الموارد الاقتصادية أو عوامل الانتاج فى خاصية أساسية وهى :

أن الموارد الاقتصادية نادرة أو محدودة العرض . فالأرض رغم إتساعها ولكنها محدودة فى عرضها والعمل محدودة بحجم القوة العاملة . وكل من هذه العوامل له درجات مختلفة من الجودة والمهارة . ولذا فإنه بجانب توافر مساحة كبيرة من الأرض إلا أن نوع معين من الأرض الذى يحمل درجة ما من الخصوبة أشد ندرة . . كذلك فإن المتوفر من العمال المهرة محدود للغاية وينطبق نفس الشيء بالنسبة لبقية عوامل الانتاج .

كذلك فإن الموارد الاقتصادية (الأرض والعمل ورأس المال والتنظيم) هى الوسائل التى تستخدم لانتاج السلع والخدمات لإشباع الحاجات المادية . والاستهلاك (بمعنى إشباع حاجات الأفراد والمؤسسات فى المجتمع) هو

الغرض من النشاط الاقتصادى . . ولذلك تجدر الإشارة بأن وسائل تحقيق هدف الاستهلاك يكمن وراء توافر الموارد الاقتصادية . وهذه الموارد الاقتصادية رغم وفرتها بالمعنى المطلق إلا أنها نادرة بالنسبة للطلب عليها لانتاج السلع والخدمات .

#### تعريف علم الاقتصاد:

والآن وقد علمنا أن الحاجات غير محدودة والموارد نادرة يمكن تعريف علم الاقتصاد على أنه : العلم الاجتماعى الذى ينظر فى إستخدام وإدارة الموارد المحدودة (وسائل الانتاج) بقصد تحقيق أقصى إشباع لحاجات المجتمع اللامحدودة (الهدف من الانتاج) أى أن الاقتصاد يهتم بالاستخدام الأفضل لما عندنا من أشياء . ولما كانت الحاجات غير محدودة والموارد نادرة . . فأتنا لن نستطيع إشباع كل الحاجات المادية للمجتمع . ولذا فإن أفضل ما يلى ذلك هو تحقيق أقصى إشباع ممكن للحاجات . ولذلك فإن الاقتصاد يعتبر بحق علم الكفاية Efficiency أى الكفاية فى إستخدام الموارد النادرة .

والكفاية فى التعبير الاقتصادى لا تختلف عن المعنى المقصود فى التعبير الهندسى . فالمهندس قد يقرر أن كفاءة إحدى الآلات تساوى ٦٠٪ لأن الوقود المحرك يضيع منه جزء كبير ٤٠٪ دون أن يولد طاقة ولذلك فإن ما يدخل من وقود لا يعطى الطاقة الكاملة للإنتاج .

وتهتم الكفاية الاقتصادية بالمدخلات Inputs والمخرجات Outputs وبصفة خاصة فإنها تهتم بالعلاقة بين ما يدخل من وحدات من الموارد النادرة فى العملية الانتاجية وما يخرج من إنتاج لسلعة مطلوبة . ولذلك فإن الكفاية الاقتصادية تربط بين المدخلات من الموارد النادرة والمخرجات من المنتج من السلع .

ويجب الإشارة هنا إلى أن الأولويات التي توضع للحاجات المادية تختلف في المجتمعات المختلفة، فالمجتمعات الرأسمالية مثل الولايات المتحدة تولى اهتماماً شديداً بإشباع حاجات الأسر. لذلك فإن الهدف النهائي للإنتاج اهتماماً ينصب عادة على إستهلاك الأفراد. أما المجتمعات الاشتراكية فتهتم اهتماماً شديداً بإنتاج السلع الرأسمالية والحريية التي تعطى دفعاً لقوة وهيبة الدولة.

#### **التوظيف الكامل والطاقة الكاملة: Full employment and Froll production**

تتحقق الكفاية الاقتصادية عندما تصل إلى مستوى التوظيف الكامل والطاقة الكاملة بمعنى عندما يتييسر القضاء على البطالة الظاهرة والبطالة المقنعة. ويعتبر العامل عاطلاً عندما يكون خارج العمل رغم أنه. وتسمى هذه الحالة بالبطالة الظاهرة Unemployment.

وقد يكون للعامل وظيفة ولكنه يعتبر عاطلاً. فالعامل الذي يعمل يدويا لا يعطى ما ينتظر من إنتاج يكون عاطلاً جزئياً. وفي هذه الحالة تكون البطالة مقنعة أو غير ظاهرة.

والاختلاف بين العامل العاطل بدون وظيفة والعامل الذي يعمل ولكنه لا يعمل بكامل طاقته وبكفاءة محدودة إختلاف في الدرجة وليس إختلافاً في النوع. فكلاهما يتضمن سوء استخدام في الموارد الاقتصادية. والحقيقة أن هناك جانبين للكفاية الاقتصادية. فمن ناحية توجد مسألة التوظيف الكامل أى تدبير فرص عمل لكل من يقدر ويرغب في العمل. ومن الناحية الأخرى توجد مسألة الطاقة الكاملة أو تخصيص الموارد. أى موضوع استخدام الموارد الاقتصادية بأكفاً ما يمكن. هذين الجانبين للكفاية الاقتصادية لها أهمية كبيرة ولذلك يحتاجا إلى مزيد من الإيضاح والمناقشة.

### القضاء على البطالة:

يتطلب تحقيق الكفاية الاقتصادية أولاً : استخدام الموارد المتاحة فى إنتاج السلع والخدمات بدلا من تركها عاطلة . فالموارد الغير مستغلة سواء كانت موارد بشرية أو موارد ملكية تعنى إسراف وعدم كفاية . والبطالة هى عمود اللاكفاية الاقتصادية . . فعندما يعجز المجتمع عن تشغيل موارده فى العملية الإنتاجية فإنه لا يحقق إنتاجا من هذه الموارد على الإطلاق .

ويلاحظ أننا تحدثنا عن ضرورة تشغيل كل الموارد المتاحة والحقيقة أن كل مجتمع من المجتمعات له من التقاليد والعرف السائد ما يحدد الموارد المتاحة للاستخدام . فهناك بعض التشريعات والعادات التى تحرم تشغيل الأطفال والمسنين . كذلك فإنه فى دولة مثل الولايات المتحدة ، وهى تتمتع بوجود وفرة من الأراضى القابلة للاستزراع ، يفضل ترك بعض الأراضى دون زراعة من هذه الأراضى . وعموما فإن المجتمع يرغب فى توظيف تلك الموارد المتاحة فقط للتشغيل والتى يفضل تشغيلها فى الوقت الجارى .

### القضاء على البطالة المقنعة:

غير أن التوظيف الكامل للموارد المتاحة ليس كافيا لتحقيق الكفاية الاقتصادية . . . إذ يهدف المجتمع إلى تحقيق الإنتاج الكامل كذلك ، أى استخدام أفضل السبل فى إنتاج السلع والخدمات وتوجيه الموارد الاقتصادية التوجيه السليم . بعبارة أخرى فإن المجتمع يرغب فى الحصول على أقصى ما يمكن الحصول عليه من سلع وخدمات باستخدام المدخلات المحدودة من الموارد الموظفة . فتشغيل الموارد المتاحة لا يعنى تحقيق أعلى قدر من الكفاية والحصول على أقصى حجم من إنتاج السلع والخدمات إذ أن توفير فرص عمل للمورد الاقتصادي لا يعنى أن هذا المورد قد استخدم بأقصى طاقته . . ففى

أحد المكاتب قد يعمل في الحقيقة خمسة موظفين بينما العمل في هذا المكتب يحتاج إلى عمل ثلاثة منهم فقط ويعنى ذلك إسراف في الموارد ووجود بطالة مقنعة . فالكل يعمل في الظاهر ولكنهم في الحقيقة لا يعملون بكامل طاقتهم الإنتاجية . . لذا فإن تحقيق الكفاية الإنتاجية يتطلب بجانب توظيف الموارد المتاحة استخدام هذه الموارد بكامل طاقتها.

#### جدول إمكانيات الإنتاج : Production possibilities Table

يمكن إلقاء مزيد من الضوء على طبيعة المشكلة الاقتصادية باستخدام جدول إمكانيات الإنتاج . حيث تظهر هذه الوسيلة لب المشكلة الاقتصادية : فالإقتصاد الذى يصل إلى مستوى التوظيف الكامل والإنتاج الكامل لا يستطيع إنتاج السلع والخدمات دون حدود .

ولنضع الآن بعض الفروض الخاصة بتوضيح الفكرة :

- ١- لنفرض أن الإقتصاد يعمل عند مستوى التوظيف الكامل ويحقق إنتاجية كاملة لموارده بمعنى أنه لا توجد بطالة ظاهرة أو مقنعة .
- ٢- كذلك نفرض أن المعروض من عوامل الإنتاج ثابت ولكن يمكن نقل الموارد من نشاط إلى آخر أو إعادة تخصيصها في حدود معينة . فمثلاً يمكن تشغيل العمال الغير مهرة في حقل من الحقول أو في خط من خطوط إنتاج السيارات أو في مصنع لإنتاج الذخيرة .
- ٣- ولنفرض ثبات أسلوب الإنتاج . بمعنى عدم تغيير الأسلوب أثناء فترة التحليل .

ويشير الفرضين الثانى والثالث إلى أننا ننظر إلى الإقتصاد عند لحظة



معينة من الزمن . أو خلال فترة قصيرة . ففي فترة أطول نسبياً لا يمكن الاستمرار في فرض ثبات أسلوب الإنتاج أو ثبات عرض الموارد الاقتصادية . ولكن هذه الفروض قد وضعت لتبسيط التحليل . لذلك سوف نركز هنا على فرض تحقيق التوظيف الكامل والإنتاج الكامل وثبات الموارد وأسلوب الإنتاج .

وكمزيد من التبسيط سوف نفترض أن الاقتصاد ينتج سلعتين فقط ، آلات وخبز ، ويرمز الخبز هنا إلى السلع الاستهلاكية Consumer goods أى تلك السلع والخدمات التي تشبع الحاجات مباشرة ، وتمثل الآلات مجموعة السلع الرأسمالية Capital goods ، تلك السلع التي تشبع الحاجات بطريقة غير مباشرة وذلك بالمساهمة في رفع الإنتاجية ومن ثم زيادة إنتاج السلع الاستهلاكية .

ولعل هذه الفروض التي وضعناها تشير إلى أن الاقتصاد القومي موضوع التحليل يواجه إختيار أساسى . ذلك أن فرض ثبات عرض الموارد يبين أن إجمالى كميات الآلات والخبز التي يمكن إنتاجها محدودة - ثبات عرض الموارد يعنى محدودية الإنتاج . لذلك يجب إختيار الكميات التي يجب إنتاجها من كل من السلعتين ، وطالما أن عرض الموارد ثابت وكلها موزعة في العملية الإنتاجية فإن إنتاج المزيد من الآلات سوف يؤدي بالضرورة إلى إنتقال الموارد من إنتاج الخبز إلى إنتاج الآلات والعكس صحيح . إذ أردنا زيادة المنتج من الخبز فإن الموارد التي نحتاجها لإنتاج هذه الزيادة لابد وأن تأتى على حساب إنتاج الآلات . لذلك فإن إنتاج المزيد من سلعة إستهلاكية سوف يترتب عليه نقص في إنتاج سلعة رأسمالية . . وهذه هى فحوى المشكلة الاقتصادية . فإن محدودية وندرة الموارد تحتم الاختيار بين البدائل المختلفة لاشباع الحاجات طبقاً للأولويات التي يفضلها المجتمع .

ويصور الجدول ١-٢ بعض البدائل لإنتاج مزيج من الآلات والخبز والتي يختار من بينها الاقتصاد القومى البديل المفضل . . ورغم أن البيانات الواردة بهذه الجداول إفتراضية إلا أنها توضح الفكرة الأساسية ولذا فإن لها أهمية عملية فى عرض المشكلة الاقتصادية .

جدول رقم (٢ - ١)

جدول إمكانيات إنتاج الآلات والخبز عند مستوى التوظيف الكامل (١٩٧٠)

السلعة	بدائل الإنتاج			
	أ	ب	ج	د هـ
الخبز ( بمئات الآلاف )	صفر	١	٢	٣ ٤
الآلات ( بالآلف )	١٠	٩	٧	٤ صفر

فعند البديل أ يكرس المجتمع كل موارده لإنتاج الآلات فقط أى لإنتاج السلع الرأسمالية - بينما يشير البديل هـ إلى توجيه كل الموارد لإنتاج الخبز فقط أى السلع الاستهلاكية وكلا البديلين يمثلان نهايات غير واقعية . إذ أن أى إقتصاد من الاقتصاديات يسعى إلى موازنة توزيع الموارد بين إنتاج السلع الاستهلاكية والسلع الرأسمالية . وكلما إنتقلنا من البديل أ فى اتجاه البديل هـ كلما زاد إنتاج السلع الاستهلاكية (الخبز) . وذلك بتحويل بعض الموارد من إنتاج السلع الرأسمالية إلى السلع الاستهلاكية . ولما كانت السلع الاستهلاكية تشبع الحاجات مباشرة فإن الانتقال تجاه البديل هـ يبدو أكثر إغراءً . فمثل هذا

الانتقال يزيد إشباع الحاجات الحاضرة للمجتمع . ولكن هناك تكلفة يتحملها المجتمع نتيجة هذا التحول . فانتقال الموارد من إنتاج السلع الرأسمالية إلى إنتاج السلع الاستهلاكية يضعف المخزون من السلع الرأسمالية على مدار الزمن (أو يحد من التوسع فيها على الأقل) ومن ثم يضعف من الطاقة الإنتاجية للمجتمع ويحد من الكفاية الإنتاجية في المستقبل وباختصار فإن الانتقال من البديل أ إلى البديل ب يعنى أن المجتمع يختار المزيد من السلع في الوقت الحاضر على حساب المزيد في المستقبل أما الانتقال من البديل ب إلى البديل أ فإنما يعنى التضحية بالاستهلاك الحالى . مثل هذه التضحية تحرر بعض الموارد من إنتاج السلع الاستهلاكية لتوفرها لإنتاج المزيد من السلع الرأسمالية . . ومن ثم يبنى مثل هذا المجتمع مخزون رأسمالى يساعده على زيادة الكفاية الإنتاجية وبالتالي زيادة الاستهلاك في المستقبل .

#### والخلاصة:

أنه عند لحظة معينة من الزمن فإن الاقتصاد الذى يعمل فى ظل التوظيف الكامل والإنتاج الكامل لا بد وأن يضحي ببعض إنتاج السلعة س فى سبيل الحصول على مزيد من السلعة ص . فالحقيقة أن ندرة الموارد الاقتصادية يمنع الاقتصاد من إنتاج المزيد من كلا السلعتين س ، ص فى وقت واحد .

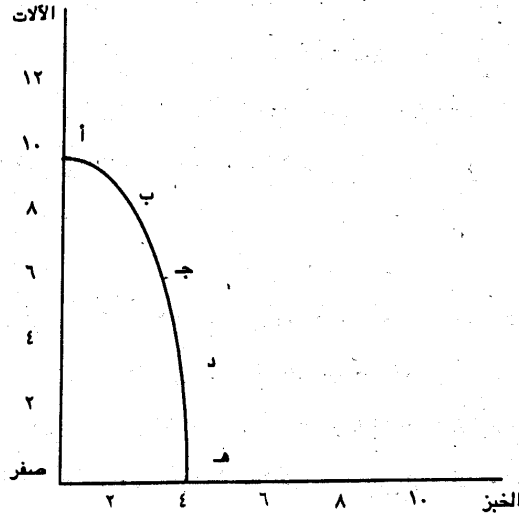
#### منحنى إمكانيات الإنتاج:

وحتى يمكن إيضاح الفكرة بشكل أيسر . . دعنا نصور جدول إمكانيات الإنتاج بيانياً فى شكل منحنى لإمكانيات الإنتاج . وفى هذا نستخدم شكل مكون من إحداثيين أحدهما يقيس وحدات المنتج من الآلات والآخر المنتج من

الخبز . ، تظهر البدائل المبينة بالجدول ١-٢ على المنحنى بالشكل ١-٢ ويسمى  
منحنى إمكانيات الانتاج أو منحنى التحويل<sup>(١)</sup>

#### الخليط الأمثل للإنتاج،

من المعروف أن أى نقطة على منحنى إمكانيات الانتاج تمثل إنتاج أمثل  
من كلا السلعتين . وحتى يمكن تحقيق أى مزيج من الخبز والآلات والذى يقع  
على منحنى إمكانيات يتعين على المجتمع تحقيق التوظيف الكامل والانتاج  
الكامل وكل نقطة على المنحنى تجمع بين كمية من المنتج من الآلات والخبز إنما  
تمثل إنتاج أمثل نتيجة للاستخدام الأكفأ للموارد المتاحة .



شكل رقم (١ - ٢)

(١) يطلق أسم منحنى التحويل على منحنيات إمكانيات الانتاج لأن الانتقال من بديل إلى  
آخر وليكن من ب إلى ج يعنى تحويل الآلات إلى خبز بنقل الموارد من إنتاج الآلات إلى  
إنتاج الخبز.

منحنى إمكانيات الإنتاج تمثل كل نقطة على المنحنى إنتاج أمثل من كلا السامعين . وعلى المجتمع أن يختار أى من هذه البدائل يفضل . . فالمزيد من الآلات يعنى خبز أقل . . والعكس صحيح .

والسؤال المطروح للإجابة الآن هو : إذا كانت كل مجموعات الإنتاج على المنحنى تمثل إنتاج عند التوظيف الكامل فأى منهما يفضل المجتمع ؟

وهذا سؤال ذاتى (موضوع أخلاقى) يعتمد على سلوكيات المجتمع ولا يملك الاقتصادى أو الاجتماعى القرار فى الحكم على ذلك . فالاتحاد السوفيتى يركز على الاسراع بالتصنيع . . بينما تولى الولايات المتحدة أهمية لزيادة إشباع حاجات المستهلكين . أى أنه بالتعبير عن ذلك بمشتجات إمكانيات الإنتاج يمكن القول أن الاتحاد السوفيتى يختار الكثير من الآلات مع قليل من أرغفة العيش ويضع من ذلك هدفا يسمى إلى تحقيقه عن طريق التخطيط المركزى وتهدف الولايات المتحدة على العكس من ذلك الى المزيد من أرغفة العيش والقليل من الآلات وتحقق ذلك باتباع نظام السوق والأسعار .

ولكن أى من هذين الهدفين أفضل ؟ . هل تفضل النقطة ب على النقطة د فى الشكل ٢-١ ؟ ولتؤكد ثانية أن الإجابة على هذا السؤال ليست بالموضوع العلمى الاقتصادى . ولكنها تعكس قيم المجتمع كما تعلنها السلطات الحاكمة والأجهزة المختلفة فى الدولة وعلى الاقتصادى أن يضع البدائل التى تمثل نقط إنتاج مثلى ولكن إتخاذ القرار فى أى من هذه البدائل أفضل للمجتمع يعتمد على القرار السياسى والنظم الحاكمة فى المجتمع .

#### قانون تزايد التكاليف Law of increasing Costs :

لقد سبق أن ذكرنا أن الموارد الاقتصادية نادرة بالنسبة للحاجات اللامحدودة التى تستخدم فى إشباعها . لذلك ينبغى الاختيار من بين البدائل

المتاحة. وخاصة وأن المزيد من السلعة س (الآلات) يعنى القليل من ص (الخبز). وتمثل كميات السلعة ص المضحي بها للحصول على واحدة واحدة من س بتكلفة س.

وفى الاصطلاح الفنى الاقتصادى تعرف نفقة الفرصة البديلة Opportunity cost بكمية المنتج المطلوب التضحية به. لذلك فإن الانتقال من الامكانية أ إلى ب فى الجدول ١-٢ تتضمن تكلفة فرصة بديلة لوحد من الخبز مقدارها وحدة من الآلات. ولكن بالانتقال من ب إلى ح ومن ح إلى د وهكذا يظهر لنا مبدأ هام من المبادئ الاقتصادية. فعند الانتقال من البديل أ إلى البديل ب تتزايد التضحية أو تكلفة الآلات المضحي بها للحصول على إضافة ١٠٠٠ وحدة من الخبز. لذلك فإن التحرك من أ إلى ب تتضمن من الآلات مقابل وحدة من الخبز ثم تكلفنا وحدة إضافية أخرى من الخبز ٣ وحدات من الآلات ثم ٤ وحدات. . . وهكذا.

ولكن لماذا تتزايد التضحية من الآلات للحصول على وحدة إضافية من الخبز والإجابة على هذا السؤال قد تكون معقدة بعض الشيء. ولكنها ببساطة تشير إلى أن الموارد الاقتصادية غير تامة التكيف Not Completely Adaptable للاستخدامات والبدائل المختلفة. فكلما أردنا زيادة المنتج من الخبز لجأنا إلى استخدام بعض الموارد الأقل تكيفاً وموائمة للإنتاج الزراعى. فعندما تنتقل من أ إلى ب نبدأ أولاً باختيار الموارد ذات الكفاءة العالية فى إنتاج الخبز والتي توائم بشكل أكبر إنتاج هذا النوع من السلع عن إنتاجها للآلات. ولكن عندما تنتقل من ب إلى ج ثم من ج إلى د. . .

وهكذا تزداد ندرة هذه الموارد الأكثر إنتاجاً للخبز. . . وللحصول على مزيد من الخبز نلجأ إلى استخدام موارد ذات إنتاجية نسبية أعلى فى إنتاج

الآلات عن إنتاج الخبز . . . ولذلك نستخدم المزيد من هذه الموارد لإضافة وحدة جديدة من الخبز ويترتب عن ذلك تضحية أكبر من إنتاج الآلات . هذا النقص فى المرونة أو التكيف للموارد وما يترتب عليه من زيادة فى التضحية بإنتاج سلعة للحصول على وحدة من سلعة أخرى . يعرف بقانون تزايد التكاليف . وتعرف التكلفة فى هذه الحالة بالتضحية بالسلع وليست فى شكل جنيهاً . وعلى الطالب أن يتحقق من شيئين :

١- أن تزايد التكاليف يسرى كذلك عند الانتقال من هـ إلى أ .

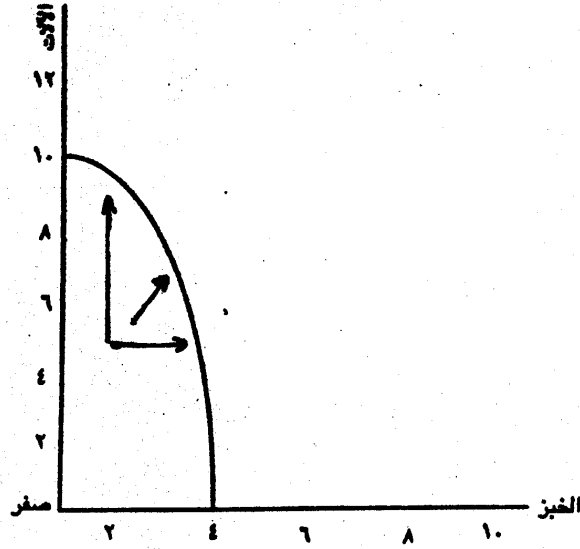
٢- كيف يعكس شكل تحدب منحنى إمكانية الإنتاج هذا القانون .

بعض التعديلات الواجب إدخالها على تحليل إمكانيات الإنتاج :

نتقل الآن إلى إيضاح ما يطرأ على تحليل جداول ومنحنيات إمكانيات الإنتاج من تعديل نتيجة للتنازل عن الفروض الثلاثة السابقة :

#### **البطالة الظاهرة والمقنعة:**

أن أول الفروض التى سبق وضعها هو أن الاقتصاد يتميز بوجود التوظيف الكامل والإنتاج الكامل . ولكن كيف يكون الحال عندما تكون هناك بعض الموارد العاطلة أو عندما تستخدم هذه الموارد بكفاءة أقل . . . وكيف يتأثر التحليل والتنازل عند هذا الوضع ؟ عند وجود التوظيف الكامل والإنتاج الكامل تمثل البدائل الخمسة بالشكل ١-٢ مجموعات من إنتاج الآلات والخبز عندما يعمل الاقتصاد بكامل طاقته . ولكن عندما تظهر البطالة أو عندما توجد بطالة مقنعة فإن الاقتصاد ينتج أقل من أى من البدائل الموضحة بالجدول ١-٢ .



شكل (٢ - ٢) البطالة ومنحنى إمكانيات الإنتاج

تشير أى نقطة داخل منحنى إمكانيات الإنتاج مثل ط إلى وجود بطالة ظاهرة أو مقنعة. وعند الاتجاه إلى العمالة الكاملة أو الإنتاج يمكن للاقتصاد إنتاج المزيد من أى من السلعتين أو كلاهما حسبما تشير الأسهم.

ويمكن تصوير حالة وجود بطالة ظاهرة أو مقنعة بنقطة داخل منحنى إمكانيات الإنتاج كما تظهر عند النقط ط بالشكل ٢-٢ والواضح هنا أن الاقتصاد يعجز فى هذه الحالة عن تحقيق أقصى إنتاج من مجموعتي الآلات والخبز، كما هو ممثل بالنقاط الواقعة على منحنى إمكانيات الإنتاج. وتشير الأسهم المنقطة فى الشكل ٢-٢ إلى ثلاثة احتمالات يمكن أن يسلكها الاقتصاد فى طريقه إلى تحقيق التوظيف الكامل والإنتاج الكامل. فالإتجاه إلى تحقيق التوظيف والإنتاج الكاملين يحمل معه زيادة فى إنتاج إحدى السلعتين أو



كلاهما . كذلك فإن هناك نقاط خارج المنحنى تمثل أوضاع أفضل من النقاط الواقعة على المنحنى نفسه ولكن مثل هذه النقاط مستحيلة التحقيق على ضوء المعروض من الموارد ومستوى أسلوب الانتاج السائد . لذلك فإن مستوى التوظيف الكامل يضع حدود لما يمكن إنتاجه من مجموعة السلع (الآلات والخبز) ويمنع الوصول إلى أى نقطة خارج المنحنى . وتصبح حدود أقصى ما يمكن إنتاجه من الموارد المتاحة وبفرض إستخدامها بكامل كفاءتها متمثلة فى منحنى إمكانيات الانتاج ولا يمكن تعدى هذه الحدود وبذلك تمثل النقاط الواقعة على المنحنى أقصى ما يمكن إنتاجه .

#### الاقتصاد المضطرب النمو Agrowing economy

والان دعنا نبحث عما يحدث لمنحنى إمكانيات الانتاج عتفها تسقط بقية الفروض التى تقرر ثبات كمية ونوعية الموارد وأسلوب الانتاج . . والحقيقة أن التنازل عن هذه الفروض يؤدى إلى إنتقال منحنى إمكانيات الانتاج إلى الثمن حيث يزيد إجمالى إنتاج الاقتصاد القومى أى ينمو .

#### التوسع فى عرض الموارد :

ولنبداً بأسقاط فرض ثبات عرض الموارد الاقتصادية أى ثبات الأرض والعمل ورأس المال والتنظيم ، فبدية أن إرتفاع معدلات نمو السكان يؤدى بلاشك إلى زيادة المعروض من العمال والمنظمين<sup>(١)</sup> . كذلك فإن النمو الاقتصادى يحمل معه زيادة فى المخزون من رأس المال وإستنفاد بعض الاحتياطيات من المعادن المختلفة يصاحب إكتشافات جديدة من الموارد وكذلك فإن تحسين وسائل الرى والصرف تضيف إلى المعروض من الأراضى الزراعية .

(١) ليس المقصود هنا أن ارتفاع معدلات نمو السكان مرغوب فى جميع الحالات ، فهناك من الظروف التى يكون فيها ارتفاع معدلات نمو السكان عاملاً اضطراباً يمتص ثمرات النمو ويؤثر بذلك على مستوى المعيشة فى العديد من الدول النامية .

وبافتراض استمرار تحقق التوظيف والإنتاج الكاملين فإن نتيجة زيادة  
المعروض من عوامل الإنتاج أن تزيد القدرة على إنتاج المزيد من كلا السلعتين  
الآلات والخبز.

جدول رقم (٢ - ٢)

منحنى إمكانيات إنتاج الخبز والآلات عند مستوى  
التوظيف الكامل سنة ١٩٨٠

نوع السلعة	بدائل الإنتاج أ ب ج د هـ
الخبز ( بمئات الآلاف )	صفر ٢ ٤ ٦
الآلات ( بالآلاف )	٥ ٩ ١٢ ١٤

ففى عام ١٩٨٠ مثلاً يتقدم جدول إمكانيات الإنتاج ١-٢ ويصبح عديم  
الفائدة وتصبح الأرقام الافتراضية كما يصورها الجدول ٢-٢ أقرب إلى  
الواقع . ويلاحظ أن وفرة الموارد تؤدي إلى زيادة الإنتاج من أحد السلعتين أو  
كلاهما عند كل بديل من البدائل أى أن هناك نمواً اقتصادياً قد تحقق .

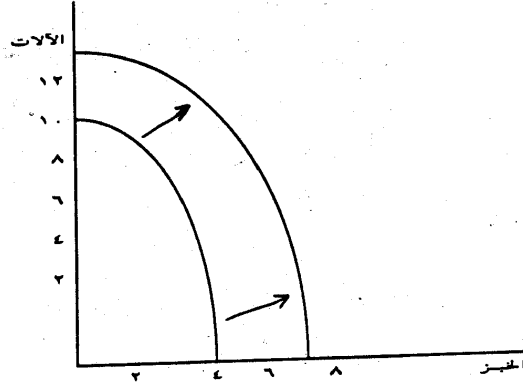
وإنتقال المنحنى إلى اليمين لا يضمن أن الإقتصاد سوف يعمل عند نقطة  
على المنحنى الجديد . فقد يحقق الإقتصاد فى تحقيق معدلات النمو المتوقعة له .  
فقد تمثل ٢٠ مليون وظيفة مستوى عمالة كاملة فى الوقت الحاضر ، ولكن هذا  
العدد لا يحقق التوظيف الكامل بعد عشر سنوات من الآن . ذلك أن النمو

السكاني سوف يضيف إلى القوى العاملة أعداداً جديدة تحتاج إلى المزيد من الوظائف. وخلاصة القول أن منحني إمكانيات الإنتاج قد ينتقل ولكن قد يفشل الاقتصاد في تحقيق نقطة للإنتاج على المنحنى الجديد.

#### التقدم الفني Technological advance

كان أخير الفروض التي وضعناها لتبسيط التحليل هو فرض ثبات أسلوب الإنتاج غير أن المتتبع للتطورات الحديثة يجد أن التقدم والتطور التكنولوجي كان سريعاً في تغييره.

وكان من آثار هذا التقدم ظهور سلع جديدة أفضل وتطوير طرق إنتاج هذه السلع. ولكن دعنا نأخذ التقدم الفني بالمعنى البسيط على أنه يعني التطور في المعدات الرأسمالية أي آلات ومعدات أحدث وأكثر كفاءة. ولكن كيف يغير هذا التقدم الفني من الحديث الذي أثرناه سابقاً حول المشكلة الاقتصادية؟ الحقيقة أن التقدم الفني بما يطرده من أساليب الإنتاج إنما يسمح للمجتمع بإنتاج المزيد من السلع بكمية ثابتة من الموارد. وشأنه شأن زيادة المعروض من الآلات والخبز.



شكل رقم (٢ - ٣)

النمو الاقتصادي ومنحنى إمكانيات الإنتاج يؤدي التوسع في عرض الموارد، والتقدم الفني (وهما صفتان ملازمتان للاقتصاد النامي) إلى تحرك منحني إمكانيات الإنتاج إلى أعلى جهة اليمين. ويعطى ذلك للاقتصاد قدره على إنتاج المزيد من السلعتين.

وعلى هذا الأساس فإن منحني إمكانيات الإنتاج في الشكل ٢-٢ ينتقل إلى أعلى جهة اليمين كما يبدو في الشكل ٢-٢ أى أن الزيادة في عرض الموارد والتقدم الفني يؤديان إلى تمتع المجتمع بقدرة إنتاجية أكبر، ومن ثم زيادة المنتج من الآلات والخبز وبذلك تنمو القدرة الإنتاجية للاقتصاد.

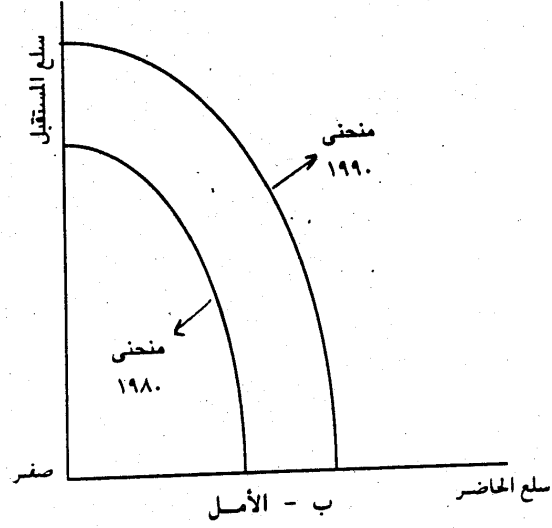
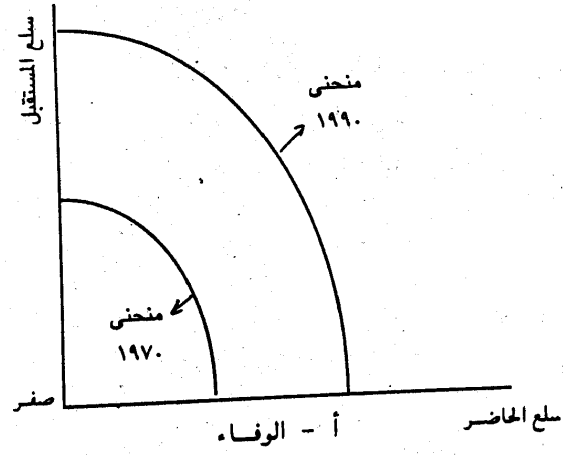
#### ملحوظة:

يتعين على الطالب أن يختبر في الشكل ٢-٢ الحالات التي يتطور فيها أسلوب إنتاج الخبز فقط مع ثبات أسلوب إنتاج الآلات.

والحالات التي يتقدم فيها أسلوب إنتاج الآلات فقط مع ثبات أسلوب إنتاج الخبز.

#### الاختيار الحاضر وموقع المنحنى في المستقبل:

من الطبيعي أن يؤثر الاختيار الحاضر للاقتصاد على منحني إمكانيات الإنتاج في المستقبل ولإيضاح هذه النقطة دعنا نصور الشكل البياني ليقاس على الأحداثي الرأسى سلع المستقبل وعلى الأحداثي الأفقى سلع الحاضر. كما تظهر في الشكل رقم (٢ - ٤) أ، ب. وتشير سلع المستقبل إلى السلع الرأسمالية والأبحاث والتعليم والطب الوقائي... وغيرها والتي تؤدي إلى زيادة كمية وتحسين نوعية الموارد الملكية وتزيد المخزون من المعلومات الفنية، وتطور نوعية الموارد البشرية. ونعني بسلع الحاضر السلع الاستهلاكية مثل المواد الغذائية والملابس والراديو والسيارات والقوى المحركة... وغيرها.



شكل ٢-٤ أن الاختيار الحاضر في صالح السلع المستقبلية كما يظهر لدولة الوفاء في (١) يؤدي إلى انتقال كبير في المنحنى بينما يؤدي اختيار سلع الحاضر كما يظهر في دولة الأمل في (ب) إلى انتقال متواضع للمنحنى.

ولنفرض الآن أن هناك اقتصاديين الوفاء والأمل متشابهان في الظروف الحاضرة باستثناء أن الاختيار الحاضر لدولة الوفاء في عام ١٩٧٠ تفضل إنتاج سلع المستقبل بكميات أكبر و سلع الحاضر بكميات أقل كما يظهر في الشكل ٢-٤ (أ) بينما دولة الأمل تختار على منحني إمكانيات الإنتاج وضع يفضل الإنتاج الحاضر على الإنتاج المستقبل كما يظهر في الشكل ٢-٤ (ب) ومع افتراض بقاء الأشياء الأخرى على حالها فإننا نتوقع أن يكون منحني إمكانيات الإنتاج المستقبل لسنة ١٩٨٠ أكبر ارتفاعاً إلى اليمين بالنسبة لدولة الوفاء عن انتقاله بالنسبة لدولة الأمل. أي أنه باختيار إنتاج يؤدي إلى تقدم في زيادة كميات ونوعيات الموارد البشرية والموارد المملكية فإن دولة الوفاء تحقق نمواً اقتصادياً أكبر مما تحققه دولة الأمل التي يفضل اختيارها الحاضر إنتاج سلع استهلاكية حاضرة لا تؤدي إلى انتقال منحني إمكانيات الإنتاج إلى اليمين بشكل كبير.

#### المشكلة الاقتصادية والخمسة تساؤلات الأساسية:

عالجنا حتى الآن المشكلة الاقتصادية وأبعادها. وكان توضيحنا لشرح هذه المشكلة على مستوى عالٍ من التجريد. ولكن حتى نتمكن من إيضاح هذه المشكلة واختيارها بشكل عملي سوف نناقش مجموعة من التساؤلات التي يتعين على أي نظام اقتصادي الإجابة عليها، وهو في طريقة لاستخدام الموارد النادرة لتحقيق أقصى إشباع للحاجات المادية للمجتمع. ويوجد أساساً خمسة أسئلة رئيسية لا بد من الإجابة عليها في محاولة لتحقيق المحافظة على الكفاية في استخدام الموارد النادرة.

### ماذا تنتج:

يتعين على المجتمع أن يتخذ قرار بشأن مجموعة السلع والخدمات التي تعطى إشباعاً أكبر لحاجاته ويجب أن يتفق القرار حول مكونات إجمالية الإنتاج مع إمكانيات الإنتاج المتاحة للاقتصاد. فاختيار مجموعة من السلع الرأسمالية الاستهلاكية داخل منحنى إمكانيات الإنتاج ينطوي على إسراف وعدم كفاية في صورة بطالة. واختيار مجموعة خارج حدود منحنى إمكانيات الإنتاج مستحيل وغير واقعي. والمجتمع بذلك يضع هدفاً لا يمكن تحقيقه.

والحقيقة أن تحديد السلع المطلوب إنتاجها ينقسم إلى سؤالين فرعيين:

أولهما: ماهى السلع والخدمات التي يتعين إنتاجها؟

وثانيهما: ماهى الكميات التي يطلب المجتمع إنتاجها من هذه السلع؟

والاجابة على السؤال الأول حول السلع المطلوب إنتاجها يتطلب وضع قائمة بالسلع والخدمات التي يهتم المجتمع إنتاجها. والوصول إلى قرار بشأن البنود التي يتضمنها هذه القائمة.

وبعد الوصول إلى قرار بشأن تحديد بنود قائمة السلع والخدمات المطلوب إنتاجها لابد من إعطاء أوزان لكل بند في القائمة حسب أهميته فإذا فرضنا أن المجتمع إنتهى إلى تحديد السلع التي تشملها القائمة وقرر أن ينتج الخبز والآلات وسيارات نصر وإستاد لكرة القدم من بين بنود هذه القائمة. فإن ندرة الموارد تقرر أن المجتمع لا يستطيع أن ينتج كميات غير محدودة في هذه السلع التي ظهرت بالقائمة. ولذا يتعين على المجتمع أن يقرر عدد الأرغفة المطلوب إنتاجها من الخبز وعدد الآلات والسيارات وملاعب كرة القدم.

ويجب ألا يقتصر تحديد المجتمع على الكميات النسبية المطلوب إنتاجها من السلع الرأسمالية والاستهلاكية، ولكن يجب أن يحدد بالقطع الكميات

المطلوب إنتاجها من كل نوع من السلع الرأسمالية : وكل نوع من السلع الاستهلاكية حتى يتحقق أقصى إشباع لحاجات المجتمع ، والوصول إلى مثل هذا القرار ليس بالأمر الهين في المجتمعات البدائية .

كذلك فإن تحديد الكميات النسبية المطلوب إنتاجها من السلع الرأسمالية والاستهلاكية يتطلب أن يحدد المجتمع الأهمية النسبية لإشباع الحاجات المستقبلية مقابل إشباع الحاجات الحاضرة . فتخصيص مزيد من الموارد للبحوث الفنية والتوسع في الأدوات الرأسمالية للاقتصاد تعنى توافر موارد أقل لإنتاج سلع للاستهلاك الحاضر .

والاختيار هنا هو بين مزيد من السلع في الوقت الحاضر أو أكثر في المستقبل فضغط ما يوجه من الموارد للبحوث والتوسع في الطاقات الإنتاجية للمجتمع يوفر للمجتمع إنتاجاً أكبر من السلع الحاضرة . ولكن التضحية بالاستهلاك الحاضر لتوفير مزيد من موارد للتوسع في البحوث والسلع الرأسمالية يعنى التوسع في الإنتاج في المستقبل .

ولقد غطى تحليل جداول إمكانيات الإنتاج التناولين حول المطلوب إنتاجه والكميات المنتجة . وذلك بأفترض أن المجتمع قرر إنتاج الخبز والآلات فقط ثم انتقلنا إلى الاختيار بين البدائل الخمسة (أ، ب، ج، د، هـ) التي تعطى أقصى إشباع ، ولذلك فإن السؤال حول إنتاج السلع الرأسمالية أم السلع الاستهلاكية هو جزء من تساؤل كبير حول تحديد مكونات الإنتاج الإجمالي .

#### تنظيم الإنتاج،

إن السؤال الرئيسي الثاني ينصب حول كيفية إنتاج هذه السلع - أى كيف تم إنتاج السلع التى يطلبها المجتمع ؟ . . . ويمكن تقسيم هذا السؤال بدوره إلى ثلاثة أجزاء :



- ١- كيف يوجه المجتمع الموارد للصناعات التى تنتج السلع المطلوب إنتاجها ويبعدها عن الصناعات التى تنتج سلع ثقل أو تنعدم الحاجة إليها ؟
  - ٢- ما هى المنشآت (داخل هذه الصناعات) التى تتولى إنتاج هذه السلع وكيف يتم لها الحصول على الموارد التى تحتاجها ؟
  - ٣- ما هى التركيبة المثلى للموارد المطلوب تخصيصها لكل منشأة حتى يتم لها إنتاج الكميات المحددة بأعلى كفاءة ؟ وبعبارة أخرى ما هو أفضل أسلوب فنى يتبع فى الإنتاج ؟ .
- وتتركز كل هذه الأسئلة حول هدف تحقيق الإنتاج الكامل لموارد المجتمع المتاحة .

### توزيع الإنتاج :

ويدور السؤال الرئيسى الثالث حول :

كيفية توزيع إجمالى الإنتاج بين الوحدات الاقتصادية المختلفة للمجتمع . كيف يتم توزيع إجمالى الإنتاج من السلع الاستهلاكية بين أسر المجتمع المختلفة ؟ كيف يتم تخصيص الزيادة فى المخزون الرأسمالى بين القطاعات المختلفة وبين المنشآت الفردية لهذه الصناعات ؟ . ماهو نصيب الحكومة من أعمال الإنتاج ؟ وباختصار كيف يتم توزيع إجمالى الإنتاج بين القطاع العائلى والأعمال والحكومة ؟ . والاجابة على مثل هذا السؤال لها جانب اقتصادى وجوانب أخرى سياسية وأدبية .

### درجة استخدام الموارد :

يتحتم على المجتمع تحديد درجة استخدام الموارد الاقتصادية والوصول إلى مثل هذا القرار أكثر تعقيداً مما يبدو لأول وهلة . ويرتبط هذا بتساؤلين فرعيين :

- ١- إلى أى حد يرغب المجتمع فى إستخدام موارده البشرية والمملوكة ؟
- ٢- إلى أى حد يستطيع المجتمع إستخدام هذه الموارد ؟

فالمجتمع الذى يسعى إلى تعظيم حاجاته المادية مباشرة لابد وأن يكون راغباً فى إستخدام موارده البشرية والمملوكة بدرجة عالية . ويعنى ذلك بالنسبة للموارد البشرية دخول الرجال والنساء إلى القوة العاملة فى سن مبكرة وإحالتهم إلى المعاش فى سن متأخرة والعمل فترات أطول بأجازات أقل . ويعنى ذلك أوقات فراغ محدودة جداً . والفراغ هو مصدر للإشباع ويكون جزء من مستوى المعيشة . وما هى فائدة إنتاج الراديو وملاعب كرة القدم وغيرها إذا لم يكن هناك وقت فراغ لاستخدامهم ؟ ويتأثر القرار الذى يتخذه المجتمع لتوزيع وقته بين العمل والفراغ بعوامل إجتماعية ثقافية . وعادات المجتمع من العوامل الهامة فى تحديد نسبة السكان الذين يعملون وعدد ساعات العمل وكثافة العمل ذاته .

كذلك فإن المحافظة على إحتياجات الموارد يمثل عنصراً أساسياً فى نقاش رغبة المجتمع فى إستغلال موارد الملكية . كذلك فإن إرتفاع معدل إستخراج الموارد المعدنية مثل البترول يزيد من الانتاج الجارى ولكنه يقلل من قدرة الاقتصاد على الانتاج فى المستقبل . ولكن إنخفاض معدل الاستغلال يوزع الانتاج بالتعادل على عدد كبير من السنوات وبالتالي بالنسبة للمنتج من السلع والخدمات التى يعتمد إنتاجها على هذه الموارد .

وبعد تحديد مستوى إستخدام الموارد المرغوب فيه يبدأ المجتمع فى تحقيق هذا الاستخدام . ويتعين على المجتمع تجنب وجود موارد عاطلة بشرية أو مملوكة . فمثل هذه الطاقات العاطلة تمثل قمة الإسراف وعدم الكفاية وحتى يحقق المجتمع درجة عالية من الكفاية لابد وأن يوفر النظام الاقتصادى مستويات عالية وثابتة من التوظيف .

وفى المجتمعات البدائية مثل 'رويتز سنكروزو' ولا توجد مشكلة فى تحقيق التوظيف الكامل . فالمنتج والمستهلك هما نفس الشخص . ولذا فإن المنتج ، إذا رغب ، يستطيع بذل كل ما لديه من وقت فى إنتاج ما يشبع حاجاته . ولكن الأمر يختلف فى المجتمعات الصناعية المتقدمة حيث يصعب تحقيق التوظيف الكامل . فالمنتجون والمستهلكون (البائعون والمشترون) شخصيات مستقلة يرتبطون فى وضع قراراتهم باستخدام النقود فى بيع وشراء السلع والموارد . وبالرغم من أن المستهلكين من ناحية والمنتجين من ناحية أخرى يرغبون فى تحقيق التوظيف الكامل إلا أن انفصال قراراتهم قد تودى إلى عدم التناسق بين قرارات إنفاقهم وإنتاجهم ويترتب على ذلك حدوث بطالة . فإذا نقص إنفاق المشترين ، وجد البائعين أنه من المستحسن عدم تشغيل كل موارد الاقتصاد المتاحة فلماذا يستخدمون موارد لإنتاج سلع لن يشتريها أحد ؟ كذلك فإن زيادة الإنفاق يترتب عليه تضخم فى الأسعار . . وبين ذلك يوجد مستوى معين من الإنفاق يوفر التوظيف الكامل للاقتصاد القومى مع استقرار فى الأسعار . ولكن النقطة الهامة هنا أنه لا يوجد ضمان فى أن المجتمعات المتقدمة سوف تعمل عند نقطة على منحني إمكانيات الإنتاج وأخيراً فإن الاقتصاد الذى يعايش تزايداً مضطرباً فى السكان ومن ثم توسعاً فى القوى العاملة لابد وأن توفر المزيد من فرص العمل كل عام حتى يستطيع المحافظة على التوظيف الكامل . وقد يصعب تحقيق ذلك فى إقتصاد نامى .

#### المرونة:

حتى يتيسر للمجتمع أن يحقق أقصى إشباع لحاجاته المادية لابد أن يتوفر للاقتصاد قدرأ من المرونة الموائمة للتغير . والصفة الغالبة على المجتمعات المتقدمة هو التغير إذ هى أبعد ما تكون عن السكون . والتغير هنا يأخذ صورا كثيرة . . تغير فى أذواق المستهلكين وتغير فى عرض الموارد وأساليب الإنتاج

ولكن لماذا يتطلب تحقيق هدف الكفاية فى إستخدام الموارد النادرة قابلية المجتمع لهذا التغير ؟ إن السبب فى ذلك يرجع إلى أن تغير أساليب الإنتاج الفنية وتغير أذواق المستهلكين وعرض الموارد الاقتصادية تستلزم إعادة فى تخصيص الموارد للمحافظة على الكفاية فى إستخدامها فمجموعة السلع والخدمات التى تعظم إشباع المستهلك اليوم ستعجز عن تحقيق ذلك فى المستقبل إذا تغيرت حاجات المستهلك ومجموعة السلع والخدمات التى كانت تروق لك فى العشرينات لم تعد مقبولة لك فى السبعينات كذلك فإن تغير عرض الموارد والتطور فى أساليب الإنتاج الفنية تؤدى إلى تغير فى تركيبة الموارد المستخدمة فى إنتاج سلع ما إذا أريد المحافظة على مستوى الكفاية.

كذلك فإن المرونة مسألة أساسية يحتاجها الاقتصاد القومى لمقابلة التغيرات المفاجئة التى تصيب المجتمع مثل التحول من السلام إلى الحرب ومن الحرب إلى السلام . ولذلك فإن إعادة تخصيص الموارد فجأة فى مثل هذه الأحوال ضرورة تستلزمها مثل هذه الطوارئ العارضة .

وتجدر الإشارة إلى أن ندرة الموارد الاقتصادية تكمن وراء الخمسة تساؤلات الرئيسية وأجزائها لذلك تعتبر هذه التساؤلات تقسيمات للمشكلة الاقتصادية والأساسية لندرة الموارد ومحدودية الحاجات . وتتداخل هذه التساؤلات مع بعضها البعض بحيث يصعب معالجتهما منفصلين .

#### النظم الاقتصادية ISMS :

إذا فرضنا أننا نعيش فى عالم منعزل به فرد واحد (عالم زوين سنكروزو) فإن الإجابة على قائمة التساؤلات ستكون سهلة نسبياً . ولكن حالة المجتمعات الحديثة حيث الملايين من الوحدات الاقتصادية المتنوعة تجعل الإجابة على هذه التساؤلات غير متوفرة إذ أنه يصعب فى هذه الحالة مقابلة الرغبات المختلفة

على السيارات الفاخرة من جانب رجال الأعمال المرموقين وحاجة الفقراء إلى الغذاء والكساء والسكن الضروري وإحتياج الطلاب إلى المدارس . وغيرها من الحاجات المتنوعة . بل مما يزيد الأمر تعقيداً أن ما يقبله المجتمع اليوم قد لا يكون مقبولا في المستقبل . إذ أن تفضيلات الوحدات الاقتصادية تتغير على مدار الزمن وكذلك الحال بالنسبة لأساليب الإنتاج وفنونه وعرض الموارد ومستويات المعيشة ومعايير العدالة في توزيع الانتاج . وباختصار فإنه لا توجد إجابات محددة نهائية مقبولة قبولاً عاماً لهذه التساؤلات التي تكون جوهر المشكلة الاقتصادية .

يضاف إلى ذلك أن المجتمعات المختلفة وضعت لنفسها أهداف مختلفة للإنتاج واستخدمت في تحقيق هذه الأهداف مؤسسات وطرق تنظيم للموارد مختلفة .

وبصفة عامة ، بينت الاستقصاءات عن المجتمعات الصناعية المتقدمة وجود فلسفتين جوهريتين ومختلفتين تتعلقان بوسائل الوصول إلى أفضل الاجابات للتساؤلات الخمسة الرئيسية . ففي أحد النهايات يركز المجتمع على حرية الوحدات الاقتصادية في إختيار ما يناسبها ويحقق أهدافها ، وفي النهاية الأخرى تدعو الفلسفة إلى التشكك في مقدرة حرية الوحدات الاقتصادية في الاختيار على تحقيق الكفاية في إستخدام الموارد النادرة . وفي هذا تدعو إلى تدخل سلطة عليا حاكمة ولتكن الدولة للإجابة على التساؤلات الخمسة الرئيسية . . والفلسفة الأولى تمثل الفكر الرأسمالي البحت المبني على حرية التعامل Laissez Fafr ، أما الفلسفة الأخرى تمثل وجهة نظر الاشتراكيون المتطرفون أو الشيوعيون : وبين هاتين الفلسفتين يوجد العديد من النظم المختلطة ، فهناك العديد من الأهداف الانتاجية وطرق محاولة تحقيق أهداف المجتمع باستخدام الموارد النادرة .

ويلخص الجدول ٢-٣ الفروض الأساسية والخصائص التنظيمية والطرق المستخدمة في تحقيق الكفاية في استخدام الموارد في كل من النظم الرأسمالية والشيوعية والمختلطة .

ومهما اختلفت الآراء حول هذا التقسيم المقترح بالجدول المذكور إلا أن الحقيقة الثابتة التي لا تقبل الجدل هي أنه لا توجد إجابات وحيدة مقبولة قبولاً عاماً للتساؤلات الرئيسية الخمسة . فالمجتمعات المختلفة لها خلفيات ثقافية وتاريخية مختلفة ، وعادات وتقاليد متباينة وأساس أيولوجي متباين بالإضافة إلى الاختلافات في كميات ونوعيات الموارد . فالمجتمعات الأمريكية والروسية والانجليزية على إختلاف أهدافها وأيدولوجياتها وفنون إنتاجها ومواردها وثقافتها تسعى جميعاً إلى تحقيق الكفاية في استخدام مواردها المتاحة . وقد يختلف الأمر . إذ أن أفضل الطرق للإجابة على الخمس تساؤلات الرئيسية في مجتمع ما قد لا تناسب نظام إقتصادي آخر .

جدول (٣-٢)  
النظم الاقتصادية والشككة الاقتصادية

النظام الاقتصادي	الفرش الأساسية	خصائص النظام	طرق حل الشككة الاقتصادية
التركيز على نظام السوق الحر التنافسي ولا يوجد تدخل للدولة أو تخطيط قومي	ملكية فردية للموارد ومشتات الأعمال وحرية الاختيار للمستهلك وأصحاب الموارد والمشتات	تختار كل وحدة اقتصادية ما يناسبها من سياسات وتتخذ ما يحولن قرارات تحقق مصالحه وسوف يدعم كل اختيار المصالح العام	النظام الرأسمالي البحث  الاشتراكية الديمقراطية أو الحرية
خبط من التخطيط الغير ممتنع والتتبعات المبتاعية مع الاعتماد على نظم الاسواق والاسمار في بعض القطاعات الاخرى للاقتصاد	خبط من الملكية العامه والملكية الخاصة واشتراك في اتخاذ القرار بين القطاع العام والخاص.	بعض التدخل الحكومي مطلوب لتطوير عملية الاختار ووضع سياسات الوحدات الاقتصادية	

### تابع جدول النظام الإقتصادي والمشكلة الإقتصادية

طرق حل المشكلة الإقتصادية	خصائص النظام	الفروض الأساسية	النظام الإقتصادي
الشيعية	الدولة هي الجهاز القادر على التعرف على الإختيار وأتخاذ السياسات التي تقيد الإقتصاد القومي في مجموعة وتفيد أجزائه وقطاعاته .	ملكية عامة ورقابة شاملة على الصناعة والزراعة وقيد على حرية الفرد في الإختيار عندما يتعارض هذا الإختيار مع الأهداف التي حددتها الدولة .	خطط حكومية تضمنها السلطات المركزية للتخطيط والإعتماد العام على توجيهات الحكومة مع إعتماد ضئيل على نظام الأسعار لتنفيذ الخطة .

ولما كان هناك العديد من الدول المختلفة فإننا نضيف إلى ما عرضناه في الجدول ٢ - ٣ أن هذه الإقتصاديات المختلفة تتميز بوجود نظم القطاع التي تحاكي ما كان سائدا في القرن الوسطي . وفي هذه الحالات تعتمد إجابات التساؤلات الرئيسية على العادات والتقاليد والمعرف السائد في هذه المجتمعات .



ولما كان هناك العديد من الدول المختلفة فإننا نضيف إليما عرضناه في  
الجدول ٢-٣ أن هذه الاقتصاديات المتخلفة تتميز بوجود نظم الإقطاع التي  
تحاكي ما كان سادداً في القرون الوسطى . وفي هذه الحالات تعتمد إجابات  
التساؤلات الرئيسية علي العادات والتقاليد والعرف السائد في هذه  
المجتمعات .



## **الفصل الثاني**

### **النظام الرأسمالي البحث ودائرة التدفقات**



## الفصل الثانى

### النظام الرأسمالى البحث ودائرة التدفقات

إن موضوع هذا الفصل هو وصف إيدلوجية الرأسمالية وشرح كيفية عمل النظام الرأسمالى البحث . والحقيقة أن الرأسمالية البحث غير موجودة بالمرّة ولن توجد لها أمثلة فى الحياة الواقعية ، وإذا كان هذا هو الحال فلماذا نشغل أنفسنا بدراسة هذا النظام وطريقة عمله ؟ إن السبب يرجع إلى أن الرأسمالية البحث تكون نموذج مبسط يمكن تعديله وتطويره ليطبق الرأسمالية الحقيقية المطبقة فى بعض البلاد مثل الولايات المتحدة .

ولذا فإننا عند دراسة النظام الرأسمالى سوف نتعرض بالشرح للموضوعات الآتية :

- ١- الهيكل التنظيمى والفروض الأساسية التى تكون الأيدلوجية الرأسمالية .
- ٢- بعض المؤسسات والتطبيقات الشائعة فى الاقتصاديات الحديثة .
- ٣- الرأسمالية ودائرة تدفقات الدخل .
- ٤- كيفية تحديد أسعار المنتجات والموارد .
- ٥- نظام السوق وتخصيص الموارد الاقتصادية .

وسوف نركز فى هذا الفصل على الثلاث موضوعات الأولى تاركين الموضوعين ٤ , ٥ إلى الفصل الرابع والخامس .

#### **إيدولوجية النظام الرأسمالى :**

الواقع أنه لا يوجد تعريف عام مقبول وموحد للرأسمالية ليساعدنا على عرض الموضوع ببساطة . . لذلك نحتاج إلى فحص العقائد الأساسية للرأسمالية بشيء من التفصيل حتى يمكن إستيعاب ما تتضمنه الرأسمالية البحتة . وباختصار يحتوى هيكل الرأسمالية على الأسس والفروض الآتية :

- ١ - الملكية الفردية .

- ٢ - حرية الاختيار والإنتاج .

- ٣ - الصالح الذاتى كهدف رئيسى .

- ٤ - المنافسة .

- ٥ - الاعتماد على النظام السعرى .

- ٦ - محدودية دور الحكومة .

ولنتقل الآن إلى شرح هذه الخصائص لتأكيد فهمنا لهم :

#### **الملكية الفردية :**

يملك الأفراد والمؤسسات وسائل الإنتاج فى النظام الرأسمالى بدلا من الحكومة فى النظم الاشتراكية . ويسمح نظام الملكية الفردية مع حرية التعاقد للمؤسسات والأفراد الحصول على المواد الاقتصادية وأحكامها وإستخدامها وتوزيعها بالطريقة التى تلائمهم . ويستمر نظام الملكية الفردية على مدار الزمن نتيجة لوجود حق الإرث عند وفاة صاحب الممتلكات حيث تؤول إلى ذويه .

ومبدأ الملكية الفردية وحرية الاختيار والإنتاج لا يعنى أن هذا النظام لا

يضع ضوابط لأحكام الأنشطة والمعاملات بين الأفراد . فهناك بعض القيود التي تفرض على حقوق الملكية الخاصة . مثل تحريم إنتاج المخدرات . وكذلك فإن الملكية العامة موجودة إلى حد ما في هذه المجتمعات . والحقيقة أن الملكية العامة لبعض الاختكارات الطبيعية قد تكون ضرورية لتحقيق الكفاية في استخدام موارد الإقتصاد القومي .

### حرية الإنتاج والاختيار،

ترتبط حرية الإنتاج والاختيار بالملكية الفردية . فالرأسمالية تعتمد على تسجيل الرغبات والاختيارات في الأسواق الحرة للاقتصاد وتؤثر هذه الاختيارات بدورها في الأسواق .

وتعني حرية الإنتاج أن المنشأة الفردية لها الحرية الكاملة في الحصول على الموارد الاقتصادية وتوجيهها إلى إنتاج ما تختاره من سلع وتبيع ما تنتجه في أي سوق تختاره . مع عدم وجود أية قيود أو حواجز تضعها الحكومة أو أي منتج محتكر أمام المنتج الفرد لثمنه من الاختيار في دخول صناعة معينة أو الخروج منها .

وتعني حرية الاختيار أن أصحاب الموارد الاقتصادية ورأس المال النقدي لهم مطلق الحرية في توظيف أو توزيع هذه الموارد كما يترائي لهم . ويعني كذلك أن للعمال مطلق الحرية في اختيار ما يناسبهم من عمل يطابق قدراتهم الذهنية والجسمانية . كما تعني أخيراً حرية المستهلك (في حدود ما يتاح له من دخل) في شراء مجموعة السلع والخدمات التي يرى أنها تحقق الاشباع اللازم لرغباته . وحرية المستهلك في الاختيار تعتبر من أهم الحريات المكفولة في النظام الرأسمالي . فالمستهلك له مركز إستراتيجي في الإقتصاد الرأسمالي بمعنى أن المستهلك هو سيد الموقف وتعتمد حرية اختيار أصحاب الموارد

البشرية والمملوكة على حرية المستهلك . فالمستهلك هو الذى يقرر فى النهاية السلع التى يجب على الاقتصاد الرأسمالى إنتاجها . وعلى أصحاب عوامل الإنتاج أن يحددوا إختيارهم فى عرض هذه الموارد على ضوء الحدود التى يضعها المستهلك فى طلبه للسلع . لذلك فإن أصحاب الموارد الاقتصادية ومنشآت الأعمال ليسوا فى الحقيقة أحرار فى إنتاج السلع التى لا يرغبها جمهور المستهلكين . كذلك يتضمن النظام الرأسمالى بعض القواعد التشريعية التى تحكم طبيعة الاختيار وتضع لها بعض الضوابط .

#### الصالح الذاتى :

لما كانت الرأسمالية نظام فردى فليس غريباً أن نجد أن تحقيق الصالح الذاتى من أهم الدوافع المحركة لهذا النوع من الاقتصاد . وتسعى كل وحدة اقتصادية إلى ما هو أفضل لها . فالمنظم يهدف إلى تعظيم أرباح منشأته أو إذا فرض وحقق خسارة فإنه يحاول تخفيض هذه الخسارة إلى أدنى حد ممكن ، ويحاول أصحاب الموارد المملوكة الحصول على أقصى سعر ممكن من تأجير أو بيع هذه الموارد . كذلك فإن الذين يعرضون الموارد البشرية يحاولون الحصول على أعلى دخول من هذه العمالة . ويسعى المستهلكون إلى دفع أقل سعر ممكن لما يشترونه من سلع . . وباختصار فإن الرأسمالية تضع الصالح الذاتى فى المرتبة الأولى فى تشغيل الوحدات الاقتصادية حيث تتمتع كل وحدة من هذه الوحدات بحرية الاختيار .

#### المنافسة :

إن ممارسة حرية الاختيار فى صورة تنمية الإيرادات النقدية للفرد تمد الأساس لقيام المنافسة . كأحد الملامح الرئيسية للرأسمالية . وتحقق المنافسة عندما تسود الشروط الآتية :



- ١- وجود عدد كبير من البائعين والمشتريين الذين يعملون مستقلين عن بعضهم فى سوق أحد المنتجات أو الموارد.
- ٢- حرية دخول المشتريين والبائعين أو الخروج من الأسواق.
- ٣- تجانس أو تشابه السلع المتتجة.
- ٤- توافر العلم الكامل بأحوال السوق.

والخلاصة التى يستفاد بها من المنافسة هى توزيع القوى الاقتصادية بين الوحدات الفردية (منشآت الأعمال والأسر) التى تكون الاقتصاد القومى. فوجود عدد كبير من المشتريين والبائعين فى أحد الأسواق، يعنى أن أى مشتري أو بائع لن يستطيع أن يطلب أو أن يعرض كمية كبيرة من المنتج من الضخامة بحيث يمكن التأثير فى سعرها عن طريق تغيير الكميات المطلوبة أو المعروضة منها. وبذلك يمنع وجود المنافسة إستغلال أى قوة إحتكارية للسوق لتحقيق أغراضهم الشخصية على حساب جمهور المستهلكين. لذلك فإن المنافسة تضع حدودا لتغيير الصالح الذاتى للمشتريين والبائعين وهى بذلك تعد قوة أساسية منظمة للنظام الرأسمالى.

كذلك فإنه يشترط لتحقيق المنافسة أن تسود حرية الحركة فى الدخول والخروج من الصناعة أو السوق السوداء دون وجود حواجز مفتعلة سواء كانت حواجز قانونية أو حواجز تنظيمية تمنع التوسع فى صناعات معينة أو سوق معين هذا الشرط ضرورى لتحقيق درجة من المرونة لازمة لزيادة كفاءة أداء النشاط الاقتصادي. وتعظم أهمية تحقيق هذه الحرية عندما يراد تعديل الأوضاع السائدة فى الاقتصاد القومى لتقابل التطورات التى قد تصيب أذواق المستهلك وأساليب الإنتاج وعرض الموارد.

### الأسواق والأسعار،

إن ركائز المجتمع الرأسمالى فى صورة الملكية الفردية، وحرية الاختيار، وتحقيق الصالح الذاتى (وخضوعها لتنظيم قوة المنافسة) تضع اللبنة التى يقوم على أساسها أحد الملامح الأساسية للنظام الرأسمالى. أى السوق.

فالرأسمالية هى بعينها إقتصاد السوق. وفعالية القرارات التى يتخذها المشترون والبائعون للمنتجات النهائية والموارد الاقتصادية تتم من خلال نظام الأسواق. حيث تسجل رغبات البائعين والمشتريين على جانبي العرض والطلب للأسواق المختلفة.

ونتيجة هذه التيارات تحقق نظم الأسعار للمنتجات والموارد. وتمثل هذه الاسعار المؤشرات التى يهتدى بها أصحاب الموارد، والمنظمين والمستهلكين فى مراجعة إختياراتهم لتحقيق صالحهم الذاتى. وشأنها شأن المنافسة فإن الأسواق والأسعار قوى منظمة أساسية للرأسمالية فنظام الأسعار هو نظام يربط بين القرارات الفردية ويسجل رغباتهم ويوازن بينها. ولذلك يربح من يعطى الاهتمام لمؤشرات الأسعار من يهمل، ولا يعر التفاته إليها ومن خلال نظام الأسعار يمكن للمجتمع أن يقرر ماذا سيتم وكيف يتجه وكيف توزع المنتجات بين الوحدات الاقتصادية التى تكون المجتمع الرأسمالى.

ونظام الأسعار ليس مجرد جهاز مرشد لاتخاذ القرارات الخاصة بكيفية توزيع الموارد وتوزيع السلع التى تنتج منها ولكنه الجهاز الذى يتم عن طريقة تنفيذ هذه القرارات وإتمامها. وجدير بالإشارة أن النظم الاشتراكية والشيوعية تعتمد كذلك على نظم الاسعار ولكن بدرجة أقل وبطريقة مختلفة عن دور الأسعار فى النظم الرأسمالية وتستخدم هذه النظم الاشتراكية الأسواق والأسعار أساسا لتنفيذ ما تتخذه سلطات التخطيط المركزى من قرارات.

أما فى النظم الرأسمالية فإن من وظائف الأسعار تحقيق وتسجيل الرغبات الفردية للمستهلكين والمتجین . كذلك فإن للأسعار جهاز لتحقيق وتنفيذ هذه القرارات .

#### **محدودية دور الحكومة:**

يعتمد النظام الرأسمالى إعتماًداً كلياً على نظام الأسواق والأسعار لتحقيق الكفاية فى تخصيص الموارد واستخدامها . ولذلك فإن أيدولوجية النظام الرأسمالى لا تعترف بأهمية الحاجة إلى تدخل الدولة فى النشاط الاقتصادى لأبعد من مجرد إصدار التشريعات وتنفيذ اللوائح والقوانين التى تنظم العلاقات بين الأفراد وتضع الضوابط لاختياراتهم واستخدام أملاكهم الخاصة . والحقيقة أن الرأسمالية البحتة التى يفترض عملها تلقائياً دون أدنى تدخل من جانب الدولة مثال غير موجود فى الحياة الواقعية بل أن نشاط الحكومة فى دولة كالولايات المتحدة الأمريكية ، وهى على قمة النظام الرأسمالى ، كبير . إذ تشرف الدولة على أنشطة تساهم بما يزيد على ٢٥٪ من مجمل الناتج القومى هناك .

#### **بعض الخصائص الأخرى:**

إن ما ذكرناه سابقاً عن الملكية الخاصة وحرية الاختيار والمصالح الذاتى والمنافسة والاعتماد على جهاز الأسعار كلها خصائص تعبر عن طبيعة النظام الرأسمالى ودعائم أساسية من دعائمه غير أن هناك من الخصائص التى أصبحت تلازم المجتمعات العصرية الحديثة سواء كانت رأسمالية أو اشتراكية هذه الخصائص هى :

١- استخدام تكنولوجيا متطورة وحجم كبير من السلع الرأسمالية .

٢- التخصص .

٣- استخدام النقود .

ولعلنا ندرك أهمية كل من التخصص واستخدام التكنولوجيا المتطورة في تدعيم كفاءة استخدام الموارد الاقتصادية . كذلك فإن استخدام النقود يساعد على تسهيل حركة النشاط الاقتصادي للمجتمع وتساعد على تحقيق مزايا التخصص واستخدام أساليب الإنتاج المتطورة .

#### كثافة استخدام السلع الرأسمالية:

أصبحت كثافة استخدام رأس المال من الظواهر المميزة للمجتمعات الحديثة على اختلاف أنواعها ونظمها إذ أن تطور أساليب الإنتاج يعتمد على الميكنة بإحلال الآلة محل العمل اليدوى . . وكان الباعث فى المجتمعات الرأسمالية نحو تطوير أساليب الإنتاج هو الحصول على زيادة فيما تحققه المنشآت الفردية من عوائد نتيجة لما تقدمه من تجديد وابتكار . لذلك اتجهت إلى استخدام رأس المال بكثافة وقدمت المعدات الرأسمالية المعقدة من أدوات وآلات ومصانع ذات حجم كبير ومخازن ووسائل نقل متطورة .

وتعظم أهمية الاتجاه نحو المزيد من رأس المال إلى المزايا التى تحققها هذه الطرق الغير مباشرة فى الإنتاج . . فالطرق المباشرة فى الإنتاج هى أقل طرق الإنتاج كفاءة ولعلنا نلاحظ هذه الحقيقة حتى فى المجتمعات البدائية مثل مجتمع 'روينز سنكروزو' حيث نجد 'رونيز سنكروزو' يحاول تجنب الطرق المباشرة فى الإنتاج بإتباع أساليب غير مباشرة وذلك بإعداد المعدات والأدوات التى تساعد فى العملية الانتاجية . ولاشك أن المنتج الزراعى الذى يعمل بالآلة يستطيع تحقيق معدل إنتاج أعلى بكثير من مثيله الذى يعمل يدويا كذلك فإن أفضل الطرق فى استخراج المياه من أحد الآبار ليس بالعموم مباشرة فى هذه الآبار ولكن باستخدام أدوات وآلات شفط المياه ودفعها .

غير أن هناك حقيقة لا بد أن نتداركها هنا، ذلك أننا عند مناقشة المشكلة الاقتصادية واستعراض منحني إمكانيات الانتاج وجدنا أنه عند التوظيف الكامل والانتاج الكامل لا بد من سحب الموارد الاقتصادية من إنتاج السلع الاستهلاكية لاستخدامها في إنتاج السلع الرأسمالية. أي أننا نتجه إلى ربط الأحزمة حول بطوننا من أجل توفير الموارد لإنتاج السلع الرأسمالية التي تزيد من الكفاية الانتاجية وتمكننا من إنتاج المزيد من السلع الاستهلاكية في المستقبل لذلك فإن المواطن الرومى ضحى كثيراً من أجل دفع معدل التصنيع ورفع مستوى معيشته.

#### التخصص:

لقد زادت درجة التخصص في المجتمعات الحديثة بشكل كبير حتى أصبحت الغالبية العظمى من المستهلكين لا ينتجون أى من السلع والخدمات التي يستهلكونها ويستهلكون جزء ضئيل جداً مما ينتجون بل قد لا يستهلكون أي منها على الإطلاق فالعامل الذي يقوم بتركيب اللوحات المعدنية للسيارات قد لا يكون مالكا لأية سيارة وبالتالي لن يستخدم أي من هذه اللوحات المعدنية. والفلاح في المجتمع الحديث ينتج القمح ويشتري ما يحتاجه من خبز من السوق. ووصلت المجتمعات الحديثة بذلك إلى قناعة أن الاكتفاء الذاتي يولد الإسراف وعدم الكفاية. عملاً بالمثل القائل 'أن صاحب بالين كذاب'.

ولكن كيف يؤدي التخصص وتقسيم العمل إلى رفع الكفاية الإنتاجية؟  
إن التخصص يزيد الكفاية عن طريق :

- ١- فتح المجال أمام الأفراد للاستفادة بما يتمتعون به من قدرات ومهارات. فإذا كان هناك شخصين أ، ب حيث يتمتع الشخص أ بالجرأة والمهارة وخفة الحركة والدقة في استخدام السلاح بينما ب ضعيف بطيء الحركة

ولكنه يتحلى بالصبر الشديد فإن التوزيع السليم للعمل بينهم يرشح أن يكون صائد للحيوانات فى الغابات ويرشح ب لأن يكون صائد أسماك .

٢- كذلك فإن مزايا التخصص لا تنتهى عندما تتساوى قدرات الأفراد ذلك لأن تكريس الوقت كله فى عمل ما يكسب صاحبه مهارة فى هذا العمل ومع تخصيص كل وقته فى فرع من الفروع تزيد فرص الابتكار والتجديد والاختراع وتطوير أساليب الإنتاج على العكس من الحالات التى يشتت المرأ فيها مجهوده بين العديد من الأعمال ذات النوعيات المختلفة .

كذلك فإنه بالتخصص يمكن تلافى الوقت الضائع نتيجة للانتقال بين عمل لآخر لهذه الأسباب يؤدى التخصص إلى زيادة الكفاية الإنتاجية فى استخدام الموارد الاقتصادية .

كذلك فإن التخصص يحقق مزايا إقليمية فهناك من المناطق ما يصلح لإنتاج سلعة ما من السلع بينما تصلح منطقة أخرى لإنتاج نوع آخر من السلع بل إن منطقة بعينها تعطى إنتاجية أكبر فى زراعة محصول ما عما عداها من المحاصيل الأخرى . .

فلو فرضنا مثلاً أن الإقليم يصلح لإنتاج البرتقال ولكن نتيجة لعدم توافر الأرض ومياه الرى ودرجة الحرارة المطلوبة ترتفع تكلفة إنتاج البرتقال فى هذا الإقليم . . والإقليم ب يصلح لإنتاج القمح ولكن لنفس الأسباب ترتفع تكاليف إنتاج هذا المحصول . فإذا اتضح أن الإقليم أ يتمتع بميزة فى إنتاج القمح بينما ظروف الإقليم ب تعطى له ميزة فى إنتاج البرتقال فإن تخصص أ فى إنتاج القمح وتخصص ب فى إنتاج البرتقال يحقق فائضاً فى كلا

المحصولين . لذلك فإن التخصص يمكن كل إقليم من إختيار المنتج الذى يتلائم وظروفه بحيث يعطى أفضل إنتاج من المواد المتاحة له ويبعد موارده عن المنتجات التى لا يحقق إنتاجها كفاية فى استخدام الموارد . ونتيجة لذلك فإن الإقليمين أ ، ب يحققان بالتخصص إنتاج كميات أكبر من كلا السلعتين القمح والبرتقال . وعامة فإن التخصص البشرى والجغرافى ضرورة لتحقيق الكفاية فى استخدام الموارد الاقتصادية .

#### **التخصص والميزة النسبية:**

ويلاحظ أن المثال السابق قد أوضح أهمية التخصص من الناحية الاقتصادية نتيجة لما يحققه من زيادة فى الإنتاج .

وبالرغم من الاتفاق حول أهمية التخصص ووضوح هذه الحقيقة إلا أننا سنترسل فى إعطاء مزيد من الأمثلة لايضاح المكاسب التى يمكن تحقيقها عن طريق التخصص .

#### **التكاليف النسبية:**

ولنعود ثانية إلى المثال السابق للإقليمين أ ، ب لنلقى مزيداً من الضوء باستخدام تحليل أدنى وأعمق وذلك فالاعتماد على إستخدام جدول إمكانيات الانتاج كأداة للتحليل . ولنفرض أن جدول إمكانيات الانتاج لكل من أ ، ب كانت على النحو المبين بالجدولين (١-٣) و (٢-٣) .

جدول (٣-١) إمكانيات الإنتاج للاقليم (أ)

المنتج	بدائل الإنتاج			
	١	٢	٣	٤
قمح	صفر	٢٠	٤٠	٦٠
برتقال	١٥	١٠	٥	صفر

جدول (٣-٢) إمكانيات الإنتاج للاقليم (ب)

المنتج	بدائل الإنتاج			
	١	٢	٣	٤
قمح	صفر	٣٠	٦٠	٩٠
برتقال	٣٠	٢٠	٢٠	صفر

ولعلنا نلاحظ أن جداول إمكانيات الإنتاج هنا تختلف عن الجداول المبينة في الفصل الأول . . ذلك أننا افترضنا هنا ثبات التكاليف Constant costs بدلا من تزايد التكاليف وبعبارة أخرى فإن كل حالة تعطى كمية ثابتة من المنتج يضحى بها للحصول على زيادة ثابتة من المنتج الآخر .

ولقد توخينا في هذا العرض تبسيط التحليل بوضع فرض ثبات كذلك فإن تطوير هذا التحليل بالتنازل عن هذا الفرض لن يغير من النتائج التي يمكن التوصل إليها من التحليل .



والحقيقة التي نود إبرازها هنا أن كلا التخصص والتجارة يفيدان الاقليمين في حالة وجود إختلاف في التكاليف النسبية بينهما . . ولكن ما هي التكاليف النسبية للبرتقال والقمح في الإقليم أ ؟

إن الجدول ٣-١ يشير إلى أنه لإنتاج ٢٠ طن من القمح لابد من التضحية بخمسة أطنان من البرتقال . أي أن أربعة أطنان من القمح في أ تكلف طن من البرتقال (١ ب : ٤ق) - وهذه العلاقة (التكاليف النسبية) لا تتغير عند التوسع في إنتاج أى من السلعتين ذلك لأننا افترضنا ثبات التكاليف ويعنى ذلك أن التكاليف النسبية لن تتغير نتيجة للتوسع في إنتاج البرتقال أو التوسع في إنتاج القمح ويشير الجدول (٣-٢) كذلك إلى أن تكلفة كل ٣٠ طن من القمح تساوى ١٠ أطنان من البرتقال في الإقليم ب أى أن التكلفة النسبية هي ١ ب = ٣ق . والواضح أن التكلفة النسبية للسلعتين مختلفة في الأقليمين . ويعبر الاقتصادى عن هذه الحقيقة بالقول أن الاقليم ب يتمتع بميزة نسبية (تكلفة نسبية أقل) في إنتاج البرتقال أى أن الاقليم ب يضحى بعدد من أطنان القمح أقل (٣ طن) للحصول على طن من البرتقال من عدد الأطنان التي تضحى بها أ للحصول على طن من البرتقال . ذلك أن تكلفة طن البرتقال في الاقليم أ هي أربعة أطنان من القمح أى أن البرتقال أرخص نسبياً في الاقليم ب كذلك فإن الاقليم ب يتمتع بميزة (تكلفة) نسبية في إنتاج القمح ، فبينما يتكلف إنتاج طن القمح في الاقليم ب نصف طن من البرتقال يتكلف إنتاج طن القمح في الاقليم أ ربع طن من البرتقال فقط . أى أن إنتاج القمح أرخص نسبياً في الاقليم أ . وعلى ضوء هذا الاختلاف في التكاليف النسبية ، يمكن أن نبين أن تخصيص الاقليمين طبقاً لما يتمتعون به من ميزة نسبية سوف يحقق لهما أحجام أكبر من إجمالى ما ينتجونه من البرتقال والقمح . أى أنهما يحصلان على

المزيد من إجمالى المنتج من كلا السلعتين باستخدام نفس كمية الموارد فى حالة التخصيص ويحققان بذلك استخداماً أكثر كفاءة للموارد الاقتصادية.

#### شروط التبادل التجارى:

بالنظر إلى نسبة التكلفة فى الاقليم ب والتى تشير إلى أن كل وحدة برتقال تساوى ثلاث وحدات من القمح (١ ب = ٣ ق) يتضح أنه من الأفضل لهذا الاقليم أن يتخصص فى إنتاج البرتقال طالما أنه يستطيع الحصول على أكثر من ثلاثة أطنان من القمح مقابل طن من البرتقال عن طريق التجارة مع الاقليم أ . كذلك فإن نسبة التكلفة فى الاقليم أ (١ ب = ٤ ق) تؤكد أن مصلحة هذا الاقليم أن يتخصص فى إنتاج القمح بشرط أنه سيحصل على طن من البرتقال مقابل التنازل عن أقل من ٤ أطنان من القمح . ولنفرض أن الاقليمين إتفقا على تبادل السلعتين بمعدل ثلاثة ونصف طن من القمح . مثل هذه النسبة تحقق فائدة مزدوجة لكلا الاقليمين حيث يحققان زيادة فيما يحصلوا عليه من كميات من السلعتين عن طريق التجارة . فالاقليم ب يحصل على ثلاثة ونصف طن من القمح من الاقليم أ مقابل تصدير طن من البرتقال له . بينما كان يحصل على طن فقط فى حالة إنتاج القمح محلياً . قبل التخصيص والتجارة كذلك فإن تكلفة طن البرتقال فى الاقليم أ هى ٤ أطنان من القمح فى غياب التخصيص والتجارة ولكن قيام التجارة يتيح لهذا الاقليم الفرصة فى الحصول على طن البرتقال من الاقليم ب مقابل تصدير ثلاثة ونصف طن فقط من القمح .

#### مكاسب التخصيص والتجارة:

لا شك أن التخصيص والتجارة تحقق بعض المكاسب لأطراف المبادلة إذا وجد اختلاف فى الميزة النسبية لأى منهما عن الآخر فى إنتاج سلعة من السلع .

وحتى يمكن إبراز قيمة هذه المكاسب فى المثال المذكور أعلاه، دعنا نفترض أن كلا الاقليمين كان ينتج البديل (٢) قبل التخصيص أى أن الاقليم أ كان يفضل إنتاج ٢٠ طن من القمح و ١٠ أطنان من البرتقال (جدول ٣-١) والاقليم ب ينتج ٣٠ طن من القمح و ٢٠ طن من البرتقال (جدول ٣-٢). فإذا قرر الاقليمين التخصيص طبقاً لما يتمتعون به من ميزة نسبية. حيث ينتج الاقليم أ ٦٠ طن من القمح ولا شئ من البرتقال (البديل ٤ الجدول ٣-١) بينما ينتج الاقليم ب ٣٠ طن من البرتقال ولا ينتج شئ من القمح (البديل ١ بالجدول ٣-٢) وباستخدام نسبة التبادل التجارى التى حددناها من قبل وهى تمثل  $١ب = ٣ق$  وبافتراض أن الاقليم أ سوف يتبادل ٣٥ طن من القمح مقابل ١٠ طن من برتقال الاقليم ب فإنه يتبقى لسكان أ ٣٥ طن من القمح بالإضافة إلى ما يحصلون عليه من برتقال من ب (١٠ طن). بينما يبقى لسكان ب ٣٥ طن قمح و ٢٠ طن برتقال. وبمقارنة هذا الوضع بالوضع الأمثل قبل التخصيص والتجارة نجد أن كلا الاقليمين يحصلان على مقدار ٥ طن إضافى من القمح. هذه الأطنان العشرة من القمح تتوزع بالتساوى بين الاقليمين فى هذه الحالة وهى تمثل مكاسب التخصيص والتجارة.

وجدير بالملاحظة هنا أن التخصيص المبنى على الميزة النسبية يؤدى إلى تحسين توزيع الموارد الاقتصادية، ذلك لأنه باستخدام نفس كمية الموارد أمكن الحصول على المزيد من الإنتاج. فالاقليم أ استخدم نفس الموارد وركزها على إنتاج القمح بينما وجه الاقليم ب كل موارده لإنتاج البرتقال فحصل الاثنان مجتمعان على زيادة فى الإنتاج. وتشير هذه الزيادة إلى زيادة فى كفاءة استخدام الموارد الاقتصادية.

والحقيقة أن التخصيص والتقدم الفنى يصاحبان بعضهما البعض ويعضدان بعضهما البعض فلاشك أن تخصص الاقليمين أ، ب فى إنتاج

القمح والبرتقال سوف يتيح لكل منهما الفرصة فى إستخدام أساليب فنية أحدث وأكثر تطوراً بعد التخصص فى إنتاج سلعة واحدة . فالتخصص يشجع على التقدم الفنى والتقدم الفنى يدعو إلى مزيد من التخصص .

#### **بعض مساوئ التخصص :**

بالرغم من المزايا العديدة التى يوفرها التخصص إلا أن هناك بعض العيوب التى تظهر مع التماهى فى التخصص . منها :

(١) الملل الذى يصاحب تكرار بعض العمليات مثال ملاحظة وتبيع تدفق السلعة على خطوط الإنتاج .

(٢) والزيادة فى التخصص تزيد الاعتماد على الآخرين . فكلما تخصصت الدولة فى إنتاج عدد قليل من السلع كلما زاد اعتمادها على الدول الأخرى للحصول على ما تحتاجه من السلع الأخرى . هذا إذا تغافلنا ما يحدث من مشاكل على أثر حدوث اضطراب فى عمليات النقل نتيجة للاضرابات وخلافة .

#### **إستخدام النقود :**

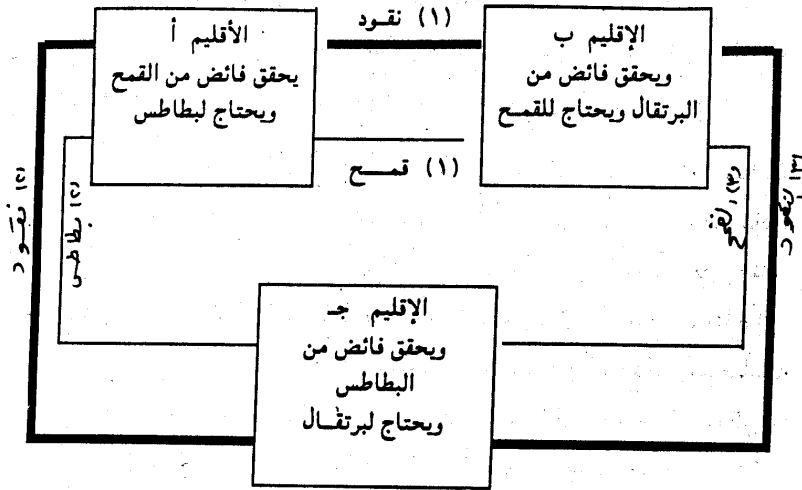
لاشك أن الظاهرة المميزة لأى إقتصاد من الاقتصاديات سواء كان متقدماً أو بدائياً هو إستخدام النقود كوسيلة للتبادل .

والحقيقة أن الإنسان يطلب العديد من السلع وكذلك فإن الحاجات البشرية فى أى مجتمع من المجتمعات عديدة ومتنوعة . لذلك فإن تخصص الفرد أو المجتمع فى عدد محدود من هذه السلع يزيد إعماده على الآخرين وبالتالي تتعقد عملية المبادلة وما لم يكن هنا وسيلة تسهيل عملية تبادل السلع بين الأفراد وبين المجتمعات فإن هذا التخصص يكون صعباً ويصحب ذلك

ضعف فى التقدم الفنى وبذلك تحاول المجتمعات والأفراد الاعتماد على النفس لتحقيق الاكتفاء الذاتى وتحرم بذلك من مزايا التخصص والتقدم الفنى . لذلك فإن إيجاد وسيلة مناسبة تسهل عملية المبادلة أمر أساسى لقيام التخصص .

وقد يتم تبادل السلع على أساس المقايضة أى استبدال سلعة بسلعة أخرى مباشرة . ولكن المقايضة تثير كثيرا من المشاكل للاقتصاد . فعملية تبادل السلع عن طريق المقايضة تتطلب تطابق الرغبات بين طرفى المبادلة . ففى مثالنا السابق يفترض أن الاقليم أ عنده فائض من القمح يعرضه للتجارة ويحتاج إلى برتقال . كذلك نفترض أن الاقليم ب يحقق فائض من البرتقال يريد مبادلته ويحتاج إلى القمح . لذلك فإن عملية المبادلة ميسورة فى هذه الحالة . ولكن إذا تعذر وجود توافق فى الرغبات مثل هذا ، فإن عملية التجارة تتعقد .

لنفرض مثلاً أن الاقليم أ لا يرغب فى طلب أى من البرتقال المنتج بالاقليم ب ولكنه يريد شراء بطاطس من إقليم آخر ج . بينما يحتاج ج إلى البرتقال ولا يحتاج إلى القمح . بل يمكن تعقيد الصورة قليلا بفرض أن الاقليم ب يحتاج إلى جزء من قمح الاقليم أ ولكنه لا يريد أى من البطاطس المنتجة بالاقليم ج . وتظهر هذه الصورة بالشكل (٣-١) .



شكل (٣ - ١)

يمكن تسهيل التجارة باستخدام النقود كوسيط للتبادل حتى في الحالات التي لا تتطابق فيها الرغبات . . كما يتضح من الأمهم ويحقق الاقتصاد القومي باستخدام النقود كفاءة في تخصيص الموارد .

فعندما يتعذر وجود تطابق في الرغبات يصعب التبادل عن طريق المقايضة . وللقضاء على مثل هذه الصعوبة تلجأ الاقتصاديات الحديثة إلى استخدام النقود كوسيلة لتسهيل عملية تبادل السلع والخدمات . . ولقد استخدم فيما مضى أشياء مثل البقر والسجائر والقواقع والأحجار والمعادن وغيرها من السلع كوسيط للتبادل لتسهيل تبادل السلع والخدمات . ولكن النقود لها صفة خاصة لا بد وأن تحملها حتى يمكن إطلاق عبارة النقود عليها إذ لا بد أن تلاقى قبولا عاما من المشتريين والبائعين .

والآن كيف يمكن للنقود أن تساهم فى علاج مصاعب التبادل فى غياب من تطابق الرغبات .

الواضح أن عملية المبادلة يمكن أن تتم على النحو التالى :

- ١- يمكن لسكان ب مبادلة النقود ببعض من قمح أ .
- ٢- يحصل سكان أ على النقود ببعض من مبيعات القمح ويبادلونه ببطاطس من ج .
- ٣- يمكن لسكان ج استخدام النقود (التي يحصلون عليها من مبيعات البطاطس) فى شراء البرتقال من ب .

وتشير الأسهم فى شكل ١-٣ إلى هذه العمليات .

ويلاحظ أن قبول النقود من جميع أطراف المبادلة سمح للأطراف الثلاثة التخصص فى إنتاج سلعة واحدة والحصول على السلع الأخرى (التي يحتاجها سكان هذه الاقاليم) من الأطراف الأخرى بالرغم من عدم وجود تطابق فى الرغبات بين هذه الأطراف . لذلك فإن المقايضة لا تتم فى غياب تطابق الرغبات وهى فى هذه الحالة التى يصورها الشكل ١-٣ لا يمكن أن تحقق تبادل السلع بين الأطراف المعنية وبذلك ينتهى الأمر بعدم تخصص أى منهم فى إنتاج سلعة معينة بذاتها . وبذلك يفقد كل طرف من الأطراف مزايا التخصص وآثاره على كفاءة استخدام الموارد الاقتصادية .

#### دائرة تدفقات الدخل :

أشرنا فى المناقشة عن النظام الرأسمالى إلى أهمية دور الأسواق وجهاز الثمن فى ربط قرارات الوحدات الاقتصادية الفردية داخل المجتمع وفى هذا النظام تتخذ منشآت الأعمال وأفراد القطاع العائلى قراراتهم فى حرية تامة . وفى هذه القرارات يحددون ما ينبغي على الاقتصاد إنتاجه من سلع وخدمات

والطريقة التى تنظم بها العملية الإنتاجية وكيفية توزيع هذا الإنتاج . . وتعتمد كفاءة إتخاذ هذه القرارات على كفاءة الأسواق والأسعار .

لذلك يتعين علينا أن نتابع نقاشنا حول هذا الموضوع باختيار طبيعة الأسواق والأسعار بشىء من التفصيل . وسوف نركز فى بقية هذا الفصل على عرض عام لنظام السوق فى مجتمع حر لا قيود فيه . . نبيّن فيه نوعى السوق الأساسيين فى هذه المجتمعات وطبيعة الصفقات المعقودة بينهم . ونعرض فى الفصل الرابع بشىء من التفصيل كيفية تحديد الأسعار طبقا لظروف العرض والطلب . وفى الفصل الخامس ستناقش بشكل دقيق كيف تتم الإجابة على التساؤلات الخمسة من خلال عمل جهاز الأسعار .

#### **نماذج دوائر التدفقات:**

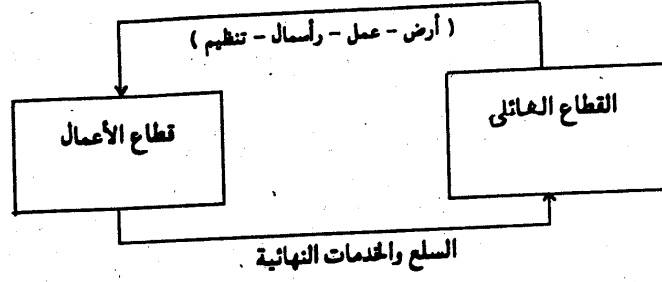
يمكن توضيح طريقة عمل النظم الاقتصادية الحرة باستخدام دوائر التدفقات . . لذلك سوف نعرض هنا شرح لهذه التدفقات التى تتم فى مجتمع السوق الحر .

#### **التدفقات الحقيقية:**

يقوم القطاع العائلى، فى ظل نظام المقايضة، بعرض ما يملكه من موارد اقتصادية على قطاع الأعمال على النحو المبين بالجزء الأعلى من الشكل (٣-٢) .



### الموارد الاقتصادية



(شكل ٣ - ٢)

نظام المقايضة . فى نظام المقايضة أو النظام النقدى يعرض القطاع العائلى موارده الاقتصادية ويحصل فى مقابلها على السلع والخدمات من قطاع الأعمال .

ويستخدم قطاع الأعمال هذه الموارد الاقتصادية فى إنتاج السلع والخدمات وفى مقابل الموارد الاقتصادية التى يحصل عليها من القطاع العائلى يدفع ثمنها عينا أى فى شكل سلع وخدمات ، وتدفع هذه المدفوعات يظهر بالجزء الأسفل من الشكل (٢-٣) . . والحقيقة أن حصول القطاع العائلى على هذه المدفوعات العينية يخلق صعوبة فى تبادل سلعة بسلعة أخرى لاشباع الحاجات المختلفة للأفراد وعلى أى الأحوال فإن هذه الصورة لاتعكس حقيقة الوضع القائم للتدفقات الحقيقية أى تدفق الموارد وتدفع السلع والخدمات التى تحدث فى الدول ذات نظم الأسواق الحرة .

### التدفقات النقدية :

والحقيقة أن معظم الاقتصاديات إقتصاديات نقدية ونظام المقايضة لم يعد معمولاً به فى المجتمعات الحديثة لذلك ينبغى إعادة النظر فى شكل دائرة

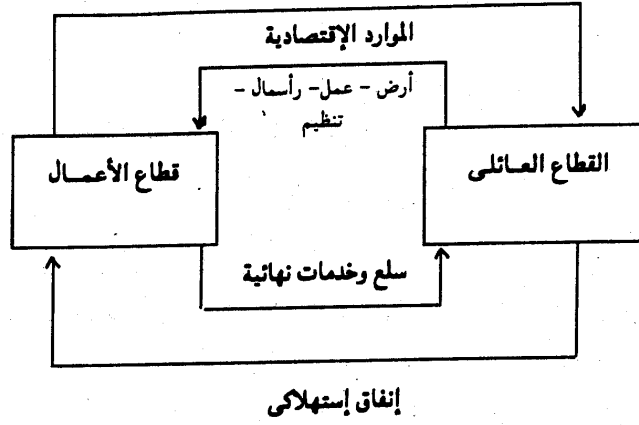
التدفقات عند التحول من نظام المقايضة إلى النظام النقدي . والنقود بصفتها وسيط للتبادل يسهل في الحقيقة عملية للتبادل التي تتم بين قطاع الأعمال والقطاع العائلي .

لذلك يظهر في الشكل ٣-٣ دائرة أخرى تسير في اتجاه عكس عقارب الساعة لتمثل تدفق المدفوعات النقدية كدخول لعوامل الإنتاج في شكل أجور وإيجارات وفوائد وأرباح . هذه الدخول تدفع نظير الخدمات التي تقدمها الموارد الاقتصادية في العملية الانتاجية وهي تمثل في نفس الوقت تكلفة لمنشآت الأعمال التي تدفعها . والأرباح شأنها شأن بقية عوائد عوامل الإنتاج (تمثل عائد التنظيم) تعبر في العرف الاقتصادي عن تكلفة إنتاج .

غير أن الدخل النقدي الذي يحصل عليه القطاع العائلي مقابل خدمات الموارد الاقتصادية لا يعطى قيمة حقيقية في حد ذاته . فالمستهلك لا يأكل أو يلبس العملات والنقود الورقية .

ويحتاج القطاع العائلي إلى الحصول على نصيبه من ثمرة ما ينتج في المجتمع لقاء ما ينفقه من دخله النقدي . والحقيقة أن الدخول النقدية المكتسبة نتيجة عرض الموارد الاقتصادية يقابلها طلب موازى على السلع والخدمات التي أنتجتها هذه الموارد . ويعبر القطاع العائلي عن هذا الطلب بإتفاق دخوله النقدية في شراء ما يرغب من سلع وخدمات .

دخل نقدي



شكل (٣ - ٢) النظام النقدي

يبين الشكل الاقتصاديات النقدية بتبادل العائلي مواردهم الاقتصادية مع قطاع الأعمال مقابل الحصول على دخول نقدية (الجزء الأعلى) وينفقونها في شراء السلع والخدمات (الجزء الأسفل).

ويعكس تدفق الإنفاق الاستهلاكي (اتجاه عقارب الساعة) وتدفع السلع والخدمات (اتجاه مضاد لعقارب الساعة) تبادل الدخل بالمنتجات ويمثل تدفق الانفاق الاستهلاكي مع القطاع العائلي إيراد لقطاع الأعمال.

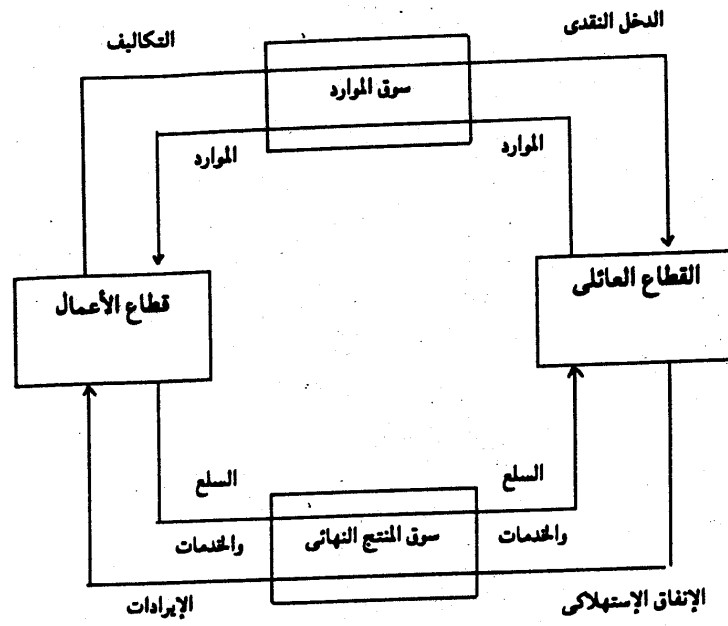
لذلك فإن القطاع العائلي، في الاقتصاد النقدي، يبيع ما يملكه من موارد لقطاع الأعمال، ويحصل منه على ما يلزمه من سلع وخدمات لقاء ما يدفعه من دخل نقدي حصل عليه من بيع موارده. ويتعين على قطاع الأعمال شراء الموارد الاقتصادية كي يتمكن إنتاج السلع والخدمات. ويبيع منتجاته النهائية القطاع العائلي مقابل الانفاق الاستهلاكي أو لقاء إيراد معين، ويصور ذلك في

دائرة التدفقات الحقيقية التى تسير فى عكس عقارب الساعة ودائرة تدفقات الدخل النقدية والانفاق الاستهلاكى فى إتجاه عقارب الساعة . وتحدث هذه التدفقات فى وقت واحد وهى متكررة بطبيعتها.

#### التدفقات الحقيقية والنقدية وعلاقتها بالأسواق:

يمكن إدخال بعض الإضافات على دوائر التدفقات السابق عرضها فى الشكل ٣-٣ عرضنا تدفقات الدخل (التكلفة) والموارد فى الجزء العلوى من الرسم وتدفقات الإنفاق (السلع) فى الجزء الأسفل من الرسم ، والحقيقة أن هذه التدفقات تعمل من خلال الأسواق حيث يتم تبادل النقود بالموارد والسلع والخدمات . لذلك فإن الشكل ٣-٤ يصور العلاقة بين التدفقات الحقيقية والنقدية والأسواق التى تعمل من خلالها . وفى الجزء الأعلى من الرسم تتدفق مدفوعات الدخل والموارد من خلال أسواق الموارد . ويلاحظ أن القطاع العائلى يعرض الموارد بالأسعار السائدة فى السوق ويحصل فى مقابل ذلك على دخل نقدي من قطاع الأعمال الذى يطلب هذه الموارد . وبديهي أن يعتمد حجم الدخل النقدي على كميات الموارد المختلفة التى يعرضها القطاع العائلى من ناحية وعلى الأسعار التى يبيعون بها من ناحية أخرى .

كذلك يصور الجزء الأسفل من الشكل تدفق الانفاق الاستهلاكى والسلع والخدمات من خلال سوق المنتج النهائى . ويعتمد حجم الاستهلاك المتدفق على كميات السلع والخدمات المشتراة من ناحية وعلى أسعار البيع من ناحية أخرى . أى أن هناك نوعين من الأسواق : سوق الموارد وسوق المنتج النهائى . ويمثل قطاع الأعمال المشتريين أى جانب الطلب فى سوق الموارد بينما يمثل القطاع العائلى البائعين أى جانب العرض فى هذا السوق وينعكس الوضع فى سوق المنتج النهائى ليصبح القطاع العائلى فى جانب الشراء أو الطلب بينما قطاع الأعمال فى جانب البيع أو العرض . أى أن كل مجموعة من المجموعات الاقتصادية لهما صفتين مشتريين وبائعين .



شكل ٣ - ٤ أسواق الموارد والمنتج النهائي في الاقتصاد النقدي

ويلاحظ أن طابع الندرة يغلب على هذه الصفقات. ذلك أن القطاع العائلي يمتلك حجم محدود من الموارد يستطيع عرضه لقطاع الأعمال.

ومن ثم فإن الدخول النقدية للمستهلكين ستكون محدودة كذلك. ويعنى ذلك أن دخل كل مستهلك سيكون محدود الانفاق لا يمكن المستهلك من تحقيق كل ما يرغب في شرائه من سلع وخدمات بل يضع حدود لما يستطيع الحصول عليه من هذا الدخل المحدود ولذلك يحاول المستهلك أن يسير أموره في حدود قيود ميزانيته. . . . . وينفس الطريقة نجد أن ندرة الموارد تحدد ما يمكن إنتاجه من سلع وخدمات.

### القيود:

لاشك أن دائرة التدفقات التي عرضناها تحتوى على بعض الفروض التي تحد من شمول العرض وكفايته . ولذا فإن هذه النماذج قاصرة على تمثيل الواقع الفعلى للمجتمعات الحرة ولكنها تعرض نموذجاً مبسطاً لهذا الواقع ومن أهم هذه القيود :

١- أن هذا النموذج يتجاهل الصفقات والمعاملات التي تتم داخل قطاع الأعمال وداخل القطاع العائلى فبعض الصفقات مثل مبيعات السلع الوسيطة والمواد الخام التي تباع للمنتجين وبعض المنتجات النهائية التي تباع لتجار الجملة ثم تباع إلى تجار التجزئة لا تظهر في هذا النموذج .

٢- كذلك فإن هذا النموذج لا يعطى تفاصيل وحقائق عن الأسواق الخاصة بقطاع الأعمال والعائلى والموارد والمنتج النهائي ولكن اكتفى بعرض إجمالي لعمل النظام الاقتصادى الحر دون الدخول فى التفاصيل الدقيقة .

٣- لم يعطى النموذج أى إشارة لدور الحكومة فى النشاط الاقتصادى على أساس أن دور الحكومة فى النشاط الاقتصادى للمجتمعات الحرة التي تعتمد على نظم الأسواق دور محدود للغاية .

٤- يفترض النموذج أن القطاع العائلى ينفق كل ما يحصل عليه من دخول نقدية أى ثبات حجم تدفقات الدخل والانفاق . ويعنى ذلك ثبات مستويات الإنتاج والعمالة .

٥- يفترض النموذج وجود أسعار معينة للموارد والمنتج النهائي ولكنه لم يبين كيفية تحديد هذه الأسعار . وهذا ماسوف نشير إليه بالتفصيل فى الفصل القادم .

## **الفصل الثالث**

### **محددات الأسعار «الطلب والعرض»**





## الفصل الثالث

### محددات الأسعار «الطلب والعرض»

إن أهم ما يعنينا فى هذا الجزء من الكتاب هو التعريف بالكيفية التى تتحدد بها الأسعار فى السوق الحر . ولاشك أن عملية تحديد سعر السلعة أو سعر عامل الانتاج ليست بالعملية اليسيرة . . ذلك أن سعر المنتج النهائى يتحدد فى السوق بالتقاء رغبات المنتجين معبراً عنها بقراراتهم فى طلب كميات معينة من السلعة ورغبات المستهلكين معبراً عنها بقراراتهم فى طلب كميات معينة من نفس السلعة . . أى أن سعر سلعة ما يتحدد نتيجة لتفاعل قوى العرض والطلب . كذلك فإن أسعار الموارد الاقتصادية تتحدد بقرارات طلب مجموعة متنافسة من المنتجين على هذه الموارد . لذلك فإن الحديث عن تحديد سعر المنتج النهائى فى السوق أو أسعار الموارد الاقتصادية لابد وأن يتعرض بالتحليل لماهية الطلب وماهية العرض ، وشرح ميكانيكية السعر فى تفاعل قوى الطلب مع قوى العرض لتحديد سعر السلعة فى السوق وسوف نبدأ بعرض كيفية تحديد سعر المنتج النهائى أولاً ثم نوالى بعد ذلك شرح الكيفية التى تتحدد بها أسعار الموارد الاقتصادية ثانياً .

### أولاً : الطلب Demand:

للطلب معنى محدد لدى الاقتصادى . إذ يعرف الطلب بأنه الجدول الذى يبين الكميات المختلفة من المنتج الذى يرغب المستهلكين ويقدررون على شرائه بسعر ما من سلسلة من الأسعار خلال فترة معينة من الزمن<sup>(١)</sup> . ويعرض الطلب سلسلة من البدائل الممكنة والتي يمكن وضعها فى شكل جدول . وكما يشير تعريفنا للطلب بالنظر إلى السعر . أى أننا ننظر إلى الطلب على أنه يبين الكميات التى يقدم المستهلكين على شرائها عند الأسعار المختلفة . ويصور الجدول (١-٣) جدول إفتراضى لطلب أحد المستهلكين على شراء أرادب ذرة .

ويعكس جدول الطلب هذه العلاقة بين سعر الذرة والكمية التى يرغب المستهلك ويقدر على شرائها عند كل من هذه الأسعار . ويلاحظ أننا ذكرنا كلمة يرغب ويقدر لأن الرغبة وحدها ليست لها فعالية فى السوق . فقد يرغب الفرد فى شراء سيارة كديلاك ؛ ولكن إذا لم تكن هذه الرغبة تدعمها قدرة على الشراء (أى وجود عدد من الجنيهات الضرورية لشرائها) فإن هذه الرغبة لن يكون لها أثر ولن يكون لها صدق فى السوق . ويبين الجدول (١-٣) أنه عندما يكون سعر أرادب الذرة فى السوق ٥ جنيهات فإن المستهلك يرغب ويقدر على شراء ١٠ أرادب فى الأسبوع وعندما يكون السعر ٤ جنيهات تزيد الكمية المطلوبة إلى ٢٠ أرادب فى الأسبوع وهكذا .

---

(١) وفى حالة الحديث عن سوق الموارد ، تستبدل كلمة 'المنتج' فى التعريف بكلمة 'المورد' وتستبدل كلمة 'المستهلك' بكلمة 'المنتج' .

سعر الأردب	الكمية المطلوبة فى الأسبوع
٥	١٠
٤	٢٠
٣	٣٥
٢	٥٥
١	٨٠

جدول (٣ - ١)  
طلب أحد المشترين الذرة

والطلب فى حد ذاته لا يمكننا من معرفة أى من هذه الأسعار الخمسة للذرة يسود فى السوق. فسر السوق يعتمد على الطلب والعرض. لذلك فإن الطلب هو جدول يعبر عن خطط المشتري أو ما يستهدف شرائه من سلعة ما فى السوق.

ويلاحظ أن علاقة الطلب لا يكون لها معنى إلا إذا ربطنا الكميات المطلوبة عند كل سعر بفترة معينة من الزمن. ولتكن يوم أو أسبوع أو شهر. إلخ. فعندما نقول أن المستهلك يشتري ١٠ أردب من الذرة عندما يكون السعر ٥ جنيهاً للأردب لا يعطى أى معنى بل أن مثل هذه العبارة يكتنفها الغموض.

وحتى يكون لها معنى ومضمون لابد من ربط هذه العلاقة بزمن معين لذلك فإنه عندما يقال أن المستهلك يشتري ١٠ أردب من الذرة فى الأسبوع عندما يكون السعر ٥ جنيهاً للأردب فإن هذه العبارة تعطى المعنى المقصود

وهو أن الكمية المطلوبة في الأسبوع هي ١٠ أرادب ولذا يتعين تديرها للمستهلك .

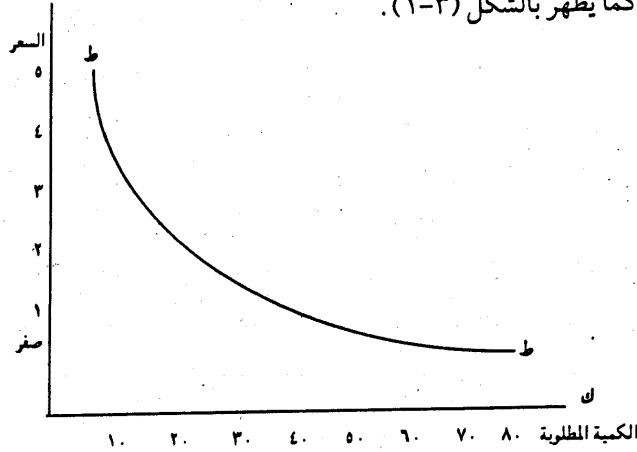
#### قانون الطلب:

من أهم خصائص الطلب هو وجود علاقة عكسية بين السعر والكمية المطلوبة أى كلما إنخفض السعر كلما إرتفعت الكمية المطلوبة وكذلك كلما إرتفعت الأسعار كلما إنخفضت الكمية المطلوبة . هذه العلاقة العكسية بين السعر والكمية المطلوبة تعرف 'بقانون الطلب' ويعبر هذا القانون عن العلاقة العادية التى تسود سلوك المستهلك حيث تزيد مشترياته من سلعة ما عند السعر المنخفض عن مشترياته عند السعر المرتفع ، فالسعر بالنسبة للمستهلك يعتبر عائق يحجبه عن الشراء . وكلما زاد هذا العائق كلما قلت الكميات التى يشتريها وكلما إنخفض هذا العائق كلما زادت مشتريات المستهلك . وبعبارة أخرى فإن السعر المرتفع لا يشجع المستهلكين على الشراء بينما تشجعهم الأسعار المنخفضة على الشراء .

ويمكن تفسير قانون الطلب بإحلال أحد المنتجات محل منتج آخر . فعادة ما يكون لكل سلعة عدة بدائل . لذلك فإن زيادة سعر أحد المنتجات يدفع المستهلكين إلى إحلال المنتجات الأخرى البديلة محلها وإنخفاض سعر أحد المنتجات يحمل المستهلكين إلى إحلالها محل السلع الأخرى البديلة . مثال ذلك السمن والزبد ، فكلما إرتفع سعر الزبد كلما لجأ المستهلكين إلى زيادة إستهلاكهم من السمن ويقللون من شرائهم للزبد بسعره المرتفع إما إذا إنخفض سعر الزبد فإن المستهلكين يحلون الزبد محل السمن وبذلك تزيد مشترياتهم من الزبد عند السعر المنخفض .

### منحنى الطلب:

ويمكن تصوير العلاقة العكسية بين الكمية المطلوبة وسعر السلعة في شكل بياني ذو إحداثيين حيث تقاس الكميات المطلوبة على الإحداثي الأفقي وسعر السلعة على الإحداثي الرأسى<sup>(١)</sup>. وكما ذكرنا سابقاً فى الفصل الأول فإننا نضع على الشكل البياني نقط إلتقاء السعر والكمية الخمسة المطابقة لبيانات الجدول (١-٣) وذلك بإسقاط أعمدة من النقاط المعنية على كلا الإحداثيين، فعند رسم المجموعة 'السعر'  $٥ =$  جنيهاً والكمية  $= ١٠$  آرادب مثلاً لابد من أسقاط عمود من الإحداثي الأفقى عند الكمية  $١٠$  آرادب ليقابل العمود المرسوم من الإحداثي الرأسى عند السعر  $٥$  جنيهاً وإذا أجرينا نفس العملية بالنسبة لكل المجموعات الخمس من السعر والكمية ينتج لدينا سلسلة من النقط كما يظهر بالشكل (١-٣).



شكل (١-٣) منحنى الطلب

(١) إن وضع الكميات المطلوبة على الإحداثي الأفقى وسعر السلعة على الإحداثي الرأسى مجرد عرف إصطلاح عليه الاقتصاديين ودرجوا عليه منذ قدمه ألفريد مارشال.

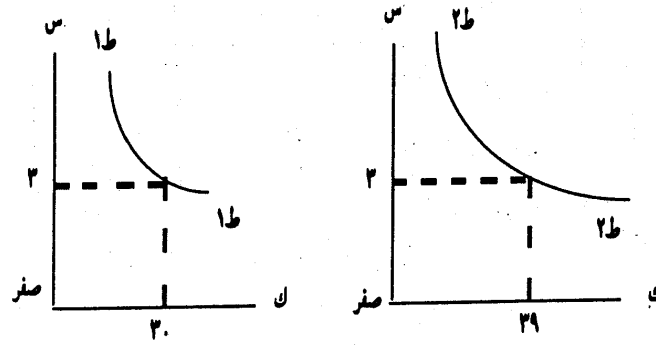
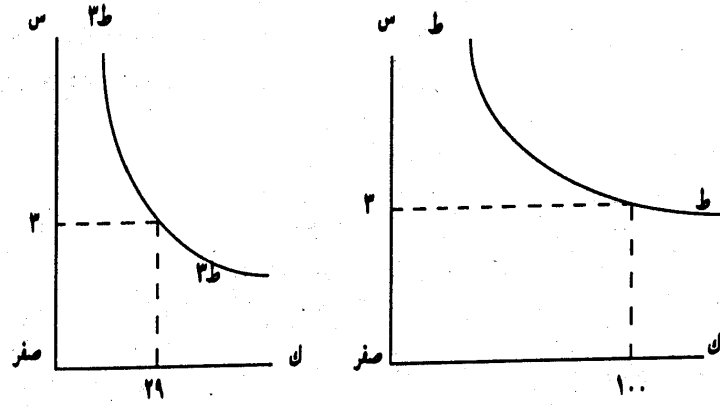
وتمثل كل نقطة من هذه النقط سعر معين والكمية المناظرة التي يقرر المستهلك شرائها عند هذا السعر ويفرض سريان نفس العلاقة العكسية بين السعر والكمية المطلوبة لكل هذه النقط المرسومة بالشكل ، يمكننا تعميم هذه العلاقة العكسية بين السعر والكمية المطلوبة برسم منحنى يمر بهذه النقط ليمثل تجميعات السعر والكمية المطلوبة . ويسمى هذا المنحنى منحنى الطلب . ويرمز له بالرمز  $P$  بالشكل (١-٣) وينحدر إلى أسفل تجاه اليمين وذلك لأن العلاقة التي يمثلها بين السعر والكمية المطلوبة علاقة عكسية . ويعكس هذا المنحنى قانون الطلب حيث يقبل الناس إلى زيادة مشترياتهم كلما انخفض السعر ويخفضون ما يطلبونه من كميات كلما ارتفع السعر .

ويلاحظ أن كل من الجداول (١-٣) والشكل البياني (١-٣) يحتويان على نفس البيانات ويصوران نفس العلاقة بين السعر والكمية المطلوبة . غير أن هناك ميزة للتصوير البياني حيث يمثل طبيعة علاقة ما (قانون الطلب في هذه الحالة) بوضوح ، وبساطة أكثر مما يمكن تصويره باستخدام التحليل اللفظي أو الجداول فالمنحنى على الشكل البياني إذا أمكن فهمه يسهل عرضه وإجراء تعديلات عليه أكثر مما يمكن الوصول إليه باستخدام الجداول أو الألفاظ بل يمكن الحكم على طبيعة العلاقة بين المتغيرات التي يصورها المنحنى بمجرد النظر إلى الشكل البياني دون حاجة إلى التدقيق في تفاصيل الأرقام أو قراءة عبارات التحليل اللفظي .

#### **الطلب الفردي وطلب السوق:**

انحصر تحليلنا الآن على التعامل مع مستهلك فرد . ولكن في ظل سوق تسوده المنافسة يوجد عدد كبير من المشترين . ويمكن الانتقال من دراسة جدول الطلب الفردي إلى جدول طلب السوق أو الطلب الكلى في السوق بعملية تجميع بسيطة للكميات التي يطلبها كل مستهلك عند الأسعار المختلفة فلو كان

هناك ثلاثة مشترين فى السوق كما يظهر فى الشكل (٢-٣) يكون من السهل تحديد إجمالى الكميات المطلوبة عند كل سعر . ويبين الشكل (٢-٣) نفس طريقة الجمع بيانيا باستخدام الوضع عند السعر ٣ جنيهاً فقط كمثال لعملية الجمع هذه .



شكل (٢ - ٣) منحني طلب السوق يساوى مجموع منحنيات الطلب الفردية

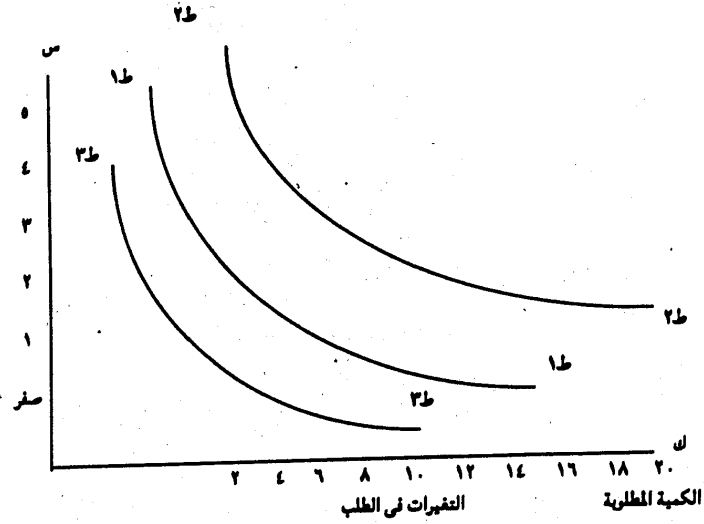
والحقيقة أنه يوجد في ظل المنافسة عدد من المشترين يزيد بكثير عن ثلاثة. لذلك فإنه تجنباً لتعقيدات عملية تجميع الإشكال البيانية وطولها. فسوف نفترض أن هناك ٢ مشتري مثلاً في السوق الذرة يقرر كل منهم شراء نفس الكمية التي يشتريها زملاءه عن الأسعار المختلفة. لذلك يمكن تحديد طلب السوق في هذه الحالة بضرب بيانات الكميات المطلوبة (كما وردت بالجدول ٣-١) في العدد ٢٠٠ كما يظهر بالجدول (٣-٣) ويمثل المنحنى ط بالشكل (٣-٣) منحنى طلب السوق لجملة مشتري.

جدول (٣-٣)

طلب سوق الذرة لماتى مشتري

(١) سعر الأردب	(٢) الكمية المطلوبة في الأسبوع لمستهلك واحد	(٣) عدد المشترين في السوق	(٤) إجمالي الكمية المطلوبة في الأسبوع
٥	١٠	$= 200 \times$	٢٠٠٠
٤	٢٠	$= 200 \times$	٤٠٠٠
٣	٣٥	$= 200 \times$	٧٠٠٠
٢	٥٥	$= 200 \times$	١١٠٠٠
١	٨٠	$= 200 \times$	١٦٠٠٠





#### محددات الطلب:

ولنبحث الآن في السبب وراء تحديد وضع جدول الطلب في مكان مثل ما يظهر بالمنحنى ط ١ بالشكل (٣-٣) لماذا لا يظهر منحنى طلب الذرة في مكان آخر على يسار أو على يمين المنحنى ط ١ ؟

وحقيقة الأمر أنه عند اختيار موضع منحنى الطلب من بين العديد من منحنيات الطلب المحتمل وجودها نفترض أن العوامل التي تحدد أو تتحكم في موضع منحنى الطلب لها قيمة ثابتة، وبعبارة أخرى فإن اختيار منحنى طلب محدد تتضمن فرض ثبات محددات طلب المستهلك.

ولكن ماهي محددات الطلب هذه ؟ . . إن من أهم هذه المحددات نذكر الآتي :

- ١- أذواق أو تفضيلات المستهلكين.
- ٢- عدد المستهلكين فى السوق.
- ٣- الدخل النقدية للمستهلكين .
- ٤- أسعار السلع البديلة والمكملة.
- ٥- توقعات المستهلكين بالنسبة للأسعار والدخول فى المستقبل.

وعند إظهار جدول معين للطلب مثل ذلك الذى يظهر بالعمودين (١)، (٢) بالجدول (٣-٣) أو منحني محدد للطلب مثل المنحني ط ١ بالشكل (٣-٣) نفترض أن هذه المحددات ثابتة أو باقية على ما هي عليه.

#### التغيرات فى الطلب:

ولكن ماذا يحدث لو أن أحد هذه المحددات (محددات الطلب) تغير؟ ... والإجابة على ذلك واضحة. أن أى تغير لأحد أو بعض هذه العوامل سيؤدى إلى تغير بيانات الطلب الواردة بالجدول (٣-٣) ومن ثم يتغير موضع منحني الطلب بالشكل (٣-٣) هذا التغير فى جدول الطلب أو فى منحني الطلب يعبر عن انتقال منحني الطلب ويعرف 'بتغير الطلب'.

والمقصود هنا بالتحديد هو أنه إذا زادت رغبة المستهلكين وقدراتهم على شراء المزيد من سلعة ما عند كل سعر من سلسلة الأسعار أى أن الكميات التى يرغب ويقدر على شرائها أصبحت أكبر من تلك التى تظهر بالعمود (٤) فى الجدول (٣-٣) فإنه تحدث زيادة فى الطلب. وبين الشكل (٣-٣) أن زيادة الطلب تظهر فى صورة انتقال منحني الطلب من ط ١ إلى ط ٢ مثلاً. وعلى العكس من ذلك فإنه عند انخفاض الطلب نتيجة تغير أحد محددات الطلب تقل مشتريات المستهلكين بالأسعار المعلنة عن الكميات التى تظهر بالعمود (٤)

بالجدول (٣-٣) ويظهر هذا الانخفاض في الطلب ببيانها في صورة انتقال منحني الطلب إلى اليسار من ط ١ إلى ط ٣ مثلاً (شكل ٣-٣).

ولنتقل الآن لفحص أثر التغيرات في كل محدد من المحددات المذكورة سابقاً على تغيرات الطلب.

#### ١- الأذواق؛

إن السبب في تغير أذواق المستهلكين في صالح السلعة قد يرجع إلى الإعلان أو تغير الموضة ويؤدي هذا التغير إلى زيادة الطلب وعلى العكس يؤدي تغير ذوق المستهلك ضد السلعة إلى نقص الطلب على هذه السلعة.

#### ٢- عدد المشترين؛

من الواضح أن زيادة عدد المستهلكين في السوق (نتيجة تطوير السلع أو نمو السكان) يؤدي إلى زيادة الطلب. كذلك فإن نقص عدد المستهلكين ينعكس على انخفاض الطلب.

#### ٣- الدخل؛

إن تقدير آثار التغيرات في الدخل النقدي على الطلب تكتنفه بعض الصعوبات. ففي غالبية المنتجات يؤدي ارتفاع الدخل إلى زيادة الطلب. إذ يلجأ المستهلكون إلى شراء المزيد من الأحذية والراديوهات والملابس كلما زادت دخولهم. ولكن على العكس من ذلك ينخفض الطلب على بعض المنتجات نتيجة لانخفاض دخول المستهلكين. وتسمى السلع التي تتغير مباشرة مع تغير الدخل النقدي بالسلع العادية أو الفاخرة.

وبالرغم من أن الغالبية العظمى من السلع تعتبر سلع عادية إلا أن هناك بعض الاستثناءات.

مثال ذلك الخبز فعندما يرتفع الدخل بعد حد معين تنخفض الكميات التي يشتريها أصحاب هذه الدخل من الخبز أو الكرنب ذلك لأن زيادة الدخل تسمح للمستهلكين بشراء المزيد من البروتينات مثل منتجات الألبان واللحوم. كذلك فإن زيادة الدخل قد تؤدي إلى انخفاض الطلب على اللحوم العادية والسمن حيث ينتقل أصحاب هذه الدخل من الأغنياء إلى استهلاك اللحوم الفاخرة والزبد. وتسمى السلع التي تتغير عكسياً مع تغير الدخل بالسلع الرديئة *inferior* أو سلع الطبقات الفقيرة.

#### ٤- أسعار السلع البديلة والمكملة،

تؤثر السلع البديلة أو المكملة في الطلب. ففي حالة الزبدة والسمنة مثلاً وهما سلعتان بديلتين أو متنافستين. عندما يرتفع سعر الزبدة تقل الكمية التي يشتريها المستهلكين من الزبدة ويتجه عن ذلك زيادة الكمية المطلوبة من السمن. وعلى العكس من ذلك تنخفض أسعار الزبدة سيشتري المستهلكين كميات أكبر من الزبدة ويؤدي ذلك إلى نقص الطلب على السمنة. وعامة عندما يرتبط سعر أحد السلع والطلب على سلعة أخرى إرتباطاً عكسياً فإن هذه السلع تعتبر سلع بديلة.

ولكن السلع المكملة تختلف عن ذلك مثل زيت السيارات والبنزين. فكلما إرتفعت أسعار البنزين قل استعمال السيارات ويؤدي ذلك إلى انخفاض الطلب على زيت السيارات. وعلى العكس من ذلك عند انخفاض أسعار البنزين يزيد استخدام السيارات، والحقيقة أن في حالة وجود علاقة عكسية بين سعر أحد السلع والطلب على سلعة أخرى تعرف هذه السلع بأنها مكملة. وهناك من السلع التي لا ترتبط مع بعضها البعض وتسمى في هذه الحالة

سلع مستقلة Independent مثل الزبدة وكرة القدم . . لذلك فإن تغير سعر أحدهما لن يؤثر أو ذا تأثير قليل على طلب السلعة الأخرى.

#### ٥- التوقعات:

تدفع توقعات المستهلك عن إرتفاع الأسعار في المستقبل إلى زيادة مشترواته الجارية . . إذا يفضل في هذه الحالة شراء المزيد الآن تجنباً لتحمل أعباء إرتفاع الأسعار في المستقبل . كذلك عندما يتوقع المستهلك زيادة دخوله في المستقبل فإنه يكون أقل تفتيراً بل تفسح المجال أمامه لزيادة إنفاقه الجارى .

وعلى العكس من ذلك تؤدي توقعات إنخفاض الأسعار والدخل إلى إنخفاض الطلب الجارى على المنتجات .

ويمكن إيجاز ما عرضناه سابقاً بالقول بأن الزيادة في الطلب على السلعة س (أى إتخاذ المستهلك القرار في زيادة ما يشتريه من السلعة س عند كل سعر) تنشأ نتيجة للآتى :

- ١- تغير أذواق المستهلك في صالح السلعة .
  - ٢- زيادة عدد المشتريين في السوق .
  - ٣- إرتفاع (أو إنخفاض) الدخل إذا كانت س سلعة عادية (رديئة) .
  - ٤- زيادة (إنخفاض) أسعار السلعة ص إذا كانت ص سلعة بديلة (مكملة) للسلعة س .
  - ٥- توقعات زيادة مستقبلية في الأسعار والدخول .
- وبالعكس ينخفض الطلب على السلعة س نتيجة :
- ١- تغير في الأذواق في غير صالح السلعة . .
  - ٢- نقص في عدد المستهلكين في السوق .
  - ٣- زيادة (نقص) الدخل إذا كانت السلعة س سلعة رديئة (عادية) .

- ٤- زيادة (إنخفاض) سعر السلعة ص إذا كانت ص سلعة بديلة (مكملة للسلعة س).
- ٥- توقعات إنخفاض الأسعار والدخول في المستقبل.

#### التغيرات في الكمية المطلوبة:

لا ينبغي الخلط بين التغير في الطلب والتغير في الكميات المطلوبة. . فكما لاحظنا يشير التغير في الطلب إلى إنتقال في منحنى الطلب بأكمله إما إلى اليمين (زيادة في الطلب) أو إلى اليسار (إنخفاض في الطلب). أن نمط إستهلاك الفرد وسلوكه في شراء منتج ما قد تغير في هذه الحالة نتيجة لتغير واحد أو أكثر من محددات الطلب. . والحقيقة أن ما يعنيه الاقتصادى بالطلب هو جدول أو منحنى الطلب ولذلك فإن التغير في الطلب يعنى بالضرورة التغير في جدول الطلب بأكمله أو إنتقال منحنى الطلب من مكانه.

وعلى العكس من ذلك، يشير التغير في الكميات المطلوبة إلى الانتقال من نقطة إلى نقطة أخرى (من مزيج من الأسعار والكميات إلى مزيج آخر) على نفس منحنى الطلب. . أى أن منحنى الطلب ثابت في مكانه. ويرجع السبب في تغير الكميات المطلوبة إلى تغير سعر السلعة محل الاعتبار. ففي الشكل (٣-٣) يؤدي إنخفاض السعر الذى يطلبه بائعى الذرة من ٥ جنيهات إلى ٤ جنيهات إلى زيادة الكمية المطلوبة من الذرة من ٢٠٠٠ إلى ٤٠٠٠ أردب.

ويساعدنا الشكل (٣-٣) على التمييز بين التغير في الطلب والتغير في الكميات المطلوبة. فانتقال منحنى الطلب من ط ١ إلى ط ٢ أو ط ٣ يتضمن تغيرات في الطلب، ولكن الانتقال من نقطة أ إلى نقطة ب على المنحنى ط ١ هو تغير في الكميات المطلوبة.

وعلى القارئ أن يراجع نفسه ليقرر ما يترتب على الأحداث التالية من تغير هل تؤدي إلى تغير في الطلب أم تغير في الكمية المطلوبة ؟ .

- ١- زيادة دخل المستهلك الذي ينتهي بشراء المزيد من الحلوى .
- ٢- الحلاق الذي يرفع أسعار الحلاقة ليجد أن حجم عمله قد انخفض .
- ٣- انخفاض سعر السيارة فورد الذي يترتب عليه انخفاض مبيعات السيارات من ماركة شيفورليه .

#### ثانياً: العرض Supply

يمكن تعريف العرض على أنه 'الجدول الذى يبين الكميات المختلفة من السلعة التى يرغب المنتج ويقدر على إنتاجها وطرحها للبيع فى السوق بسعر معين من سلسلة من الأسعار خلال فترة معينة من الزمن'<sup>(١)</sup> .

ويصور هذا الجدول مجموعة من البدائل التى تمثل سلوك المنتج مثل تلك التى تظهر بالجدول (٣-٤) .

---

(١) بالنسبة لسوق الموارد يصبح تعريف العرض كالاتى : الجدول الذى يبين الكميات المختلفة من الموارد الذى يرغب أصحابه فى عرضه فى السوق بسعر معين من سلسلة من الأسعار خلال فترة معينة من الزمن .

جدول (٣ - ٤)  
عرض أحد المنتجين للذرة

سعر الأردب	الكمية المعروضة في الأسبوع
٥	٦٠
٤	٥٠
٣	٣٠
٢	٢٥
١	٥

ولنفرض مثالاً لمنتج زراعي، فلاح يزرع الذرة ويظهر الطلب على إنتاجه بالصورة التي عرضناها سابقاً عند الحديث عن الطلب. وكما يشير تعريف العرض فإن المنتج يحدد الكمية التي يطرحها في السوق على ضوء سعر السلعة. . ويمكن النظر إلى العرض من زاوية أخرى بدلاً من التساؤل حول الكميات التي تعرض في السوق عند الأسعار المختلفة يمكن الاستفسار عن مستوى السعر المطلوب تحديده ليشجع المنتجين على عرض الكميات المختلفة من السلعة.

#### قانون العرض:

يبين الجدول (٣ - ٤) العلاقة بين السعر والكمية المعروضة، ويلاحظ أن هذه العلاقة مباشرة أو طردية. إذ كلما ارتفع السعر زادت الكمية المعروضة وكلما إنخفض السعر إنخفضت الكمية المعروضة. وتسمى هذه العلاقة 'قانون العرض' وهي تبين أن المنتج يكون على استعداد لإنتاج وعرض المزيد من السلعة عند السعر المرتفع عنه عند السعر المنخفض.



فالسعر قد يكون عائقاً بالنسبة للمستهلك لأنه هو الذى يتحمل عبء دفعة ولذلك فإن السعر المرتفع يحد من شراء المستهلك بينما يشجع السعر المنخفض المستهلك على زيادة مشترياته لكن البائع وهو على الطرف الآخر يحصل على السعر لذلك يعتبر السعر حافظ له لإنتاج وبيع السلعة . ومن ثم فإن السعر المرتفع يعنى زيادة الحافز على إنتاج وعرض السلعة فى السوق .

كذلك فإن قانون الطلب يركز على قاعدة الاحلال ، فعندما يرتفع سعر سلعة س يميل المستهلك إلى إحلال السلع الأخرى محلها ومن ثم تقل مشترياته من السلعة س . وعندما ينخفض سعر السلعة س يقوم المستهلك بشراء المزيد من السلعة س ويحلها محل المنتجات الأخرى . كذلك يمكن شرح العلاقة المباشرة بين سعر السلعة والكمية المعروضة على أساس عملية الاحلال هذه . ففي العديد من الحالات يمكن إستخدام الموارد وأساليب الإنتاج التى يستخدمها المنتج فى إنتاج أنواع مختلفة من المنتجات .

فالأرض الزراعية ورأس المال مثلاً ، يمكن إستخدامها لإنتاج الذرة وبنفس الكفاءة لإنتاج القمح أو فول الصويا أو العدس . . الخ فإذا إرتفع سعر أحد هذه المنتجات وليكن القمح مثلاً فإن المنتج سوف يلجأ إلى تحويل موارده من إنتاج السلع الأخرى ويوجهها إلى إنتاج القمح . ذلك أن إرتفاع سعر القمح يشجعه على زيادة الرقعة الزراعية المخصصة لزراعة القمح حتى يستفيد من هذا الارتفاع فى أسعاره .

وكمثال لذلك نفرض أن أحد الفلاحين يملك فدانين فقط يمكن زراعتهم ذرة أو قمح وعلى ضوء خبرته فى الزراعة وجد أن طاقة كل فدان تعطى ٢٠ أردب قمح أو ٢٠ أردب ذرة . ولنفرض أن تكلفة الانتاج لهذين

الفدانين (بصرف النظر عما يقرره المنتج من تخصيصها للذرة أو القمح) واحدة لكلا المحصولين ولتكن ٢٥ جنيهاً. ولنفرض أن سعر القمح كان جنيهاً واحد للأردب وسعر الذرة ٢ جنيهاً للأردب. فالواضح أن هذا الفلاح سيقوم بزراعة الذرة لينتج ٤٠ أردب. وسيكون الأيراد الكلى المحقق من بيع هذا المحصول ٨٠ جنيهاً ( $= 2 \times 40$ ) والأرباح ٥٥ جنيهاً ( $= 80 - 25$ ) وسيكون إنتاج القمح هي هذه الحالة صفر. ذلك لأن الاتجاه إلى إنتاج أى كمية من القمح عند سعر جنيهاً للأردب سيترتب عليه إنخفاض فى الأرباح عن ٥٥ جنيهاً. ولكن إذا ارتفع سعر القمح إلى ٣ جنيهاً للأردب بينما يظل سعر الذرة على حالة عند ٢ جنيهاً للأردب فإنه يصبح من المربح للفلاح تحويل الموارد المتاحة له لإنتاج القمح أى إحلال القمح محل إنتاج الذرة. ونتيجة لذلك سيرتفع الأيراد الكلى إلى ١٢٠ جنيهاً ( $= 3 \times 40$ ) والأرباح إلى ٩٥ جنيهاً ( $= 120 - 25$ ). وبالرغم من بساطة هذا المثال إلا أنه أوضح الفكرة الأساسية. وهى أنه من المربح إحلال إنتاج السلعة ذات السعر المرتفع محل إنتاج السلعة ذات السعر المنخفض وذلك بتحويل الموارد الاقتصادية. فعندما يكون سعر الذرة ٢ جنيهاً للأردب لن تنتج أية كمية من القمح عندما يكون سعر أردب القمح جنيهاً واحد. ولكن إنتاج القمح يصل إلى ٤٠ أردب عندما يصبح سعر أردب القمح ٣ جنيهاً. وتفسر عملية الإحلال هذه طبيعة العلاقة المباشرة بين سعر القمح والكمية المعروضة منه.

• وتتعدّد عملية الإحلال فى الحياة العملية وتستغرق وقتاً أطول مما صوره مثالنا المبسط. فقد تكون هناك بعض المنتجات التى تتطلب فى إنتاجها طرق إنتاجية وموارد مختلفة تماماً. وقد تؤدى هذه العملية إلى تحويل الموارد الاقتصادية بين مختلف المنتجين

### منحنى العرض:

يمكن التعبير عن فكرة العرض بيانياً كما حدث بالنسبة للطلب، وسوف نستخدم نفس الاحداثيات التي استخدمناها في الشكل ٣-٣ لتصوير منحنى العرض المبين بالشكل (٤-٣)، ولكن مع الاختلاف الواضح في تغيير 'الكمية المطلوبة' إلى 'الكمية المعروضة' وتتبع بعد ذلك نفس الاجراءات التي إتبعناها عند رسم منحنى الطلب ولكن مع اختلاف البيانات بالطبع واختلاف طبيعة العلاقة. ويصور الشكل (٤-٤) منحنى العرض الذي يطابق البيانات المسجلة بالجدول (٥-٣) والتي تفترض وجود ٢٠٠ عارض للسلعة في السوق لهم جداول عرض مثل جدول عرض أحد المنتجين المبينة بالجدول (٥-٣).

(جدول ٥-٣)

عرض السوق للذرة تعدد ٢٠٠ منتج

(١) ثمن الأردب	(٢) الكمية المعروضة في الأسبوع لمنتج واحد	(٣) عدد المنتجين في السوق	(٤) إجمالي الكمية المعروضة في الأسبوع
٥	× ٦٠	= ٢٠٠	١٢٠٠٠
٤	× ٥٠	= ٢٠٠	١٠٠٠
٣	× ٣٥	= ٢٠٠	٧٠٠٠
٢	× ٢٠	= ٢٠٠	٤٠٠٠
١	× ٥	= ٢٠٠	١٠٠٠

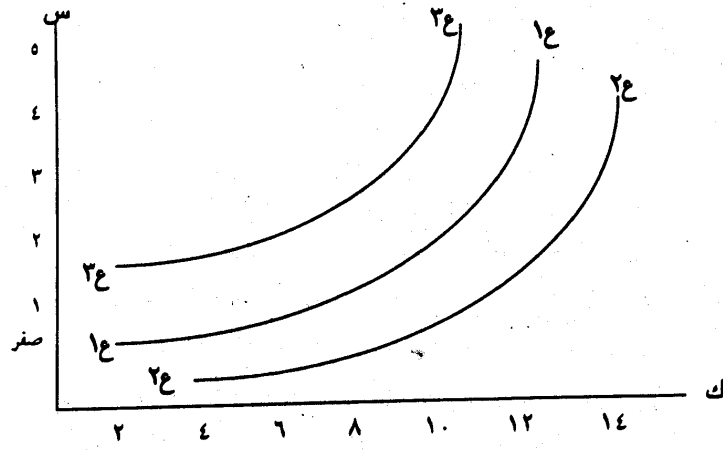
### محددات العرض:

لقد سبق أن ناقشنا محدّدات الطلب ولاحظنا أن التغيرات في أذواق المستهلك وعدد المشترين ودخول المستهلك وأسعار السلع البديلة والمكملة وتوقعات المستهلك تؤدي إلى انتقال الطلب لسلعة معينة.

وهناك مجموعة مشابهة من الاعتبارات تحدد موقع منحنى العرض وهي:

- ١- أسلوب الإنتاج.
- ٢- أسعار الموارد.
- ٣- أسعار السلع الأخرى.
- ٤- توقعات الأسعار.
- ٥- عدد البائعين في السوق.

وكل تغير يصيب أحد هذه المحددات يؤدي إلى انتقال منحنى العرض إلى اليمين أو إلى اليسار. وانتقال منحنى العرض إلى اليمين من ع ١ إلى ع ٢ بالشكل (٣-٤) يعبر عن زيادة في العرض: حيث يعرض المنتجين كميات أكبر من السلعة عند كل سعر محتمل. كذلك فإن انتقال منحنى العرض إلى اليسار من ع ١ إلى ع ٣ (بالشكل ٣-٤) يشير إلى إنخفاض في العرض حيث يعرض البائعين كميات أقل عند كل سعر.



شكل ( ٣ - ٤ ) التغيرات في العرض

### التغيرات في العرض:

ولنتنقل الآن إلى بحث آثار التغيرات في كل من هذه المحددات على العرض: (١) و (٢) أن المحددين الأولين للعرض وهما مستوى التكنولوجيا (أسلوب الإنتاج) وأسعار الموارد هما جزئين من تكاليف الإنتاج والعرض علاقة وطيدة إذ أن أى انخفاض في تكاليف الإنتاج، إما عن طريق تطوير أسلوب الإنتاج أو انخفاض أسعار الموارد سيؤدي إلى زيادة العرض. فعند انخفاض التكاليف سيجد المنتجون أنه من المربح زيادة الكمية المعروضة من السلعة عند كل سعر. أما زيادة أسعار الموارد (أو تدهور أساليب الإنتاج) فسوف تؤدي إلى انخفاض العرض أى انتقال منحنى العرض إلى اليسار.

٣- كذلك فإن التغيرات في أسعار السلع الأخرى يؤدي إلى انتقال منحنى العرض للسلعة. فانخفاض سعر القمح قد يؤدي إلى حمل الفلاح على

عرض المزيد من الذرة عند كل سعر. وعلي العكس من ذلك يؤدي ارتفاع سعر القمح إلى نقص رغبة الفلاح في إنتاج وعرض الذرة في السوق.

٤- وقد تؤدي التوقعات عن الأسعار في المستقبل إلى التأثير على رغبات المنتج الآن في عرض المنتج. وأنه لمن العسير التعميم حول الطريقة التي تؤثر بها توقعات ارتفاع الأسعار مثلاً على منحنى العرض الجاري في السوق. فقد يلجأ الفلاح إلى الاحتفاظ بجزء من محصول الذرة دون طرحه في السوق إنتظاراً لسعر أعلى في المستقبل. وسوف يؤدي هذا التصرف إلى خفض العرض الجاري للذرة ومن الناحية الأخرى، فإن هناك من المنتجات المصنعة التي يلجأ منتجوها إلى التوسع في إنتاجها فور توقعهم بارتفاع الأسعار. وبذلك يزيد العرض.

٥- وأخيراً فإن زيادة عدد البائعين في السوق سيؤدي إلى زيادة عرض السوق فكلما زادت عدد المنشآت في صناعة ما كلما انتقل منحنى العرض إلى اليمين وكلما انخفض عدد المنشآت في الصناعة كلما انخفض عرض السوق. أي أنه عندما تترك بعض المنشآت الصناعية ينتقل منحنى العرض إلى اليسار.

#### التغيرات في الكمية المعروضة:

يمكن التمييز بين التغير في العرض والتغير في الكمية المعروضة مثل ما قمنا به من تمييز بين التغير في الطلب والتغير في الكمية المطلوبة. وتتضمن التغير في العرض انتقال منحنى العرض بأكمله. فزيادة العرض تعني انتقال منحنى العرض إلى اليمين وانخفاض منحنى العرض يعني انتقال منحنى العرض إلى اليسار ويرجع السبب في تغير العرض إلى تغير واحد أو أكثر من محددات العرض ويشير الاقتصاديين إلى عبارة العرض ليعني جدول العرض

أو منحني العرض لذلك فإن تغير العرض يعنى بالضرورة تغير جدول العرض كلية أو انتقال المنحني .

والتغير في الكمية المعروضة يشير، من الناحية الاخرى، إلى الانتقال من نقطة إلى نقطة أخرى على نفس منحني العرض نتيجة لتغير سعر السلعة موضع الاعتبار . وكما يشير الجدول (٣-٥) يؤدي انخفاض سعر الذرة من ٥ جنيه إلى ٤ جنيه للاردب إلى انخفاض الكمية المعروضة من الذرة من ١٢٠٠٠ إلى ١٠٠٠٠ أردب .

والواضح أن انتقال منحني العرض من ع ١ إلى ع ٢ أو ع ٣ في الشكل (٣-٤) يعبر عن تغيرات في العرض . أما الانتقال من النقطة (أ) إلى النقطة (ب) على المنحني ع ١ هي مجرد تغير في الكمية المعروضة .

وعلى القارىء أن يحدد أي من التصرفات التالية يحدث تغير في العرض وأي منها يحدث تغير في الكميات المعروضة .

- ١ - نتيجة لانخفاض تكاليف الإنتاج، زادت مبيعات السيارات .
- ٢ - انخفاض سعر القمح، أدى إلى زيادة الكميات المباعة من الذرة في الشهر .
- ٣ - انخفاض المعروض للبيع من البرتقال نتيجة لانخفاض سعره في سوق التجزئة .

### ثالثاً - العرض والطلب وتوازن السوق

ولنتقل الآن لوضع فكرتي العرض والطلب مع بعضهما البعض لنرى كيف يؤدي التفاعل بين قرارات الأفراد للشراء وقرارات المنتجين للبيع إلى تحديد سعر السلعة والكمية التي تباع وتشترى في السوق . ويعيد الجدول (٣-٦) عرض العمودين (١)، (٢) عن العرض من الجدول (٣-٥) والعمودين (٢)، (٣) الطلب من الجدول (٣-٣) ويلاحظ أن العمود (٢) بالجدول

(٦-٣) يستخدم سلسلة واحدة من الأسعار . ويفترض في هذا المثال وجود المنافسة أى وجود عدد كبير من البائعين والمشتريين .

والسؤال الذى ينبغى طرحه الآن هو : أى من الأسعار الخمسة المذكورة بالجدول المشار إليه يتعامل به فى السوق ؟ ولتترك الإجابة لمحاولة التجربة والخطأ هنا وسوف نبدأ (دون أى سبب معين) بالنظر إلى السعر ٥ جنيهاً هل يلائم هذا السعر السوق ؟ والإجابة بالنفى لسبب بسيط ذلك لأن المنتجين يرغبون فى عرض ١٢٠٠٠ أردب من الذرة فى السوق عند هذا السعر بينما يرغب المستهلكين فى شراء ٢٠٠٠ أردب فقط عند هذا السعر وبعبارة أخرى فإن السعر المرتفع نسبياً عند ٥ جنيهاً للاردب يشجع الفلاح على إنتاج حجم كبير من الذرة ولكن نفس هذا السعر المرتفع لا يشجع المستهلكين على شراء هذه الكمية . ذلك أن بعض المنتجات الأخرى ستكون أفضل للمشتري من الذرة عند هذا السعر المرتفع . وتكون نتيجة وجود فائض من الذرة بالسوق يقدر ب ١٠٠٠٠ أردب . ويبين العمود (٤) بالجدول هذا الفائض فى شكل زيادة المعروض عن المطلوب عند السعر ٥ جنيهاً .

والسؤال هل يمكن أن يستمر هذا السعر (٥ جنيهاً) سائداً فى السوق لفترة ما ؟ بالتأكيد لا : ذلك لأن حجم الفائض الكبير ، مع وجود التنافس الكبير بين البائعين ، سيجملهم على خفض أسعارهم حتى يشجعوا المستهلكين على شراء هذا الفائض . . أن المشكلة فى هذه الحالة هى مشكلة المنتج وهو يواجه فائضاً فى إنتاجه يود تصريفه فى السوق ولن يستطيع ذلك إلا إذا قام بتخفيض أسعار بيعه . ولو فرض أنهم قاموا بتخفيض السعر إلى ٤ جنيهاً فإن الوضع يتغير كثيراً ، حيث يقبل المشتريين على إمتصاص كمية كبيرة من السلعة فى السوق وبينما يطرح الفلاحين كمية أقل من الذرة . وينخفض بذلك الفائض إلى ٦٠٠٠ أردب .



جدول (٦-٣)  
عرض وطلب السوق للذرة

(٤) الفائض (+) أو النقص (-)	(٣) جملة المطلوب في الأسبوع	(٢) سعر الأردب	(١) جملة المعروض في الأسبوع
↓ ١٠٠٠٠ +	٢٠٠٠	٥	١٢٠٠٠
↓ ٦٠٠٠٠ +	٤٠٠٠	٤	١٠٠٠٠
← → صفر	٧٠٠٠	٣	٧٠٠٠
↑ ٧٠٠٠ -	١١٠٠٠	٢	٤٠٠٠
↑ ١٥٠٠٠ -	١٦٠٠٠	١	١٠٠٠

وطالما أن الفائض لازال موجوداً فإن المنافسة بين البائعين ورغبتهم في التخلص مما لديهم من فائض سوف يدفعهم مرة أخرى إلى خفض السعر. ويمكننا أن نقرر في هذه الحالة أن كلا السعرين ٥ جنيهاً و ٤ جنيهاً ليست مستقرة نظراً لارتفاعهم الشديد. ولذلك ينبغي أن ينبغي أن يكون سعر القمح في السوق أقل من ٤ جنيهاً.

وقبل أن نصل إلى هذا السعر الذي يستقر فيه الوضع بالسوق دعنا نصل إلى الطرف الآخر من عمود السعر بالجدول (٦-٣) لنرى ماذا يحدث عندما يكون السعر جنيهاً واحداً للأردب. ولما كان هذا السعر منخفض جداً فإن الطلب على السلعة سيزيد كثيراً عن المعروض منها. فهذا السعر لا يشجع الفلاحين على إنتاج الذرة وسيحجمون عن توجيه الموارد إلى هذا المنتج. ولكن هذا السعر يشجع المستهلكين على شراء كميات من الذرة.

فالسعر ملائم للمستهلك ولكن غير ذلك للمنتج . . والنتيجة نقص في المعروض shortage من الذرة . ونعود إلى التساؤل مرة أخرى هل يستقر هذا السعر في السوق ؟ والإجابة مرة أخرى بالنفي . فالمشكلة مشكلة المشتري لأنه يود الحصول على عدد من الأردب غير متوافر في السوق وحتى يشجع المنتج على عرضه لابد وأن يقدم له سعر أعلى .

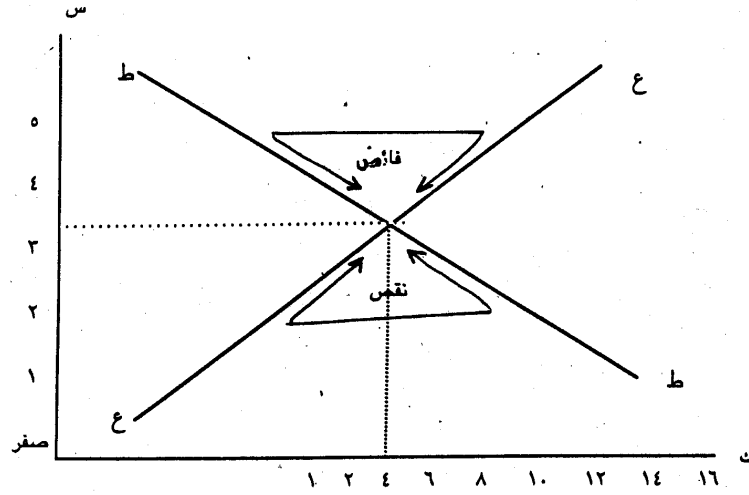
والحقيقة أن المنافسة بين المشتريين سوف تؤدي إلى ارتفاع السعر عن جنيه للأردب .

فهناك من المشتريين لن يستطيعوا الحصول على ما يريدون ويقدرّون على شرائه عند هذا السعر . والبعض الآخر سيكونون على استعداد لدفع أسعار أعلى للحصول على ما يرغبون من كميات من الذرة .

ولنفرض أن المنافسة بين المشتريين . . دفعت الأسعار إلى أعلى عند ٢ جنيه للأردب . فعند هذا السعر سينخفض النقص في المعروض ولكنه لن يقضى عليه تماماً . فعند ٢ جنيه للأردب سيوجه الفلاح مزيداً من الموارد لإنتاج الذرة وسيحجم بعض المشتريين عن شراء الذرة بهذا السعر وبذلك ينخفض الفرق بين المعروض والمطلوب إلى ٧٠٠٠ ولكن النقص لا زال قائماً . ولكننا نستطيع أن نقرر على ضوء هذا النقاش أن المنافسة بين المشتريين ستدفع الأسعار إلى مستوى أعلى من ٢ جنيه للأردب .

وبهذا العرض من التجربة والخطأ لم يبقى أمامنا إلا سعر واحد وهو ٣ جنيه للأردب . دعنا نختبره . وعند هذا السعر وهذا السعر فقط تتعادل رغبات المستهلكين في الشراء ورغبات المنتجين في عرض نفس الكمية . أي أن الكميات المطلوبة من الذرة تساوي الكميات المعروضة منه عند هذا السعر . ونتيجة لذلك ينخفض العجز وينخفض الفائض عند هذا السعر . ولقد اتضح

لنا أن وجود النقص في المعروض يؤدي إلى ارتفاع الأسعار ووجود فائض في المعروض يؤدي إلى انخفاض الأسعار . . لذلك فإن عدم وجود فائض أو نقص في المعروض عند السعر ٣ جنيهات لا يبرر أى سبب في تغير أسعار الذرة . ويعرف الاقتصاديون هذا السعر بسعر التوازن **Equilibrium price** ويعنى بالتوازن الاستقرار والتعادل . . فعند السعر ٣ جنيهات تتعادل الكمية المعروضة مع الكمية المطلوبة ولذلك فإن السعر ٣ جنيهات هو السعر المستقر الوحيد عند ظروف العرض والطلب السائدين كما تظهر بالجدول (٦ - ٣) وبعبارة أخرى فإن سعر الذرة يتحدد في السوق بالتقاء رغبات البائعين ورغبات المشترين في عرض وطلب نفس الكمية من الذرة . ويحدث ذلك عند السعر ٣ جنيهات في مثالنا هذا . فعند أى سعر أعلى من سعر التوازن هذا يحاول المنتجون عرض كميات أكبر مما يود المشترون طلبه في السوق وعند الأسعار التي تقل عن سعر التوازن يرغب المستهلكين في شراء كمية أكبر مما يرغب البائعون عرضه في السوق والاختلاف بين رغبات البائعين والمشتريين في عرض وطلب السلعة ستؤدي إلى تغيرات في السعر والتي تؤدي بدورها إلى موازنة خطط البائعين والمشتريين لعرض وطلب السلعة عند نقطة التوازن .



ويمكن أن ننتهي إلى نفس الخلاصة من العرض البياني . فكما يتضح من الشكل (٣ - ٥) وضع منحنى الطلب ومنحنى العرض في نفس الشكل حيث الأحداثي الأفقي يصور الكميات المطلوبة والمعرضة . وبالتدقيق في الشكل نجد أنه عند أى سعر أعلى من سعر التوازن (٣ جنيه) تزيد الكمية المعرضة عن الكمية المطلوبة . ويؤدي هذا الفائض إلى الضغط على الأسعار إلى أسفل نتيجة لوجود المنافسة بين البائعين على تصريف ما لديهم من فائض .

وسيؤدي هذا الانخفاض في الأسعار بدوره إلى انخفاض الكمية المعرضة من الذرة وزيادة الكمية المطلوبة . كذلك فإنه عند أى سعر يقل عن سعر التوازن تزيد الكمية المطلوبة عن الكمية المعرضة . . ونتيجة لحرص المشترين على الحصول على ما يرغبون من سلع سيتنافسون في رفع السعر . . ومن ثم يؤدي ارتفاع الأسعار إلي تشجيع المنتجين على زيادة الكمية التي يعرضونها في السوق وسيقلل من رغبة وقدرة المستهلكين في شراء كمية أقل . . وبذلك تتجه الأسعار إلي نقطة التوازن . فعند نقطة التوازن تستقر

الأوضاع ولا يوجد أية رغبة أخرى لدى البائعين أو المشترين فى تغيير خططهم الإنتاجية أو الاستهلاكية طالما أن سعر البيع يحدد كمية من المعروض تساوى ما يطلبه المستهلكون عند نفس السعر . ويشير الشكل (٣ - ٥) إلى أن نقطة التوازن هذه تتحدد عندما يكون السعر ٣ جنيهات والكميات المباعة والمشتراه تساوى ٧٠٠٠ أردب .

#### دور الأسعار فى ترشيد القرارات :

إن للأسعار وظيفة ترشيدية حيث تنسق قرارات البيع وقرارات الشراء وتعرف القدرة التنافسية لقوى العرض والطلب فى تحديد سعر ينسق بين قرارات العرض والطلب بوظيفة الترشيح للأسعار Rationing Function ولقد بينا فى المثال السابق أن سعر التوازن (٣ جنيه) يظهر السوق تماماً من عبء فائض يقع على عاتق البائعين أو نقص يعانى منه المشتري . ويتحدد سعر التوازن بالقرارات المستقلة الحرة للمشتري والبائع عندما يلتقوا فى السوق . والحقيقة أن جهاز الطلب والعرض فى السوق يعمل بالطريقة الآتية : كل مشترى راغب وقادر على دفع مبلغ ٣ جنيهات فى أردب الذرة سيتمكن من الحصول على أردب والذى لا يستطيع لن هذا المبلغ أن يحصل على شيء . كذلك فإن أى بائع راغب وقادر على إنتاج أردب الذرة وعرضه للبيع بسعر ٣ جنيهات سوف ينجح فى أداء مهمته . . ولكن الذين لا يستطيعون مقابلة هذا السعر لن يتمكنوا من غزو السوق . وعندما تعجز قوى الطلب والعرض التنافسية عن تحقيق التناسق المنشود بين قرارات العرض والطلب يتعين تدخل الحكومة أو السيطرة على النقص أو الفائض المحتمل فى غياب هذا التناسق . وسوف يتضح لنا فى الفصل الخامس بعض المشاكل الإدارية التى تظهر فى الصورة عندما تتدخل الحكومة لتجنب فى السوق لتحديد أسعار جبرية أو إعطاء

إعانات . مثل هذا التدخل فى الأسعار يحدث إختلالاً فى جهاز الثمن ويعوق وظيفته الترشيدية على أداء مهمتها فى موازنة المطلوب بالمعروض . ولذلك تتحمل الحكومة مسئوليتها فى ضمان التوازن بين الكمية المعروضة والكمية المطلوبة . والخلاصة أن الأسعار التنافسية الحرة تنسق بين قرارات البيع والشراء وتطهر السوق من الفائض أو النقص وهذه هى مهمة الأسعار فى ترشيد القرارات .

#### التغيرات فى العرض والطلب :

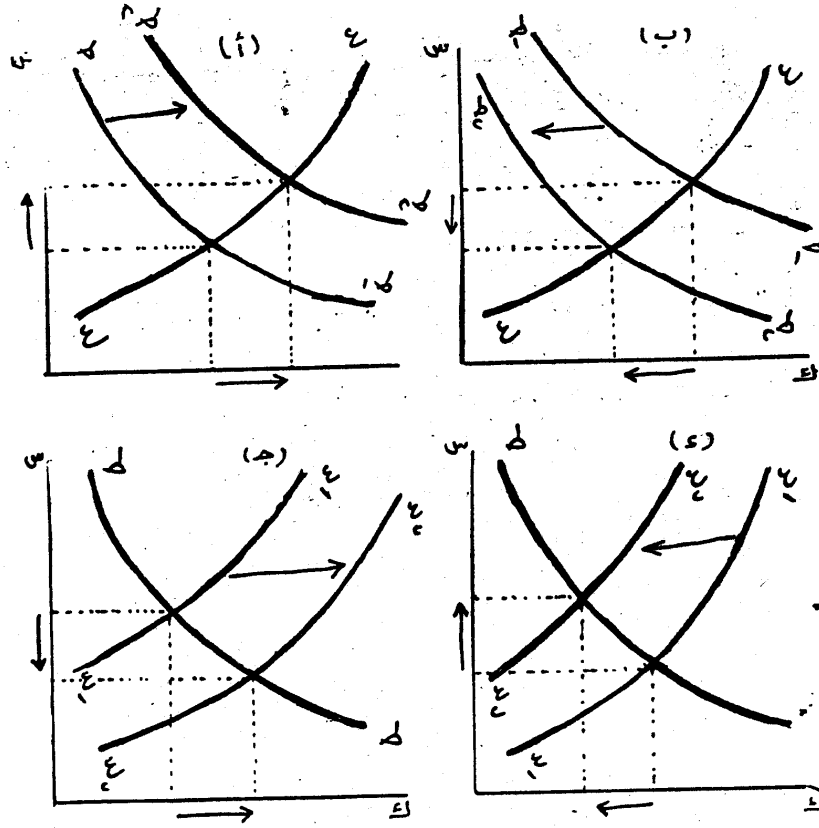
سبق أن لاحظنا أنه قد تحدث تغيرات فى الطلب نتيجة لتغيرات فى أذواق المستهلك أو الدخل أو التغيرات فى توقعات المستهلك أو التغيرات فى أسعار السلع البديلة أو المكملة . . كذلك فإن تغيرات العرض قد تنشأ من التغيرات فى أساليب الإنتاج أو أسعار الموارد . لذلك لم يكتمل تحليلها هذا ما لم نتوقف لحظة لاستعرض فيها أثر التغيرات فى العرض والطلب على سعر التوازن .

وحتى يمكن تبسيط العرض سنبدأ أولاً بتحليل آثار تغير الطلب مع افتراض ثبات العرض . ولنفرض الآن أن الطلب قد زاد كما يظهر فى الشكل (٦-٣) فما هو أثر هذا التغير على السعر !

والحقيقة أن انتقال الطلب هذا سينقلنا إلى نقطة توازن جديدة حيث يلتقى منحنى العرض مع منحنى الطلب الجديد عند نقطة أعلى بالنسبة لكل من أحداثى الأسعار والكميات . لذلك يمكن أن نقرر بناءً على ذلك أن أثر زياد الطلب ، مع بقاء الأشياء الأخرى (العرض) على حالها هو ارتفاع السعر وزيادة الكمية . كذلك فإن انخفاض الطلب كما يظهر فى الشكل (٦-٣ ب) يعكس انخفاض فى السعر وانخفاض فى الكمية . . والخلاصة أن العلاقة بين التغير فى الطلب والتغيرات الناتجة فى سعر التوازن والكمية التوازنية علاقة

مباشرة بمعنى أن كلا من السعر والكمية يرتفعان مع زيادة الطلب وينخفضان مع انخفاض الطلب.

والآن نعكس الوضع لتحليل أثر تغير العرض على السعر مع افتراض ثبات الطلب. وكما يتضح من الشكل (٣-٦ هـ).



شكل (٦-٤)  
التغيرات في الطلب والعرض وأثارها على السعر والكمية

فإن زيادة العرض يستتبعها انخفاض فى السعر والكمية ذلك أن نقطة التقاء منحنى العرض الجديد مع الطلب تحدد سعر توازنى أقل وكمية توازنية أكبر . كذلك فإن انخفاض العرض يؤدى إلى ارتفاع السعر وانخفاض الكمية (شكل ٣ - ٦ د) والخلاصة : أن أثر زيادة العرض هو انخفاض السعر وارتفاع الكمية وأثر انخفاض العرض ارتفاع السعر وانخفاض الكمية أى أن العلاقة بين تغير العرض والتغير المترتب عليه فى التوازن علاقة عكسية ولكن علاقة تغير العرض وتغير الكمية التوازنية علاقة مباشرة .

والواضح أن الأمر يكون أعقد من ذلك بكثير عندما يتضمن التحليل تغير كل من العرض والطلب فى وقت واحد . ويمكن التمييز بين حالتين :

**الاولى:** عندما يتغير كل من العرض والطلب فى اتجاهين متضاربين ولنفرض أولاً أن العرض قد ارتفع بينما انخفض الطلب . فما هو الأثر على سعر التوازن ؟ . الحقيقة أن هنا أثر مزدوج على انخفاض السعر ذلك أن ارتفاع العرض سيؤدى إلى خفض السعر (علاقة عكسية) وانخفاض الطلب سيؤدى مرة أخرى إلى خفض السعر (علاقة طردية) . ومحصلة ذلك انخفاض السعر بدرجة أكبر مما كان يحدث عند تغير أى من العرض والطلب بمفردهما ولكن الأمر يختلف بالنسبة لكمية التوازن إذ نجد أن العرض والطلب يتغيران فى اتجاهين متضادين . . حيث تؤدي زيادة العرض إلى زيادة كمية التوازن بينما يؤدى انخفاض الطلب إلى انخفاض كمية التوازن . ويعتمد اتجاه التغير فى الكمية التوازنية ، فى هذه الحالة ، على حجم التغيرات فى العرض والطلب .

**والحالة الثانية:** عندما ينخفض العرض ويرتفع الطلب . . وينشأ عن ذلك إرتفاع الاسعار مرتين . مرة نتيجة لانخفاض العرض ومرة أخرى نتيجة لزيادة الطلب . والمحصلة هى زيادة سعر التوازن بقدر أكبر مما كان يحدث عند



تغير أحد من العرض أو الطلب فقط . أما الأثر على الكمية التوازنية يصعب تحديده مرة أخرى Indeterminate ما لم يكن لدينا معلومة عن درجة التغير في كل من العرض والطلب . . أذ أن محصلة التغير في الكمية التوازنية تعتمد على حجم انخفاض العرض وحجم ارتفاع الطلب . فإذا كان انخفاض العرض أكبر من ارتفاع الطلب ستكون النتيجة انخفاض الكمية التوازنية عن مستواها السابق ولكن إذا كان انخفاض العرض أقل حجماً من ارتفاع الطلب فإن الكمية التوازنية ستكون أكبر من وضع التوازن السابق . ويمكن للقارئ أن يختبر هذه الحالات بيانياً ليصل إلى هذه النتائج .

ولكن ماذا يحدث لو تغير كل من العرض والطلب في اتجاه واحد ؟ . ولنفرض أولاً زيادة كل من العرض والطلب . فما هو الأثر على سعر التوازن؟ والإجابة على ذلك . . تعتمد على حجم التغير في العرض وحجم التغير في الطلب . . إذ يتعين علينا أن نقارن في هذه الحالة بين أثرين متعارضين على السعر أثر انخفاض السعر نتيجة لزيادة العرض وأثر ارتفاع السعر نتيجة لزيادة الطلب فإذا كان ارتفاع العرض أكبر من ارتفاع الطلب . انخفض سعر التوازن . وإذا كان ارتفاع العرض أقل من ارتفاع الطلب ارتفع سعر التوازن .

ولكن تغير الكمية التوازنية محدد الاتجاه . فارتفاع كل من العرض والطلب يؤدي إلى زيادة الكمية التوازنية بأثر مزدوج مرة نتيجة لزيادة العرض ومرة أخرى نتيجة لزيادة الطلب وبذلك تكون الزيادة في الكمية التوازنية أكبر مما كان يحدث لو زاد العرض بمفرده أو زاد الطلب بمفرده . كذلك إنخفاض كل من العرض والطلب ينطبق عليه نفس التحليل ، فإذا كان إنخفاض العرض أكبر من حجم إنخفاض الطلب يرتفع سعر التوازن الجديد إما إذا حدث العكس وكان حجم إنخفاض العرض أقل من حجم انخفاض الطلب إنخفض سعر التوازن . ولما كانت العلاقة بين كل من العرض والطلب والكمية التوازنية

علاقة مباشرة فإن إنخفاض كل من منهما سيؤدي إلى إنخفاض الكمية التوازنية بحجم أكبر مما كان يحدث لو حدث تغير مستقل في كل من العرض والطلب .

والحقيقة أن التغيرات في كل من العرض والطلب قد تحدث في وقت واحد نتيجة لتغير أحد محددات العرض والطلب فالتقدم الفني في إنتاج الجبن، مثلاً، قد يؤدي إلى إنخفاض كل من العرض والطلب على اللبن الحليب .

وعلى كل حال، قد تظهر بعض الحالات الخاصة، التي يحدث فيها زيادة في الطلب والعرض من ناحية تلغيها نقص في الطلب والعرض من ناحية أخرى . وفي كلتا الحالتين فإن صافي الأثر على سعر التوازن يكون صفراً . فلن يحدث تغير في السعر . وعلى القارئ أن يجرى مثل هذه العمليات المعقدة على كل من العرض والطلب ليتأكد بنفسه من صحة هذه النتائج .

#### سوق الموارد:

ولنتنقل الآن لتحليل سوق الموارد لتتعرف على شكل منحنيات العرض والطلب في هذا السوق .

والحقيقة أن طبيعة هذه المنحنيات واحدة في كلا السوقين، سوق الموارد وسوق المنتج النهائي . فمنحنى العرض ينحدر إلى أعلى ومنحنى الطلب ينحدر إلى أسفل ولكن لماذا ؟

أن إنحدار منحنى العرض (في سوق الموارد) إلى أعلى يعكس طبيعة العلاقة المباشرة بين سعر الموارد والكمية المعروضة منه . ذلك لأن من صالح صاحب المورد أن يعرض كمية أكبر عند السعر المرتفع عنه عند السعر

المنخفض ، فإرتفاع الأجور فى صناعة ما أو مهنة ما يشجع الأفراد على عرض المزيد من مواردهم البشرية والمادية . وإنخفاض الدخول يؤدى إلى أحجام أصحاب الموارد عرضها على هذه الصناعة أو المهنة ويتجهون إلى عرضها على صناعات أخرى .

وفى جانب الطلب ، يلجأ رجال الأعمال إلى شراء حجم أقل من الموارد كلما إرتفعت أسعارها . ويقومون بإحلال الموارد ذات السعر الأقل محل الموارد المرتفعة السعر . إذ يجد المنظم أن عملية الإحلال هذه تزيد من أرباحه . لذلك فإن الطلب على أحد الموارد يكون أكبر فى حالة السعر المنخفض عنه فى حالة السعر المرتفع . ومن ثم فإن منحنى الطلب ينحدر إلى أسفل ليعبر عن طبيعة هذه العلاقة المباشرة بين السعر والكمية المطلوبة .

**والخلاصة..** أنه مثلما يحدث فى سوق المنتج النهائى حيث تحدد قرارات المنتجين فى عرض السلعة وقرارات المستهلكين فى شرائها ثمن السوق لهذا المنتج فإن قرارات أفراد القطاع العائلى فى عرض مورد ما وقرارات رجال الأعمال فى طلب هذا المورد تحدد سعره فى سوق الموارد .



## **الفصل الرابع**

### **مرونة الطلب والعرض وتطبيقاتها**



## الفصل الرابع

### مرونة الطلب والعرض وتطبيقاتها

إستعرضنا فى الفصل السابق تحليل الطلب والعرض . وقد ركزنا فى التحليل على التعريف بالطلب والعرض والقانون الذى يحكم العلاقة بين السعر والكمية المطلوبة من ناحية (قانون الطلب) وبين السعر والكمية المعروضة من ناحية أخرى (قانون العرض) وأقتصر التحليل على إتجاه التغير فى كل منها إلى أعلى أو إلى أسفل ولكننا لم نذكر شيئاً عن درجة التغير فى الكميات المطلوبة نتيجة لتغير السعر .

وهذا ما ستقوم به أساساً فى هذا الفصل عند تحليل مرونة الطلب ومرونة العرض وسوف نعرض هنا ثلاثة أمور أساسية :

الأول : يعرض موجزاً لعناصر تحليل العرض والطلب .

والثانى : يقدم فكرة المرونة بالنسبة للطلب والعرض .

والثالث : يناقش بعض تطبيقات تحليل الطلب والعرض .

### الطلب والعرض وسعر السوق:

يشير كل من الطلب والعرض إلى جداول .. يبين جدول الطلب العلاقة بين أسعار مختلفة لسلعة ما والكميات التي يشير بها المستهلك عند كل سعر (العمودين ١ ، ٢ في الجدول ١-٥) وعلاقة السعر بالكمية المطلوبة علاقة عكسية . فالمستهلكون عادة ما يطلبون كميات أكبر من السلعة عند السعر المرتفع عما يطلبونه عند السعر المنخفض وتسمى هذه العلاقة بقانون الطلب . وتظهر هذه العلاقة في شكل منحنى مائل إلى أسفل (ط ط في الشكل (٥ - ١) .

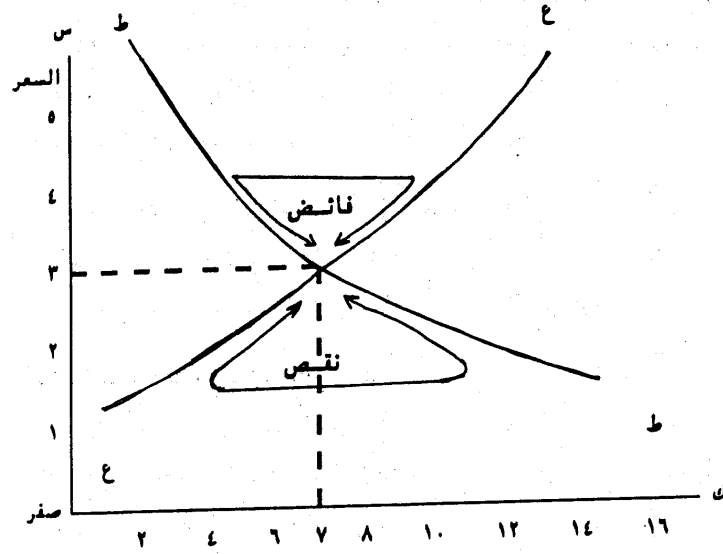
جدول (٤ - ١) جداول الطلب والعرض

(١) إجمالي الكمية المطلوبة في الأسبوع	(٢) سعر الأردب	(٣) إجمالي الكميات المعرضة في الأسبوع	(٤) الفائض (+) أو النقص (-) (وتشير الأسهم إلى الأثر على السعر)
٢٠٠٠	٥٠	١٢٠٠٠	١٠٠٠٠ +
٤٠٠٠	٤٠	١٠٠٠٠	↓ ٦٠٠٠ +
٧٠٠٠	٣٠	٧٠٠٠	↓ <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">سعر</span>
١١٠٠٠	٢٠	٤٠٠٠	↑ ٧٠٠٠ -
١٦٠٠٠	١٠	١٠٠٠٠	↑ ١٥٠٠٠ -

ويتضمن جدول العرض العلاقة بين أسعار سلعة ما والكميات التي يعرضها المنتجون عند كل سعر من هذه الأسعار (العمودين ٢ و ٣ بالجدول ٥ - ١) وعلاقة السعر بالكمية المعروضة علاقة مباشرة .



وينص قانون العرض على أن المنتجين يجدون أنه من الأرباح لهم تخصيص حجم أكبر من الموارد لإنتاج سلعة عند السعر المرتفع عنه عند السعر المنخفض وتظهر هذه العلاقة بيانياً في شكل منحنى مائل إلى أعلى (ع ع في الشكل ٥ - ٢) وتحدد نقطة تقاطع الطلب مع العرض سعر السوق أو السعر والكمية التوازنية . وبين كل من الجدول (٥ - ١) والشكل (٥ - ١) أن بيانات الطلب والعرض في هذا المثال تفترض أن سعر التوازن يتحقق عند سعر ٣ جنيهات حيث تصبح الكمية التوازنية ٧٠٠٠ أردب . وتؤكد المنافسة بين البائعين وبين المشترين أن أى سعر آخر سيكون غير مستقر .



فعندما يتحقق فائض عند أى سعر يعلو عن سعر التوازن فإن المنافسة بين التجار سوف تدفعهم إلى خفض أسعارهم كي يتخلصوا من هذا الفائض . وفي حالة وجود نقص في السوق عندما يقل السعر عن سعر التوازن فإن

المنافسة بين المشتريين تحملهم إلى عرض سعر أعلى كي يحصلوا على ما يطلبون من كمية . . فهم يفضلون دفع سعر أعلى في هذه الحالة عن الاستغناء عن استهلاك الكميات المطلوبة . ولكن عند سعر التوازن يختفى الفائض ولا تظهر مشكلة النقص حيث تتفق رغبات المنتجين مع رغبات المستهلكين ، ويصفي كل اختلاف بين الكمية المعروضة والكمية المطلوبة تماما . ويطلق على هذه القوى التي تحدد سعراً تتساوى فيه الكمية المطلوبة مع الكمية المعروضة في سوق تسوده المنافسة ، الوظيفة الترشيدية للأسعار المتنافسة .

وتؤدي التغيرات في محددات الطلب أو محددات العرض إلى انتقال جداول (منحنيات) الطلب أو العرض . إذ يتغير الطلب نتيجة لتغير أذواق المستهلكين أو دخولهم أو أسعار السلع البديلة أو المكملة أو توقعات المستهلك أو عدد المشتريين . وكذلك تؤدي التغيرات في أحد العوامل التي تؤثر في تكلفة الإنتاج إلى تغير العرض .

والعلاقة بين تغير الطلب وتغير سعر التوازن والكمية التوازنية علاقة مباشرة ، ولكن العلاقة بين تغير العرض وتغير سعر التوازن علاقة عكسية والعلاقة بين تغير العرض وتغير الكمية التوازنية علاقة مباشرة .

#### مرونة الطلب Elasticity of Demand

يقرر قانون الطلب أن المستهلكون يستجيبون لانخفاض السعر بشراء المزيد من السلعة . ولكن درجة استجابة المستهلكين لتغير السعر قد تختلف من سلعة إلى سلعة أخرى ، ويقاس الاقتصادى مدى استجابة أو حساسية المستهلكين للتغير في سعر سلعة ما بفكرة المرونة .

فعندما تكون استجابة المستهلكين للتغيرات في السعر كبيرة نسبياً أى أن تغيرات السعر تؤدي إلى تغيرات في الكمية المشتراة بشكل كبير . فإن الطلب

على مثل هذه السلعة يعرف بالطلب المرن Elastic وبالنسبة لسلع أخرى تكون إستجابة المستهلكين للتغيرات فى السعر ضعيفة أى أن تغيرات السعر تصحب معها تغيرات متواضعة جداً فى الكمية المشتراة ويكون الطلب فى هذه الحالة غير مرن Inelastic .

#### معادلة المرونة:

يلجأ الاقتصادى إلى قياس درجة المرونة أو عدم المرونة باستخدام معامل المرونة Elasticity Coefficient أو م ط بالصيغة التالية :

$$م ط = \frac{\text{التغير النسبى فى الكمية المطلوبة}}{\text{التغير النسبى فى السعر}}$$

وتحسب هذه التغيرات النسبية بقسمة التغير فى السعر على السعر الأصى وقسمة التغير فى الكمية المطلوبة على الكمية المطلوبة الأصلية . لذلك يمكن صياغة معادلة المرونة على النحو التالى :

$$م ط = \frac{\text{التغير فى الكمية المطلوبة}}{\text{الكمية الأصلية المطلوبة}} \div \frac{\text{التغير فى السعر}}{\text{السعر الأصى}}$$
$$= \frac{\Delta ك ط}{ك ط} \div \frac{\Delta س}{س}$$

حيث تمثل ك ط الكميات المطلوبة ، س سعر السلعة .

ولكن لماذا نستخدم الكميات النسبية بدلا من المقادير المطلقة فى قياس إستجابة المستهلك؟ ويرجع السبب فى ذلك إلى أن إستخدام التغيرات المطلقة يتأثر باختلاف وحدات القياس . ولذلك نجد أن مرونة الطلب لسلعة ما تختلف باختلاف الوحدات المستخدمة . . ومثال ذلك : إذا إنخفض سعر السلعة س من ٣ جنيهات إلى ٢ جنيه .

ومن ثم رفع المستهلكون مشترياتهم من ٦٠ كيلو إلى ١٠٠ كيلو فإننا قد نقرر أن درجة حساسيتهم للتغير في السعر كبيرة ومن ثم فإن الطلب مرن . وتغير السعر بوحدة واحدة إستتبعه تغير في الكمية المطلوبة بمقدار ٤٠ وحدة . ولكن إذا قمنا بتغير وحدة القياس النقدية من الجنية إلى القرش نجد أن تغير السعر بمقدار ١٠٠ وحدة (قرش) إستتبعه تغير في الكمية المطلوبة بمقدار ٤٠ وحدة لتعطى الانطباع بأن الطلب غير مرن ولذلك فإن تغير وحدة القياس أعطى إجابات مختلفة لنفس الطلب على نفس السلعة : ولكن إستخدام التغيرات النسبية يتجنب هذه المشكلة . فانخفاض السعر يكون بنسبة ٣٣٪ سواء إستخدمنا وحدة القياس بالجنيه (١) أو بالقرش (  $\frac{1}{100}$  ) ولنتقل الآن إلى تفسير هذه المعادلة . فالطلب مرن عندما يؤدي التغير النسبي في السعر بمقدار ما إلى تغير نسبي أكبر في الكمية المطلوبة ، مثال : إذ أدى إنخفاض السعر بمقدار ٢٪ إلى إرتفاع الكمية المطلوبة بنسبة ٤٪ فإن الطلب يكون مرناً وفى كل الأحوال التى يكون فيها الطلب مرناً يكون معامل المرونة أكبر من الواحد الصحيح . أى أن التغير النسبي في الكمية المطلوبة مقسوماً على التغير النسبي في السعر يكون دائماً أكبر من الواحد الصحيح فى حالة الطلب المرن . وإذا صاحب التغير النسبي فى السعر تغير أقل فى الكمية المطلوبة يكون الطلب غير مرن .

مثال : عندما تنخفض الأسعار بنسبة ٣٪ ويصاحبها إرتفاع فى الكمية المطلوبة بنسبة ١٪ فإن الطلب يكون غير مرن ، والواضح أن معامل المرونة يبقى دائماً أقل من الواحد الصحيح فى حالة الطلب غير المرن . لذلك فإن الخط الذى يفصل بين مرونة ولا مرونة الطلب هو تساوى التغير النسبى فى السعر مع التغير النسبى فى الكمية المطلوبة . مثال : إنخفاض السعر بنسبة ١٪ الذى يترتب عليه إرتفاع الكمية المطلوبة بنسبة ١٪ أيضاً وتسمى هذه الحالة الخاصة بمرونة الوحدة Uoik Elasticity لأن معامل المرونة يساوى ١ تماماً .

ونحب أن نؤكد هنا أنه عندما يشير الاقتصادى إلى الطلب غير المرن Imelastie فإنه لا يقصد عدم وجود إستجابة لدى المستهلكين للتغير فى السعر فعبرة عديم المرونة أو تام اللامرونة  $Perfe Cligimelasbi$  يقصد الحالة المتطرفة التى فيها أى تغير فى سعر السلعة إلى أى تغير فى الكمية المطلوبة منها ؛ تصوير هذه الحالة فى الطلب على حقن الأنسولين مثلاً لمرضى السكر . وتصور هذه الحالة بيانياً بخط طلب (رأسى) موازى للاحداثى الرأسى . كذلك عندما يشير الاقتصادى إلى الطلب المرن  $Elacile$  فإنه لا يعنى الاستجابة الكاملة للمستهلكين لأى تغير فى السعر ففى الحالة المتطرفة الأخرى ، نجد أن أى تغير صغير فى السعر يؤدى إلى زيادة الكمية التى يشتريها المستهلكون من الصفر إلى أى مقدار يمكنهم الحصول عليه (مالانهاية) ويعرف الطلب فى هذه الحالة بالطلب تام المرونة  $Perfectg Elactic$  . وسوف نرى فى نهاية هذا الفصل أن مثل هذا الطلب ينطبق على المنشأة التى تباع منتجاتها فى سوق منافسة كاملة . ويصور مثل هذا الطلب بيانياً منحنى طلب (أفقى) موازى للاحداثى الأفقى .

#### تعديل معادلة المرونة (نقطة المنتصف) :

يعترض حساب معادلة المرونة بعض الصعوبات ، فعند حساب معامل المرونة للذرة مثلاً عندما يتغير السعر من ٥ إلى ٤ جنيهات (جدول ٥-٢) فهل نستخدم المجموعة (السعر/ الكمية) ٥ جنيهات و ٢٠٠٠ أردب لنقيس عليها التغير النسبى فى الكميات والأسعار أم نستخدم المجموعة ٤ جنيهات و ٤٠٠٠ أردب ؟ فاختيارنا لمجموعة من هذه المجموعات التى نقسم عليها التغير فى الكمية أو السعر يؤثر بالطبع على النتيجة .

جدول (٥-٢) مرونة العرض مقاسة بمقيار إجمالي الإيراد

(١) إجمالي الكمية المطلوبة في الأسبوع	(٢) سعر الأردب	(٣) الإيراد إجمالي (الإنفاق)	(٤) مقيار إجمالي الإيراد	(٥) معامل المرونة م
٢٠٠٠	٥	١٠٠٠٠	↑ مرنة	$٣ = \frac{١}{\frac{١}{٢}} \div \frac{٣٠٠٠}{\frac{٦٠٠}{٣}}$
٤٠٠٠	٤	١٦٠٠٠	↑ مرنة	$١.٩١ = \frac{١}{\frac{١}{٢}} \div \frac{٣٠٠٠}{\frac{١١٠٠}{٣}}$
٧٠٠٠	٣	٢١٠٠٠	↑ مرنة	$١.١١ = \frac{١}{\frac{١}{٢}} \div \frac{٤٠٠٠}{\frac{١٨٠٠}{٣}}$
١١٠٠٠	٢	٢٢٠٠٠	↓ غير مرنة	$٠.٦٥ = \frac{١}{\frac{١}{٢}} \div \frac{٥٠٠٠}{\frac{٢٧٠٠}{٣}}$
١٦٠٠٠	١	١٦٠٠٠		

فعند استخدام النقطة ٥ جنيهات / ٢٠٠٠ أردب نجد أن الانخفاض النسبي في السعر هو ٢٠٪ والزيادة النسبية في الكمية هي ١٠٠٪ وبالتعويض في معادلة المرونة نجد أن معامل المرونة هو  $\frac{١٠٠}{٣} = ٣٣.٣٣$  ولكن عند استخدام النقطة ٤ جنيهات / ٤٠٠٠ أردب نجد أن الزيادة النسبية في السعر هي ٧٥٪ والانخفاض النسبي في الكمية ٥٠٪ وعلى هذا الأساس يكون معامل المرونة  $٢ = \frac{٥٠}{٢٥}$ .

وبالرغم من أن معادلة المرونة تشير إلى طلب مرن في كلتا الحالتين إلا أن هناك اختلافا جوهريا في درجة المرونة.

وقد نجد في حالات أخرى (مثل التغير من ٣ ج إلى ٢ ج) أن معادلة

المرونة تبين أن الطلب مرن عند استخدام نقطة من السعر والكمية . وتشير إلى أن الطلب غير مرن عند استخدام نقطة أخرى .

لذلك قام الاقتصاديون بالتوفيق بين هذا التعارض باستخدام متوسط لكلا السعرين ومتوسط الكميتين . فعند استخدام التغير في السعر بين ٥ جنيهات وأربعة جنيهات نستخدم المتوسط ٥ر٤ لنشير إلى السعر الذي نقسم عليه التغير في الأسعار وبالنسبة للكمية نستخدم المتوسط ٣٠٠٠ أردب . وبذلك يصبح التغير النسبي في السعر ٢٢٪ والتغير النسبي في الكمية ٧٦٪ . ويصبح معامل مرونة حيث ٣ لذلك فإن تقدير المرونة بهذه الطريقة يعطى المرونة عند نقطة في المنتصف بدلا من التحيز لطرف من الأطراف وبذلك تصبح معادلة المرونة في هذه الحالة على الصورة التالية :

$$مط = \frac{\frac{\text{التغير في الكمية}}{\text{مجموع الكميتين}}}{\frac{\text{التغير في السعر}}{\text{مجموع السعرين}}} = \frac{\frac{2000}{6000}}{\frac{1}{9}} = \frac{2000}{6000} \times 9 = 3$$

وبالتعويض عن بيانات الأسعار من ٥ جنيهات إلى ٤ جنيهات نحصل على :

$$مط = \frac{\frac{2000}{6000}}{\frac{1}{9}} = \frac{2000}{6000} \times 9 = 3$$

وبيين العمود (٥) في الجدول (٥ - ٢) حساب معاملات المرونة لبيانات الطلب المبينة بالجدول (٥ - ١) وباستخدام المعادلة المتطورة لنقطة المنتصف .

### تقدير المرونة بطريقة اختبار الإيراد الإجمالي:

من أسهل الطرق في الحكم علي مرونة الطلب أو عدم مرونته تلك الطريقة التي تتخذ - مما يحدث للإيراد الكلي من تغير نتيجة لتغير السعر . ويعتبر الإيراد الكلي إنفاقاً إجمالياً بالنسبة للمشتري .

١ - فإذا كان الطلب مرناً ، فإن انخفاض السعر سيؤدي إلى زيادة الإيراد الإجمالي .

$$\downarrow \text{م} \quad \downarrow \text{س} \quad \uparrow \text{ك} \quad \text{س} \times \text{ك} = \text{الإيراد} \quad \downarrow$$

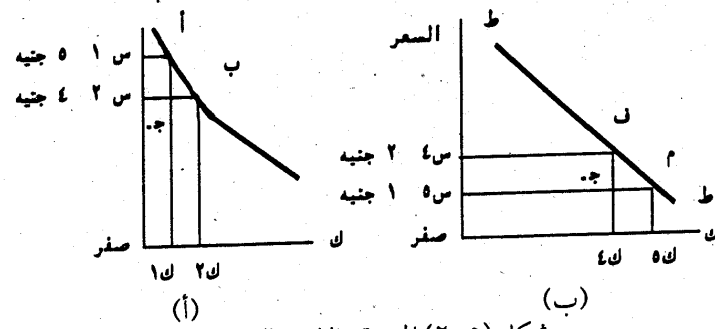
ذلك لأن انخفاض السعر بمقدار ما يشجع المستهلك علي زيادة الكمية المطلوبة بمقدار أكبر من نسبة تغير السعر ذاته ، وعلى هذا الأساس فإن الإيراد الكلي وهو يساوي حاصل ضرب السعر في الكمية سوف يرتفع . وتظهر هذه الصورة في الشكل (٥ - ١٢) عندما يتغير السعر من ٥ جنيهات إلى أربعة جنيهات ولما كان الإيراد الكلي يساوي الكمية  $\times$  السعر فإنه يظهر بالشكل في صورة المستطيل صفر س ١ ك ١ (١٠٠٠٠ ج) عند السعر س<sub>١</sub> والكمية المطلوبة ك ١ (٢٠٠٠ أردب) وعندما ينخفض السعر إلى س<sub>٢</sub> (٤ جنيهات) وترتفع الكمية إلى ك<sub>٢</sub> (٤٠٠٠ أردب) يصبح الإيراد الإجمالي ضد س<sub>٢</sub> ب ك<sub>٢</sub> (١٦٠٠٠ أردب) وهو بالتأكيد أكبر من صفر س<sub>١</sub> ك<sub>١</sub> وهو أكبر لأن النقص في الإيراد الناشئ من إنخفاض سعر الوحدة (المساحة س ٢ أ ج) أقل من الزيادة في الإيراد الناشئة من زيادة حجم المبيعات (المساحة ك ١ ح ب ك ٢) . . والعكس صحيح عند ارتفاع الأسعار سينخفض الإيراد الكلي إذا كان الطلب مرناً . ذلك لأن الزيادة في الإيراد المترتبة على زيادة السعر (المساحة س ٢ أ ج) ستكون أقل من النقص في الإيراد المصاحب لانخفاض المبيعات (المساحة ك ٢ ح ب ك ٢) .



٢ - وإذا كان الطلب غير مرن فإن انخفاض السعر سيؤدي إلى انخفاض الإيراد الكلي . فالزيادة المتواضعة في المبيعات الناشئة من انخفاض الوحدة لن تكون كافية للتعويض عن النقص في الإيراد الناشئ من انخفاض السعر .

$$\uparrow \text{م} = \downarrow \text{س} \times \uparrow \text{ك} \quad \uparrow \text{س} \times \text{ك} = \text{الإيراد} \quad \uparrow$$

وبين الشكل (٥-٢) هذه الحالة عندما يتغير السعر من ٢ جنيه للوحدة إلى جنيه واحد للوحدة . إذ يتغير الإيراد في هذه الحالة فبعد أن كان صفر س، ف ك، (٢٣٠٠٠ ج) عند السعر س، (٢ ج) حتى الكمية المطلوبة ك، (١١٠٠٠ أردب) ، يصبح الإيراد صفر س، هـ م ك، (١٦٠٠٠ ج) عندما ينخفض السعر إلى س ٥ جنيه وتزيد الكمية المطلوبة إلى ك ٥ (١٦٠٠٠ أردب) . والواضح أن هذا الإيراد الأخير (١٦٠٠٠ ج) أقل مما كان عليه سابقاً (٢٢٠٠٠ ج) . وهو أقل نتيجة لأن الخسارة في الإيراد الناشئة من انخفاض سعر الوحدة (المساحة س د س، ف هـ) أكبر من المكسب في الإيراد الذي يصاحب ارتفاع حجم المبيعات (المساحة ك، هـ م ك) . . مرة ثانية نجد أن العكس صحيح . فعندما يكون الطلب مرناً تؤدي الزيادة في سعر الوحدة إلى زيادة الإيراد الكلي .



٣ - وعندما تكون مرونة الطلب متكافئة أى تساوى الوحدة فإن الزيادة أو النقص فى سعر الوحدة لن يؤدى إلى تغير الإيراد الكلى .

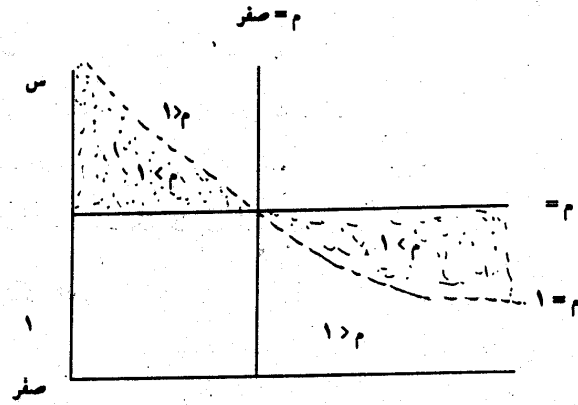
$$م = ١ \downarrow \text{س ك} \uparrow \text{س} \times \text{ك} = \text{الإيراد} \longleftrightarrow$$

ذلك لأن الخسارة فى الإيراد الناشئة عن انخفاض سعر الوحدة تعوضها زيادة فى الإيراد نتيجة لزيادة حجم المبيعات ، وعلى العكس من ذلك ، فإن المكاسب فى الإيراد الناشئة عن زيادة سعر الوحدة تصاحبها خسارة بنفس المقدار فى الإيراد نتيجة لانخفاض حجم المبيعات ويبين العمود (٤) بالجدول (٥ - ٢) تطبيق طريقة اختبار الإيراد الكلى على منحنى الطلب .

#### خصائص المرونة:

١ - إن نظرة فاحصة إلى تطبيق معادلة المرونة واختبار الإيراد العام تظهر حاجتين بارزتين للمرونة . أولاً : كما يشير الجدول (٤ - ٢) تتفاوت المرونة تبعاً لاختلاف مدى تغير السعر على منحنى الطلب الواحد . ففي المنحنى الذى عرضناه للذرة يلاحظ أن الجزء من الطلب الذى يناظر الأسعار المرتفعة أكثر مرونة من الجزء عند الأسعار المنخفضة ، ويؤكد ذلك الحقيقة أنه كلما انخفض سعر سلعة كلما زاد حجم مبيعاتها حتى يصل المستهلك إلى نقطة الإشباع حيث يتلىء المستهلك بكمية تكفى لسد احتياجه من هذه السلعة . . وعندما يصل المستهلك إلى هذا الحد لن يغريه أى انخفاض فى السعر بعد ذلك لشراء الجديد من السلعة . كذلك عندما يكون السعر مرتفعاً فإن أية زيادة أخرى تحمل المستهلك على إحلال البدائل الأخرى محل السلعة التى يرتفع سعرها . أو قد يقرر أن يستغنى كلية عن شرائها ، وبذلك ينخفض حجم مبيعاتها بشكل كبير . لذلك فإن منتجات الطلب تكون فى العادة أكثر مرونة عند الأسعار المرتفعة وغير مرنة عند الأسعار المنخفضة .

**الملاحظة الثانية :** تختص بالعلاقة بين ميل المنحنى ومرونة الطلب . . إذ أن هناك علاقة عكسية بين ميل المنحنى ومرونة الطلب ، فكلما زادت المرونة كلما قل انحدار منحنى الطلب وكلما قلت المرونة كلما زاد انحدار منحنى الطلب . . لذلك فإنه في الحالات الاستثنائية عندما تكون المرونة تساوى ما لا نهاية يكون منحنى الطلب أفقياً وعندما تصل المرونة إلى الصفر يكون منحنى الطلب رأسياً



(شكل ٥ - ٣) علاقة المرونة بميل الطلب

وعند تساوى المرونة الوحدة يأخذ منحنى الطلب شكل قطع مكافئ لذلك كما يظهر بشكل (٥ - ٣) يمر منحنى الطلب المرن ( $P < 1$ ) بالمنطقة المظلمة ويكون أكثر انحداراً من منحنى الطلب غير المرن الذى يمر بالمنطقة .

ويمكن تفسير ذلك بتعديل معادلة المرونة لتظهر على النحو التالى :

$$P = \frac{\Delta P}{P} \times \frac{Q}{\Delta Q} = \frac{\Delta P}{\Delta Q} \times \frac{Q}{P}$$

مقلوب الميل

حيث يظهر الجزء الأول مقلوب الميل ليشير إلى العلاقة العكسية بين الميل والمرونة : على أن الميل ليس المحدد الوحيد للمرونة إذ تعتمد على كل من الكمية المستهلكة ومستوى سعر السلعة .

#### محددات مرونة الطلب :

تعتمد مرونة الطلب على ثلاثة محددات رئيسية . . إذ يمكن القول بصفة عامة أن الطلب يكون أكثر مرونة :

- ١- كلما زاد عدد السلع البديلة في السوق .
- ٢- كلما زاد حجم الإنفاق على السلعة محل الطلب بالنسبة لميزانية المستهلك .
- ٣- كلما كانت السلعة أكثر كمالية وأقل ضرورة .

ويمكن إعطاء مثالين لذلك . . فأولا نجد أن الطلب على الملح غير مرن بدرجة كبيرة بالقياس بهذه المحددات الثلاثة . فليس هناك أى بديل للملح يستطيع المستهلكون التحول إليه عندما ترتفع أسعار الملح من ١٥ مليما إلى ٢٠ مليما للكيلو مثلاً : كذلك فإن نسبة ما ينفق على الملح من ميزانية الأسرة في الاسبوع أو الشهر يمثل جزءاً ضئيلاً للغاية ومن ثم فأى ارتفاع في أسعار الملح لن تترك أثراً على طلب المستهلك من هذه السلعة ، وأخيراً فإن الملح يعتبر سلعة ضرورية جداً فالطعام بدون ملح ليس له طعم ولا شهية . ، ومن الناحية الأخرى نجد أن الطلب على أجهزة التسجيل مرن نسبياً ، فهناك بدائل كثيرة متاحة من الماركات العديدة المتنافسة : كذلك فإن سعر الجهاز يمثل جزءاً ملموساً من ميزانية الأسرة ، ولذلك فإن أى تغير نسبي في السعر سيكون له أثر محسوس على ميزانية الأسرة ويعتبر الجهاز سلعة كمالية لكثير من الأسر .

وهناك عوامل أخرى تؤثر في المرونة . فالمستهلك عبد للعادة . فهو عادة

لا يغير طبيعة اتفاقه إستجابة لتغير السعر إلا بعد مرور فترة من الزمن . ولذلك يكون الطلب أكثر مرونة فى الأجل الطويل عنه فى الأجل الطويل عنه فى الأجل القصير . . وكلما كانت السلع معمرة كلما كانت المرونة كبيرة فكثير من المستهلكين يقارنون بين شراء ثلاجة أو سيارة جديدة دون إصلاح السيارة أو الثلاجة القديمة فإصلاح مثل هذه السلع القديمة يعتبر بديلا عن شراء أجهزة جديدة ، ولذلك فإن السلع المعمرة تجعل الطلب أكثر مرونة من مثيله للسلع الأقل تعميراً .

#### بعض التطبيقات العملية:

إن فكرة المرونة أكثر من مجرد تعبير نظرى . إذ أن لها أهمية تطبيقية كبيرة . ونستعرض بعض الأمثلة التى تدلل على الفائدة العملية لإستخدام المرونة .

فى عام ١٩٥٧ طالب رئيس نقابة عمال السيارات بالولايات المتحدة شركات إنتاج السيارات برفع أجور العمال وخفض أسعار السيارات فى نفس الوقت . وكانت حجته فى ذلك أن مرونة الطلب على السيارات حوالى ٠.٤ . وعلى هذا الأساس فإن خفض السعر بجانب ما يترتب عليه من الحد من التضخم فإنه يؤدى إلى زيادة إيرادات المنتجين ويزيد من أرباحهم . . غير أن ممثل إحدى شركات إنتاج السيارات (شركة فورد) عارض ذلك وبنى حجته فى أن مرونة الطلب على السيارات تتراوح بين ٠.٥ ، ١.٥ ولذلك فإن أى خفض فى السعر سيؤدى إلى تناقص الأرباح بل قد تنتهى إلى خسارة للمنتجين .

ويتضح من هذا المثال أن مرونة الطلب على السيارات كانت العامل الاستراتيجى فى تحديد العلاقة بين العمال والإدارة والعامل الفاصل فى مساومة الأجور .

ومن الأمثلة الأخرى على أهمية المرونة فى التطبيقات العملية نذكر ما أشارت إليه بعض الدراسات من أن مرونة الطلب على معظم السلع الزراعية ضعيفة جداً ولذلك فإن أى زيادة فى محصول أى من هذه المنتجات نتيجة لتحسن المناخ أو غيره من العوامل التى أدت إلى إنتاج محصول وفير سوف تؤدى إلى انخفاض أسعار هذه المنتجات وبالتالي انخفاض الإيراد الإجمالى (دخول) للفلاحين ولهذا فإن ضعف مرونة طلب المنتجات الزراعية يعنى بالنسبة للفلاحين أن المحصول الوفير خير وشر فى نفس الوقت . . . ويعنى بالنسبة لواقع السياسة أن ارتفاع دخول المزرعة يعتمد على قيود الإنتاج الزراعى .

وتفيد المرونة فى معرفة أثر الميكنة أو التقدم الفنى على مستوى العمالة . إذ أن درجة تأثير مستوى العمالة بالتقدم الفنى تعتمد فى جزء منها على مرونة السلع المنتجة فلنفرض مثلاً أن منشأة قامت بتركيب أحد الآلات الحديثة التى توفر جانباً من العمالة وليكن ٥٠٠ عامل مثلاً . ولنفرض كذلك أن هذا التقدم الفنى يؤدى إلى انخفاض تكلفة الإنتاج ويستفيد جمهور المستهلكين من جانب من هذا الانخفاض ينعكس على هبوط أسعار هذه المنتجات .

ولاشك أن أثر انخفاض السعر على منتجات المنشأة ومن ثم على كمية العمل المطلوب تعتمد بدرجة كبيرة على مرونة الطلب . فالطلب المرن يؤدى إلى زيادة المبيعات بدرجة تدعو إلى إعادة توظيف العمال الذى سبق خروجهم من العمل (٥٠٠ عامل) وربما تسبب فى توظيف عدد أكبر من هؤلاء العاطلين . ولكن الطلب غير المرن يعنى أن جزءاً ضئيلاً من هؤلاء العمال سيعودون إلى العمل مرة أخرى . وربما لا يؤدى انخفاض الأسعار إلى تشغيل أى منهم على الإطلاق . ذلك لأن الزيادة فى حجم أعمال هذه المنشأة سوف تكون ضئيلة .

### مرونة العرض:

وتنطبق فكرة المرونة أيضا على العرض فعندما يكون المنتجون أكثر استجابة للتغيرات في السعر فإن العرض يكون مرناً . وإذا كانوا أقل حساسية للتغيرات في السعر يكون العرض غير مرن .

وتقاس درجة مرونة أو عدم مرونة العرض بمعادلة المرونة وهي تشابه معادلة مرونة الطلب إلا أننا نستعويض عن الكميات المطلوبة بالكميات المعروضة .

والمحدد الوحيد لمرونة العرض هو الزمن ، والزمن وحدة . ويقصد بالزمن هنا الزمن الذي يمر بين تغير السعر واستجابة المنتج لهذا التغير . والمتوقع ، بصفة عامة ، أنه كلما زادت استجابة المنتج ومن ثم ترتفع مرونة العرض . ذلك لأن استجابة المنتج لزيادة سعر السلعة س تعتمد على قدرة هذا المنتج على نقل الموارد الاقتصادية من إنتاج السلع الأخرى إلى إنتاج السلعة س وعملية نقل الموارد هذه تحتاج إلي بعض الوقت وكلما طال الوقت كلما زادت إمكانية نقل الموارد . ومن ثم كلما زادت استجابة الانتاج ومرونة العرض .

ويمكننا توضيح ذلك باعطاء مثال : فلو فرضنا أن مزارعا يستخدم عربة نقل صغيرة في نقل إنتاجه من الطماطم إلى السوق . ونستوعب حمولة سيارة النقل كل إنتاجه للموسم . فإن منحنى العرض لهذا المزارع عديم المرونة . لأن سيبيع الحمولة كلها في السوق سواء كان السعر مرتفعا أو منخفضا . . ذلك لأن هذا المزارع لا يستطيع عرض المزيد من الطماطم (أكثر من الحمولة التي تحتوى على كل محصول في الموسم) أكثر مما كان يتوقع حتى إذا أراد أن يعرض المزيد فلن يستطيع زراعة الطماطم في ليلة واحدة . إذ يتعين مرور موسم بأكمله ليحصل على كمية أخرى استجابة للسعر المرتفع . كذلك لأن الطماطم سلعة قابلة للتلف فلن يستطيع تخزينها وحجبها عن السوق في حالة انخفاض

السعر إلى مستوى أقل مما كان يتوقع . وسيستمر في بيع حمولة العربة كلها . ولن يكون لتكلفة الانتاج أثر جوهري في الوصول إلى مثل هذا القرار . حتى لو كان السعر أقل من التكلفة فسيضطر المزارع إلى بيع محصوله تجنباً للخسارة التي تنشأ من تلف المحصول في حالة عدم بيعه . لذلك فإن عرض الطماطم لهذا المزارع يكون محدداً في الأجل القصير جداً ، فحدود العرض هنا هي حمولة العربة النقل بصرف النظر عن مستوى السعر . فكذاك فإن قابلية هذه السلعة للتلف ستدفع المزارع إلى بيع الكمية بأكملها مهما انخفض السعر .

وفي الأجل الطويل وليكن فترة موسمين أو ثلاثة يستطيع هذا المزارع أن يجري تعديلات جوهريّة على محصوله تبعاً للتغيرات السعرية . إذ يستطيع زراعة المزيد من الطماطم باستخدام المزيد من العمل ورأس المال والسماد في الأرض التي يزرعها طماطم .

كذلك يمكنه في حالة إنخفاض الأسعار أن يحول الموارد بعيداً عن زراعة الطماطم فيخصص جزءاً من الأرض والعمل ورأس المال إلى إنتاج محاصيل أخرى ، لذلك فإنه في الأجل الطويل تزيد مرونة العرض .

ويلاحظ أننا إستخدمنا إختيار الأيراد الكلى لقياس مرونة الطلب ، والحقيقة أننا لانستطيع إستخدام هذا في قياس مرونة العرض . لأن العلاقة بين السعر والكمية المعروضة علاقة طردية مباشرة . ويعنى ذلك أن الأيراد الكلى والأسعار سيتحركان بإستمرار في نفس الاتجاه مهما كانت درجة المرونة .

#### **تطبيقات لتحليل العرض والطلب**

سوف نواصل في بقية هذا المرجع تطبيق تحليل العرض والطلب وفكرة المرونة . وحتى يمكن تحقيق مفهومنا حول أدوات التحليل هذه ومغزاها سنقوم باختيار ثلاثة تطبيقات هامة .



- ١- الأسعار الرسمية Legal Prices .
- ٢- وقع ضرائب المبيعات The incidence of sales taxes .
- ٣- الطلب من وجهة نظر المنشأة الفردية .

#### الأسعار الرسمية:

يحمل جهاز الأسعار ، فى معظم الأحوال بفعالية فى ترشيد السلع والخدمات وتخصيص الموارد . ولكن فى بعض الأحيان وفى ظل ظروف معينة وفى قطاعات معينة من قطاعات الاقتصاد القومى نجد أن الأسواق تعجز عن القيام بالأداء على الدرجة التى يأمل المجتمع فى تحقيقها . فقد يجد المجتمع أن أسعار بعض السلع أو الموارد غاية فى الارتفاع فى بعض الأحيان وغاية فى الانخفاض فى أحيان أخرى .

ويتعين فى هذه الظروف ، على الحكومة أن تقوم بحماية أفراد المجتمع من آثار هذه المستويات من الأسعار بإجراء التعديلات المناسبة عليها . ولنوضح ذلك دعنا نعرض الحالات التى يشعر فيها المواطنون بأن مستويات الأسعار منخفضة بشكل غير عادى لا يحقق العدالة . وتقوم فى نفس الوقت بدراسة الصعوبات التى تواجه الدولة فى تصحيح هذه الأسعار .

#### الحد الأعلى للأسعار ومشكلة نقص المعروض Price ceilings and shavtages

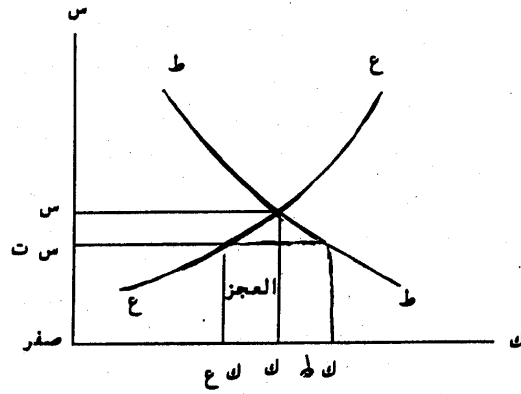
تلجأ الدول ، فى بعض الأحيان ، إلى فرض حد أعلى للأسعار (التسعيرة الجبرية) فى فترات الحروب تلجأ الدولة إلى رقابة مباشرة على الأجور والأسعار ، فزيادة إنفاق الدولة على السلع والمنتجات الحربية يؤثر فى ارتفاع المستوى العام للأسعار للمنتجات المختلفة . ويؤثر الإنفاق الحكومى من ناحية أخرى ، على الدخول النقدية للأسر المختلفة ويتفاوت أثر زيادة الإنفاق الحكومى على هذه الدخول ، حيث ترتفع دخول الذين يعملون فى

توريد الموارد البشرية وغيرها من الموارد التي يحتاجها المجهود الحربى ارتفاعاً رهيباً ويظهر منهم ما يسمى بطبقة أغنياء الحرب . أما هؤلاء الذين يعملون فى أنشطة لا ترتبط ارتباطاً مباشراً بالشئون الحربية أو يوردون موارد ليست ضرورية للمعارك فسيحققون زيادة طفيفة فى دخولهم وربما إنخفاضاً فى هذه الدخول . وينتهى هذا التفاوت فى توزيع الدخول النقدية وسط موجة التضخم الحاد فى أسعار المنتجات إلى إعادة توزيع الدخول الحقيقية . . إذ يحقق أصحاب الموارد ذات الأهمية للشئون الحربية ارتفاعاً فى دخولهم النقدية بمعدلات أسرع بكثير من ارتفاع المستوى العام للأسعار وتسايق معدلات ارتفاع دخولهم معدل التضخم السائد فى المجتمع وبذلك يجنون ارتفاعاً شديداً فى دخولهم الحقيقية . أما هؤلاء الذين يعرضون الموارد التى لا يحتاجها المجهود الحربى فسيواجهون ارتفاعاً فى مستوى الاسعار بمعدلات تفوق معدلات الزيادة فى دخولهم النقدية الأمر الذى ينتهى إلى إنخفاض دخولهم الحقيقية . وفى ضوء هذه الظروف تجدد الحكومة نفسها مضطرة إلى التدخل بفرض حدود عليا للأسعار كوسيلة للحد من أثر التفاوت فى إعادة توزيع الدخول الحقيقية ومن ثم توزيع التكلفة الاقتصادية للحرب توزيعاً عادلاً بين المواطنين .

ولتوضيح آثار فرض حدود عليا للأسعار نورد مثالا على آثار هذه السياسة على نوع معين من المنتجات وليكن زيت الطعام مثلاً . فالمعروف أن مصر تستورد جزءاً كبيراً من إحتياجاتها لزيت الطعام نتيجة لقصور الإنتاج المحلى من الزيت عن الوفاء باحتياجات الجماهير منها . . ولما كانت الاسعار العالمية فى ارتفاع مستمر وبمعدلات أسرع من معدلات ارتفاع متوسط دخل الفرد المصرى فإن الحكومة المصرية تحرص على دعم هذا المنتج حتى تمكن ذوى الدخول المحدودة من الحصول على إحتياجاتهم الأساسية من هذه السلعة .

فلو فرضنا أن سعر كيلو الزيت (الحر خارج البطاقات) ولو ترك حراً دون فرض رقابة من جانب الدولة كن ١٢٠ قرشاً للكيلو وأن الدولة فرضت تسعيرة جبرية على سعر الزيت بحيث لا يزيد سعر الكيلو عن ٥٠ قرش مثلاً . . فما هي آثار هذا السعر الإلزامي ؟ ولعل النتيجة المباشرة هي الحد من كفاءة جهاز السوق على مزاولة وظيفته في ترشيد قرارات المنتجين والمستهلكين عن طريق قوى العرض والطلب . . ففي غياب هذه الرقابة على الأسعار وتدخل الدولة في فرض السعر الإلزامي فإن سعر التوازن للزيت الذي يتحدد بالتقاء منحنى العرض ومنحنى الطلب يتحدد عند المستوى ١٢٠ قرش للكيلو وعند هذا السعر تتساوى الكميات المعروضة مع الكميات المطلوبة . . ولكن عند فرض السعر الجبري بمقدار ٥٠ قرش للكيلو الواحد ، فإن هذا السعر يكون مجحفاً للمنتج وتوقع إزاء ذلك أن تنخفض الكميات المعروضة من الزيت . . ولكن هذا السعر مقبول للمستهلك وسيشجع المستهلكين على زيادة مشترياتهم من الزيت الأمر الذي ينتهي إلى تحقيق عجز في المعروض من الزيت<sup>(١)</sup> .

(١) والحقيقة أن وجود مثل هذا العجز Shortage في العروض من الزيت في سوق حر خالي من تدخل الدولة في السوق كان سينتهي بإتجاه الأسعار إلى الإرتفاع نتيجة للمنافسة بين المشترين للحصول على هذه السلع . ويؤدي إرتفاع أسعار الزيت إلى تشجيع المنتجين إلى زيادة المعروض منه والحد في نفس الوقت من طلب بعض المستهلكين العديدين وتستمر هذه العملية إلى أن يتم التعادل بين الكمية المعروضة والكمية المطلوبة عند سعر التوازن . ولكن كما هو واضح أنه في ظل وجود رقابة سعرية ونرض سعر إلزامي فإن المنتجين والمستهلكين سوف يلتزمون قانوناً بإحترام هذه التسعيرة الجبرية .



شكل (٥ - ٤) الأسعار الجبرية تؤدي إلى وجود نقص في المعروض

ويصور الشكل (٥-٤) آثار فرض السعر الإلزامي بيانياً . . حيث يمثل المنحنى ط ط والمنحنى ع ع منحنيات الطلب والعرض للزيت . ويتحدد سعر التوازن عند س والكمية التوازنية عند ك . فإذا قضت الدولة بمنع التعامل في سعر الزيت بأعلى من التسعيرة الجبرية المحددة بالسعر س ت . فإن الكمية التي تعرض في السوق من الزيت ، على ضوء هذه الظروف . هي ك ع بالرغم من أن الكمية التي يرغب المستهلكون في شرائها عند هذا السعر هي ك ط عن الكمية المعروضة ك ع .

ويسبب فرض التسعيرة الجبرية بعض المشاكل للحكومة . ذلك لأن فرض حد أعلى للأسعار يشجع قيام السوق السوداء التي يتعامل فيها بعض الأفراد بأسعار خارج التسعيرة تزيد على السعر الإلزامي ويصعب تعقب هذه المبادلات والقضاء عليها .

كذلك فإنه يتعين على الحكومة أن تقوم بوظيفة ترشيد للكميات المطلوبة وتدير المعروض من الزيت الذي يتواءم مع المطلوب منه<sup>(١)</sup>.

فإذا لم تقم الحكومة بهذا الدور فربما يتم توزيع السلعة (الزيت) على أساس أن الأولوية لمن يحضر أولاً . وفي هذه الحالة قد يحرم كثير من المستهلكين من الحصول على أى كمية من الزيت نظراً لوجودهم فى آخر صفوف الانتظار . بينما نجد أن البعض الآخر قد حظى بكميات وفيرة تزيد على إحتياجاتهم لمجرد وجودهم فى بداية صفوف الانتظار أو نظراً لمعرفتهم أو قرابتهم بالبقال الذى يبيع الزيت . وينتهى هذا الوضع إلى سوء فى توزيع السلعة . . الأمر الذى يتنافى مع العرض الذى قامت من أجله الدولة بفرض التسعيرة الجبرية . . حرصاً منها على حسن توزيع السلعة بين جمهور المواطنين كى لا تنتهى السلعة إلى أيدي حفنة قليلة بينما يشن الآخرون من نقص خطير فى المعروض فيها وحتى تتجنب الحكومة حدوث هذه المشكلة والسيطرة على ظاهرة من يحضر أولاً يحصل على السلعة وفى ظل وجود نقص فى المعروض ، حيث يخصص فى كل بطاقة كمية معينة لكل فرد من أفراد الأسرة .

وتلجأ الحكومة إلى فرض الأسعار الجبرية عندما تنتشر ظاهرة التضخم بالمجتمع ويؤدى ارتفاع الأسعار إلى إلحاق المصاعب الاقتصادية والأضرار بطبقة محدودي الدخل وأصحاب الدخول الثابتة بينما يستفيد من زيادة الأسعار طبقة معينة من التجار ومستغلى السوق ولكن هذه الأسعار الجبرية تسلب قوى الطلب والعرض فى السوق الحر قدرتها على مواءمة المعروض بالمطلوب . وتقضى وجود اختلاف بين قرارات البائعين المستهلكين الشرائية

(١) وهذه هى إحدى وظائف جهاز الأسعار فى السوق الحرة ولكن فى ظل تدخل الدولة لا يستطيع جهاز الثمن أن يؤدى هذه الوظيفة ويتعين على الدولة أن تعالج هذا الأمر بنفسها .

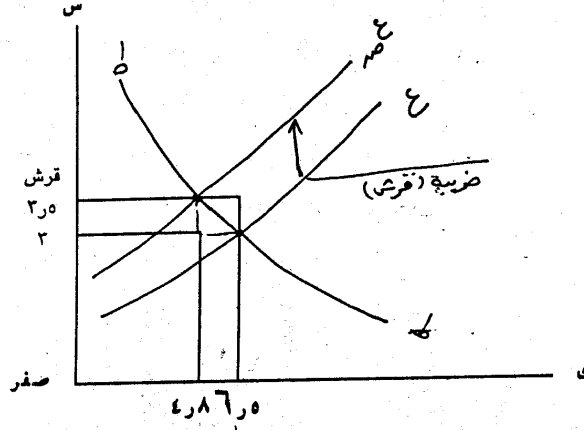
وقرارات البائعين في عرض السلعة إلى تحمل الدولة مسئوليتها في القضاء على ظاهرة نقص المعروض عن المطلوب تلك الوظيفة التي كان يؤديها جهاز الثمن في السوق الحر وعلى الحكومة أن تتحمل الأعباء الإدارية والمالية التي تترتب على ذلك . وضمان تطبيق التسعيرة الجبرية مرهون برسم برنامج محكم للرقابة على الاستهلاك أو الرقابة على الإنتاج .

#### وقع الضريبة:

يمكن الاستفادة من تطبيق فكرة مرونة الطلب والعرض في تحديد الطرف الذي يقع عليه عبء الضريبة والذي يتحمل سدادها فلو فرضنا أن حالة السوق كما يصورها الجدول رقم (٥ - ١) ولكن بدلا من القمح استعصنا بالمياه الغازية وغيرنا الوحدة من الأردب إلى الزجاجاة . وقامت الدولة بفرض ضريبة على الزجاجاة . فمن سيدفع هذه الضريبة - المنتج أم المستهلك ؟ أو بعبارة فنية - ماحو وقع الضريبة ؟

والحقيقة أن أول أثر لفرض الضريبة يقع على العرض . إذ يمكن النظر إلى الضريبة على أنها إضافة إلى سعر العرض للسلعة . ولذلك فإن فرض مثل هذه الضريبة يؤدي إلى انتقال منحنى العرض إلى أعلي بمقدار الضريبة . فمثلا إذا كان منحنى المياه الغازية على استعداد لعرض كمية مقدارها ١٢٠٠ زجاجة في الأسبوع بسعر ٥ قروش للزجاجاة ، فإنهم لابد أن يحصلوا على مبلغ ٦ قروش للزجاجاة (٥ قروش + قرش ضريبة) الخاضعة للضريبة الآن . ويتعين على المنتج ، وفي هذه الحالة ، أن يحصل على قرش صاغ إضافي على كل زجاجة معروضة حتى يحافظ على نفس سعر الوحدة التي كان يحصل عليه قبل فرض الضريبة . ويصبح حال الجدول (٥ - ١) أن الكمية ١٢٠٠٠ زجاجة تعرض بمبلغ ٦ قروش للزجاجاة و ١٠٠٠٠ زجاجة عند ٥ قروش

للزجاجة والكمية ٧٠٠ زجاجة عند ٤ قروش للزجاجة وهكذا وعليه يزيد سعر بيع الوحدة ، عند كل كمية معروضة ، بمقدار الضريبة . لذلك فإن فرض الضريبة يؤدي إلى انتقال منحنى العرض إلى أعلى حسبما يصوره الشكل (٥ - ٥) حيث يمثل المنحنى ع منحنى العرض قبل فرض الضريبة والمنحنى ع ض منحنى العرض بعد فرض الضريبة .

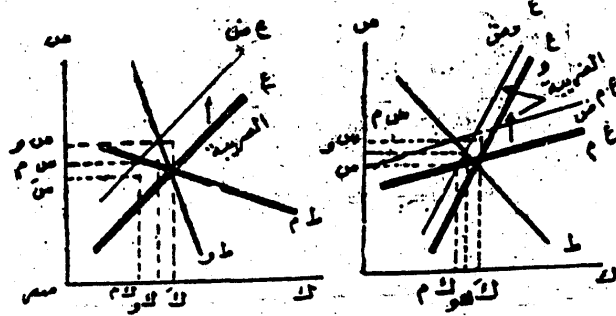


شكل ( ٥ - ٥ ) وقع ضريبة المبيعات

وتحدد نقطة التوازن الجديدة (التقاء منحنى العرض ع ض بمنحنى الطلب ط) سعر التوازن بمبلغ ٣.٥ قرش للوحدة بالمقارنة بسعر التوازن قبل فرض الضريبة مقدارة ٣ قروش للوحدة ولذلك فإن المستهلك يتحمل في هذه الحالة، نصف الضريبة ويتحمل المنتجون النصف الآخر وأصبح المستهلك يدفع نصف قرش إضافي  $(٣ + ٠.٥ = ٣.٥)$  ويتحمل المنتج بعد سداد الضريبة ٢.٥ قرش  $(١ - ٣.٥ = ٢.٥)$  . ولذلك فإن عبء الضريبة يقع على كل من المستهلك والمنتج وتوزع هذه الأعباء مناصفة بينهم . إذا نقل المنتج نصف عبء

الضريبة إلى المستهلك في شكل زيادة في السعر ويتحمل النصف الآخر .  
ولكن عندما تختلف مرونة العرض عن مرونة الطلب التي يصورها الشكل (٥ -  
٥) فإن وقع الضريبة على كل من المنتج والمستهلك سيختلف كذلك .  
وسنوضح فيما يلي حالتين عامتين لذلك .

١ - بفرض ثبات مرونة العرض نجد أنه كلما قلت مرونة الطلب على السلعة  
كلما أمكن نقل العبء الأكبر من الضريبة إلى المستهلك . ولذلك فإنه  
عندما تكون مرونة الطلب عديم المرونة (خط رأسي) ينتقل عبء الضريبة  
بأكمله إلى المستهلك . ويصور الشكل (٥ - ٦) الحالات يكون فيها  
الطلب مرن نسبياً (ط م) والحالات التي يكون فيها الطلب غير مرن نسبياً  
(ط م) .



شكل ( ٥ - ٦ ) المرونة ووقع ضريبة المبيعات

ففي الحالات التي يكون فيها الطلب مرناً ينتقل جزء ضئيل من  
الضرائب (ش س م) إلى الإمام (إلى المستهلك) ، ويتحمل المنتج الجزء الأكبر  
منها . أما إذا كانت مرونة الطلب ضعيفة (طلب غير مرن) يتحمل المستهلك  
بنصيب كبير من الضريبة (س س و) بينما يبقى جزء بسيط منها يتحملة المنتج .  
ويلاحظ أن انخفاض الكمية التوازنية يكون أكبر كلما زادت مرونة الطلب .



٢ - بفرض ثبات مرونة الطلب نجد أنه إذا كانت مرونة العرض أقل كلما تحمل المنتج بالعبء الأكبر من الضريبة . ويصور الشكل (٥ - ٦ ب) هذه الحقيقة حيث يعرض الخط ع و عرضاً غير مرناً . وبين الخطين ع م و ض ، ع و ض منحني العرض بعد فرض ضريبة متساوية للمبيعات . ففي حالة العرض غير المرناً ترتفع الأسعار بالمقدار س س و فقط ولكن يكون عندما العرض مرناً ترتفع الأسعار بمقدار أكبر س س م . كذلك تنخفض الكميات بمقدار أقل عندما يكون العرض أقل مرونة عنه عندما يكون العرض مرناً .

وهناك العديد من النتائج التي يمكن استخلاصها من هذا النوع من التحليل ننصح القارئ بمتابعة استعراض أمثلة أخرى ليتحقق منها . فمثلاً يمكن استعراض الفوائد التي يمكن الحصول عليها من هذا التحليل عندما تعطى الدولة إعانة لسلعة من السلع . . . ونستخلص النتائج التي تترتب على ذلك عند درجات المرونة المختلفة للطلب والمرونة المختلفة للعرض . ومنه يمكن التحقق من الحالات التي يتعين على الدولة أن تقوم باتباع مثل هذه السياسة والمخاطر التي ينبغي التحول منها . . . والآثار الناجمة من استمرار اتباع هذه السياسة في الأجل الطويل عندما يتغير كل من منحني الطلب والعرض نتيجة لتغير ظروف السوق ومن ثم تغير محددات الطلب ومحددات العرض عند نقط توازن جديدة .

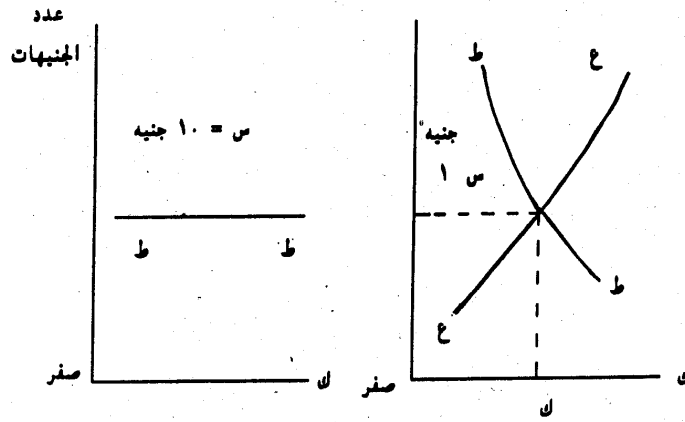
#### الطلب من وجهة نظر المنشأة الفردية،

تعظم أهمية عرض فكرة الطلب من وجهة نظر البائع كذلك . . ففي الوقت الذي يشير فيه الطلب إلى السعر والكمية المشتراه من وجهة نظر المستهلك ، فإنه يشير ، في ذات الوقت ، إلى إيراد الوحدة والمبيعات من وجهة نظر البائع . لذلك سنبدأ أولاً بدراسة الطلب أو منحني الإيراد المتوسط لمنتج فردي يعمل في ظل المنافسة .

**الطلب بالنسبة لأحد البائعين في سوق المنافسة الكاملة:**

من أركان سوق المنافسة الكاملة وجود عدد كبير من المنتجين الذين يبيعون سلعا متجانسة . لذلك فإن البائع بمفرده يعرض في مثل هذا السوق جزءا ضئيلا من حجم العرض الإجمالي للسوق . مثل هذا البائع ليس له قدره على التأثير في سعر السوق ولكن السعر يتحدد بقوة السوق . وعلى المنشأة الفردية أن تبيع الكمية التي تراها مناسبة سواء كانت قليلة أو كبيرة ولكن بهذا السعر الذي يحدده السوق - وبعبارة أخرى يعتبر جدول طلب المنشأة الفردية في سوق المنافسة الكاملة مرنا مرونة لانهاية (خط أفقي) .

غير أنه يجدر الإشارة هنا إلى أننا لا نقصد بهذا القول أن طلب السوق في سوق المنافسة الكاملة طلب مرن مرونة لانهاية . والحقيقة أن هذا ليس صحيحا ولكنه منحني يميل إلى أسفل كما يظهر في الشكل (٥ - ٧) .



شكل (٥ - ٧)

منحني الطلب لمنشأة فردية تعمل في ظل المنافسة الكاملة  
(أ) ومنحني الصناعة في ظل المنافسة (ب)

والحقيقة أن منحنيات الطلب الكلية لمعظم المنتجات الزراعية عديدة المرونة بالرغم من أن الزراعة من أكثر الصناعات تنافسياً في الاقتصاد القومى . ولكن هذا لا يغير من الاتجاه العام فى أن منحنى طلب المنشأة الفردية التى تعمل فى ظل المنافسة الكاملة منحنى مرن مرونة تامة . واختلاف مرونة منحنى طلب الفرد فى سوق المنافسة الكاملة عن منحنى طلب الصناعة (الطلب الكلى للسلعة) .

ويشير إلى أن مجموعة المنشآت التى تعمل بصناعة منافسة لا يمكنها بيع كميات أكبر من منتجاتها ما لم تنخفض سعر بيعها فى السوق . مجموعة المنشآت وإن كانت تعمل منفردة ومستقلة عن بعضها إلا أنها فى نفس الوقت تؤثر فى حجم المعروض الكلى من السلعة وبذلك تؤثر فى سعر السلعة فى السوق . ولكن هذا لا يصح بالنسبة للمنشأة الفردية لأنها لا تستطيع بتغيير كمية ما تعرضه من السلعة فى السوق أن تؤثر فى العرض الكلى للسلعة وذلك لأن ما تعرضه يمثل نسبة ضئيلة من المعروض الكلى لا يشعر المستهلك بتغيرها وبالتالي لا تترك أى أثر على سعر السلعة . فإذا قامت أحد المنشآت الفردية بزيادة أو خفض إنتاجها دون أن تقوم بقية المنشآت الأخرى بتغيير حجم إنتاجها فإن هذه الزيادة أو الانخفاض الطفيف فى الإنتاج لن يؤثر على العرض الكلى فى السوق بقدر بذكر الأمر الذى يمكن تجاهله دون أن يترك أية آثار على سعر السوق . لذلك فإن جدول المبيعات لمنشأة فردية مرنة مرونة كاملة كما يظهر فى الشكل (٥ - ٧) (أ) . وهذه هى إحدى الحالات التى تشير إلى خرافة التجميع التى ذكرناها من قبل فى بداية هذا المرجع . فما ينطبق على المؤسسة الفردية ليس بالضرورة منطبقاً على الصناعة ككل . فمنحنى الطلب لمجموعة المنشآت ينحدر إلى أسفل بينما طلب المنشأة الفردية مرنة مرونة لا نهائية (خط أفقى) .

جدول (٤ - ٣)  
جدول الطلب والإيراد لمنشأة فردية تعمل في سوق المنافسة الكاملة

(١) سعر السلعة (الإيراد المتوسط)	(٢) الكمية المطلوبة (المباعة)	(٣) الإيراد الكلى	(٤) الإيراد الحدى
١٠٠ ج	صفر	صفر	١٠٠
١٠٠	١	١٠٠	١٠٠
١٠٠	٢	٢٠٠	١٠٠
١٠٠	٣	٣٠٠	١٠٠
١٠٠	٤	٤٠٠	١٠٠
١٠٠	٥	٥٠٠	١٠٠
١٠٠	٦	٦٠٠	١٠٠
١٠٠	٧	٧٠٠	١٠٠
١٠٠	٨	٨٠٠	١٠٠
١٠٠	٩	٩٠٠	١٠٠
١٠٠	١٠	١٠٠٠	١٠٠

وتبين الأعمدة (١) و (٢) بالجدول (٥ - ٣) منحنى طلب مرّن مرونة كامله حيث نفترض أن سعر السوق يساوى ١٠٠ ج للوحدة ويلاحظ أن المنشأة التى تعمل فى هذه الظروف لا يمكنها الحصول على سعر أعلي بتنفيذ حجم إنتاجها . كذلك فإنها لا تستطيع تشجيع مبيعاتها بخفض سعر البيع .

#### الإيراد الكلى والإيراد الحدى لمنشأة فى ظل المنافسة الكاملة :

ويلاحظ أن جدول الطلب إنما يعبر فى نفس الوقت عن جدول الإيراد ... فبينما يصور طلب المستهلك الذى يربط الكمية المشتراة بالسعر المدفوع . فإنه يمثل الكمية المطلوبة من إنتاج البائع والسعر الذى يحصل عليه . . . فبينما يمثل الطلب إنفاق المستهلك يمثل إيرادات للبائع . . . والذى يظهر فى العمود (١) كسعر للوحدة يدفعه المستهلك يظهر كإيراد للوحدة أو إيراد متوسط يحصل

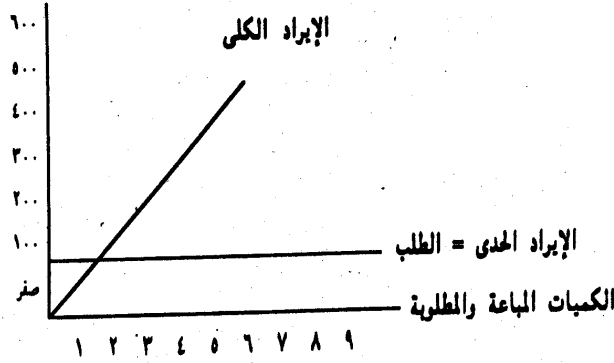
عليه البائع هو ١٠٠ ج للوحدة . فالسعر والايراد المتوسط هما نفس الشيء ولكن بالنظر إليهم من وجهتي نظر مختلفين .

ويتحدد الايراد الكلى لكل مستوى مبيعات بحاصل ضرب السعر فى الكميات المناظرة التى يمكن أن نبيعها المنشأة . . فبضرب العمود (١) فى العمود (٢) تظهر النتائج فى العمود (٣) . ويلاحظ أن الايرادات الكلية تزيد بمقدار ثابت يساوى ١٠٠ ج لكل وحدة من المبيعات . وحدة مباعه تضيف إلى الايراد الكلى مقداراً مساوياً لسعرها تماماً .

وأهم ما يعنى أى منشأة فردية عندما تبادر بتغيير حجم إنتاجها هو كيفية تغيير إيراداتها نتيجة لتغيير حجم إنتاجها . ولذلك فإنها تحاول أن تحدد حجم الايراد الكلى الناشئ عن بيع وحدة إضافية من الإنتاج . ويعبر عن ذلك بالايراد الحدى **Marginal** والذي يمثل الاضافة إلى الايراد الكلى . . أى الايراد الاضافى الذى يتولد عن بيع وحدة إضافية من الإنتاج . وبعبارة أخرى يظهر الايراد الحدى فى جدول (٥ - ٣) كمعدل للتغير فى الايراد الكلى . إذ يلاحظ من العمود (٣) أن الايراد الكلى يساوى صفر عندما نكون الوحدات المباعة مساوية للصفر ، وتعطى الوحدة الأولى التى تباع من الإنتاج زيادة فى الايراد الكلى من الصفر إلى ١٠٠ جنيه ويبلغ الايراد الحدى (الزيادة فى الايراد الكلى الناشئة من بيع وحدة إضافية من الإنتاج) ١٠٠ جنيه . وتضيف الوحدة الثانية المباعه إلى الايراد الكلى ليزيد من ١٠٠ جنيه إلى ٢٠٠ جنيه بينما يظل الايراد الكلى ١٠٠ جنيه . ويلاحظ من العمود (٤) أن الايراد الحدى مقدار ثابت يساوى ١٠٠ جنيه ويرجع السبب فى ذلك إلى أن الايراد الكلى يزيد بمعدل ثابت يبعث ببيع وحدة إضافية ولما كان سعر المنتج فى ظل المنافسة الكاملة ثابت بالنسبة للمنشأة الفردية فإن كل منشأة تستطيع أن تبيع وحدات

إضافية دون تخفيض سعر الوحدة . ويعنى ذلك أن بيع كل وحدة إضافية تضيف إلى الإيراد الكلى نفس مقدار سعر - ١٠٠ ج فى هذه الحالة . ويصور الإيراد الحدى الزيادة فى الإيراد الكلى ولذلك فإن الإيراد الحدى يكون ثابتاً فى حالة المنافسة الكاملة لأن كل وحدة إضافية يمكن بيعها بسعر ثابت .

السعر والإيرادات المتوسطة  
والحدية والكلية بالجنبيات



شكل (٥ - ٨)

الطلب والإيراد الحدى والإيراد الكلى لمنشأة فردية تعمل فى سوق المنافسة الكاملة

ويبين الشكل (٥ - ٨) منحنى لمنشأة تعمل فى ظل المنافسة الكاملة وكذلك منحنيات الإيراد الحدى لها . ويكون منحنى الطلب أو منحنى الإيراد المتوسط مرناً مرونة لا نهائية ، وينطبق منحنى الإيراد الحدى مع منحنى الطلب فى حالة المنافسة الكاملة ونتيجة لذلك فإن سعر السلعة يكون ثابت بالنسبة للمنشأة الفردية . فكل وحدة إضافية تعطى زيادة فى الإيراد الكلى يظهر فى شكل خط مستقيم متجهاً إلى أعلى تجاه اليمين . ميله ثابت لأن الإيراد الحدى ثابت .

والآن لننتقل إلى دراسة طبيعة الطلب وجداول الإيراد للحالات التي تكون فيها المنافسة مفيدة . أى فى الحالات التى تكون فيها المنشأة محتكراً فردياً أو تعمل فى ظل المنافسة الاحتكارية أو احتكار القله .

#### الطلب للمنتج يبيع فى سوق منافسة مقيدة:

بالرغم من اختلاف تفاصيل حالات سوق المنافسة المقيدة إلا أن الطلب فى هذه الحالات يتعين فى نقطة أساسية . وهى أن منحى الطلب للمنتج فى سوق المنافسة المقيدة على اختلاف درجاتها منحنى مائل إلى أسفل . فمرونة الطلب للمحتكر للفرد أو فى حالة المنافسة الاحتكارية أو احتكار القله قد تختلف إختلافاً بينا إلا أن هذه المرونة دائماً تكون أقل من المرونة الكاملة وبالتالى فإن خط الطلب يكون مائلاً إلى أسفل .

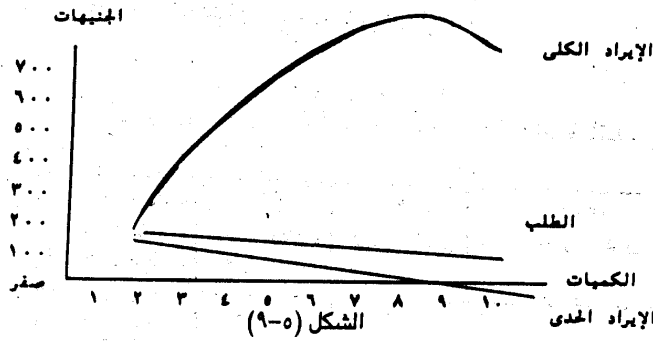
#### جدول (٥ - ٤)

جدول الطلب والإيراد لمنشأة فردية فى حالة المنافسة المقيدة

(١) سعر السلعة أو الإيراد المتوسط	(٢) الكمية المطلوبة (المائة)	(٣) الإيراد الكلى	(٤) الإيراد الحدى
١٧٢ ج	صفر	صفر	١٦٢ ج
١٦٢	١	١٦٢	( ١٥٢ - ١٠ )
١٥٢	٢	[ ٣٠٤ ]	( ١٢٢ - ٢٠ )
١٤٢	٣	[ ٤٢٦ ]	( ١٠٢ - ٣٠ )
١٣٢	٤	[ ٥٢٨ ]	( ٨٢ - ٤٠ )
١٢٢	٥	[ ٦١٠ ]	٦٢ ومكلاً
١١٢	٦	[ ٦٧٢ ]	٤٢
١٠٢	٧	[ ٧١٤ ]	٢٢
٩٢	٨	[ ٧٣٦ ]	٢
٨٢	٩	[ ٧٣٨ ]	١٨
٧٢	١٠	[ ٧٢٠ ]	

ويرجع السبب في ذلك إلى أن المنتج في سوق المنافسة المقيدة يبيع حجما من المنتجات يمثل نسبة جوهرية من حجم الإنتاج الكلي للصناعة . لذلك فإن قرار المنتج الفرد ، في هذه الحالة ، لزيادة أو خفض إنتاجه من السلعة سوف يترك آثار ملحوظة على عرض السلعة في السوق وبالتالي سيؤثر في سعر السوق . وتظهر هذه الحالة واضحة في حالة المحتكر الفرد بصفة خاصة . ذلك لأن المنتج في هذه الحالة هو المنشأة والصناعة كلها . ولذلك فإن إنتاج السوق وإنتاج المنشأة الفردية هما نفس الشيء .

وعلى هذا الأساس إذا حاول المنتج الفرد في السوق المقيدة أن يزيد من حجم مبيعاته فعليه أن يبيع بسعر أقل . . ذلك لأن العرض سيزيد عن الطلب .



الطلب والإيراد الحدي والإيراد الكلي لمنشأة تعمل في ظل المنافسة المقيدة

وبالتالي ينخفض السعر . ولذلك فإن جدول الطلب بالنسبة للمنتج الفرد يظهر في شكل منحنى مائل إلى أسفل مرونته ليست تامة . وعلى المنشأة الفردية أن تقبل سعراً أقل لتحقيق مبيعات أكثر . وتصور الأعمدة (١) ، (٢) في الجدول (٥ - ٤) ، هذه الحالة ، إذ يتعين عن المنشأة أن تقبل تخفيض السعر بمقدار ١٠ جنيهات للوحدة لتحقيق زيادة في حجم مبيعاتها بوحدة واحدة .



### الإيراد المتوسط والكلّي والحدى لبائع يعمل في ظل منافسة مقيدة:

يظل الطلب والإيراد المتوسط يمثلان نفس الشيء في حالة المنافسة المقيدة كما هو الحال بالنسبة للمنافسة الكاملة . وكذلك فإن الإيراد الكلّي هو حاصل ضرب السعر في الكميات المباعة المناظرة لهذا السعر . ولكن يجب ملاحظة أن معدل الزيادة في الإيراد الكلّي ليست ثابتة كما كان الحال بالنسبة للمنافسة الكاملة . والحقيقة أن الإيراد الكلّي يصل إلى منتهاء عند الرقم ٧٣٨ جنيهاً حيث تباع ٩ وحدات من السلعة ثم يبدأ بعد ذلك في الانخفاض .

ولكن في حالة المنافسة وجدنا أن كل وحدة إضافية تباع بنفس السعر الذي بيعت به الوحدة التي سبقتها والتي تليها . ولذا فإن الوحدات المباعة المتتالية تضيف نفس المقدار للإيراد الكلّي . وفي هذه الحالة يكون الإيراد الحدى ثابتاً لأن السعر ثابت للمنشأة الفردية . ولكن في حالة المنافسة المقيدة يتعين انخفاض السعر مع كل زيادة في حجم المبيعات . ولذلك يجب أن نتوقع انخفاض الإيراد الحدى . ويلاحظ كما هو واضح كذلك في الأعمدة (١) ، (٤) أن الانخفاض في الإيراد الحدى يكون بمعدل أسرع من انخفاض السعر . والسبب في ذلك أن المنشأة التي تعمل في ظل المنافسة المقيدة عندما تريد خفض سعرها كي تحقق زيادة في مبيعاتها فإن هذا الانخفاض في السعر لن ينطبق على الوحدة الإضافية المباعة فقط ولكنه سيتعدى ذلك كل الوحدات المباعة الأخرى . فمثلاً عندما تبيع المنشأة وحدة بسعر ١٦٢ جنيهاً للوحدة يكون الإيراد الكلّي ١٦٢ جنيهاً ولكن عند زيادة المبيعات إلى وحدتين يتعين خفض السعر بمقدار ١٠ جنيهات للوحدة . وسينطبق هذا السعر على كل الوحدات المباعة (الأولى والثانية) أي أن الوحدة الثانية تضيف إلى الإيراد الكلّي مبلغ ١٥٢ ج (سعرها) ناقصاً ١٠ جنيهات (الخصم في السعر) أو ١٤٢ ج . وسيكون الإيراد الحدى في هذه الحالة هو ١٢٢ ج (ويمثل مبلغ ١٤٢ ج)

الإضافة إلى الإيراد الكلى نتيجة بيع الوحدة الثالثة ناقصاً ١٠ جنيهات خصم فى السعر على الوحدة الثانية من الانتاج . وتظهر هذه الحسابات فى الجدول (٤ - ٥) ويلاحظ أن الإيراد الحدى عند بيع الوحدة العاشرة يكون سالباً . ذلك لأن منحنى الطلب أو الإيراد المتوسط منحدر إلى أسفل . ويزيد الإيراد الكلى بمعدل لا يتجه إلى الانخفاض على الإطلاق . وفى نفس الوقت يصل الإيراد الحدى إلى متناه ثم يبدأ فى الانخفاض وبخلاف الوحدة الأولى فإن منحنى الإيراد الحدى يقع أسفل منحنى الطلب باستمرار . وذلك لأن الإيراد الحدى يشتق من الإيراد الكلى ومن ثم يعكس انخفاض السعر ليس فقط بالنسبة للوحدة الإضافية المباعة ولكن بالنسبة للوحدات التى سبق بيعها من قبل والتى كان يمكن بيعها بسعر أعلى .

## **الفصل الخامس**

### **سلوك المستهلك**



## الفصل الخامس

### سلوك المستهلك

إنتهينا فى الفصل الثانى من تعميق مفهومنا عن الطلب والعرض بتقديم فكرة المرونة السعرية ومناقشة بعض التطبيقات فى تحليل الطلب والعرض . وسوف نركز فى هذا الفصل على بعض الاعتبارات الإضافية حول جانب الطلب فى السوق : فنناقش تفصيلاً بعض الايضاحات التى تعطى تفسير أدق لقانون الطلب . . ثم نتقل منها إلى دراسة سلوك المستهلك فتبين الطريقة التى وزع بها المستهلكون دخولهم النقدية بين مختلف السلع والخدمات . . لماذا يقدم المستهلك على شراء خليط ما من السلع بدلاً من شراء أى من العديد من المجموعات الأخرى التى تتوافر أمامه فى السوق .

ولقد سلمنا حتى الآن بداهة بقانون الطلب ، وحسبما هو متعارف عليه إتفقنا على وجود علاقة عكسية بين ما يرغب ويقدر المستهلك على شراءه من السلع والخدمات ، وبين أسعار هذه السلع والخدمات ، هذه العلاقة العكسية بين الكميات المطلوبة والأسعار هى التى تعرف 'بقانون الطلب' فالسعر المرتفع لا يشجع المستهلك على الشراء ، بينما يغرى السعر المنخفض المستهلك ، على شراء المزيد ، هذه العلاقة العكسية تظهر بيانياً فى شكل منحنى الطلب مائل إلى أسفل - ميله سالب ، وتصور هذه العلاقة أن المستهلك يفضل السعر المنخفض على السعر المرتفع وحتى يمكن له شراء المزيد من السلعة يتعين

تخفيض السعر الذى يشتري به .

وهناك تفسيران<sup>(١)</sup> متكاملان لطبيعة ميل منحني الطلب إلى أسفل تؤيد ما نلاحظه من مشاهدات فى الحياة اليومية .

#### أثر الدخل وأثر الاحلال : Income and Substitution Effects

يستند أحد التفسيرات حول طبيعة العلاقة العكسية لقانون الطلب إلى أنه كلما أنخفض سعر المنتج كلما أصبح المستهلكين أكثر قدرة ورغبة على شراء المزيد من هذا المنتج .

فعندما ينخفض سعر الدجاج - مثلاً - يصبح المستهلك قادراً على شراء المزيد من الدجاج من دخله النقدي ، فإذا بلغ دخله النقدي ١٠ ج فى الأسبوع ، فإنه يستطيع شراء عشرة دجاجات بسعر جنيه واحد للدجاجة ، ولكن عندما ينخفض سعر الدجاج إلى ٥٠ قرش للدجاجة الواحدة وبافتراض أن هذا المستهلك سيحافظ على نفس الكمية التى كان يشتريها من الدجاج (١٠ ج) فإنه يستطيع بذلك توفير مبلغ ٥ ج فى الأسبوع يستطيع توجيهها إلى شراء المزيد من الدجاج أو ينفقها فى شراء سلع أخرى ، فبانخفاض سعر السلعة يزيد من الدخل الحقيقى للمستهلك ويعرف ذلك بـ 'أثر الدخل' .

ولكن زيادة قدرة المستهلك على الشراء تمثل جانباً من الحقيقة فقط ، إذ يتحتم أن تتوفر لدى المستهلك رغبة بجانب القدرة حتى يقدم على الشراء ، ومن ثم فإن كون المستهلك أصبح قادراً على شراء المزيد من الدجاج عند السعر المنخفض لا يعطى تفسيراً كاملاً للسبب وراء شراء كمية أكبر من الدجاج ، فبانخفاض سعر الدجاج (مع بقاء أسعار السلع الأخرى على حالها) يجعل

(١) هناك تفسيراً ثالثاً يستند إلى فكرة منحنيات السواء ، وهو تفسير أكثر دقة من هذين التفسيرين المعروضين ... ولكننا لن نتعرض له فى هذا المرجع .

الدجاج أكثر إغراء للمشتري ، ويعتبر شراءه بهذا السعر المنخفض (٥٠ قرش) فرصة أفضل من الظروف التي يرتفع فيها السعر (إلى جنيه) ويتحمل فيها نفقات أعلى .

فالسعر المنخفض سيجذب المستهلك إلى إحلال الدجاج محل بعض السلع الأقل إغراءاً في ميزانيته ، فالدجاج قد يحل محل السردين أو الفول والطعمية أو غير ذلك من الأطعمة الأخرى ، فالسعر المنخفض يزيد من الاغراء النسبي للسلعة ويجعل المستهلك راغباً في شراء المزيد منها . . . ويعرف ذلك بـ 'أثر الاحلال' .

ومحصلة أثر الدخل والاحلال تجعل المستهلك قادراً وراغباً في شراء كمية أكبر ، من سلعة معينة عند السعر المنخفض عن الكمية التي يشتريها منها عن السعر المرتفع .

#### قانون تناقص المنفعة الحدية:

وهناك تفسير آخر لقانون الطلب يستند على القاعدة المعروفة في أن رغبات المستهلك غير محدودة لا يمكن إشباعها جميعاً في حدود الموارد النادرة ، ومع ذلك فإن حاجات المستهلك من سلع معينة يمكن إشباعها بالكامل ، ويستطيع المستهلك الحصول على ما يرغب من السلع والخدمات خلال فترة معينة من الزمن (بافتراض أن أذواق المستهلك لا تتغير) ولكن عندما يحصل المستهلك على المزيد من سلعة معينة ، يصبح أقل تلهفاً للحصول على وحدات إضافية من نفس السلعة ، والسلع المعمرة مثال واضح على ذلك ، فرغبة المستهلك الذي لا يملك السيارة ، في الحصول على واحدة تكون قوية جداً ، ولكن رغبته في الحصول على سيارة ثانية تكون أقل قوة ،

كذلك فإن رغبته في الحصول على سيارة ثالثة أو رابعة تكون ضعيفة جداً فمهما إرتفع دخل الأسرة وزادت ثروتها يكون من النادر أن تمتلك أسرة واحدة ما يزيد على ستة سيارات ، على الرغم من الحقيقة أن دخول مثل هذه الأسرة يمكن أن تسمح لهم بشراء أسطول من السيارات وتحمل مصاريف تشغيلها .

ولقد بلور الاقتصاديين فكرة ، الإشباع الذى يمكن أن يحصل عليه المستهلك من إستهلاكه لوحدة متعاقبة من سلعة ما فى قانون تناقص المنفعة الحدية The Law Of Diminishing Marginal Utility ولكن ماهو المقصود بهذا القانون ، أن تحليل هذا القانون يبين أن السلعة تكون لها منفعة إذا كانت لها قدرة على إشباع الحاجة (أو الرغبة) فالمنفعة هى قوة إشباع الحاجة ، ويتعين علينا أن نؤكد هنا على خاصيتين لهذه الفكرة :

الأولى : أن « المنفعة » Utility والنفع Usefulness ليسوا مرادفين بأى حال من الأحوال فالخاتم الماس واللوحة الزيتية من رسم بيكاسو قد لا يكون لهم نفع بالمعنى الفعلى الوظيفى ومع ذلك فإن لهم منفعة هائلة لخبراء الفن المتمكنين من تقنين فن هذه الصورة وللطالبات فى المعاهد المختلطة الذين يودون الظهور أمام زملائهم بمظهر الثراء والمباهاه ببريق الخاتم الماس .

والخاصية الثانية : (والمتضمنة فى الأولى) هى أن المنفعة شئ شخصى . . فمنفعة سلعة ما تختلف إختلافاً كبيراً من شخص إلى آخر .

وتعنى المنفعة الحدية ، ببساطة ، المنفعة الإضافية أو الإشباع الذى يحصل عليه المستهلك من وحدة إضافية من سلعة معينة وفى الأجل القصير ، حين يفترض ثبات أذواق المستهلك ، تتناقص المنفعة الحدية للوحدات المتعاقبة



من السلعة<sup>(١)</sup> ، والسبب فى ذلك أن المستهلك يصبح فى آخر الأمر متخماً أو مشبع بالكامل من هذه السلعة . وتعرف حقيقة إنخفاض المنفعة الحدية كلما حصل المستهلك على وحدات إضافية من سلعة ما بقانون تناقص المنفعة الحدية .

ولما كانت المنفعة شخصية ، تكون غير قابلة للقياس الكمى . . . فهى ظاهرة حسية ، شأنها شأن السعادة ، لا يمكن قياسها ، ولكنها قابلة للترتيب . . . فمن المستحيل أن يقول المرء أن سعادته اليوم تساوى كذا ولكنه يستطيع أن يؤكد أن سعادته اليوم أكبر أو أقل من سعادته بالأمس . . . كذلك لا يستطيع الفرد أن يعطى قيمة لما يستنده من إشباع نتيجة لاستهلاكه لبرتقالة ولكنه يستطيع أن يؤكد أن إستهلاكه للبرتقالة يعطى له إشباعاً أقل أو أعلى من الاشباع الذى يحصل عليه من إستهلاكه للتفاحة . . . غير أننا سنطرح هذه القضية جانباً ونفترض مؤقتاً أنه يمكن قياس المنفعة ، وذلك لتبسيط عرض الموضوع على القارىء . . .

فلو فرضنا أنه يمكن قياس المنفعة برحدات تسمى 'وحدات المنفعة Uutils' هذه الوحدات التخيلية المصطنعة للاشباع هى فى الحقيقة حيلة يتبعها المعلم للوصول إلى وسيلة ملائمة لقياس أفكارنا حول سلوك المستهلك وبيان الجدول (١-١) العلاقة بين الكمية التى يحصل عليها مستهلك ما من سلعة (أ) والمنفعة الإضافية التى يستمدّها من كل وحدة متعاقبة من هذه السلعة ، ونفترض فى هذا المثال أن المنفعة الحدية تبدأ فى التناقص بعد الحصول على

(١) ربما تطرأ زيادة على المنفعة الحدية للوحدات المتعاقبة من سلعة ما لفترة فالسجارة الثالثة قد تعطى حجم أكبر من الاشباع الإضافي عن السجارة الأولى أو الثانية ، ولكن بعد نقطة معينة، يتوقع أن تنخفض المنفعة الحدية للوحدات المضافة .

الوحدة الأولى من (أ) وتعطى كل وحدة تالية منفعة حدية أقل من الوحدة التي تسبقها ذلك لأن حاجة المستهلك للسلعة (أ) تصبح أقل فأقل كلما اقترب المستهلك أكثر فأكثر من حد الإشباع الكامل .

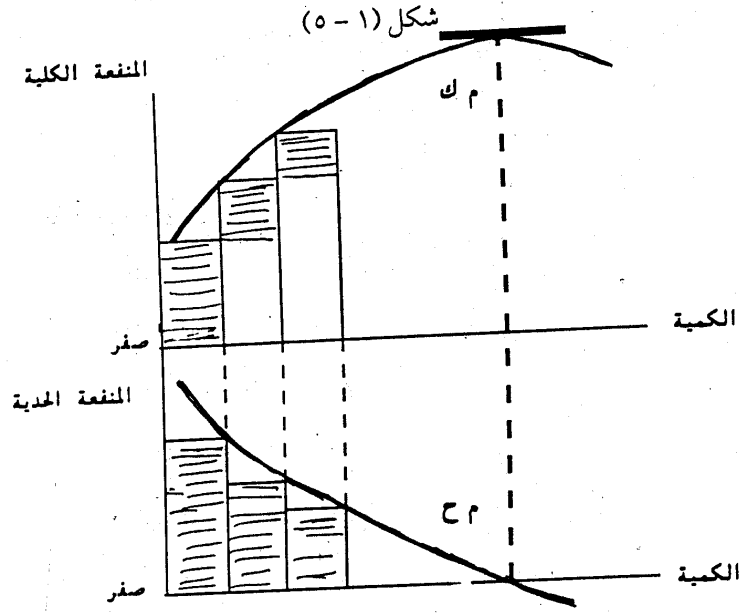
جدول (١ - ٥)  
قانون تناقص المنفعة

وحدات السلعة أ	المنفعة الحدية	المنفعة الكلية
الأولى	١٠	١٠
الثانية	٩	١٩
الثالثة	٨	٢٧
الرابعة	٧	٣٤
الخامسة	٦	٤٠
السادسة	٥	٤٤

ويمكن إيجاد المنفعة الكلية لأي عدد من وحدات السلعة (أ) بجمع أرقام المنفعة الحدية حسبما هو مبين بالجدول (١ - ٥) .

فالوحدة الثالثة من (أ) تعطى منفعة حدية قدرها ٨ وحدات منفعة وتعطى ٣ وحدات من (أ) منفعة كلية قدرها ٢٧ وحدة منفعة (١٠ + ٩ + ٨) .

ويصور الشكل (١ - ٥) منحنيات المنفعة الكلية والمنفعة الحدية .



والآن نعود إلى السؤال : كيف يفسر قانون تناقص المنفعة إنحدار منحنى الطلب على السلع إلى أسفل ؟ . والحقيقة أن الإجابة واضحة . . . فطالما أن الوحدات المتعاقبة من السلعة تعطى مقادير أقل وأقل من المنافع الحدية أو المنافع الإضافية ، فإن المستهلك لن يكون مستعداً لشراء وحدة إضافية من السلعة (والتي تعطى إشباعاً أقل) ما لم ينخفض سعر هذه الوحدة فقد يقبل المستهلك على شراء وحدتين من السلعة عندما يكون السعر جنيته واحد للوحدة . ولكن نظراً لقانون تناقص المنفعة الحدية سيفضل هذا المستهلك عدم شراء وحدات إضافية من السلعة عند هذا السعر . ذلك أن تنازلة عن النقود

يعنى فى الحقيقة التضحية بسلع أخرى . أى التحول عن طريق بديلة للحصول على المنفعة . ولهذا فإن الأمر لا يستحق منه المحاولة ما لم ينخفض سعر السلعة (التضحية بسلع أخرى) ، ومن وجهة نظر البائع ، نظراً لتناقص المنفعة الحدية ، يضطر المنتج إلى خفض السعر ، ليحمل المشتريين على طلب كميات أكبر من السلعة .

#### نظرية سلوك المستهلك :

بالإضافة إلى دور فكرة تناقص المنفعة الحدية كأساس لتفسير قانون الطلب فهى تلعب دوراً رئيسياً فى إيضاح الكيفية التى يوزع بها المستهلك دخله النقدى بين العديد من السلع والخدمات المعروضة للشراء .

#### يمكن تصوير حالة المستهلك العادى على النحو التالى :

١- يفترض فى المستهلك العادى أن يكون رجلاً رشيداً ، وهو بذلك يحاول أن ينفق دخله النقدى وبالطريقة التى تحقق له أكبر قدر من الاشباع أو المنفعة ، ولا يعنى ذلك بالضرورة أن هذا المستهلك يستطيع على الدوام أن يحقق أقصى قدر من المنفعة من دخله النقدى فقد لا تتوافر لدى المستهلك المعلومات الكافية عن السلع المتاحة له وقد تدفعه كذلك العادات الاستهلاكية إلى اختيار نمط من الاستهلاك لا يحقق له أعظم إشباع . . . . . وبجانب ذلك توجد عوامل أخرى تحمل المستهلك على اختيار نمط إنفاق لا ينتهى إلى تعظيم المنفعة ، ولكننا سنحطات هنا ونفترض أن المستهلك العادى يرغب فى الحصول على أقصى ما يمكن من دخله .

٢- كذلك نفترض أن المستهلك العادى على بينة تامة من أمر تفضيلاته

References لمختلف السلع والخدمات المعروضة في السوق ، ويتوافر لدى المشترين فكرة واضحة عن مقدار المنفعة الحدية التي يحصل عليها من الوحدات المتعاقبة لمختلف السلع التي قد يتجه إلى شرائها .

٣- والدخل النقدي المستهلك محدود ، ذلك لأن الموارد الاقتصادية التي يعرضها سواء أكانت موارد بشرية أو موارد مملوكة ، محدودة ومن ثم فإن ما يحصل عليه من عوائد لقاء هذه الموارد سيكون محدداً وسواء وجد المستهلك نفسه في أعلى قائمة هرم الدخل أو في القاعدة ، فإن ما يحصل عليه من دخل هو مبلغ معين ، وباستثناء أفراد قلائل في العالم ، فإن المستهلك يواجه قيوداً تفرضها ميزانيته المحدودة (الدخل) .

٤- ويحدد السلع والخدمات المعروضة على المستهلك أسعار تلصق بها . . . فهذه السلع والخدمات نادرة بالنسبة للطلب عليها أو بعبارة أخرى ، يتطلب إنتاجها استخدام موارد نادرة ذات قيمة ، وسوف نفترض في مثالنا هذا أن أسعار المنتجات لا تتأثر بالكمية التي يشتريها المستهلك الفرد من سلع معينة حيث تسود المنافسة الكاملة في جانب الطلب بالسوق .

وطبيعاً ، إذا كان المستهلك يحمل في جيبه عدد محدود من الجنيهات وتحمل المنتجات التي يرغب الحصول عليها أسعار معينة ، فإنه لن يستطيع إلا شراء كمية محدودة من هذه السلع فالمستهلك لا يستطيع شراء كل شيء قد يرغبه ، طالما أن كل شراء يستنفذ جزءاً من دخله النقدي المحدود ، وهذه النقطة الواضحة بالذات هي التي تقنع المستهلك الفرد بالحقيقة الاقتصادية للندرة .

**والخلاصة :** أنه يتعين على المستهلك أن يقوم بعملية تسوية ، إذ يجب عليه أن يقوم باقتناء والاختيار بين البدائل من السلع ليحصل من موارده النقدية المحدودة على مجموعة تحقق له أقصى إشباع .

#### **قاعدة تعظيم المنفعة :**

وأهم ما يعنى المستهلك فى إختياره من بين المجموعات البديلة للسلع والخدمات هو البحث عن مجموعة السلع والخدمات التى يمكنه الحصول عليها من إنفاق دخله المحدود ويحقق له أقصى منفعة أو إشباع . . والقاعدة التى يتبعها فى تعظيم إشباعه هى أنه : يتعين على المستهلك أن يوزع دخله النقدى بحيث يعطى آخر جنيه إنفاق على كل سلعة إشترائها نفس حجم المنفعة الإضافية . . ويطلق على ذلك قاعدة تعظيم المنفعة ، وعندما يوازن المستهلك بين هوامشه طبقاً لهذه القاعدة ، فلن يكون لديه أى حافز على تغيير نمط إنفاقه ، ويصل بذلك إلى التوازن ، وباستثناء تلك الظروف التى تتغير فيها أذواقه أو دخله أو أسعار مختلف السلع والخدمات ، سيلحق به الضرر (تنخفض منفعته الكلية) إذ قام بتغيير مجموعة السلع التى يشتريها يمكن توضيح سلامة هذه القاعدة بإعطاء مثال تفصيلى . . وسوف نقتصر فى هذا المثال على دراسة سلعتين من أجل تبسيط العرض ، مع الأخذ فى الاعتبار أنه يمكن التوسع فى التحليل ليشمل أى عدد من السلع ، ولنفرض أن أحد المستهلكين 'أيمى' يحاول الوصول إلى قرار حول الخليط الذى يتعين عليه شراءه من السلعتين س ، ص فى حدود دخله الأسبوعى البالغ قدره ١٠ جنيهات . . والواضح أن تفضيلات أيمى لهاتين السلعتين وأسعارهما ستكون بيانات أساسية فى تحديد الخليط من س ، ص الذى يعظم إشباعه ، ويلخص الجدول (٢-٢) تفضيلات أيمى للسلعتين س ، ص وتظهر المنفعة الحدية

للوحدات المتعاقبة من السلعة س في العمود (٢-أ) وبين العمود (٣-أ) تفضيلات أيمن للسلعة ص وتعكس العلاقة بين عدد الوحدات التي يحصل عليها من السلعة والمنفعة الحدية المناظرة قانون تناقص المنفعة الحدية ، وتبدأ المنفعة الحدية في الانخفاض ابتداءً من الوحدة الأولى المشتراه من كل سلعة .

جدول (٢-٢)  
مجموعة السلع (س) التي تعظم المنفعة بانتفاق دخل ١٠ جنيهات

(١) وحدات السلعة	(٢)		(٣)	
	(أ) المنفعة الحدية	(ب) المنفعة الحدية للجنيه (م ح ١ سعر)	(أ) المنفعة الحدية	(ب) المنفعة الحدية للجنيه (م ح ١ سعر)
الاولى	١٠	•	٢٤	٨
الثانية	٩	٩	٢١	٧
الثالثة	٨	٨	١٨	٦
الرابعة	٧	٧	١٥	٥
الخامسة	٦	٦	٩	٣
السادسة	٤	٤	٣	١

يفترض في بيانات هذا الجدول أن المنفعة الحدية لكل وحدة مضافة من أي من السلعتين مستقلة عن كميات السلعة الأخرى



وقبل أن نبدأ فى تطبيق قاعدة تعظيم المنفعة على هذه البيانات يجب استخراج المنفعة الحدية بالنسبة للجنيه المنفق على النحو المين بالأعمدة ٢ب، ٣ب، ذلك لأن إختيار المستهلك يتأثر كذلك بعدد الجنيهات التى ينفقها (ومن ثم عدد الوحدات من السلعة البديلة ص) التى يتعين عليه التضحية بها فى الحصول على الوحدات المضافة من السلعة س. والمثال الأول لذلك : أن أيمىن قد يفضل أن يملك سيارة كاديلاك عن تملكه لسيارة فورد. ومع ذلك قد يشتري سيارة فورد لأن السيارة الكاديلاك تتكلف ثلاثة أو أربعة أضعاف تكلفة السيارة الفورد. لذلك سيشتري أيمىن أن شراء الفورد أفضل بالنسبة للجنيه المنفق، والمثال الثانى : يلاحظ من الجدول (٢-٢) أن أول وحدة من السلعة ص تعطى ٢٤ وحدة منفعة، بينما تعطى أول وحدة من س ١٠ وحدات منفعة فقط، ولكن تكاليف ص ٣ جنيهات للوحدة وس جنيه واحد، ويعنى ذلك أنه فى حالة تنازل أيمىن عن الوحدة الأولى من ص ومن ثم التضحية بعد ٢٤ وحدة منفعة يمكنه توفير ٣ جنيهات ويشتري بها ٣ وحدات من س تعطى له ٢٦ وحدة إشباع، وبعبارة أخرى، إذا كان لدى أيمىن ٣ جنيهات معدة للانفاق، فإنه لن يوجهها إلى شراء السلعة ص بالرغم من إرتفاع منفعتها الحدية للوحدة الأولى. . . وسيفضل شراء السلعة س، والأساس هنا أنه لكى يمكن المقارنة بين المنافع الحدية التى يحصل عليها المستهلك من شرائه للسلع ذات الأسعار المختلفة، يتعين علينا إستخراج المنافع الحدية بالنسبة للجنيه. ويظهر ذلك بالعمودين ٢ب، ٣ب، وقد أمكن الحصول على هذه البيانات بقسمة بيانات المنفعة الحدية بالعمودين ٢-أ و ٣-أ على أسعار السلعة س وأسعار السلعة ص، أى على ٢ و ٣ على الترتيب.

وبعد إستخراج بيانات تفضيلات المستهلك أيمىن بالنسبة للوحدة وبالنسبة

للجنيه ، وعلى ضوء الأسعار المعطاه للسلعتين فإن لدى أيمن مبلغ ١٠ جنيهات  
يود إنفاقها فى شراء وحدات من س ، ص ، ولكن بأى ترتيب يتعين عليه  
توزيع هذه الجنيهات على وحدات من س ووحدات من ص بحيث يحقق  
أعلى درجة من المنفعة فى حدود دخله النقدي ، وما هى الكمية التى يشتريها  
من كل من س ، ص ، والتى تستنفذ كل دخله (١٠ جنيهات) ؟ .

ونظرة إلى الأعمدة ٢- ب و ٣- ب بالجدول (٢-٢) يتضح لنا أنه يتعين  
على أيمن انفاق أول جنيهه على أول وحدة من س . . ولكن لماذا ؟ . . لأن  
المنفعة الحدية للجنيه ١٠ وحدات منفعة وهى أعلى من منفعة الوحدة الأولى  
من السلعة ص ، ويتعين بعد ذلك على أيمن أن ينفق جنيهه آخر فى شراء وحدة  
ثانية من س ، والسبب أن المنفعة الحدية للجنيه المنفق على الوحدة الثانية من  
س (٩ وحدات منفعة) يزيد على المنفعة الحدية للجنيه المنفق على الوحدة  
الأولى من ص (٨ وحدات منفعة) ، ولكن أيمن يجد بعد ذلك أن إنفاقه على  
الوحدة الثالثة من س سواء بالنسبة له مع إنفاقه على الوحدة الأولى من ص ،  
فكلاهما يعطى نفس المنفعة الحدية للجنيه (٨ وحدات منفعة) ، ولنفرض أنه  
قام بشراء كلاهما ، يكون فى حوزة أيمن الآن ٣ وحدات من السلعة س  
ووحدة من السلعة ص .

ويلاحظ أنه عند هذه التوفيقية تساوى المنافع الحدية لأخر جنيهه ينفق على  
كل من السلع ، ولكن هل يمثل هذا الوضع أقصى إشباع يمكن لأيمن الحصول  
عليه ؟ . . الإجابة لا . . لأن هذه المجموعة من السلعتين تكلف أيمن ٦  
جنيهات ( ٣ × ١ جنيهه ) + ( ٣ × ١ جنيهه ) ، وتبقى له ٤ جنيهات من دخله  
يمكنه إستخدامها فى شراء المزيد من السلع ومن ثم مازالت أمامه فرصة لتحقيق  
مستوى أعلى من الإشباع الكلى .

وبإعادة النظر فى الأعمدة ٢- ب و ٣- ب مرة ثانية . نجد أن أيمن ليس لديه تفضيل بين إختيار الوحدات التالية من السلعتين ، أى ٤ وحدات من س ووحدتين من ص ، فالمنفعة الحدية للجنيه الذى ينفق فى شراء الوحدة الرابعة من س والذى ينفق فى شراء الوحدة الثانية من ص متساوية (٩ وحدات منفعة فى كل حالة) . وبجانب تساوى المنافع الحدية لآخر جنيه ، ينفق فى كل من السلعتين فإن المستهلك يستنفذ كل دخله . . إذ ينفق مبلغ العشرة جنيهات بأكملها  $\{ (٤ \times ١ \text{ جنيه}) + (٢ \times ٣ \text{ جنيه}) \}$  ، لذلك فإن المجموعة من السلعتين التى تحقق أقصى منفعة لأيمن هى ٤ وحدات من س و ٢ من ص .

وتجب الإشارة أنه توجد مجموعات أخرى من س و ص يمكن الحصول عليها بإنفاق مبلغ العشرة جنيهات ، ولكن لا يحقق أى منها مستوى إشباع يرتفع إلى مستوى الإشباع الذى تحققه ٤ وحدات من س ووحدتين من ص ، فعلى سبيل المثال نجد أنه يمكن الحصول على وحدة من س وثلاثة وحدات من ص بإنفاق ١٠ جنيهات ، ولكن هذه المجموعة تغل بقاعدة تعظيم المنفعة ، فالمنفعة الكلية فى هذه الحالة تصل إلى ٧٣ وحدة منفعة وهى أقل من المنفعة الكلية ٧٩ وحدة التى تحقق من شراء ٤ وحدات من س و ٢ من ص ، كذلك هناك مجموعات أخرى من س ص مثل ، وحدات من س و ٣ وحدات من ص أو ٣ من س و ١ من ص بتعادل عندها المنافع الحدية لآخر جنيه ينفق على كل منهما ، ولكن هذه المجموعات أما يستحيل الحصول عليها فى حدود الدخل النقدي لأيمن (مثل ، وحدات من س و ٣ من ص) أو أنها لا تستنفذ دخله النقدي (مثل ٣ وحدات من ص ، س ص) ومن ثم فهى لا تحقق له أقصى منفعة ممكنة .

### الصورة الجبرية لقاعدة تعظيم المنفعة:

يمكننا الآن إعادة صياغة قاعدة تعظيم المنفعة جبرياً ، إذ تقرر هذه القاعدة أن المستهلك سيعظم إشباعه إذا قام بتوزيع دخله النقدي بين السلع المختلفة بحيث يعطى آخر جنيه ينفق فى شراء أى السلعة س ، وآخر جنيه ينفق فى شراء السلعة ص وآخر جنيه يوجه لشراء أى سلعة أخرى نفس مقدار المنفعة الحدية ، ويرمز إلى المنفعة الحدية للجنيه المنفق على السلعة س ، بالرمز م ح للسلعة س / سعر السلعة س العمود ٢-ب فى الجدول (٢-٢) . والمنفعة الحدية للجنيه المنفق على ص ، بالرمز م ح للسلعة ص / سعر ص العمود ٣-ب بالجدول (٢-٢) . لذلك فإن قاعدة تعظيم المنفعة تعادل هذه النسب : . أى أن .

$$\frac{\text{م ح للسلعة ص}}{\text{سعر ص}} = \frac{\text{م ح للسلعة س}}{\text{سعر س}}$$

ويتعين ، بالطبع ، أن يستنفذ المستهلك كل ماله من دخل وبيّن مثالنا فى الجدول (٢-٢) أن الخليط المكون من ٤ وحدات من السلعة س ووحدتين من السلعة ص يحقق هذه الشروط حيث :

$$\frac{٢١}{٣} = \frac{٧}{١} =$$

ويستنفذ المستهلك كل دخله البالغ ١٠ جنيهات للحصول هذه المجموعة .

وإذا لم تتحقق المعادلة ، ستجرى بعض التعديلات لإعادة توزيع إنفاق المستهلك بين س و ص من السلعة المنخفضة المنفعة الحدية للجنيه ومن ثم تزيد المنفعة الكلية للمستهلك ، فعلى سبيل المثال يمكن للمستهلك أن ينفق عشرة جنيهات على شراء وحدة واحدة من السلعة س و ٣ وحدات من السلعة ص ، ولكننا نجد هنا أن :

$$\frac{\text{م ح للسلعة س : ١٠ وحدات}}{\text{سعر س : ١ جنيه}} < \frac{\text{م ح للسلعة ص : ١٨ وحدة}}{\text{سعر ص : ٣ جنيه}}$$

حيث يعطى آخر جنيه منفق على السلعة س ١٠ وحدات منفعة بينما يعطى آخر جنيه ينفق على ص ٦ وحدات فقط للشباع ، وعلى أساس منفعة الجنيه ، فإن وحدات السلعة س تعطى إشباع إضافي أكبر من وحدات ص ، والواضح بناء على ذلك ، أن المستهلك يزيد من إشباعه الكلي بشراء المزيد من س والقليل من ص ، وكلما أعيد توزيع الإنفاق من ص إلى س ستتناقص المنفعة الحدية للوحدات المضافة من س نتيجة للانتقال إلى أسفل جدول تناقص المنفعة الحدية للسلعة س ، وتزيد المنفعة الحدية للسلعة ص ، وسوف يصل المستهلك إلى خليط جديد من السلعتين س و ص (٤ وحدات من س و وحدتين من ص) تتعادل عندها النسب ويتحقق بذلك توازن المستهلك - ويصبح صافى ما يعود على المستهلك من زيادة في المنفعة ٦ وحدات (٧٩ - ٧٣) .

ويوجه إلى نظرية سلوك المستهلك ، هذه عدد من الانتقادات وأكثر هذه الانتقادات وضوحاً أنه لا يوجد لدينا 'مقياس للمنفعة' Nlitomoter يمكن استخدامه في تحديد تفضيلات المستهلك بالدقة الموضحة بالجدول (٢ - ٢) ،

كذلك لا يمكن أن تدخل فى التحليل المنتجات الكبيرة الحجم والغير قابلة للتجزئة مثل المنازل والسيارات والبيانو ونفقات التعليم الجامعى . . . ومع ذلك 'هناك ظلال من الشك' يلقي حول إمكانية استخدام هذه النظرية فى وصف الأساس المنطقى لسلوك المستهلك بدقة . فالنظرية توضح ، بشكل عام ، كيف يتصرف المستهلكين فهم يسعون (بطريقة غير دقيقة محكمة) إلى تعظيم إشباعهم وقد يستخدمون طرق بدائية فى إجراء مقارنات هامشية عند توزيع دخولهم المحدودة ويتعين على كل أسرة أن تقوم بإعداد ميراثيتها أن تختار بين الحصول على ثلاجة مثلاً لحفظ الغذاء أو جهاز تليفزيون أو قضاء الصيف بإحدى الشواطىء . كذلك فإن الطالب الجامعى يقارن الاشباع الذى يحصل عليه من إنفاق نفس المبلغ فى دعوة الأصدقاء للسينما فى نهاية الأسبوع . وبالرغم من القيود المحيطة بقاعدة تعظيم المنفعة إلا أنها تفيد فى إعطاء تصور عام للطريقة التى يتصرف بها المستهلكين .

## الفصل السادس

التحليل الحديث لطلب المستهلك  
باستخدام منحنيات السواء  
الفكرة الأساسية في منحنيات السواء





## الفصل السادس

### التحليل الحديث لطلب المستهلك

### باستخدام منحنيات السواء

### الفكرة الأساسية في منحنيات السواء

إن تصرفات الفرد الاقتصادي إذا وضعت موضع التحليل يتضح أنها تنعكس في جانبين رئيسيين ، أحدهما ظاهري ملموس يتلخص في المفاضلة بين الوحدات الإضافية لمختلف السلع ، وهي ما تعرف (بالمعدل الحدى للإحلال) . وثانيهما داخلي أو (نفسى) يتمثل في الموازنة التي يجريها الفرد بين المنافع التي يحصل عليها من استهلاك مختلف السلع وهذه ما تعرف (بالموازنة المنفعية) . وهذه الموازنة المنفعية تذهب إلى أن المنفعة التي يحصل عليها المستهلك قابلة للقياس . ومن الواضح أن المعدل الحدى للإحلال) يجد أساسه في (الموازنة المنفعية) ، رغم استقلالهما - الظاهري<sup>(١)</sup> .

ولذلك نجد أن التحليل التقليدي يقف موقفا مغايرا للتحليل الحديث . إذ يعتمد التحليل التقليدي لطلب المستهلك كما ذكرنا على فكرة المنفعة ، أى على الموازنة بين المنافع التي حصل عليها المستهلك من مختلف وحدات السلع (وهي جميعا منافع من طبيعة واحدة تمكن المستهلك من الموازنة بينها . بحيث يفتح المجال واسعا أمام إمكان قياس المنفعة وتقسيمها إلى وحدات متماثلة تصلح كل وحدة منها أساساً لهذا المقياس .

فرد عكس هذه الحقيقة تعبير مارشال من (أن مفهوم المنفعة نسبي ، وهو مفهوم يوضح العلاقة بين شيئين في مكان معين وزمان معين) ومعنى ذلك أن منفعة الشيء تتحدد على ضوء وجود شيء آخر بحيث لا يمكن قياس منفعة شيء إلا إذا تمت مقارنتها بغيره .

(١) رفعت المحجوب : الاقتصاد السياسي ، الجزء الثاني ، القيمة والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٦٨ ، ص ٨١ .

J.M. Henderson and R.E. Quand : Op.Cit..

[ ..... W. Stranly Jerons, Leon Walras and Alfred Marshal Considered Utility Measurable Just as the Weight of Objects). Ch. 2. P.6)

ولهذا تعرض التحليل التقليدي لهجوم شديد من الاقتصاديين المحدثين لاعتماده على إمكان قياس المنفعة . فالمنفعة من طبيعة شخصية ، ولا يمكن قياسها إلا قياساً شخصياً ، ولذلك يتعذر - إن لم يكن مستحيلاً - المقارنة بين المنافع التي يحصل عليها مختلف المستهلكين .

فالمستهلك الفرد (يقوم بعمل سلم الاختيار الخاص به وحده) - على أساس قياس وحدات المنفعة التي يحصل عليها من استهلاك كل وحدة من سلعة ما . وهو يعتمد في ذلك على المفاضلة بين الوحدات الإضافية من هذه السلع ، وهذا ما يعرف بالمعدل الحدي للحلال) .

وهكذا أكد الحديثين (مثل هيكس) أن القياس الكمي للمنفعة مستحيل<sup>(١)</sup> وهو ما يسمى Cardinal Measurement of Utility .

وبينما في الإمكان قياسها قياساً نسبياً وهو Ordinal Measurement of Utility بمعنى أنه إذا تعذر القول بأن منفعة الوحدة الأولى والثانية من السلعة (أ) مثلاً تقدر بعدد من الوحدات النقدية (٥ وحدات أو ١٠ وحدات) أو بكذا وحدة من وحدات المنفعة ، فإنه من المقرر القول بأن منفعة الوحدة الأولى من السلعة (أكبر) من منفعة الوحدة الثانية ، وهكذا دون أن نحدد (أكبر بكذا أو أقل بكذا) .

فالمقياس هو قياس نسبي أذن (أو قياس ترتيبى) وليس (قياساً كمياً) مثلما حاول مارشال ومن سبقوه ، ومن أتوا من بعده يأخذون بمثل ما أخذ .

والواقع أنه مازال هناك جدال حتى اليوم في إمكان قياس المنفعة قياساً كمياً . ومن الذين ساهموا في هذا الموضوع الأستاذ روبرتسون<sup>(٢)</sup> الذي قدم فكرة ملخصها أن المنفعة في الاقتصاد لا تختلف كثيراً عن الحرارة في الطبيعة فكلاهما صعب القياس ، وكما يمكننا استخدام الزئبق لمتابعة التغير الذي يطرأ على درجة الحرارة ، يمكننا قياس التغير في المنفعة (قياساً كمياً) .

وحتى الآن مازال الخلاف قائماً بين الكميين ، والنسبيين ، بل أنه يزداد غموضاً كلما حاول فريق منهم الدفاع عن وجهة نظره .

(١) وصل جوستاف كاسل إلى نفس النتيجة سنة ١٨٩٩ أي في نفس الوقت الذي كان يبحث فيه (باريتو والباقيين) ، ولكنه أبعد من (باريتو) لتدوجة أنه زعم أنه قادر على الاستغناء عن أي مفهوم للمنفعة إطلاقاً .

(٢) Dennis Robertson , Op.Cit.,

(٢)

كيفية تكوين منحنيات السواء<sup>(١)</sup> :

أسلوب منحنيات السواء يعتبر بديلاً ومكملاً لأسلوب تعظيم المنفعة (الكلاسيكي) وقد استخدمها النسيون في شرح وتفسير سلوك المستهلك وفي شرح وتحليل منحنيات الطلب للسلع المختلفة وهو أسلوب يتميز عن الأسلوب التقليدي في أنه يتغاضى عن التحديد الكمي للمنفعة ، والفروض التي وضعها التقليديون لتحديد فكرة (تناقص المنفعة الحدية ، والتي تقتصر على المقارنة بين الإشباع الذي يحققه المستهلك من مجموعة معينة من السلع والإشباع الذي يحققه من مجموعة أخرى .

وعلى الرغم من أن أسلوب منحنيات السواء لم يأخذ بالفروض الخاصة بقياس المنفعة (كمياً) إلا أنه كما ذكرنا - كلاً الفريقين مكمل للآخر .

وتحدد منحنيات السواء صوراً بيانية لدرجة تفضيل للمستهلك ، وذوقه بالنسبة للسلع والخدمات المختلفة . وفهم طبيعة منحنيات السواء تحدد عدد السلع المتوفرة للمستهلك بسلعتين فقط هما (أ ، ب) وبواسطتهما نستطيع الحصول على منحنيات السواء للمستهلك لهاتين السلعتين عن طريق مواجهته ببعض التوليفات الممكنة والمختلفة لهاتين السلعتين ، بحيث يكون الخيار بين أفضلهما ، ودرجة التفضيل هنا هي الدرجة التي يشعر عندها المستهلك بالرضا أو الإشباع الأكبر The Maximization of Utility .

وسوف نفترض أمامنا مستهلكاً يتميز بالاتزان والحكمة بحيث يمكن أن يقدم صورة دقيقة عن مدى كفاءة كل توليفة من التوليفات ويحدد درجة رضاه عنها بدقة .

ومن الطبيعي أن معدل التفضيل يختلف من شخص لآخر ومع ذلك تفضل متابعة هذا المستهلك ولنطلق عليه (س) مثلاً .

(١) اصطلاح منحنيات السواء Indifference Curves في اللغة العربية يأخذ أكثر من معنى فهو في بعض المؤلفات (منحني التردد) وفي أخرى (منحني عدم الاهتمام) ، وذلك لأن المستهلك يكون متردداً بين مجموعة وأخرى في المنحني الواحد فهو في موقف (عدم اهتمام أو عدم مسالة) لأن كل نقطة تعطي مجموعة المنافع التي تعطيها أي نقطة أخرى على المنحني . ولذلك يستوي عنده أي مجموعة على طول المنحني . ويمكن مراجعة المؤلفات الآتية في منحنيات السواء .

1. Due : Op.Cit., P.50.

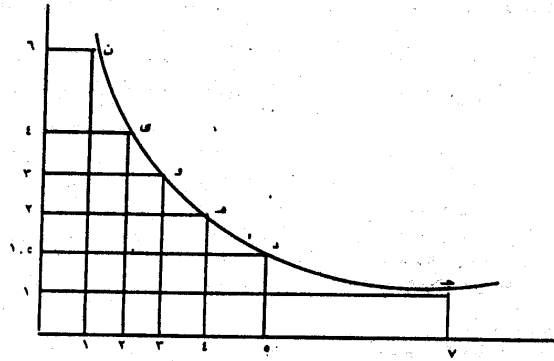
2. Hailstones and Dodd : Op.Cit., P.117 . ch6.

3. Hicks : op.Cit., PP. 69-70. 1-5. (Indifference and Compenation and Varaition ch.VIII.

جدول السواء

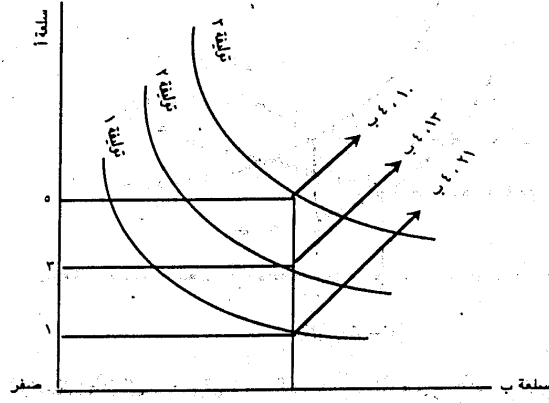
سلعة (أ) بالوحدة	سلعة (ب) بالوحدة
١	٦
٢	٤
٣	٣
٤	٢
٥	١,٥
٦	١,٢٥
٧	١
٨	٠,٧٥
٩	٠,٥
١٠	٠,٢٥

ويوضح الجدول السابق بعض التوليفات المختلفة من السلعتين (أ ، ب) للمستهلك (س) ، الجدول هنا يسمى جدول السواء ، وهو يستعرض عشرة توليفات معينة لوحدة واحدة من السلعتين (أ ، ب) للمستهلك (س) ، ففي التوليفة رقم (١) نرى أنه من الممكن أن نحصل على منفعة تتساوى تماماً مع التوليفة رقم (٢) إذا ما استهلك وحدة واحدة من السلعة (أ) و ٦ وحدات من (ب) بدلاً من وحدتين من (أ) و ٤ من (ب) ، وكذلك يمكن أن يحصل على نفس المنفعة إذا ما تدبر الأمر بحيث حصل كل من (أ) ، (ب) على ٣ وحدات أو حصل من (أ) على ٤ وحدات ومن (ب) على وحدتين فقط . فإذا حاولنا ترجمة جدول السواء بيانياً نرى الآتي :



شكل (١-٦)

فى الشكل يوضح المحور الأفقى وحدات السلعة (أ) والمحور الرأسى وحدات السلعة (ب) ، ثم من التوليفات الواردة فى الجدول أمكن تصوير ذلك بيانياً كما هو واضح بالشكل ، ويسمى المنحنى المرسوم (منحنى السواء) دليلاً على أنه يتساوى لدى المستهلك أن يحقق أكبر منفعة عند النقطة (ج) أو (د) أو (هـ) أو (و) لأن كلها تضمن له منفعة متساوية ، وبمعنى آخر أنه يتساوى عنده المنفعة التى يحصل عليها لو حدد مركزه هذه النقطة (هـ) أو (النقطة (ن) لأن المنفعة الكلية واحدة لن تزيد أو تنقص . فهل هذا هو منحنى السواء الوحيد أم هناك توليفات أخرى ؟



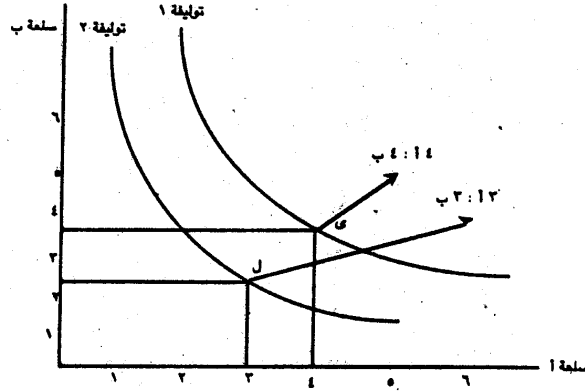
شكل (٢-٦)

فى الشكل يتحدد على المحور (س) ، والمحور (ص) وحدات من السلع (أ) ، (ب) والمنحنى رقم (١) يمثل التوليفة الأولى . التى تحقق إشباعاً للمستهلك من كل من السلعتين (أ) ، (ب) عند ٤ وحدات من (ب) ووحدة واحدة من (أ) .

وكل المنحنيات الأخرى تحدد توليفات مشابهة ويطلق عليها منحنيات السواء لأن المستهلك لا يهتم بالوقوف عند أى نقطة عليها مادام يحصل على درجة أو أخرى من الإشباع باستخدام السلعتين معاً .

والشكل يوضح ٤ وحدات من السلعة (ب) فقط بينما يحدد كميات مختلفة من السلعة (أ) هى ١ ، ٣ ، ٥ . إلخ .

من الواضح أن المستهلك سوف يختار التوليفة الثالثة على المنحنى الثالث حيث سوف يتمتع بـ ٥ وحدات من (أ) و ٤ وحدات من (ب) ، وهذا أفضل بالنسبة من الفرضيين الآخرين التي يحصل فيها على ١٢ ، ٤ ب أو وحدة أ ، ٤ ب ، ويحاول دائماً الثبات عندها لتعظيم المنفعة . فإذا لم يستطيع الحصول على التوليفة الممتازة رقم (٣) فإنه يتنازل إلى التوليفة رقم (٢) ثم إلى رقم (١) .

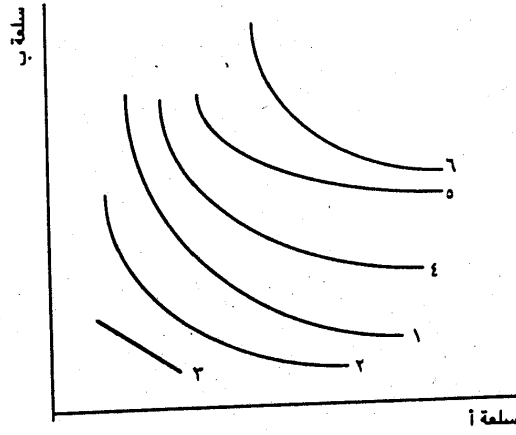


شكل (٦-٣)

نلاحظ الآن الشكل رقم (٦-٣) وعليه المنحنى الأصلي (توليفة رقم ١) يحقق بمقتضاها المستهلك المنفعة الكلية بالحصول على (٣ وحدات) من السلعة (١) ، (٣) وحدات من السلعة (ب) وذلك عند النقطة (ل) .

فإذا أراد المستهلك إضافة وحدات جديدة من السلعتين بأن أضاف وحدة واحدة من كل سلعة ، فإن منحنى السواء يتحرك جهة اليمين وتتحدد المنفعة الكلية عند النقطة (ي) عندما يحصل المستهلك على ٤ وحدات من كل من السلعتين .

وبنفس الطريقة يمكن توضيح عشرات المنحنيات التي يحدد كل منها درجة من الإشباع أو المنفعة عند عدد معين من السلع أو الخدمات ، ومن المنطقي أنه كلما زادت درجة الإشباع وعظمت المنافع تحرك منحنى السواء إلى جهة اليمين والعكس صحيح . ويوضح الشكل رقم (٦-٤) ذلك .



شكل (٦-٤)

ويمكن أن نقدم القاعدة الآتية :

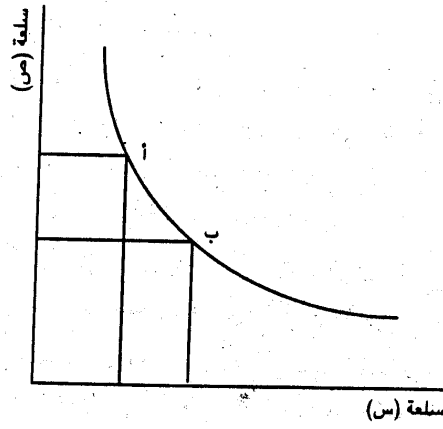
- ١- كل التوليفات المبنية على منحنى سواء واحد تعطى للمستهلك درجة واحدة من الرضاء وهى متساوية فى جميع نقط المنحنى .
- ٢- كل التوليفات الواقعة على يمين المنحنى الأعلى تكون مفضلة بالنسبة للمستهلك عن تلك المنحنيات الواقعة على يساره .
- ٣- ليس من الممكن تحديد كمية الرضاء أو الإشباع التى سيكتسبها المستهلك من انتقاله من المنحنى الأعلى للأقل أو للأكبر .
- ٥- منحنيات السواء هى الوسيلة التى تصور لنا الاختيار بين سلعتين وجميع نقط المنحنى تمثل إشباعاً متساوياً من مجموعات مختلفة من السلعتين .

### خصائص منحنيات السواء

تتميز منحنيات السواء بثلاث خواص رئيسية<sup>(١)</sup>:

- ١- أنها تنحدر من أعلى إلى أسفل، ومن الشمال الغربي إلى الجنوب الشرقي على خريطة السواء.
- ٢- أنها محدبة نحو نقطة الأصل.
- ٣- أنها لا تتقاطع أبداً.

أولاً: كقاعدة عامة تنحدر منحنيات السواء من أعلى إلى أسفل جهة اليمين، إلا أن للقاعدة استثناء يظهر عندما يتخذ منحنى السواء شكلاً أفقياً أو رأسياً، وانحدار منحنى السواء عمن أعلى إلى أسفل متجهاً إلى اليمين يدل على أن المستهلك لكي يحتفظ بنفس القدر من الإشباع فإنه سينقص من كمية من سلعة مقابل أن يزيد من كمية السلعة الأخرى.



شكل (٥-٦)

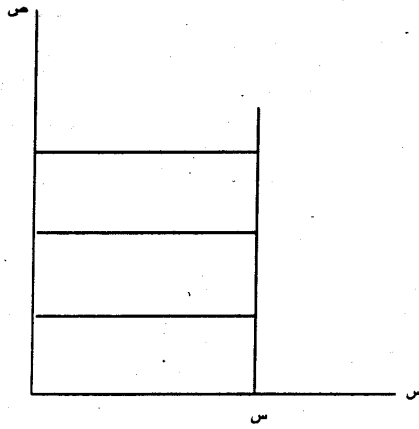
(١) R.H. Leftwich an Introduction. Op.Cit.. P. Handerson and Quandt Op.Cit., P.10-12.



فإذا كان المستهلك عند النقطة (أ) من الشكل رقم (٦-٥) وأراد تخفيض كمية الاستهلاك من السلعة (ص) فإنه لكي يحتفظ بنفس القدر من الإشباع عليه أن يحصل على كمية أكبر من السلعة (س) ، ولذلك فإن تحقق هذا الغرض يستدعي انحدار المنحنى من أعلى إلى أسفل جهة اليمين . ذلك أن انحدار المنحنى من أعلى إلى أسفل يدل على انخفاض الكمية التي يستهلكها الفرد من إحدى السلعتين ولتكن (ص) ويشترط حتى يظل على نفس المنحنى أن يزيد كمية استهلاكه من السلعة (س) .

ويتضح ذلك أكثر عند عرضنا لاستثناءات منحنى السواء أى إذا كان منحنى السواء خطياً أفقياً أو رأسياً .

فإذا كان منحنى السواء خطاً أفقياً فإنه يعنى أن كمية محدودة من السلعة (س) تعطى مع أى كمية من السلعة (ص) مستوى واحد من الإشباع وهذا مالا يمكن تصوره منطقياً .



شكل (٦-٦)

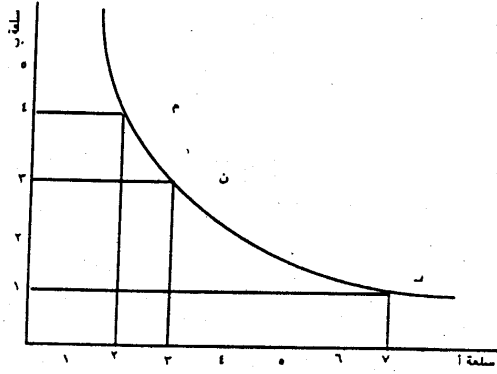
ويوضح الشكل رقم (٦-٧) هذه الحقيقة فالكمية (ص ع + س ١) تحقق نفس الإشباع التي تحققها الكمية (ص م + س ١) وهو ما يحقق نفس الكمية من الإشباع عند (ص ن + س ٤) وهذا غير متصور منطقياً .

منحنيات السواء لا تكون رأسية أى لا توازى المحور الصادى :  
كذلك لا توازى منحنيات السواء المحور الصادى أبداً لأن ذلك من شأنه أن  
يجعل الكمية س ١ + ص ٢ = س ١ + ص ٢ = س ١ + ص ٢ وهذا متعذر عقلاً  
ولا يمكن قبوله .

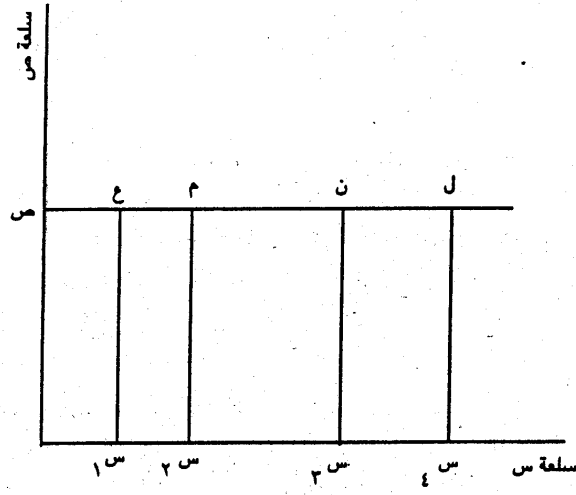
ومعنى ذلك أن المستهلك قد يحصل من توليفتين مختلفتين كلاهما يحتوى  
على نفس الكمية من السلعة وكمية متزايدة من السلعة الأخرى ويحدث ذلك إذا  
وصل المستهلك فى استهلاكه للسلعة الواحدة إلى درجة التشبع بحيث إن استخدام  
وحدة جديدة منها سوف لا يحقق أدنى إشباع إضافى .

ثانياً، منحنيات السواء محدبة عند نقطة الأصل :

ويتضح ذلك مما سبق أن ذكرناه من أن المعدل الحدى للإحلال Marginal  
Rate of Substitution هو الذى يحدد درجة انحدار منحنى السواء . إذ يقوم  
بتركيب توليفات يكون من شأنها إحلال وحدات من سلعة محل وحدات من سلعة  
أخرى . فإذا حددنا معدل الإحلال الحدى للسلعة (أ) مثلاً بالسلعة (ب) نجد أن  
الكمية من السلعة (ب) التى يرغب المستهلك فى التنازل عنها مقابل الحصول على  
وحدة إضافية من السلعة (أ) واختار ٣ وحدات بدلاً من (٤) نظير ارتفاع استهلاكه  
من السلعة (أ) من وحدتين إلى ثلاثة وحدات ولذلك يكون معدل الإحلال الحدى  
هو وحدة واحدة . ويوضح الشكل (٦-٧) ذلك .



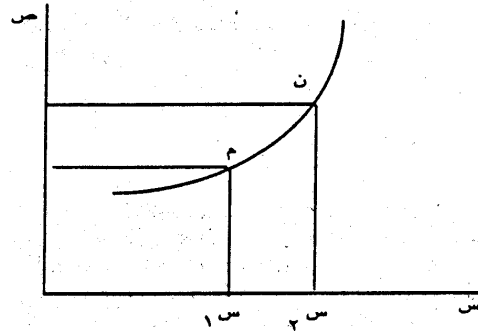
شكل (٦-٧)



شكل (٦-٨)

منحنيات السواء لا تكون مائلة إلى أعلى جهة اليمين :

لا تكون منحنيات السواء متجهة إلى أعلى جهة اليمين (أى لاتأخذ شكل منحني العرض) ، لأن ذلك يعنى أن المزج بين كميات أكبر من السلعة يعطى نفس الإشباع الذى يعطيه مزج كميات أقل من السلعتين :



شكل (٦-٩)

وفى (شكل رقم ٦-٩) نجد أن النقطتين م . ن على منحنى واحد وتعطين قدرين مختلفين من الإشباع بينما نحن نفترض أن جميع النقط الواقعة على المنحنى الواحد تعطى قدرأ واحد من الإشباع .

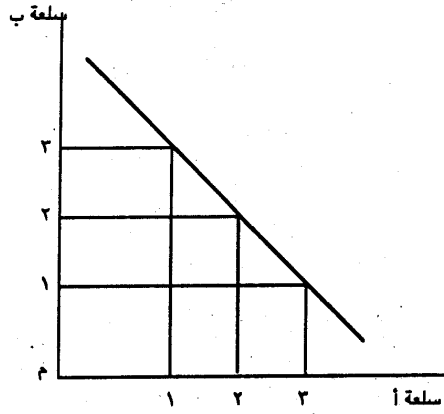
فى الشكل نرى أن المستهلك كان يحقق منفعة كلية تتحدد على منحنى السواء عند النقطة (م) عندما كان يستهلك وحدتين من السلعة (أ) وأربع وحدات من السلعة (ب) ، ثم وجد أنه لو تنازل عن وحدة من السلعة (ب) فإن ذلك يضمن له الحصول على وحدة جديدة من السلعة (أ) أى أن معدل الإحلال الحدى للسلعة (أ) = وحدة واحدة ولاشك أن المستهلك قد اتخذ قراره هذا نتيجة اعتقاده أن هذه التوليفة أفضل له وتحقق منفعة أكبر .

ولكن إذا تحركنا خطوة إلى الأمام نجد أن هناك توليفة ثالثة عند النقطة (هـ) عندما وجد المستهلك أنه يستطيع بالتنازل عن وحدتين من السلعة (ب) أن يحصل على ثلاث وحدات من (أ) ، ذلك أن التوليفة الجديدة عبارة عن وحدة واحدة من السلعة (ب) ، ٦ وحدات من السلعة (أ) ، ومعنى هذا أن معدل الإحلال الحدى بالسلعة (ب) يكون متناقصاً<sup>١</sup> ، وإذا كان معدل الإحلال الحدى متناقصاً فإن منحنى السواء للمستهلكين سيكون محدباً بالنسبة لنقطة الأصل .

أما إذا كان معدل الإحلال ثابتاً (بمعنى أن استبدال وحدة من سلعة تقابله إحلال وحدة من الأخرى) ، فإن الكميات من السلعة (ب) التى يرغب المستهلك فى التنازل عنها نظير الحصول على وحدة إضافية من السلعة (أ) سيكون ثابتاً أيضاً ، وهنا يكون منحنى السواء خطاً مستقيماً يتجه من أعلى إلى أسفل جهة اليمين كما هو فى الشكل رقم (٦-١٠) .

(١) عندما عرض هيكس Hicks فكرة المعدل الحدى للإحلال عرفه فى مقالة نشرت له فى فبراير سنة ١٩٣٤ فى مجلة Economica بأنه عبارة عن عدد الوحدات من السلعة (أ) اللازمة لتعويض فقد وحدة حدية للسلعة (ب) حتى يحصل الفرد على نفس الإشباع .

ولكن فى كتابه Value and Capital عكس التعريف السابق وصار معدل الإحلال الحدى للسلعة (أ) محل السلعة (ب) هو عدد وحدات السلعة (ب) التى يجب إضافتها إلى السهم الموجودة للحصول على نفس الكمية من الإشباع ، وذلك إذا استبدلت وحدة من السلعة (أ) . وهذا التعريف لمعدل الإحلال الحدى يجعل المعدل يتناقص كلما زاد إحلال سلعة محل أخرى ، ومن ثم يطلق هيكس على هذه الظاهرة اسم : (قانون تناقص المعدل الحدى للإحلال) Law of Diminishing the Marginal Rate of Substitution

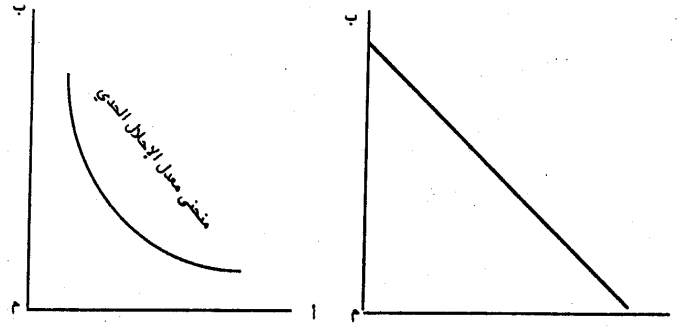


شكل (٦-١٠)

استثناء فيما تناقص معدل الإحلال الحدى (السلع المتكاملة) :

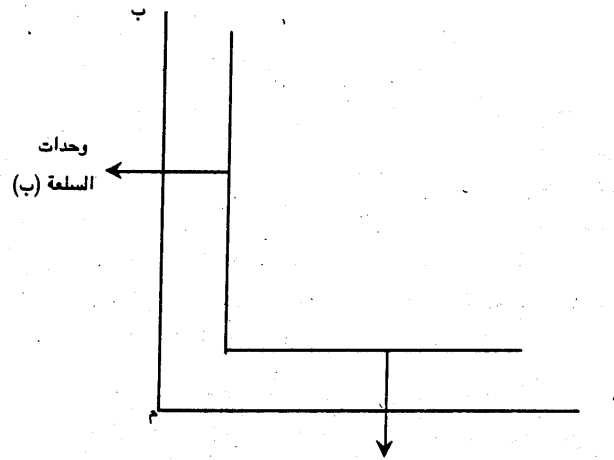
تعتبر السلع المتكاملة استثناء من القاعدة السابقة . وتفسير ذلك أنه إذا وجدت سلعتين متكاملتين بمعنى أن استخدام وحدة إضافية من إحداها تستدعى استخدام وحدات إضافية من السلعة الأخرى فإنه لا يمكن إحلال وحدات إحدى السلعتين محل بعض وحدات السلعة الأخرى للحصول على نفس الإشباع الاقتصادى الذى كان يحصل عليه المستهلك ، ذلك أن استخدام وحدات إضافية من إحدى السلعتين ولتكن الشاي مثلاً ، يستدعى استخدام وحدات إضافية من السلعة الأخرى . ولتكن السكر ، وذلك إذا أردنا زيادة الإشباع .

وبناء عليه لا يمكن رسم منحنى سواء يؤدى إلى نتائج سليمة فى حالة السلع المتكاملة . والدليل على ذلك أنه فى السلع التى تعتبر كل منها بديل حقيقى عن الأخرى يكون منحنى السواء فى خط منحنى . فإذا تكامل البديل انقلب المنحنى إلى خط مستقيم كما فى الشكل (٦-١١) .



شكل (٦-١١)

أما في حالة وجود سلعتين مستقلتين لا يمكن أن نحل إحداهما محل الأخرى فإن معدل الإحلال يصبح (ما لا نهاية) ويأخذ منحنى السواء شكل زاوية قائمة مقوسة إلى نقطة الأصل كما في الشكل (٦-١٢)



شكل (٦-١٢)

فالجزء الأيسر يوضح وحدات السلعة (ب) ومنه نستنتج أن عدد

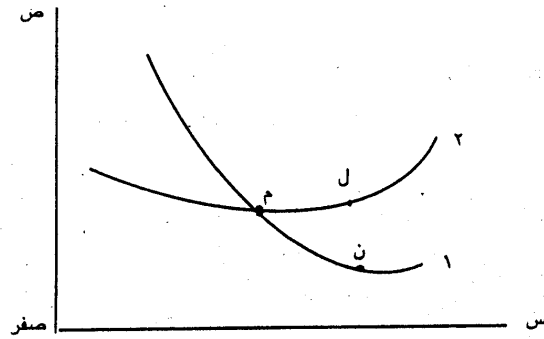
الوحدات اللازمة من السلعة (ب) لتحل واحدة منها محل وحدة من السلعة (أ) = ما لا نهاية  $\infty$  .

والجزء الأيمن يوضح عدد وحدات السلعة (أ) وهو ما يوضح أن المستهلك بحاجة إلى عدد لا نهائي من وحداتها ليحل محل السلعة (ب) وهذا يفرض غير واقعي أيضاً.

#### ثالثاً: منحنيات السواء غير قابلة للتقاطع،

ينتج من الأشكال السابقة أن كل منحنيات السواء متوازية ، ولا يمكن تصور تقاطعها لأن كل منها يمثل درجة معينة من الإشباع ، فلو تقاطع اثنان منها لكان معنى ذلك أن هناك مجموعة واحدة من السلعتين تعطى درجتين مختلفتين من الإشباع ، وهذا مستحيل .

ونلاحظ هنا أن التوازي في منحنيات السواء ليس توازياً على مسافات وإنما نقصد به التساوي في الاتجاه من أعلى الشمال إلى أسفل اليمين . والشكل رقم (٦-١٣) يوضح ذلك .



شكل (٦-١٣)

في الشكل رقم (٦-١٣) يتضح لنا منحنيان سواء هما (١ ، ٢) يتقاطعان في (م) . فإذا تصورنا فرض تقاطعهما فإن معنى ذلك أن النقطة (ل) على المنحنى (٢) تمثل مستوى من الإشباع أكبر من المستوى الذي تمثله النقطة (ن) على المنحنى رقم (١) ذلك لأن نقطة (ل) أكثر بعداً من المحورين من النقطة (ن) .

ولكننا نجد تقاطع المنحنين فى النقطة (م) وهذا يعنى أن كلا من (ل) ، (ن) تعطى نفس المستوى من الإشباع وتمثله النقطة (م) بينما هما تمثلان مستويان مختلفان من الإشباع ، ومن المستحيل تساوى شيئين واختلافهما فى آن واحد . لذلك فإن منحنيات السواء لا تتقاطع أبداً .



## الفصل السابع

### هياكل السوق



## الفصل السابع

### هياكل السوق

إن أساس علم الاقتصاد ، كما أوضحنا من قبل ، يركز على الموارد النادرة والرغبات الغير محدودة . لذا فإن كفاءة استخدام وإدارة الموارد النادرة هو الهدف القومى لجميع العمليات الاقتصادية كذلك فإن هناك حقيقتين أساسيتين لموضوع تحقيق الاستخدام الكفء للموارد :

الأولى : تستند حول لب التوظيف الكامل للموارد المتاحة .

والثانية : (وهى ماسنركز عليها الحديث فى الفصول التالية) ترتبط بتخصيص الموارد الموظفة بين الاستخدامات البديلة بأعلى كفاءة . وبعبارة أخرى فأننا ذكرنا عند التعرض للحديث عن الحقيقة الأولى على السؤال الأخير من التساؤلات الأساسية الخمسة التى ناقشناها فى الفصل الثانى من هذا المرجع "هل يستطيع المجتمع أن يحقق التوظيف الكامل لما يتوافر له من الموارد ؟" وفيما يلى نركز على التساؤلات الأربعة الأولى . . بمعنى "هل يستطيع المجتمع أن يوفر الإنتاج الأكثر رغبة لأفراده ؟ وهل يتم تنظيم عملية إنتاج هذا الإنتاج بأفضل الطرق كفاءة ؟ وهل المجتمع قادر على المحافظة على الاستمرار فى كفاءة استخدام الموارد وهو يواجه تغيرات فى أذواق المستهلك وتغيرات فى التكنولوجيا ؟

والواضح أن جميع هذه التساؤلات الأربعة تترك آثار هامة على مشكلة تحقيق التوزيع الأمثل للموارد المتاحة والمحافظة على كفاءة هذا التخصيص .  
والحقيقة أننا استعرضنا في الفصل السادس دور جهاز الثمين في معالجة القضايا الاقتصادية الرئيسية .

ولاشك أن الاقتصاديات الحرة التي ترتبط بجهاز السوق تعتمد اعتماداً كبيراً على جهاز الثمين في تخصيص الموارد لذلك كان من بين الموضوعات الأساسية التي تفرض نفسها على بساط النقاش هي الأسعار وجهاز الثمين .  
وهدفنا الأساسي في الحوار الدائر في الفصول التالية سيركز ، بصفة خاصة ، على إعطاء صورة واضحة وكاملة للطريقة التي يعمل بها جهاز الثمين وكفاءته النسبية في تخصيص الموارد في ظل إطار يعمل وفق نهج اقتصاد حر . وفي سبيل تحقيق هذا الهدف الأول فأننا نسعى كذلك الى تحليل كل سعر من الأسعار تحليلاً دقيقاً في ظل مجموعة متنوعة من تنظيمات السوق المختلفة .

وسوف نستخدم سوق المنتج (السلعة) كمرجع عند الحديث في هذا الفصل عن تعريف ووصف الأنظمة المختلفة للسوق والتي نود مناقشتها .  
وسوف نواصل بعد ذلك مناقشتنا لسلوك المنشأة في تحديد حجم الانتاج ونختبر بشيء من التفصيل التفاعل بين جانبي الطلب والعرض في ظل هياكل وتنظيمات السوق المختلفة التي نعرضها في هذا الفصل .

#### النماذج الأربعة الأساسية لسوق

هناك حالات متعددة ومتنوعة للسوق فواقع الأمر أنه لا توجد صناعة تشابه الأخرى تشابهاً تاماً بل قد نجد في بعض الأحيان أن هناك منتج فرد يسيطر سيطرة تامة على سوق معين . بينما على الطرف الآخر نجد آلاف بل وملايين من المنشآت تعرض كل واحدة منها قدراً ضئيلاً من الانتاج الكلي

المطروح فى السوق . وبين هذين النموذجين المتطرفين توجد أشكال متعددة ومتنوعة من أنظمة السوق التى يلتقى أحدها ظلالة على الآخر .

ولو أردنا اختيار كل صناعة منفردة فى حد ذاتها على حدة لوجدنا أنفسنا فى مواجهة عملية مستحيلة لا نهاية لها . وذلك أن هناك عدد كبير جداً منها فى السوق . ومن ثم يتعين البحث عن مدخل أكثر واقعية - لتحديد ومناقشة مجموعة من الهياكل أو النماذج الأساسية للسوق . وحتى يمكننا القيام بهذه المحاولة يتعين علينا أن نعرف على الطريقة العامة التى يتحدد بمقتضاها السعر وحجم الانتاج فى معظم أنواع السوق .

واعتمادنا على مثل هذه الطريقة العامة فى استخدام بعض نماذج السوق له محازيره . ولذا تجدر الإشارة هنا إلى محزورين :-

الأول : إن نماذج السوق المستخدمة هى تجريد للواقع . ومن ثم فهى تقريب للصوره الواقعية ولا يمكن بذلك أن تعطى صورته كامله عن الواقع (أنظر الفصل الأول) . كذلك لا ينبغي أن توقع أن أى من نماذج السوق التى سوف نناقشها تعطى تفسيراً وإيضاحاً لتفاصيل أداء منشأة من المنشآت العاملة بالسوق . ومع ذلك فإنها تساعدنا إلى حد كبير على تحديد الأطار الذى يعمل فى ظله كثير من المنشآت وتوجز الطريقة التى تعمل بها .

كذلك ، فإن بعض المنشآت والصناعات لا تندرج على وجه التحديد تحت أى من نماذج السوق التى سنعرضها ، ولكنها قد تحمل خاصيتين أو أكثر من خصائص هذه النماذج . ومعنى ذلك أن تصنيف منشأة أو صناعة ما تحت أى من نماذج السوق يحتوى على عنصر من التحكيمية أو الاحتياطية Arbitrariness وهذه هى ذات المشكلة التى يواجهها العلميين فى فروع العلوم الأخرى - فعالم النبات ، مثلاً ، يقوم بتصنيف النباتات إلى ثلاث مجموعات من العائلات : الفطريات Thallophytes والطحالب Tracheophytes

والأعشاب الهوائية Tracheophytes ومع ذلك يوجد العديد من صور النبات التي لا تندرج تحت أى من هذه العائلات بشكل دقيق ولكنها تنتمى الى إحدها بشكل عام . ويواجه الاقتصادى نفس المشكلة عند تصنيف الصناعات .

وأخيراً ، تجدر الإشارة إلى أن تعريف الاقتصادى لنماذج السوق الأساسية لا تتفق مع تلك التعريفات التى يستخدمها رجال الأعمال أو رجل الشارع العادى . والتعريفات التى يستخدمها الاقتصادى ليست من بناء أفكاره يتكرها كيفما يشاء ، فعبارة " المنافسة " مثلاً لها مدلول محدد ودقيق بالنسبة للاقتصادى أكثر مما هى بالنسبة لرجل الأعمال العادى .

#### فالالاقتصادى يميز بين أربعة حالات للسوق وهى :

Pure Competition	١ - المنافسة الكاملة
Pure Monoply	٢ - الاحتكار
Monopolistic Competition	٣ - المنافسة الاحتكارية
Oligopoly	٤ - احتكار القلة

لذلك يتعين أن نبدأ هنا بعرض الخصائص الرئيسية لكل نموذج من هذه النماذج الأربعة للسوق ، وسوق تعتمد هنا على استخدام جانب البائع فى سوق المنتج كمرجع للتمييز بين هذه الخصائص ، والحقيقة أن نفس هذه النماذج العامة للسوق من جانب البائع تنطبق على جانب المشتري فى السوق .

#### المنافسة الكاملة:

- سوق المنافسة الكاملة له خصائص مميزة تفرق بينه وبين هياكل السوق الأخرى .

١ - والخاصية الرئيسية لسوق المنافسة الكاملة هى وجود عدد كبير من

البائعين يعملون فى السوق مستقلين عن بعضهم البعض ، ويعرضون منتجاتهم عادة ، فى سوق منظم غاية التنظيم .

٢- وتقوم المنشآت المنافسة بإنتاج سلعة نمطية لذلك ، عند سعر معين ، يستوى لدى المستهلك الشراء من أى بائع ، ففى سوق المنافسة ينظر المشتري للسلعة التى تنتجها المنشآت ب ، ج ، د ... الخ على أنها بديل كامل لما تنتجه المنشأة أ .

٣- وفى سوق المنافسة الكاملة لا تستطيع أى منشأة فردية أن تتحكم فى ، أو يكون لها سيطرة على ، سعر سلعة ، وتستتبع هذه الخاصية الخاصيتين الأوليتين ، ففى ظل المنافسة الكاملة تنتج كل منشأة جزء ضئيل من إجمالى الإنتاج المطروح فى السوق ، لذلك فإنها إذا قامت بزيادة حجم إنتاجها أو خفضه فلن تترك أثر يذكر على إجمالى المعروض فى السوق ومن ثم لن تؤثر بذلك فى سعر السلعة . وكمثال لذلك ... نفرض أن هناك ١٠٠٠٠ منشأة تتنافس فى السوق تنتج كل منها ١٠٠ وحدة فيكون العرض الكلى هو ١٠٠٠٠٠٠ وحدة فإذا افترضنا أن أحد هذه المنشآت قد قامت بتخفيض إنتاجها إلى النصف أى أصبحت تنتج ٥٠ وحدة فقط بدلاً من ١٠٠ وحدة ... فهل يترك هذا الإجراء من جانب هذه المنشأة أى أثر على السعر ؟ الإجابة لا والسبب وراء ذلك واضح فقيام هذه المنشأة الفردية بتقييد حجم إنتاجها لا يترك أثراً محسوساً على العرض الكلى - إذ تنخفض إجمالى الكمية المعروضة من ١٠٠٠٠٠٠٠ وحدة إلى ٩٩٩٩٥٠ وحدة . وجلى أن مثل هذا الانخفاض ضئيل للغاية لا يمثل تغيير فى العرض الكلى كاف للتأثير على سعر السلعة . وباختصار ، فإن المنتج الفرد فى سوق المنافسة الكاملة لا يستطيع تعديل سعر السوق ، ولكنه يكيف أموره ويضبط حجم إنتاجه على هده .

وبعبارة أخرى ، فإنه فيما يختص بالسعر نجد أن المنتج الفرد في سوق المنافسة الكاملة يقع تحت رحمة السوق . فسعر المنتج بالنسبة له من المعطيات المسلم بها لا يستطيع أن يؤثر فيه وهو يحصل على نفس السعر سواء عرض كمية كبيرة أو كمية صغيرة من الانتاج فطلبه لسعر أعلى من السعر السائد في السوق عبس لاجدوى له ، فالمستهلكين لن يقدموا على شراء أى شئ من المنشأة 'أ' بسعر ٢٥ و ٢ جنيه في الوقت الذي تعرض ٩٩٩٩ منشأة منافسة لها سلعة مشابهه بديل كامل للبيع بسعر ٢ جنيه فقط للوحدة . وعلى العكس من ذلك ، نجد أن المنشأة أ تستطيع أن تبيع أى كمية تشاء من السلعة التى تنتجها بسعر ٢ جنيه للوحدة . لذلك لا يكون هناك سبب يدعوها إلى البيع بسعر أقل ، وليكن ١ و ٩٥ جنيه للوحدة . والحقيقة أن مثل هذا التصرف يخفض من أرباحها .

وأخيراً - هناك نقطة هامة يجدر الإشارة إليها وهى ، أنه بالرغم من أن المنشأة الفردية لا تستطيع التأثير على سعر السلعة التى تنتجها عن طريق تغيير حجم إنتاجها إلا أن المنشأة العاملة فى سوق المنافسة الكاملة إذا إتفقت جميعاً على إتخاذ إجراء للتأثير على السعر ، فإنها مجتمعة تستطيع تغيير سعر السوق . فمثلاً ، إذا قامت جميع العشرة آلاف منشأة (١٠٠٠٠) العاملة فى السوق بخفض إنتاجها من ١٠٠ وحدة إلى ٥٠ وحدة فإن الكمية المعروضة فى السوق سوف تنخفض من ١٠٠٠٠٠٠ وحدة إلى ٥٠٠٠٠٠ وحدة . ويمثل ذلك بالتأكيد تغيير جوهري يتوقع أن يؤدي إلى رفع الأسعار بدرجة كبيرة . والخلاصة : أن المنشأة بمفردها لا تستطيع أن تؤثر فى سعر السلعة ولكن جميع المنشآت كمجموعة تستطيع . وبالرغم من سعر السلعة ثابت بالنسبة للمنشأة الفردية العاملة فى سوق المنافسة الكاملة إلا أن السعر عرضة للارتفاع أو الانخفاض تبعاً للتغيرات التى تحدث فى الطلب الكلى أو العرض الكلى .



٤- والمنشآت الجديدة لها الحرية فى الدخول فى الصناعات التى تعمل فى سوق المنافسة وكذلك فإن المنشآت العاملة بها بالفعل تستطيع أن تتركها فى أى وقت تشاء . . فليست هناك أى عوائق (قانونية أو فنية أو مالية أو غير ذلك) تمنع المنشآت الجديدة من الظهور وبيع منتجاتها فى أسواق المنافسة .

٥- ولما كانت المنشآت التى تعمل فى سوق المنافسة الكاملة تنتج سلعة غمطية فليست هناك فرصة مفتوحة أمام منافسة غير سعرية Non Price Competition ، أى المنافسة القائمة على أساس الاختلاف فى نوعية المنتج أو الاعلان أو ترويج المبيعات - فطبقاً للتعريف تنتج كل منشأة فى سوق المنافسة سلعة متشابهة .

لذلك ليس لأى منشأة أفضلية فى الجودة على منافسيها ويكون الإعلان من جانب المنشأة الفردية غير مجدى . ذلك لأن السلعة التى تنتجها كل منشأة ليس لها أى خصائص مميزة حتى تعلن عنها أو تروجها . والمشتريين على بينة من أن منتجات جميع المنشآت العاملة فى الصناعة تحمل نفس الخصائص . وليست هناك فرصة أمام الاعلان يمكن بها إقناعهم على تغيير ذلك .

والحقيقة أن الأمثلة التى تعبر عن المنافسة الكاملة بدقة قليلة ومتباعدة . وأفضل مثال (إذا إستبعدنا السياسة الحكومية فى الدعم والتسعير) هو قطاع الزراعة ، فهناك آلاف الفلاحين التى تنتج نوع معين من القمح أو القطن أو الذرة وهى سلع غمطية أو متماثلة ، فالقطن من الرتبة جود هو القطن من الرتبة جود وكل منشأة تعرض جزء صغير من المعروض الاجمالى منه ولايستطيع أى فلاح أن يسيطر على سعر السوق للقطن . ولكنه يقبل سعر السوق والذى يمثل بالنسبة له أحد المعطيات التى ليس له أى سلطة للتأثير عليه . فالفلاح

الفرد يستطيع أن يبيع مقدار كبير أو صغر دون أن يؤثر على السعر . وهو لا يبدد موارده المالية فى الاعلان أو ترويج المبيعات فالفلاح عويس يعلم أن هناك آلاف من الفلاحين الآخرين الذين ينتجون سلعة مشابهة لها نفس المواصفات وأن المشترين على دراية بذلك . لذلك فإن الاعلان يكون غير مجدى وعبس ومضیعة للوقت والجهد والمال .

فأسواق القمح والقطن والشعير والشوفان وأنوع متعددة من الثروة الحيوانية ومنتجات أخرى زراعية هى نماذج تصور سوق المنافسة الكاملة حسب ما أوضحناه أنفاً . بينما نجد أن هناك عدد قليل من الصناعات التى تقارب المنافسة الكاملة . وسوق المنافسة الكاملة يعتبر معيار أو نموذج يستخدم فى تقييم هياكل الأسواق الأقل درجة فى المنافسة .

#### الاحتكار،

نتقل الآن إلى النهاية الأخرى لنعرض سورة أخرى متطرفة لهيكل السوق وهى صورة الاحتكار البحت أو المطلق وهى صورة على طرف نقيض للمنافسة الكاملة حيث تتميز بالأتى :

- ١- المحتكر الفرد أو المطلق هو منشأة واحدة تعمل بمفردها فى الصناعة ، أى أن الاحتكار البحت يمثل صناعة ذات منشأة واحدة . منشأة واحدة هى المنتج الوحيد لسلعة معينة أو المورد الوحيد للخدمة ، ومن ثم فإن المنشأة مرادف للصناعة .
- ٢- ويستتبع ذلك الخاصية الأولى وهى أن السلعة التى ينتجها المحتكر فريدة ، بمعنى أنه لا يوجد بديل كامل لها . ويعنى ذلك من وجهة نظر المشتري أنه لا توجد أمامه بدائل مناسبة يمكن أن يتحول إليها ، ومن ثم يتعين عليه شراء السلعة من المحتكر والا فإنه لن يستطيع الحصول عليها ويتحتم عليه فى هذه الحالة الاستغناء عنها .

ولكن متى تكون السلعة بديل كامل ؟ الحقيقة أنه لا توجد إجابة واضحة على هذا السؤال ، فبالمفهوم العريض نجد أن جميع السلع والخدمات التي تتنافس في الحصول على جنيهاات المستهلك تعتبر بدائل . فالمبلغ الذي يدفع كمقدم لشراء منزل يمكن أن يكون بديلا لشراء سيارة جديدة ، والسفر الى الاسكندرية لقضاء أسبوعين في عطلة الصيف ربما يكون بديلا لجهاز تليفزيون ملون . وقضاء سهرة في حفلة موسيقية ربما يكون بديلا للذهاب الى المسرح لمشاهدة مسرحية كوميدية . ولكن بالمفهوم الأكثر تحديداً للعبارة ، من الواضح أن بعض السلع والخدمات يتوافر لهم بدائل ولكنها ليست معقولة أو ملائمة . فالمشروع ولمبات الجاز ليست بديلا كاملا للاضاءة بالكهرباء . وبعض التوابل تعتبر بدائل فقيرة للملح . والانتقال بالأنابيب أو القطار ربما تكون بدائل سقيمة أو هزيلة لامتلاك سيارة خاصة . وبالنسبة للبعض فإن الحفلة الموسيقية ليست بديلا لحضور المسرح على الاطلاق .

وسوف نستخدم في عرضنا هنا فكرة الاحلال بالمعنى الضيق ولهذا يمكن أن نتفق ، مع معظم المستهلكين ، أنه لا يوجد بديل كامل أو جيد للمياه التي تتدفق من خلال المواسير الى منازلنا . أو القوة الكهربائية التي نحصل عليها في بيوتنا . فالحصول على المياه عن طريق حفر بئر أو استيرادها من بلدة مجاورة ليست بديل واقعي للمياه التي تجري في منازلنا .

وقد يعتبر البعض أن الشموع والاضاءة بالكيروسين بديل مقبول للاضاءة بالكهرباء . ولكن على أى الأحوال لن نستطيع تشغيل جهاز التليفزيون باستخدام الكيروسين .

٣ - لقد أكدنا أن المنشأة الفردية التي تعمل في ظل المنافسة الكاملة لا تستطيع أن تمارس أى تأثير على سعر المنتج . ويرجع السبب في ذلك الى أن

ماتساهم به هذه المنشأة فى العرض الكلى يمثل نسبة ضئيلة . وعلى تقيض ذلك أن المحتكر الفرد يمارس تأثير وسيطرة كبيرة على السعر . والسبب فى ذلك واضح : فهو المسئول عن اجمالى الكمية المعروضة ومن ثم المحتكم فيها . . . . وهو بذلك يستطيع تغيير سعر السلعة عن طريق تغيير الكمية المعروضة فإذا كان تغيير السعر فى مصلحته فإنه لن يتردد فى استخدام قوته الاحتكارية فى تغيير الكمية المعروضة للتأثير على السعر .

٤ - وإذا كان المحتكر الفرد ، بالتعريف ، ليس له منافسين مباشرين فلا بد أن يكون هناك سبب من وراء هذا النقص فى المنافسين . ووجود الاحتكار يعتمد على وجود حواجز للدخول . وأى كانت هذه الحواجز ، اقتصادية كانت أم فنية أو تشريعية أو غير ذلك فإنه لابد وأن تكون هناك حواجز تحول دون انضمام منافسين جدد الى الصناعة اذا كتب للاحتكار أن يستمر ، فحرية الدخول ليست ميسورة فى ظل وجود الاحتكار المطلق ولكنها محظورة نهائياً .

٥ - ويعتمد قرار المحتكر بشأن ارتباطه بالانفاق على حملة اعلانية من عدمه أو أى نشاط لترويج المبيعات على نوع السلعة أو الخدمة التى يقوم بإنتاجها . فالمنشآت المحلية المسئولة عن تقديم خدمات المرافق العامة ليست فى حاجة الى الانفاق على الاعلان . . . . إذ أن كل مواطن يرغب فى الحصول على مياه أو غاز أو طاقة كهربائية أو خدمة التليفون يعلم بالفعل من أين يتعين عليه شرائها .

والمحتكر الفرد الذى يقدم حملة اعلانية إنما يقوم بهذا العمل كنوع من العلاقات العامة أو الشهرة أكثر منه لتدعيم مركزه التنافسى ومن أمثلة ذلك

الاعلانات الخاصة ببعض السلع مثل السجائر والصابون والبيرة ، ولأن المحتكر الفرد ليس له منافسين فإنه عندما يحاول أن يثبت المزيد من الأفراد على شراء منتجاته فإنه لا يحتاج الى أن يستشهد في حملته الاعلانية من خلال الراديو والتليفزيون والاعلانات المثبتة بالطرق السريعة بأن بضاعته أفضل من بضاعة الآخرين . ولكن النغمة التي يتبعها في الدعاية تستخدم العبارة التي تبين أن الرجل الطيب الذي يحرص على مصالح زملائه ويؤكد أنه لن يقدم على عمل يستغل فيه المنشآت الأخرى أو موظفيه الذين يعتز بهم أو عملائه الكرام ، وقد يكتفى المحتكر بمجرد الإشارة الى التقدم الفني الذي أحرزته منشأته .

ولكون الاحتكار البحث حالة متطرفة من نماذج السوق فإن الامثلة التي تنطبق عليها في الحياة العملية قليلة ، فعندما تقتضى ظروف العملية الانتاجية لسلعة أو خدمة أن يتعهد بها منتج فرد ، مثل خدمات المرافق العامة تتولى الحكومة عادة القيام بهذه المسئولية وهو أمر لا يستثنى منه الا الولايات المتحدة التي تعهد الى بعض المنشآت الخاصة بامتياز أداء بعض الخدمات العامة مثل التليفونات والتلغراف والكهرباء - ولكنها في نفس الوقت حتى تطمئن الى أن هذه المنشأة لن تستغل مركزها الاحتكاري في غير صالح المستهلك تقوم بتشكيل لجان فدرالية تراقب أعمال هذه المنشآت وتنظمها فغالبية المرافق العامة المحلية لها طبيعة احتكارية ، اذا على المستهلك أن يحصل على المياه أو الكهرباء أو الغاز من المؤسسات التي تقوم بأدائها في الموقع الذي تقطن به أو يستغنى عنها كلية . . . حيث أن طبيعة هذه الخدمات تقتضى أن تقوم بها منشأة واحدة دون منافس لاعتبارات فنية واعتبارات اقتصادية .

وليس المقصود هنا أن ندلل على أن المحتكر الفرد يفرض أعلى سعر يمكنه الحصول عليه لقاء المنتج الذي يعرضه للبيع . فقد يجد المستهلكين أنه من

المستحيل الاستغناء عن المياه والحياة بدون الحصول على قدر معين منها أو أن ، الحياة تكون أقل ملائمة إذا لم يحصل على مقدار ما من التيار الكهربائي ولكن مقدار ما يستهلكونه من المياه أو التيار الكهربائي يتناسب عكسيا مع السعر . فإذا كانت أسعار الكهرباء والمياه مرتفعة جداً ، بشكل يعجز المستهلك على تحمله . . . فقد يضطر الى احلال لمبة الجاز (وإن كان بديل ضعيف) محل الكهرباء ويحاول أن يحصل على المياه من الحنفية العامة من الشارع أو من أقرب ترعة وينقلها بنفسه الى المنزل بل تخرج الفتيات الى الترعة لتغسل الملابس والأواني كي توفر من استخدام المياه النقية الغالية بالمنزل . كل هذه وغيرها وإن كانت بدائل غير ملائمة وغير كاملة وفقيرة إلا أن المستهلك قد يلجأ اليها تجنباً للسعر المرتفع الذي لا يستطيع تحمله .

### المنافسة الاحتكارية،

المنافسة الاحتكارية ، كما يتضح من عنوانها ، تشير الى نموذج من نماذج السوق يقع بين طرفي المنافسة الكاملة والاحتكار البحت . وتجمع بين خصائص كلا النموذجين ولكن في الجزء الغالب منها تقترب من المنافسة الكاملة :

- ١ - كما هو الحال في المنافسة الكاملة ، يتعين في حالة المنافسة الاحتكارية ضرورة وجود عدد كبير من البائعين الذين يتصرفون وكل منهم مستقل عن الآخر ، وليس المقصود بذلك بالضرورة أن يكون هذا العدد ١٠٠٠ أو عشرة آلاف أو مليون منشأة تعمل بالصناعة . فربما يغلب وجود ٣٠ أو ٤٠ أو ١٠٠ منشأة لها نفس الحجم تقريبا . ولكن النقطة الهامة هنا هو أن تقوم كل منشأة منها بإنتاج نسبة صغيرة من حجم الانتاج الكلى المعروض في السوق .

٢ - وعلى العكس من المنافسة الكاملة ، حيث السلع نمطية متشابهة ، نجد أن التمييز السلعي Product differentiation أو التمييز الاحتكاري سمة رئيسية من سمات صناعات المنافسة الاحتكارية ولا يقتصر التمييز السلعي على الاختلافات المادية أو الطبيعية لمكونات السلع التي يقدمها مختلف المنتجين أو البائعين العاملين في الصناعة ، فقط ، ولكنه يشمل كذلك الاختلافات في بعض العوامل الأخرى مثل الموقع ، وعوامل الأبهة والاعراض Snobappeal الماثلة في محل البائع ونوعية تعبئة وتغليف السلعة ، ودرجة المودة والحرارة التي تبدو على رجال البيع العاملين بالمنشأة ، وكفاءة الاعلان وفعاليته ، وتوافر الائتمان ، وشهرة الشركة في تأدية الخدمات . . . وغيرها من العوامل التي تميز المنشأة على المنشآت الأخرى العاملة في نفس الصناعة . ومحصلة ذلك ، أنه بالرغم من أن جميع المنشآت العاملة بالصناعة تنتج بصفة عامة نفس النوع والصف والدرجة من السلعة إلا أن كل سلعة خاصة بكل منشأة تحمل سمات وملامح مميزة تفصل بينها وبين ما تنتجه المنشآت الأخرى العاملة في نفس الصناعة . وبعبارة أخرى ، فإن السلع التي تنتجها المنشآت العاملة في ظل المنافسة الاحتكارية متقاربة ولكنها ليست بدائل كاملة وكما أن شرط توافر عدد كبير نسبياً من المنشآت العاملة في ظل المنافسة الاحتكارية يؤدي الى المنافسة فإن التمييز السلعي يدعم القوة الاحتكارية لهذه المنشآت والحقيقة ، أن المنافسة الاحتكارية تسمى ، في بعض الاحيان احالة التمييز والأعداد الكبيرة .

٣ - والمنتجين العاملين في ظل المنافسة الاحتكارية لهم قدرة محدودة للسيطرة على سعر السلعة . وتعتمد درجة هذه السيطرة على درجة التمييز السلعي وعدد المنافسين والتقارب بينهم . فالمنتج الذي يعمل في ظل المنافسة الاحتكارية يستطيع أن يرفع سعره بدرجة محدودة دون أن

ينخفض حجم مبيعاته الى الصفر . . ويرجع السبب فى ذلك الى أن المشترين يدركون الاختلافات القائمة بين السلعة التى يقدمها أحد البائعين وغيرها من منتجات الآخرين ففى ظل وجود التمييز السلعي يكون للمستهلكين تفضيلات معينة لمنتجات بائعين معينين فى حد ذاتهم ، وعليه فإن رفع أحد المنشآت لسعر سلعتها بزيادة صغيرة نسبيا لن يحمل المشترين على العزوف عن الشراء واللجوء الى البدائل القريبة من منتجات المنشآت المنافسة العاملة فى الصناعة وعامة وكلما كان عدد المنافسين من المنشآت العاملة فى ظل المنافسة الاحتكارية كبير ودرجة التقارب بينهم شديدة كلما كانت سيطرة المنشأة على السعر أقل .

٤- ودخول منشآت جديدة إلى الصناعات التى يعمل فى ظل المنافسة الاحتكارية سهل فى العادة ، مع ذلك ، ربما يكون الدخول أكثر صعوبة فى ظل ظروف المنافسة الاحتكارية عنه فى ظل المنافسة الكاملة إذ يتعين على المنشأة الجديدة بجانب تديسر رأس المال الضرورى الذى يكفى لقيامها بالعمل . أن تستقطب عملاء من المنشآت القائمة ، والعمل على توفير وضمان حصة من السوق يتطلب تكاليف كبيرة للاتفاق على البحث وتطوير المنتج وتحمل أعباءها المنشأة الجديدة كى تضمن توافر بعض الخصائص فيما تقدمه من منتجات تميزها عن بقية المنتجات المطروحة بالسوق الفعلى . كذلك يتعين توجيه قدر كبير من الانفاق على الاعلان لتعريف المستهلكين بوجود ماركة جديدة وإقناع عدد منهم بأن تحولهم إلى شراء هذا المنتج الجديد سيكون فى صالحهم وبأختصار . فإن هناك معوقات مالية قد تواجه المنشآت التى تتطلع للدخول فى سوق المنافسة الاحتكارية أكبر من تلك التى تصادف المنشآت التى تدخل سوق المنافسة الكاملة .



٥- ولوجود التمييز السلعي في صناعات المنافسة الاحتكارية فإن هذه الصناعات عادة ما تصادف منافسة شديدة في مجالات أخرى أكثر مما تواجه من منافسة سعرية . فالمنافسة الاقتصادية ، كما وضحنا من قبل لا تقتصر على مجرد المنافسة على السعر ولكنها تمتد إلى مجالات أخرى على أساس جودة المنتج أو الاعلان أو الظروف والخدمات التي تلازم بيع السلعة ، لذا يوجه تركيز كبير على العلامة التجارية أو أسم الصنف كوسائل لاقتناع المستهلك بأن ما يقدمه أحد المنافسين من منتجات ليست بديلاً جيداً للصنف س (مثلاً) كما يبدو لأول وهلة أمام عين المستهلك . والحقيقة أن المنافسة التي تقوم على أساس الجودة والاعلان يسيران جنباً إلى جنب . فالاعلان يوضح ويظهر ، بقدر الامكان ، الاختلافات الحقيقية في جودة المنتج . والمنافسة على الجودة هي نوع من المناورة في السوق للتأثير على أسعار السلع التي تنتجها المنشأة بينما يحاول الاعلان وترويج المبيعات التأثير على المستهلك .

#### إحتكار القلة :

النموذج الباقي من نماذج السوق (إحتكار القلة) أقل تحديداً من جانب الاقتصاديين عن غيره من النماذج الثلاثة الأخرى التي ناقشناها عن هياكل السوق . وهناك سببان يشرحان مصدر النقص في هذا التحديد ، فأحتكار القلة يشمل سلسلة من هياكل السوق أوسع مما تشمله النماذج الثلاثة الأخرى . فهو يشمل ، في الحقيقة ، جميع حالات السوق الأخرى التي لا تتفق مع نماذج الأسواق الواضحة التحديد والتعريف وهي المنافسة الكاملة والاحتكار والمنافسة الاحتكارية . . . هذا من جانب . . ومن الجانب الآخر ، وكما سيتضح لنا بعد قليل ، أن إحتكار القلة له خصائص معينة تجعل من الصعب معها الوصول إلى التنبؤ بسلوك الصناعات التي تعمل في ظلها بشكل محدد وسريع .

١- والخاصة الأساسية من خواص هذا النموذج هي 'القلة' Fewness . إذ تسود حالة إحتكار القلة عندما يسيطر عدد قليل من المنشآت على سلعة في السوق .

فعندما نسمع عن الثلاثة الكبار أو الأربعة الكبار أو الستة الكبار فأننا نكون على يقين (نسبياً) بأن الصناعة تعمل في ظل إحتكار القلة . ولا يعنى ذلك ، بالطبع ، أن الثلاثة أو الأربعة الكبار يتقاسمون السوق بأكمله بالضرورة . فربما يسيطر هذا العدد القليل من المنشآت على ٧٠٪ أو ٨٠٪ من السوق بينما يعمل بجانبها مجموعة متنافسة من المنشآت الأصغر تتعامل في بقية السوق .

فعندما يسيطر عدد قليل من المنشآت على السوق يكون لكل منها نصيب كبير من السوق بدرجة تجعل قراراتها وسياساتها مؤثرة على المنشآت الأخرى . وحيث أن كل منشأة تعرض نسبة كبيرة من إجمالى إنتاج الصناعة فإن الاجراءات التى تتخذها أى منشأة منهم فى محاولة لزيادة نصيبها فى السوق سيكون لها أثر مباشر وفورى على منافسيها . لهذا ، يتعين على كل منشأة أن تدرس بعناية وحكمة ردود الأفعال التى تتوقعها من المنشآت المنافسة وهى بصدد التفكير فى تغيير سعر السلعة ونفقات الإعلان ونوعية وجودة السلعة . . . أو غيرها من الاجراءات التى تؤثر على المنشآت الأخرى العاملة فى السوق ويتوقع بناءً عليها أن تقوم هذه المنشآت المنافسة باتخاذ إجراءات مضادة تحمى بها نفسها . . . ومن ثم يتعين على أى منشأة قبل البدء فى إتخاذ مثل هذه القرارات أن توزن أثار كل إجراء وتقييمه قبل البدء فى أى إجراء من هذا القبيل . هذا التداخل الواضح والمتبادل بين المنشآت العاملة فى السوق يمثل وضع مميز لاحتكار القلة . وهى حالة غير موجودة فى سوق المنافسة

الكاملة أو المنافسة الاحتكارية نظراً لوجود عدد كبير من المنشآت العاملة في هذه الأسواق . والمحكر الفرد ليس في حاجة إلى أن يشغل باله بردود أفعال المنافسين فليس هناك منافسين ، وعليه يمكن القول بأن صورة احتكار القلة تكون سائدة عندما يكون عدد البائعين قليل بحيث يكون لاجراءات وأفعال أحدها آثار جوهرية وملموسة على الآخرين والمنشآت العاملة في الصناعة في ظل إحتكار القلة يواجهون نفس القدر والمصير . فهم بمثابة ريان سفينة واحدة ، إذا قام أحدهما تآرجحت السفينة فإن الآخرين سيتأثرون بذلك وفي جميع الاحتمالات سيكون على بينة من تحديد المنشأة المشولة ويستطيعون بناءً على ذلك من الانتقام .

٢- والمحكر الذى يعمل فى ظل إحتكار القلة قد ينتج سلع غمطية مثلما يحدث فى حالة المنافسة الكاملة ، وقد ينتج سلعاً مميزة مثلما يحدث فى حالة المنافسة الاحتكارية . وعامة ، نجد أن الصناعات العاملة فى ظل إحتكار القلة عندما تتيح المواد الخام أو السلع النصف مصنعة فأنها تعرض ، فى العادة ، منتجات متماثلة للمشتري . فعلى سبيل المثال ، نجد أن معظم المنتجات المعدنية (من الصلب والنحاس والرصاص والزنك والألومنيوم) وكذلك الاسمنت والمنسوجات تمثل منتجات متماثلة يقوم بأتاجها عدد قليل من المنشآت التى تسيطر على السوق ومن الناحية الأخرى ، نجد أن الصناعات العاملة فى سوف إحتكار القلة والتى تنتج سلعة إستهلاكية نهائية تعرض ، عادة ، منتجات مميزة للمشتري ، ومن أمثلة هذه السلع ، السيارات ، وإطارات السيارات والمنتجات البترولية ، والصابون ، والسجائر ، والأفلام والعديد من الأجهزة الكهربائية وغيرها من السلع التى تنتجها صناعات تعمل فى

ظل إحتكار القلة حيث يكون التمييز السعري (الاحتكاري) واضحاً الى درجة كبيرة .

٣- ويتحدد مدى تحكم المنشأة الفردية (فى ظل إحتكار القلة) فى السيطرة على السعر بدرجة كبيرة ، على درجة التشابك المتبادل الذى يميز مثل هذه الأسواق خاصة ، وأنه إذا قامت أحد المنشآت بتخفيض السعر الذى تباع به فأنها ستحقق من ذلك فى البداية زيادة فى المبيعات على حساب المنشآت المنافسة لها . ولن يكون أمام هذه المنشآت التى أصبحت تعاني من هذا الاجراء ، أى إختيار سوى الانتقام حتى تستطيع أن تغطى إنخفاض حصتها فى السوق لذلك سيقوم باتخاذ إجراء مماثل بتخفيض السعر بنفس الدرجة أو ربما بنسبة أكبر حتى تحافظ على نصيبها فى السوق . وقد تنتهى ذلك إلى معركة سعرية وربما ينتج عنها خسائر لجميع المنشآت العاملة فى السوق . وعلى العكس من ذلك ، إذا قامت أحد المنشآت العاملة فى سوق احتكار القلة برفع السعر الذى تباع به فأن المنشآت المنافسة لن تقوم بتقليدها وسوف تتمسك بالسعر الذى تباع به كى تحصل - تجنبى زيادة فى مبيعاتها وتحقيق أرباح من ذلك - والمنشأة التى رفعت السعر فى هذه الحالة تتحمل دون شك مخاطر رفع السعر وإنخفاض نصيبها فى السوق لصالح منافسيه . لهذه الأسباب ، فإن هناك دافع قوى للمنشآت العاملة فى ظل إحتكار القلة على الاحتفاظ بأسعارها دون تغيير بقدر الامكان .

وتستطيع مجموعة من المنشآت العاملة فى ظل إحتكار القلة أن تتجنب الآثار العكسية المحتملة من جراء تغيير السعر بإنشاء نوع من الاتفاق الجماعى Collusive agreement والذى بمقتضاه تقوم جميع هذه المنشآت (أطراف الاتفاق) أما بزيادة أو خفض أسعارهم كمجموعة . وفى ظل هذا الاتفاق

تستطيع المنشآت كمجموعة أن تسيطر على السعر بنفس الطريقة التي يسيطر بها المحتكر الفرد .

٤- ومعوقات الدخول إلى الصناعة شديدة في ظل إحتكار القلة ، فملكية المنشآت العاملة في صناعات إحتكار القلة لبراءة إختراع أو أحد المواد الخام الاستراتيجية قد يمنع دخول منشآت جديدة للصناعة ، كذلك ، فإن تكنولوجيا الصناعات الثقيلة قد تتطلب من المنافس الجديد ، أن يكون من البداية منتج كبير ، ومن ثم نستبعد من الاحتمال ودخول أى منشآت جديدة تبدأ بأحجام صغيرة على أساس التوسع مستقبلاً لتصل مع الزمن إلى حجم يمكنها من منافسة المنشآت القائمة . ويضاف إلى ذلك ، بعض المميزات التي تتمتع بها المنشأة لكونها تزاوّل العمل بالفعل ، بمعنى أن المنشآت العاملة في السوق تنتج سلعاً معروفة ، محاطة بحملات إعلانية واسعة ، وتبيعها من خلال قنوات للسوق إعتادت عليها ومارستها لفترات طويلة ، هذه الخبرة والمميزات التي تكتسبها المنشآت العاملة قد تحول دون نجاح منشآت جديدة للدخول في الصناعة ولكن ، على العكس من الإحتكار البحت ، مازال دخول منشآت جديدة محتملاً ، وليس مغلقاً تماماً ، ففي ظل الإحتكار الفردي لا يوجد مجال أمام دخول منشآت جديدة إلى الصناعة ولكن في ظل إحتكار القلة فأن إمكانية الدخول موجودة ولكنها غاية في الصعوبة والتعقيد ومغلقة بقيود ومعوقات كثيرة .

٥- وتوجه الصناعات العاملة في ظل إحتكار القلة مقادير كبيرة من الموارد إلى الاعلان وغيره من الأنشطة الترويجية ولكن نوع وحجم الاعلان يعتمد على طبيعة إنتاج المنشآت . . . هل هي سلع غطية متماثلة أم سلع مميزة ؟

والمنافسة الاعلانية ، تكون على أشدها بين منشآت إحتكار القلة التى تنتج سلعاً مميزة . وأمثلتها واضحة ، بين المنشآت المنتجة للسيارات وفى صناعة السجائر . . فكل منشأة رئيسية تعمل فى هذا المضمار تعد ميزانية ضخمة للاعلان كى تقنع المستهلك أن السلعة التى تقدمها ، بصفة خاصة أفضل مما تقدمه المنشآت المنافسة . مثل هذه الحملات الاعلانية من النوع الشديد للمنافسة الذى يركز على الشعار 'منتجاتنا أفضل من غيرها' . ومن الناحية الأخرى . نجد أن ميزانية الحملة الاعلانية والعلاقات العامة تكون معتدلة بالنسبة لمنشآت إحتكار القلة التى تنتج سلعاً غمطية . حيث تكون الفروق بين السلع غير ملموسة ومن ثم لن يجدى الاعلان فى إبراز أفضلية منتج على آخر لذلك فإن الاعلان فى مثل هذه الصناعات يكون لمجرد التذكير وإمتداد العلاقات العامة بين المنشآت وعملائها .

والمنافسة على الجودة ، تكون جادة فى سوق إحتكار القلة خاصة عندما يكون هناك تمييز سلعى وفى هذه الحالة تكون إدارات البحوث والتصميم لكثير من صناعات إحتكار القلة على جانب كبير من الأهمية بل وتتزايد أهميتها سنة بعد الأخرى ، والحقيقة ، أنه من خلال البحث وسرعة تطور المنتجات توضع العوائق والعراقيل أما دخول منشآت منافسة جديدة للصناعة .

#### **المنافسة غير الكاملة ، أو المقيدة ،**

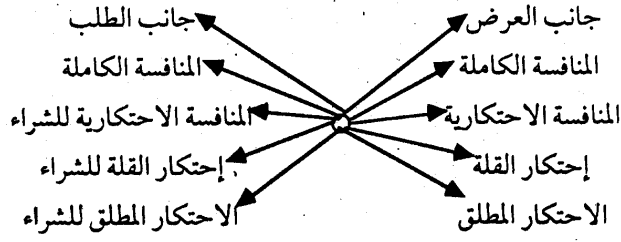
من الملائم أن نميز من حين لآخر بين خصائص سوق المنافسة الكاملة وتلك الخاصة بالتنظيمات الأساسية الأخرى للسوق (الاحتكار والمنافسة الاحتكارية ، وإحتكار القلة) وحتى يسهل علينا إجراء مثل هذه المقارنة سوف نستخدم تعبير 'المنافسة المقيدة' أو غير الكاملة كتعبير عام يرمز إلى جميع هياكل السوق التى تنحرف عن نموذج سوق المنافسة الكاملة .

### جانب المشتري في السوق:

إن التعريفات السابقة عن النماذج الأساسية الأربعة للسوق قد صيغت بالنسبة لجانب البائع في السوق ونفس الأنواع من أنظمة السوق موجودة كذلك في جانب المشتري أو جانب الطلب . وهنا يعتمد أساس التقسيم على عدد المشترين . . . . فمثلاً نجد أن وجود عدد كبير جداً من المشترين يعنى بوضوح منافسة كاملة في جانب المشتري في السوق . بينما يصف إحتكار الشراء Monopsony الحالة التي يوجد فيها مشتري واحد وعندما يوجد عدد قليل من المشترين يسيطرون على السوق تكون في حالة إحتكار القلة للشراء Oligospony وتشير المنافسة الاحتكارية للشراء Monopsonistic Competition إلى وجود عدد كبير من المشترين في السوق .

وإذا وضعنا جانبي البيع والشراء في السوق مع بعضهما البعض في صورة واحدة على النحو المبين بالشكل (٧-١) ، لكان من السهل علينا إدراك وجود عدد غير محدود من العلاقات التي يمكن أن تقوم بين البائع والمشتري ، ويمكن توضيح ذلك بإعطاء بعض الأمثلة . فمجال المرافق العامة يتميز بوجود إحتكار مطلق في جانب البيع ومنافسة كاملة في جانب الشراء .

### بعض العلاقات الأساسية للسوق



الشكل (٧ - ١) النماذج الأساسية الأربعة

للسوق والتي تشير إلى وجود عدد غير محدود من علاقات الشراء والبيع

وسوق المادة الخام للدخان تربط بين عدد كبير من مزارعي الدخان في صورة منافسة كاملة في جانب البيع ، وبين عدد ليس بالكبير من المشترين (منتجي السجائر) يسيطرون على جانب الطلب . كذلك فإن سوق العمل عندما يوجد به نقابات قومية فإنه يصور حالة من الاحتكار الثنائي **Bilateral Monopoly** احتكار مطلق في جانب العرض واحتكار مطلق للشراء في الجانب الآخر فالنقابة المحلية هي 'البائع' لخدمات العمل والشركة هي المشتري الفرد . كذلك أمثلة أخرى تصور العلاقات القائمة بين سوق المشتري وسوق البائع . . . فإذا استعرضنا الحالات التي تقع بين النماذج الأربعة الأساسية للسوق ، يتضح لنا أن عدد تنظيمات السوق الممكنة كبير جداً .

### بعض الأبعاد الأخرى المحددة لدرجة المنافسة:

من المهم عند هذه النقطة أن نقوم بتصحيح وتعديل التعريفات والتفسيرات السابقة لنماذج السوق المختلفة من عدة زوايا مختلفة . . .



### العامل الجغرافى:

أن درجة المنافسة لصناعة أو منشأة معينة هى ، فى الواقع العملى ، ظاهرة جغرافية بمعنى أن درجة المنافسة لصناعة معينة تعتمد على حجم السوق ، فبالرغم من إمكانية وجود ٧٠ أو ٨٠ محل بقالة تعمل فى أحد المدن نجد أن أحد محلات السوبر ماركت بأحد ضواحي هذه المدينة ينافس ثلاثة محلات مسلسلية ومحل أو اثنين فقط من محلات البقالة الصغيرة كذلك قد تبدو البنوك التجارية لأول وهله وكأنها شديدة المنافسة إذا نظرنا إليها باعتبار أن هناك أكثر من ٨٠ بنكاً يعملون بمصر . . . ولكن هناك بعض المناطق فى مصر التى لا نجد بها الا بنك واحد أو اثنين فقط .

وباختصار ، ينبغى قبل تسمية أحد الصناعات بأنها منافسة أو محتكرة التأكد من أننا حددنا الحدود الجغرافية للسوق بشكل مناسب . فعدد المنشآت بمفرده لا يعتبر معياراً كافياً للحكم على درجة منافسة صناعة ما فالقرب فى المكان هام كذلك .

### المنافسة داخل الصناعة:

جدير بالاهتمام النظر لأهمية المنافسة داخل الصناعة أو المنافسة بين المنتج نفسه . فعلى الرغم من إمكانية وجود عدد قليل من المنشآت التى تقوم بإنتاج سلعة ما ، إلا أنها قد تواجه منافسة شديدة من سلع أخرى مختلفة ، وهناك أمثلة عديدة لحالات المنافسة بين المنتجات فصناعة الألومنيوم مثلاً يغلب عليها طابع احتكار القلة فى سوق البائع حيث عدد قليل من المنشآت تسيطر على إنتاج الألومنيوم ، وبالرغم من ذلك فإن الألومنيوم يواجه منافسة فى الاستعمال من الحديد والصلب والنحاس وحتى الخشب والبلاستيك حيث إمكانية إستخدامها كبديل للألومنيوم . لذلك ينافس الحديد الألومنيوم فى

صناعة العديد من أجزاء السيارات . ويتبارى الألومنيوم والنحاس بشدة في سوق خطوط النقل والسيور المتحركة . ويتنافس الألومنيوم مع الحديد والخشب في مجال التشييد . . . ويتنافس الصفيح مع الزجاج والبلاستيك والورق في صناعة العبوات اللازمة للمشروبات .

#### **المنافسة غير السعرية،**

يجدر بنا الآن أن نعيد ذكر نقطة سبق أن ركزنا عليها من قبل : وهي أن المنافسة هي أكبر من مجرد رغبة وقدرة على خفض السعر . . فالمنافسة في مجالات أخرى غير السعر قد تكون قاسية وهامة في أحد الصناعات ، فالاختلافات في الجودة والاعلان والأنشطة الترويجية وغيرها تعتبر عناصر مهمة للمنافسة . فقد تكمل أو تضيف الى المنافسة السعرية ، وفي بعض الحالات تقضى عليها أو تحل محلها .

#### **التقدم التكنولوجي،**

نتجه الايضاحات السابقة حول النماذج الأربعة الأساسية للسوق إلى تقسيم مختلف الأسواق في نقطة معينة من الزمن . لذلك فإنها تتجاهل قوة تنافسية هامة ولكنها لا تعمل الا على مدار فترة زمنية . هذه القوة التنافسية هي التقدم التكنولوجي . فتقديم منتج جديد وأساليب جديدة للإنتاج يمكن أن تؤدي إلى منافسة جديدة للمنتجين الذين كانوا يتمتعون بدرجة كبيرة من القوة الاحتكارية . لذلك فإن مؤيدى دور التقدم التكنولوجي كقوة تنافسية يقررون أنه :

'في واقع الحياة العملية . . . تكون المنافسة من السلعة الجديدة ، والتكنولوجيا الجديدة والموارد الجديد للعرض والنوع الجديد من التنظيم - وهي منافسة تتطلب تكلفة محددة أو ميزة في الجودة ولا يقتصر أثرها على هامش الربح وإنتاج المنشآت القائمة ولكنها تؤثر كذلك على أسمها وبقائها' .

ولعلنا نعطي مثال كى نساعد على توضيح هذه النقطة . ففي قطاع المنسوجات مثلاً ، قد نجد أن محتكر فرد يتمتع بالسيطرة على السوق وحدة ويحقق أرباح طائلة فى تعامله بالمنسوجات الطبيعية . . . . ولكن عندما يقدم لنا التطور التكنولوجى أنواع أخرى من المنسوجات مثل النيلون والاكريلون وغيرها من المنسوجات الصناعية التى أصبحت تنافس الأقمشة من الخامات الطبيعية . . . . فإن المركز الاحتكارى للمنتج السابق يتبدل ويتغير إلى حالة من المنافسة الشديدة .



## **الفصل الثامن**

### **دوال الإنتاج وقانون تناقص الغلة**



## الفصل الثامن

### دوال الإنتاج وقانون تناقص الغلة

#### أولاً: دوال الإنتاج Production Functions

يمكن القول بوجه عام أن دالة الإنتاج هي الأسلوب الرياضى الذى يوضح العلاقة التى تربط بين عناصر الإنتاج من جهة والنتائج الكلى من جهة أخرى .

وهذه العلاقة الرياضية تحدد وتصف الطريقة التى تتحدد وتساهم بها عناصر الإنتاج فى إخراج سلعة أو خدمة إلى السوق . فضلاً عن أن دالة الإنتاج تساعد على توفير وجمع المعلومات والبيانات المتعلقة بالكميات المتوقعة الحصول عليها من ناتج معين نتيجة لتضافر عناصر الإنتاج المختلفة .

وحتى يمكن متابعة وبيان هذه العلاقة تقسم دوال الإنتاج إلى نوعين رئيسيين :

الأول : الدالة الإنتاجية العامة (غير المحددة) .

الثانى : الدالة الإنتاجية الخاصة (المحددة) .

وهذه تنقسم بدورها إلى :

١- دالة إنتاجية ذات إنتاجية حدية ثابتة .

٢- دالة إنتاجية ذات إنتاجية حدية متزايدة .

٣- دالة إنتاجية ذات إنتاجية حدية متناقصة .

#### ١- الدالة الإنتاجية العامة General Production Function :

تحدد «الدالة العامة» العلاقة بين المتغيرات بصورة غير محددة بمعنى أنها لا تتعرض للتحديد النوعى ، والكمى لهذه العلاقة ؛ فإذا فرضنا أن (ص) تمثل سعر السلعة المنتجة

( $\Delta$ ) اختصار لكلمة دالة بمعنى (يعتمد على

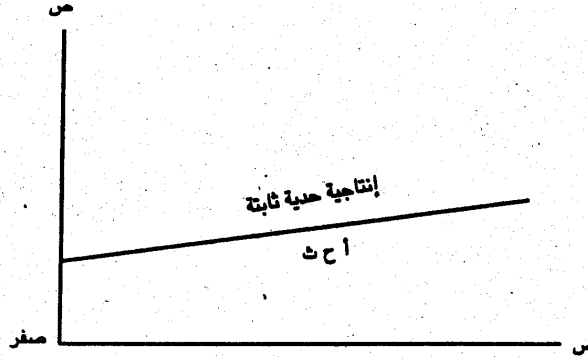
(س) عنصراً من عناصر الإنتاج . فتكون  $\Delta = (س)$  .

أنواع الدوال الإنتاجية المحددة :

(أ) دالة إنتاجية ذات إنتاجية حدية ثابتة **Constant Marginal Function**  
فى هذه الدالة يتزايد الإنتاج الكلى بمعدل ثابت نتيجة لإضافة وحدات متتالية من العنصر المتغير ، مع بقاء عناصر الإنتاج الأخرى ثابتة .

والشكل (٢) يوضح دالة الخط المستقيم والتي يكون بها الميل ثابتاً بحيث أن الإنتاج الحدى = الإنتاج المتوسط . بمعنى

$$\frac{\frac{\text{ص}}{\Delta \text{س}}}{\frac{\text{ص}}{\Delta \text{س}}} = \frac{\text{ص}}{\Delta \text{س}}$$



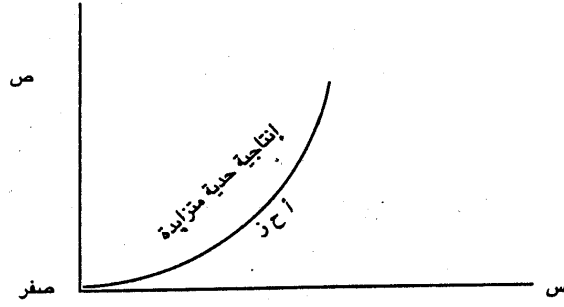
شكل رقم (٢)

(ب) دالة إنتاجية ذات إنتاجية حدية متزايدة **Increasing Marginal Product**  
فى الدالة المتزايدة يترتب على إضافة وحدة حدية من العنصر المتغير إلى باقى عناصر الإنتاج الثابتة ، زيادة فى الإنتاج الكلى بمقدار أكبر من الزيادة الناتجة من إضافة الوحدة السابقة من العنصر المتغير .

ولذلك يوضح الشكل رقم (٣) ميل المنحنى الممثل للدالة المتزايدة إلى أعلا .  
إلا أنه يلاحظ أن الناتج الحدى يفوق دائماً الناتج المتوسط .

$$\text{أى أن : } \frac{\text{ص}}{\Delta \text{س}} > \frac{\text{ص}}{\Delta \text{س}}$$

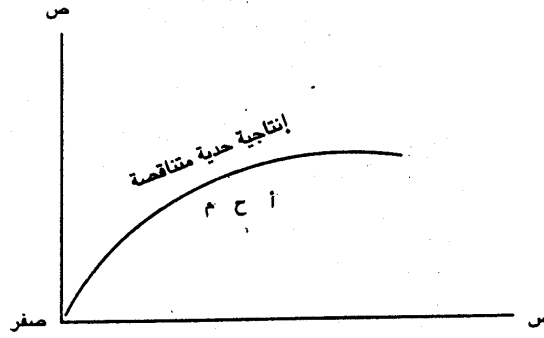




شكل رقم (٣)

٣- دالة إنتاجية ذات إنتاجية حدية متناقصة : Diminishing Marginal Product :  
في الدالة المتناقصة يترتب على إضافة وحدات جديدة من العنصر المتغير إلى عناصر الإنتاج الثابتة ، زيادة في الإنتاج الكلي ولكن بمقدار أقل من الزيادة الناتجة من الوحدة المضافة السابقة .

ويوضح الشكل رقم (٤) ميل المنحنى إلى اليمين ثم إلى أسفل دليلاً على أن زيادة الوحدات تعكس زيادة في الناتج ولكنها زيادة بمعدل متناقص .



وهنا يكون الناتج المتوسط أكبر من الناتج الحدي ، أي عكس الدالة السابقة

$$\text{بمعنى أن : } \frac{\text{ص}}{\text{س}} > \frac{\Delta \text{ص}}{\Delta \text{س}}$$

### ثانياً، قانون الغلة المتناقصة Law of Diminishing Returns :

يتناول قانون الغلة المتناقصة تحديد الاتجاه العام أو معدل التغير العام الذي يسير فيه الإنتاج في الوحدة الإنتاجية ، عندما يحدث تغير في الكميات المستخدمة من عنصر إنتاجي معين ، وبقاء الكميات المستخدمة كلها أو بعضها من عناصر الإنتاج الأخرى في حالة ثبات .

ومقتضى القانون أنه : عند إضافة وحدات متتالية ، ومتساوية من عنصر إنتاجي متغير ، في وحدة زمنية محددة ، إلى عناصر الإنتاج الأخرى الثابتة ، فإن الناتج الكلي يتزايد إلى نقطة معينة يبدأ بعدها في التناقص .

ويترتب على ذلك أن الناتج الحدي للعنصر الإنتاجي المتغير يبدأ في الزيادة تدريجياً حتى نقطة محددة ، يبدأ بعدها في التناقص ، ويحدث نفس الشيء للناتج المتوسط . وإذا استمرت الكميات المضافة من العنصر الإنتاجي المتغير في الزيادة ، فإن الناتج الكلي يتزايد حتى يصل إلى حده الأقصى في نقطة معينة يبدأ بعدها في التناقص تدريجياً .

### الفكرة الأساسية في قانون الغلة :

تتركز الفكرة الأساسية في قانون الغلة المتناقصة على بعض المقدمات هي<sup>(١)</sup> :  
١ - أن الإنتاج يستلزم التأليف بين العناصر الثلاثة المعروفة (الأرض والعمل ورأس المال) ، وتحدد النسب التي يتم على أساسها هذا التأليف بصور مختلفة لأن عوامل الإنتاج يمكن أن تحل مؤقتاً محل بعضها ، وأن كان حلولها حلولاً جزئياً ، أو كما نقول : عوامل الإنتاج بديل ناقص على بعضها البعض فلا يمكن أن يحل عامل محل الآخر حلولاً كلياً وكاملاً ، وإلا لأمكن الاعتماد على عامل إنتاج واحد كالأرض وحدها أو رأس المال وحده - وهو متعذر إلا في النادر من الفروض<sup>(٢)</sup> .

٢ - أن كل نسبة تأليف بين عوامل الإنتاج تقابلها كمية إنتاج معينة . وكل زيادة في

(١) Paul A. Samuelson : Economics. An Introductory Analysis. Op.Cit., P.26-27. , ricardo : Op.Cit., I. P. 45-50. Alfred Marshall : Principles of Economics (ch. 1 :6) Op.Cit., 125 . J.L. Hanson : Textbook of economics ; Op.Cit., P.39.

- ومن المراجع العربية : سعيد النجار المرجع السابق ، ص ٧٢ رلى ٨٢ . أحمد جامع : التحليل الجزئي المرجع السابق ، ص ٤٧ ، وهذه المراجع على سبيل المثال لا الحصر لكثرة المؤلفات التي تناولت قوانين الغلة بالحجث .

(٢) قد تتغير النسب وتظل كمية الناتج كما هي ، ويرجع اختيار النسب إلى المستوي الفني للإنتاج وإلى مدي الندرة النسبية لعوامل الإنتاج ، وإلى أثمانها .

عوامل الإنتاج المستخدمة تعكس زيادة في الإنتاج الكلى ، أى أن هناك اتجاه لزيادة الناتج الكلى على أثر زيادة الكميات المستخدمة من كل العناصر أو بعضها .

٣- أن هذه الزيادة تختلف تبعاً لما إذا كان المشروع يلجأ إلى زيادة كل عناصر الإنتاج بنسب واحدة ، أو زيادة عناصر الإنتاج بنسب مختلفة .

وفى الفرض الأول قد يتزايد الناتج الكلى بنفس النسبة . ومن المتصور أن تؤدي الزيادة فى عناصر الإنتاج بنسبة واحدة إلى زيادة الإنتاج بنسبة أكبر إذا ما تمتع المشروع بمزايا الإنتاج الكبير ، أو لجأ إلى إتباع أساليب فنية متقدمة أو فضل التركيز على بعض عوامل الإنتاج دون الأخرى ، وهنا تظهر مرحلة (الغلة المتزايدة)<sup>(١)</sup> .

أما إذا كانت زيادة عوامل الإنتاج بنسب مختلفة ، أو ثبتت عوامل الإنتاج وتغير عامل واحد فقط بالزيادة أو (النقص) فإن الناتج الكلى (العينى) يتزايد (أو ينقص) فى أول مرحلة بنسبة أكبر من نسبة تزايد أو (تناقص) العنصر المتغير .

ثم يتزايد الناتج الكلى فى ثانياً مرحلة بنفس النسبة التى يتزايد بها العنصر المتغير ، ثم يتزايد فى مرحلة ثالثة بنسبة أقل من نسبة تزايد العنصر المتغير ... وهكذا .

والمرحلة الأولى تسمى مرحلة الغلة المتزايدة ، والمرحلة الثانية هى مرحلة الغلة الثابتة ، والمرحلة الثالثة هى مرحلة الغلة المتناقصة .

---

(١) راجع الإنتاج الكبير والوفورات الخارجية فى القسم التالى .

المساحة بالفدان	عدد العمال	(الناتج الكلى) (أردب)	(الناتج الحدى) (أردب)	(الناتج المتوسط) (أردب)
١٠	١	١٠	١٠	١٠
١٠	٢	٢٢	١٢	١١ مرحلة أولى
١٠	٣	٣٧	١٥	١٢,٥
١٠	٤	٥٢	١٥	١٣ المرحلة الثانية
١٠	٥	٦٥	١٣	١٣ مرحلة ثانية
١٠	٦	٧٦	١١	١٢,٥
١٠	٧	٨٦	١٠	١٢
١٠	٨	٩٤	٨	١١
١٠	٩	١٠٠	٦	١١
١٠	١٠	١٠٥	٥	١٠ المرحلة الثالثة
١٠	١١	١٠٨	٣	١٩ المرحلة الثالثة
١٠	١٢	١١٠	٢	٩
١٠	١٣	١١٠	صفر	٨,٥
١٠	١٤	١٠٥	٥-	٦,٥
١٠	١٥	٩٨	٧-	٦٠٥

ولتوضح قانون الغلة حسابياً وبيانياً نقدم المثال الآتى :

لنفرض أن لدينا قطعة من الأرض مساحتها ١٠ أفدنة (مساحة ثابتة أو عنصر إنتاجى ثابت) ولدينا ١٠ آلاف جنيه للإنفاق فى صورة نقود وآلات ومعدات ومباني . ثم بدأنا نستخدم عنصر العمل على هيئة وحدات متساوية من هذا العمل كعنصر متغير نجد أن الجدول الوارد فى الصفحة التالية يوضح ذلك فى العمود الأول من الجدول يصور عنصر الأرض ، وهو عنصر ثابت (عشر أفدنة) ، وبين العمود الثانى عدد الأرض ، وهو عنصر ثابت (عشر أفدنة) ، وبين العمود الثانى عدد العمال ، وهو العنصر المتغير بوحدات ثابتة ١ ، ٢ ، ٣ ، . . . وهكذا أما العمود

الثالث فيوضح الناتج الكلى ، وهو عبارة عن مجموع ما ينتجه العمال المشتغلون على الأرض في كل خطوة من الخطوات . فإنتاج العامل الواحد ١٠ أردب وإنتاج الثلاثة عمال ٣٧ وإنتاج الخمسة ٦٥ . ومعنى ذلك أن الناتج الكلى يتزايد بتزايد عدد العمال .

أما العمود الخامس فهو يوضح الناتج المتوسط وهو حصيلة قسمة الناتج الكلى على عدد المشتغلين ، ويوضح نصيب كل عامل في الإنتاج . فإنتاج عامل واحد هو عشرة أردب وإنتاج خمسة عمال معاً هو ٦٥ أردب . فالناتج المتوسط للعامل الأول عشرة ، والناتج المتوسط لكل عامل من العمال الخمسة هو ثلاثة عشر أردب .

ويمر الناتج المتوسط بمراحل ثلاثة : الأولى مرحلة تزايد الناتج المتوسط : وهي تبدأ من العامل رقم (١) إلى العامل رقم (٤) ثم ثبت الناتج المتوسط عند العامل رقم (٥) ويبدأ بعدها الناتج المتوسط في التراجع .

والعمود الرابع يوضح الناتج الحدى وهو يمر بنفس المراحل هو عبارة عن مقدار ما يضيفه العامل الجديد إلى إنتاج العمال السابقين عليه ، أو هو مجموع الزيادة في الناتج الكلى المرتبة على إضافة وحدة جديدة من وحدات العامل المتغير<sup>(١)</sup> . فالعامل الأول مثلاً حقق إنتاجاً حدياً عشر أردب ، ولكن عند إضافة العامل الثانى ارتفع الناتج الكلى للأثنين إلى ٢٢ أردب ، وكان العامل الثانى حقق نظير مساهمته فى الإنتاج زيادة فى الناتج الكلى قدرها اثني عشر أردب وتسمى ناتج حدى والعامل الثالث ترتب على مساهمته فى الإنتاج زيادة الناتج الكلى إلى سبعة وثلاثون بواقع زيادة قدرها ١٥ أردب عما أنتجه ما سبقه من العمال . وبذلك تحقق هذا العامل إنتاجاً حدياً (أو إضافياً) قدره ١٥ أردب .

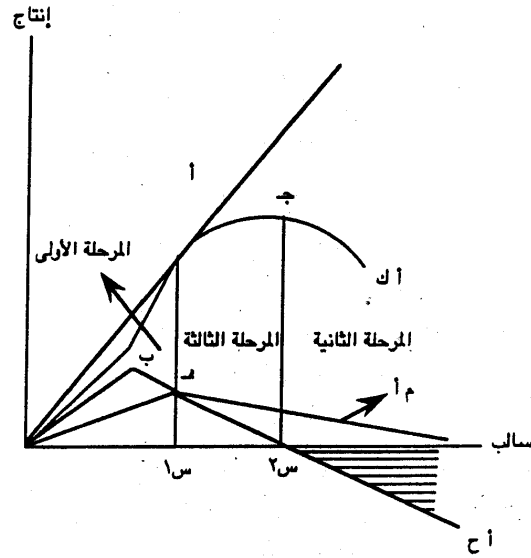
ونلاحظ هنا أن الناتج الحدى بدوره تزايد وبمعدلات مطردة ففى المرحلة الأولى التى تبدأ من العامل الأول إلى الثالث يتزايد بمعدل سريع ثم يثبت الناتج الحدى عند العامل الرابع . الذى ترتب على مساهمته فى الإنتاج إضافة إلى الناتج الكلى بنفس نسبة الزيادة السابقة ، ولذلك نقول أن هذه المرحلة هى مرحلة ثبات الناتج الحدى .

(١) يلاحظ أن الزيادة فى الناتج الحدى لا ترجع لى الوحدة الأخيرة من الوحدات مستقلة عن باقى الوحدات السابقة ، فهى ليست أقل أو أكثر كفاءة من سابقتها ، وبذلك نرى أن الزيادة فى الإنتاج ليست لإنتاجية الوحدة الأخيرة فقط ، وإنما يعبر عن الناتج الحدى لكل وحدات العامل المتغير لأن الناتج الحدى هو ناتج الوحدة الأخيرة فقط .

أما المرحلة الثانية . مرحلة تناقص الناتج الحدى) نجد أن العامل الخامس قد أضاف إلى الناتج الكلى أقل مما أضافه العامل الخامس وأقل ما أضافه الرابع . أما العامل السادس فأضاف للناتج أقل من الخامس . . إلى أن نصل إلى درجة لا يترتب على إضافة عامل جديد أى زيادة فى الناتج الكلى . ومعنى ذلك أن تكون الإنتاجية الحدية صفراً ، أى أنه يشتغل حقاً إلا أنه لا يضيف إلى الناتج الكلى شيئاً<sup>(١)</sup> . والأكثر من ذلك أن أى إضافة لوحدة العمل بعد ذلك تعطى إنتاجاً سلبياً ، كما هو واضح فى العامل الرابع عشر والخامس عشر ، ومع ذلك فهناك ملاحظة جديرة بالاهتمام ، وهى أنه بالرجوع إلى الجدول السابق يتضح أن كلا من الناتج المتوسط والحدى يمر بالمراحل الثلاث : الزيادة ثم الثبات ثم التناقص ، إلا أن مرحلة تناقص الغلة الحدية تبدأ قبل مرحلة تناقص الغلة المتوسطة ، فالناتج الحدى فى مثالنا يتراجع بعد العامل الرابع ، بينما الناتج المتوسط لا يتراجع إلا بعد العامل الخامس .

وهذا ما يمكن أن يتضح بصورة أكثر دقة فى الرسم البيانى التالى :

(١) وهذا هو مفهوم البطالة المقنعة ، وهى ظاهرة منتشرة فى كل القطاعات الاقتصادية تقريباً باسم Disguised Unemployment وإن كانت تبرز فى القطاع الزراعى الذى يواجه تزامناً شديداً من العاملين على الأرض المحدودة ، بحيث إن نسبة لا يستهان بها يكون عملها ظاهرياً . وناتجها الحدى صفراً ، بحيث لو أمكن سحب هذا الفائض إلى قطاعات أخرى لما تأثر الناتج الكلى ، بل ربما حقق زيادة وهذا ما يعنى أن إنتاجية العمال الزائدين عن الحاجة لا تكون صفراً ، وإنما مقداراً سالباً . فى توضيح ذلك راجع : حمدية زهران : مقدمة فى التخطيط والتنمية (استخدام الفوائض الاقتصادية فى رفع الإنتاج فى البلاد المتخلفة).



شكل (٥)

يبين الشكل السابق التمثيل البياني لقانون الغلة المتناقصة ، ويقاس على المحور الرأسى وحدات الإنتاج الكلى والإنتاج الحدى والإنتاج المتوسط ، ويمثل المحور الأفقى الوحدات المضافة من العنصر المتغير (وهو وحدات العمل المضافة) ، وترمز للناتج بالرمز (ص) ولعنصر العمل بالرمز (س) .

وأمامنا ثلاثة منحنيات :

الأول : منحنى الناتج الكلى (أك) Total product curve . ويمثل الاتجاه الوارد فى الجدول ، فنلاحظه مقعراً إلى أعلا عند إضافة الوحدات الأولى من عنصر العمل ، خلال المرحلة التى تضاف فيها وحدات متماثلة من العنصر المتغير إلى كمية عناصر الإنتاج الثابتة .

ويترتب عليها زيادة فى الناتج الكلى لكن هذه الزيادة بمعدل متزايد . وهنا يكون الناتج الحدى متزايداً<sup>(١)</sup> .

(١) راجع المنحنى أ ج فى المرحلة الأولى .

ثم عند التماهى فى إضافة وحدات من العمل يبدأ قانون الغلة المتناقصة فى الظهور ، بمعنى أن إضافة الوحدات المتساوية من العنصر المتغير ينتج عنها زيادة فى الناتج الكلى ، ولكن الزيادة بمعدل يتناقص وتستمر هذه الزيادة فى الناتج الكلى إلى أن يصل حدة الأقصى عند النقطة (ج) وعندما يكون الإنتاج الحدى = صفر (لاحظ اتجاه المنحنى (أح) إلى المحور الأفقى عند درجة الصفر ، وهى نفس الدرجة التى يصل الإنتاج الكلى فيها (ج د) حده الأقصى .

ثانياً : منحنى الناتج المتوسط Average product curve :

نلاحظ أيضاً أن منحنى الناتج المتوسط ويرمز له (أم) يتجه إتجاهاً مشابهاً لاتجاه منحنى الناتج الكلى . وقد سبق أن ذكرنا أن الناتج المتوسط عبارة عن خارج قسمة الناتج الكلى على عدد العمال . ولذا فإن الناتج المتوسط عند س<sub>١</sub> أو وحدة واحدة

$$\text{عنصر العمل يكون مساوياً لمقدار } \frac{س_١}{س}$$

إذ تمثل س<sub>١</sub> أ الإنتاج الكلى عند س<sub>١</sub> من وحدات عنصر العمل . ويكون الناتج المتوسط متساوياً ميل الخط الواصل بين نقطة الأصل إلى (١) .

فإذا زادت وحدات عنصر العمل المستخدمة من الصفر إلى (س<sub>١</sub>) فإن ميل هذا الخط وبالتالي متوسط إنتاج عنصر العمل سيزداد .

وعند س<sub>١</sub> وحدة من عنصر العمل فإن ميل الخط الواصل من نقطة الأصل إلى (أ) يكون أكبر من ميل أى خط آخر مرسوماً من نقطة الأصل إلى منحنى الإنتاج الكلى .

ولذلك فإن الناتج المتوسط سيكون عند أقصاه عند النقطة (س<sub>١</sub>) وبعدها يبدأ الناتج المتوسط فى النقصان - لكنه يبقى موجباً مادام الإنتاج الكلى مقداراً موجباً ، ولذلك لا يصل منحنى الناتج المتوسط إلى درجة الصفر أبداً مثلاً يحدث فى الناتج الحدى كما سنرى .

ثالثاً : منحنى الناتج الحدى Marginal product Curve :

يظهر من الشكل السابق المنحنى (أح) ، ويمثل - معدلات الزيادة فى الناتج الكلى الناشئة عن زيادة الوحدات المضافة من عنصر العمل بوحدة واحدة فى كل



خطوة من خطوات الإنتاج . ولذلك فهو يساوى ميل منحنى الناتج الكلى عند نفس الكمية .

ويلاحظ أن منحنى الناتج الحدى يصل أقصاه عند النقطة (ب) ، وهى النقطة التى سبق أن أشرنا إلى أنه عندها يبدأ قانون الغلة المتناقصة ، أى يبدأ عندها تحديب منحنى الناتج الكلى من أعلا إلى أسفل . وهى نقطة تمثل الحد الفاصل بين الإنتاج الحدى المتزايد والإنتاج الحدى المتناقص .

فإذا لاحظنا الكمية (س<sub>٢</sub>) من العمل مثلاً ، نجد أن الناتج الكلى يبلغ عندها أقصاه والناتج الحدى يكون صفراً .

أما بعد النقطة (س<sub>٢</sub>) فإن إضافة وحدات أخرى من عنصر العمل سيجتبع عنها نقص فى الناتج الكلى ، وبالتالي فإن الإنتاج الحدى يصبح مقداراً سالباً ، وهذا ما يوضحه الجزء المظلل المشار إليه بالرمز (أ س) .

#### شروط انطباق القانون :

يشترط لانطباق قانون الغلة المتناقصة ثلاثة شروط :

الشرط الأول : ثبات حد عناصر الإنتاج على الأقل وتزايد (أو تناقص) العناصر الأخرى . أو تزايد أحد عناصر الإنتاج بنسبة أقل من نسبة تزايد (أو تناقص) العناصر الأخرى . وتبسيطاً للبحث نفترض ثبات كل العناصر وتعتبر عنصر واحد بالزيادة فقط هو فى مثالنا السابق عنصر العمل .

الشرط الثانى : أن زيادة العنصر المتغير يجب أن تكون بوحدات متعادلة من حيث الكم والكيف فمن ناحية الكم - نرى أن العنصر المتغير وهو العمل - يتزايد بوحدة واحدة أى نضيف عاملاً واحداً فى كل خطوة . والمفروض أن يتساوى العمال فى الكفاءة والمهارة . بمعنى إضافة عامل واحد فقط ، مستواه الفنى يتساوى تماماً مع سابقه ، والتساوى تماماً مع من يلحقه من الوحدات المضافة .

الشرط الثالث : يشترط أن تكون الفترة الإنتاجية ثابتة ومحددة ، وقد أخذنا فى مثالنا السابق لفترة سنة ، وقد تأخذ شهراً أو موسماً زراعياً .

### درجة كفاءة التاليف بين عناصر الإنتاج :

يتضح مما سبق أن التاليف بين عوامل الإنتاج لا يتم جزافاً ، وإنما يتعين حتى تتحقق أكبر درجة من الكفاءة أن يتم اختيار عناصر الإنتاج الأكثر إنتاجية . ولذلك فإن تحديد النسبة التي يساهم لكل عنصر هي مسألة فنية بحتة ، فضلاً عن أنها تتوقف على تقدم المعرفة والفن الإنتاجي . ومن المنطقي أن تسمح هذه النسبة في ذهن القائم بالنشاط الاقتصادي بإطالة مرحلة الغلة المتزايدة بقدر الإمكان وبتأجيل بدء مرحلة الغلة المتناقصة إلى أبعد مدة . وفيما يلي نستعرض كل مرحلة من مراحل انطباق القانون لمتابعة درجة كفاءتها الاقتصادية حسب الشكل البياني السابق .

#### المرحلة الأولى : مرحلة إنتاج غير اقتصادي Irrational stage of Production:

تتميز هذه المرحلة بما يأتي : يتزايد الناتج الكلي أولاً ، بمعدل متزايد (الإنتاج الحدي يكون متزايداً) حتى يصل الإنتاج الحدي إلى أقصاه في نقطة (ب) ، ثم يتزايد الناتج الكلي بعدها بمعدل متناقص (الإنتاج الحدي يكون متناقصاً) حتى يصل إلى نهاية تلك المرحلة . ويمثل ذلك كمية من عنصر العمل هي (س) والتي يتساوى عندها الناتج المتوسط (أ م) مع الناتج الحدي (أ ح) في نقطة (د) والتي عندها أيضاً يبلغ الناتج المتوسط أقصاه ثم يبدأ في التناقص .

وهذه المرحلة تتميز بأن الناتج المتوسط يتزايد كلما زادت الوحدات المستخدمة منه بالنسبة لعنصر الأرض الثابت ، مما يؤكد تزايد كفاءة عنصر العمل . ومن ناحية أخرى يتزايد الناتج الكلي من عنصر الأرض كلما تزايدت الكميات المستخدمة من عنصر العمل ، مما يؤكد ارتفاع الكفاءة الإنتاجية لعنصر الأرض .

ويعتبر الإنتاج في هذه المرحلة إنتاجاً غير اقتصادي بمعنى أنه يمكن زيادة الناتج المتوسط لعنصر العمل إذا أضفنا إليه وحدات إضافية إلى باقي عناصر الإنتاج الثابتة أي أن عناصر الإنتاج الأخرى لا تشغل بكل طاقتها وهذا ما تداركه المرحلة الثانية .

#### المرحلة الثانية : مرحلة إنتاج اقتصادي Rational Stage of Production

تبدأ هذه المرحلة من النقط (د) إذ يتساوى الناتج الحدي مع الناتج المتوسط لعنصر العمل ويتزايد الإنتاج الكلي بمعدل متناقص . وفي نهاية هذه المرحلة يصل الإنتاج الكلي إلى حده الأقصى ، وهي نفس النقطة التي يصل فيها الإنتاج الحدي لدرجة الصفر . بمعنى أن إضافة عامل جديد سوف لا تزيد الناتج الكلي إلا بنفس

المقدار الذى كان عليه فى المرحلة السابقة على رضافة هذا العامل . ولذلك تكون إنتاجية هذا العامل الإضافى صفراً (الإنتاجية الحدية = صفر) .

ويلاحظ فى هذه المرحلة أن كل من الناتج المتوسط والناتج الحدى يبدأ فى التناقص . ويستدل من تراجع الناتج المتوسط لعنصر العمل على أن الكفاءة الإنتاجية للأرض تتناقص بدورها ، على حين أن زيادة الناتج الكلى مع تناقص الناتج المتوسط لعنصر العمل يعنى زيادة الكفاءة الإنتاجية لعنصر الأرض . ومعنى ذلك أن هذه المرحلة فى أولها يكون عنصر الأرض أكفاً من عنصر العمل ، وفى آخرها يكون عنصر العمل إتمامه عنصر الأرض .

وهذا ما يوضح قولنا أن المرحلة الوسطى هى المرحلة الاقتصادية أى المرحلة التى يتحقق فيها كفاءة عنصرى العمل والأرض بأكبر مقدار ، وبالتالي ترتفع الكفاءة الإنتاجية لكليهما .

#### المرحلة الثالثة :

##### مرحلة إنتاج غير اقتصادى : Irrational Stage of Production

فى المرحلة الثالثة يتراجع منحنى الناتج الكلى عند إضافة كل وحدة جديدة من العنصر المتغير . ويرجع ذلك إلى أن الناتج الحدى للوحدات المضافة (من عنصر العمل) يكون مقداراً سالباً . كما أن متوسط الإنتاج لعنصر العمل يبدأ هو الآخر فى التناقص .

ويمكن أن نستنتج من ذلك أن الكفاءة الإنتاجية لكل من عنصر العمل والأرض معاً كفاءة متناقصة باستمرار . ولذلك تعتبر الإنتاج فى هذه المرحلة إنتاجاً غير اقتصادى .

أما تفسير تراجع الناتج الكلى فهو يرتكز على اعتبارات فنية محورها أن إضافة وحدات متتالية من عنصر إنتاجى معين إلى عناصر ثابتة يؤدى بعد فترة إلى تناقص الكفاءة الإنتاجية لكل من العنصر الإنتاجى المتغير والعناصر الإنتاجية الأخرى .

أى أن نقص الكفاءة فى العنصر المتغير يعكس آثاره على العناصر الأخرى . ويرجع هذا إلى أن عناصر الإنتاج لا تعتبر بديلاً كاملاً<sup>(١)</sup> عن بعضها البعض ولا يمكن إحلال بعضها محل الآخر كما سبق الإشارة إليه .

#### الخلاصة :

أن ظاهرة تناقص الغلة ترجع إلى أن كل عنصر من عناصر الإنتاج يعتبر بديلاً ناقصاً عن العنصر الآخر في إنتاج السلعة . فبالعمل بديل ناقص عن الأرض ، ورأس الما بديل ناقص عن الاثنين . وهذه الحقيقة توضح تناقص الكفاءة الإنتاجية لكل عنصر تزيد كميته بالنسبة لباقي العناصر بعد فترة . ولو كان أى عنصر يعتبر بديلاً كاملاً عن العنصر الآخر لما كان هناك تناقص في الغلة ولأمكن إنتاج السلعة بواسطة عنصر إنتاج واحد وهذا نادر .

#### قوانين الغلة ونفقة الإنتاج :

تبين من استعراضنا لمراحل الإنتاج أن هناك مرحلتان : أولهما مرحلة تزايد الغلة ، وتتحقق عند إضافة عنصر الإنتاج المتغير بوحدة متعادلة وينتج عنها زيادة في الإنتاج بكميات أكثر من معدل الزيادة في العنصر المتغير وثانيهما مرحلة تناقص الغلة وتتحقق عند زيادة الكميات من العنصر المتغير بحيث تعطى كميات متناقصة من هذا الإنتاج .

فإذا احتسبنا لكل عنصر من عناصر الإنتاج (نفقة) فإن الكميات المتساوية من نفقات الإنتاج للعنصر المتغير تعطى كميات متناقصة من الإنتاج . وهذا ما نستنتج منه أن نصيب الوحدة من الإنتاج العيني من نفقة الإنتاج يكون في مرحلة تزايد الغلة أقل من نصيب الوحدة إذا ما أجتاز المشروع مرحلة تناقص الغلة .

ولتفسير ذلك نرجع إلى المثال السابق ونحول العنصر المتغير (العمل) إلى صورة نقدية . ونفترض أن العامل يتكلف سنوياً ٥٠ جنيه مثلاً .

ففي مرحلة تزايد الغلة كان العامل الأول يتكلف ٥٠ جنيهاً وتنتج ١٠ أردب ، والثاني ١١ أردب والثالث ١٥ أردب أى أن تكلفة الأردب من القمح تناقص في مرحلة تزايد الغلة . فبعد أن كانت عند بدء الإنتاج ٥ للأردب أصبحت ٤,٥ للأردب ثم ٣,٥ للأردب<sup>(١)</sup> .

أما في مرحلة تناقص الغلة ، وهى التى تبدأ من العامل الخامس فنجد أنه هذا

(١) راجع الجدول الرقم .

العامل أضاف للإنتاج ١٣ أردب، والسادس ١١، والسابع ١٠، والثامن ٨ والتاسع ٦ وهكذا ، أى أن نفقة إنتاج الوحدة من الإنتاج بدأت ترتفع . ونحصل على هذه النتيجة بقسمة أجر العامل السنوى (وهو نفقة الإنتاج) على إنتاجه الحدى ، فينتج عنها نفقة الإنتاج فى مراحل الغلة المتناقصة .

ويمكن أن نعبر عن ذلك فى العبارات الآتية :

(أ) تزايد الناتج الحدى - مع بقاء نفقة الإنتاج ثابتة ، يعنى تناقص النفقة الحدية للوحدات المنتجة (ق) . تزايد الغلة) .

(ب) تناقص الناتج الحدى - مع بقاء نفقة الإنتاج ثابتة ، يعنى تزايد النفقة الحدية للوحدات المنتجة (ق) . تناقص الغلة) .

أى أن الكميات المتساوية من النفقة تعطى فى قانون الغلة المتناقصة كميات متناقصة من الإنتاج ، وهذا ما يعرف بقانون النفقة المتزايدة . وسنعود إليه بعد قليل فى دراستنا للنققات .

**هل يمكن الاستمرار فى الإنتاج فى ظل ظروف الغلة المتزايدة ؟**

أن تأجيل ظهور الغلة المتناقصة يعتمد على هدم الفروض التى قام عليها القانون ، وفى مقدمتها إدخال عنصر التقدم الفنى فى الإنتاج فى الاعتبار . فإذا ارتفع الفن الإنتاجى أو المستوى الفنى للإنتاج لعنصر أو أكثر من عناصر الإنتاج تأخر ظهور مرحلة تناقص الغلة . فقد يضاف عمال مهرة ، أو توضع آلات حديثة ، أو تستخدم أرض أكثر خصوبة أو تزود بمخضبات كيماوية . وكل هذه عوامل تدفع مرحلة تزايد الغلة إلى الوجود وتطيل من فترتها وبالتالي تؤجل ظهور تناقص الغلة

كذلك يمكن تأجيل ظهور القانون إذا غيرنا نسب التأليف بين عناصر الإنتاج ، بشرط تغييرها جميعاً .

وفى مثالنا السابق يمكن أن نهدم شرط ثبات عرض الأرض بإضافة أرض جديدة خصبة ، أو عمال جدد أكثر مهارة وتدريب . وفى الصناعة من الممكن إضافة آلات جديدة وهى تمثل عنصر رأس المال العيى بدلاً من زيادة عدد العمال .

ومع ذلك لا يمكن القول بأن مشروع ما يمكن أن يستمر فى مرحلة تزايد الغلة

بصفة مطلقة ، ذلك ن بعض عناصر الإنتاج تتوقف على ظروف خارجة عن إرادة الإنسان . فعنصر الأرض مثلاً محدود العرض يمكن تعويضه بالوسائل الفنية الحديثة التي تقلل من مدى مساهمة عناصر الإنتاج المحدودة العرض بقدر الإمكان والتوسع في تلك التي تتميز بمرونة العرض . وهنا قد تستبدل الأرض بآلات مثلاً للتغلب على جمود العرض . وهذا يقودنا إلى السؤال التالي ، وهو :

(هل قانون الغلة المتناقصة ظاهرة عامة ؟ ) :

يرجع الفضل في إبراز (قوانين الغلة) في ميدان الدراسات الاقتصادية إلى (ريكاردو) (ومالتس)<sup>(١)</sup> إذ لاحظ ريكاردو - نتيجة للخبرة - أن المزارع إذا زاد كمية العمل ورأس المال المستخدمة على قطعة أرض ثابتة بمقدار المثل فإنه لا يصل إلى زيادة المحصول بمقدار المثل ، وإنما بمقدار أقل . وأنه إذا حدث وزاد العمل ورأس المال مرة أخرى بمقدار المثل للمقدار السابق ، فإنه الناتج الكلي سيزداد ، ولكن مقدار الزيادة سيكون أقل من سابقه . بمعنى أن الاتجاه نحو الزيادة إتجاه موجود ، إنما معدل الزيادة هو الذي يتراجع<sup>(٢)</sup> .

فإذا انتقلنا إلى مناقشة النطاق الذي يطبق فيه قانون الغلة المتناقصة نجد أنه «قانون عام» ، وهذا هو رأي الاقتصاديين المحدثين ، على عكس رأي ريكاردو الذي يقصر القانون على الزراعة فقط ، على أساس أن قانون الغلة المتزايدة ينطبق على الأنشطة الأخرى . إلا أن الواقع غير ذلك : بمعنى أن عمومية القانون تأتي من ناحيتين :

**الأولى :** أن قانون الغلة المتناقصة ينطبق بوجه عام إذا ما ثبت عنصر وتغير آخر ، مهما كان هذا العنصر المتغير . فمن الممكن تصور ثبات العمل ورأس المال وتغير عنصر الأرض . ومن الممكن أن تثبت الأرض والعمل يتزايد رأس المال ، ويمكن أن يثبت عنصر الأرض ويتغير رأس المال والعمل ، وفي كل هذه الحالات ينطبق القانون وتظهر آثاره .

**أما الناحية الثانية :** فهي أنه قانون عام ينطبق على قطاعي الزراعة والصناعة

(١) تذكر بعض المراجع أن (تيرجو) قد لاحظ أن مضاعفة النفقات لا تعطي ناتجاً مضاعفاً ، وأن الزيادة السنوية في الناتج التي يمكن الحصول عليها نتيجة التوسع في الزراعة تميل دائماً إلى النقصان . وقد استدلت هذه المراجع من ذلك على أن مبادئ قانون الغلة سابقة على كتابات ريكاردو ومالتس .

(٢) ونظراً لأن ظاهرة تناقص الغلة اعتبرت من المعطيات الأساسية التي قام عليها الفكر الاقتصادي التقليدي فقد استخدمت نظرية مالتس تشاؤمها منها كما سيأتي فيما بعد .

معاً، ذلك أن غلة العنصر المتغير المتزايد بعد مدة معينة تبدأ في الناقص سواء كان ذلك في الزراعة أم الصناعة .

وظاهرة الغلة المتناقصة تنطبق على الزراعة بالنسبة لقطعة معينة ، ولمجموع الأراضي في دولة معينة أيضاً . إلا أن القانون يتأخر ظهوره في البلاد الجديدة أو المكتشفة حديثاً . والاتجاه يكون أولاً لاستغلال الأراضي الأكثر خصوبة . وهي أراضي لا تستلزم زيادة عنصر العمل ، على عكس الأراضي التي سبق استغلالها ودرجة خصوبتها محدودة ، إذ تكون بطبيعتها محدودة العرض ونظراً لتزايد الطلب على هذه الأخيرة . وعلى المنتجات الزراعية<sup>(١)</sup> . تظهر الحاجة لزراعة أرض أقل جودة ، وهو ما يستدعي الاستعانة بعنصر العمل بكميات متزايدة على الأراضي الأقل خصوبة والتي يظهر بها بعد فترة قانون الغلة المتناقصة .

كذلك يظهر أثر القانون في الصناعات الاستخراجية . إذ في مراحل الاستغلال الأولى في المناجم مثلاً يظهر قانون الغلة المتزايدة ، ثم كلما تزايد العمق وزادت النفقات أكبر من نسبة زيادة التاج العيني تنخفض الكفاءة الإنتاجية للعنصر المتغير ويصبح إضافة عمال جدد غير مؤثرة في حجم الناتج الحدي والمتوسط شأنه شأن الأرض الزراعية تماماً .

وفي قطاع الخدمات يظهر قانون الغلة أيضاً . في صناعة النقل مثلاً، تتطلب مضاعفة سرعة السيارة - بعد مدة معينة من استعمالها - زيادة الطاقة المحركة بأكثر من الضعف ، أو تستلزم استخدام وقود أكثر من ذي قبل مما يخفض من درجة الكفاءة الإنتاجية لها كأداة لتقديم الخدمة ، وبالتالي ترتفع نفقات النقل ويظهر قانون الغلة المتناقصة .

ويمكن تقديم الكثير من الأمثلة في القطاعات المختلفة ، كقطاع التشييد والبناء ، وبعض أنواع المرافق كالإنارة ، وأنابيب المجارى التي تتحمل بمضى المدة مزيداً من تكاليف الصيانة نظير قيامها بالعمل ، ومع ذلك لا تتزايد كفاءتها بنفس مقدار ما انفق عليها .

(١) يتزايد الطلب لزيادة المواليد من السكان ، أو وقوع حرب تدمر فيها الأراضي الصالحة للزراعة ، أو ينقطع بمقتضاها استيراد مواد غذائية إضافية ، أو تحدث هجرة إلى البلد ترفع من حجم الطلب الكلي للعمل . علم سلة الاستهلاك . إلخ .

وفى القطاع الصناعى ينطبق قانون الغلة المتناقصة ، سواء بالنسبة الصناعة معينة أو لفرع من فروع الصناعات ، إلا أن الصناعة لها وضع خاص يستدعى مزيداً من الإيضاح .

فمن المعروف أن عنصر الأرض لا يمثل غالباً مركزاً رئيسياً فى النشاط الصناعى . فما يحتاجه هذا النشاط من عنصر الأرض لا يتعدى مساحة المصنع وبعض المرافق الملحقة كالمخازن أو مكاتب الموظفين واستراحات العمال . وعلى ذلك فالأرض اللازمة فى الصناعة تكون محدودة المساحة ، ومن السهل زيادتها ، وبالتالي لا تشكل عائقاً فى زيادة الإنتاج .

أما العنصر الآخر فى الإنتاج الصناعى ، وهو رأس المال العيى الذى يتمثل فى الآلات فإن زيادة حجمها غير متعذرة ، وبناء عليه يمكن تأجيل ظاهرة تناقص الغلة إلى فترات معينة بزيادة عدد الآلات . وفى هذه النقطة بالذات يمكننا القول بصحة تحليل ريكاردو من أن الزراعة تنطبق عليها قانون الغلة المتناقصة والصناعة ينطبق عليها قانون الغلة المتزايدة<sup>(١)</sup> . إلا أن هذه التفرقة ليست مطلقة إلى الأبد .

ومع ذلك فليست زيادة الآلات هى الأخرى بدون قيود ، فضلاً عما تتطلبه من وقت ، فإن التطور السريع فى فن إنتاج الآلات جعل كفاءة الآلة أو فاعليتها فى الإنتاج تتغير سريعاً - من وجهة نظر المنتج - لدرجة أنه قد يستبدلها بغيرها قبل أن يتم استهلاكها . أى أن صلاحيتها الفنية تكون غالباً أقصر من صلاحيتها الاقتصادية ويتدخل عامل الزمن فى استخدام الآلات ومدى كفاءة هذا الاستخدام .

ففى الزمن القريب تظل الآلات ثابتة ، وتحقق زيادة الإنتاج عن طريق زيادة عدد العمال ، مما يؤدى لظهور الغلة المتناقصة ، وفى الزمن البعيد يصبح من الممكن زيادة الآلات وزيادة العمال معاً ، ولذلك يتأخر ظهور قانون الغلة المتناقصة فى الفترات اللاحقة من الإنتاج .

(١) المحجوب : الاقتصاد السياسى ، المرجع السابق ، نقلاً عن :

Jean Marshall: Cours of Economic Politique



ويمكن القول بأن هذا الاتجاه ينطبق أيضاً على ظاهرتي تناقص الغلة وتزايدها في حالة التطور الفني في الآلات . ففي الزمن القصير لا يكون هناك متسع من الوقت لإحلال آلة حديثة مكان القديمة ، أما في الزمن الطويل فيستطيع صاحب العمل تزويد جهازه الإنتاجي بأحدث الآلات ، وهي بلا شك ذات إنتاجية أعلى . وتوفر مزيداً من الجهد والوقت ، مما يؤدي لتخفيف نفقة إنتاج الوحدة أو بمعنى آخر يدخل المشروع مرحلة تزايد الغلة .

ومع ذلك . . فإن تزايد الغلة في الصناعة ليس مطلقاً . فقد يصل المشروع إلى حد معين يرى فيه صاحبه إنشاء مصنع جديد بدلاً من إضافة وحدات جديدة أو التوسع في المشروع القديم .

وقد يحدث العكس إذا ما تمتع المشروع القديم بميزات معينة كان يكون قريباً من مناجم الفحم ، أو مساقط المياه أو المادة الأولية ، أو كان قريباً من أسواق التصريف أو أن المواصلات إليه تكون أكثر سهولة عن المصنع الجديد . بحيث نجد أن قانون تناقص الغلة يظهر في المصنع الجديد أسرع مما يظهر في المصنع القديم . ومعنى ذلك أن الوفورات الخارجية تشكل عاملاً من العوامل التي تؤخر مرحلة تناقص الغلة حتى ولو لم يكن هناك إضافات جديدة<sup>(١)</sup> .

ونخلص من ذلك إلى :

- ١- أن قانون تناقص الغلة قانون عام ينطبق على كل قطاعات الاقتصاد القومي .
- ٢- أن مرحلة تزايد الغلة ترادف انخفاض النفقة ومرحلة تناقص الغلة ترادف ارتفاع أو تزايد النفقة .
- ٣- أن تزايد الغلة يرتبط - مع ما يحققه من انخفاض في النفقة - بانخفاض الأسعار مع ارتفاع الربح ، مما يعود بالفاذدة على كل من المستهلك والمنتج . ثم أن العامل بدوره يستفيد من اجتياز المشروع مرحلة تزايد الغلة ، لأن مقتضى انخفاض النفقة ، وارتفاع الأرباح ، أن ترتفع أجور العمال وتزيد دخولهم العينية .

(١) إرجع : حمدية زهران مبادئ الاقتصاد السياسي ، القاهرة ، سنة ١٩٦٦

٤- أن كل تقدم فنى يؤخر من ظهور قانون الغلة المناقصة .  
فهو من ناحية يعتبر عاملاً من عوامل التقدم الاقتصادى ومن ناحية أخرى  
يعتبر دافعاً محركاً للطلب الكلى الفعلى .  
فمن ناحية التقدم الاقتصادى يعتبر التقدم الفنى حصيللة لانخفاض النفقة ،  
وزيادة الإنتاج وارتفاع مستواه .

ومن ناحية للطلب الفعلى فهو تزايد من زاويتين :

١- أن انخفاض النفقة ، يترتب عليه زيادة الإنتاج ، وزيادة المعروض من المنتجات  
، وزيادة التوزيع ، وانخفاض أسعار البيع فيتزايد الطلب .

٢- أن انخفاض النفقة يرفع من عوائد عناصر الإنتاج ، وخاصة عنصر العمل  
فتزداد الأجور ، التى هى عبارة عن دخول تنساب بعضها إلى تيار الاستهلاك  
فيرفع من حجم الطلب على السلع الاستهلاكية ويمتد أثره إلى السلع  
الاستثمارية .

كذلك فلاشك أن تزايد الطلب الكلى على السلع الاستهلاكية يعد حافزاً على  
زيادة الاستثمار الذى هو محرك للتقدم الاقتصادى<sup>(١)</sup> .

---

(١) راجع : حمدية زهران مبادئ الاقتصاد السياسى ، المرجع السابق ، ص ١٥٠ .

## الفصل التاسع تكاليف الإنتاج



## الفصل التاسع

### تكاليف الإنتاج

تحدد أسعار المنتجات بتفاعل قوى الطلب والعرض . ولقد ركزنا اهتمامنا فى الفصول السابقة على جانب الطلب والعوامل المتصلة به . وتجدر الإشارة هنا الى أن العامل الأساسى فى تكوين رغبة وقدرة المنشآت على عرض المنتج فى السوق هو تكلفة الإنتاج . فإنتاج أى سلعة يحتاج الى استخدام موارد اقتصادية ولأن هذه الموارد لها ندوة نسبية فإن لكل منها سعر يلصق بها . وتعتمد الكمية التى ترغب المنشأة فى عرضها من أى منتج فى السوق على أسعار أو تكاليف الموارد الضرورية لإنتاجها من ناحية ، وعلى سعر المنتج فى السوق من ناحية أخرى . وسوف نتحدث فى هذا الفصل عن طبيعة تكاليف الإنتاج . ثم نتحدث فى بعض الفصول التالية عن أسعار المنتج وقرارات المنتجين الخاصة بالعرض .

#### التكاليف الاقتصادية:

التكاليف الاقتصادية هى تلك المدفوعات التى يحصل عليها أصحاب الموارد لكى يؤكدوا ضمان استمرار عرضها فى مجال معين من مجالات الإنتاج . ويرجع هذا التعريف الى الحقيقة فى أن الموارد نادرة ولها

استخدامات بديلة ، فمن الناحية الحقيقية (المادية) نجد أن تعريف الاقتصادى للتكاليف مبين ، ببساطة ، أن استخدام أحد الموارد فى إنتاج أحد السلع يتضمن التضحية بمنتج آخر بديل . فالتكلفة الحقيقية لإنتاج خمسة وحدات من السلعة س هى عدد الوحدات من ص أوع التى كان يمكن الحصول عليها لو كنا قد استخدمنا الموارد (التى اشتركت فى إنتاج س) فى إنتاجها . ويتضمن منحى إمكانيات الإنتاج الذى عرضناه فى الفصل الثانى هذا المعنى للتكاليف . إذ يلاحظ فى الجدول (٢ - ١) عند النقطة ج من بدائل الإنتاج أن التكلفة الحقيقية لإنتاج ١٠٠٠ ر وحدة إضافية من الخبز هى إنخفاض إنتاج الآلات بمقدار ٣٠٠٠ وحدة ، وكمثال آخر لنفرض أن أحد العمال يستطيع أن يعمل فى خط إنتاج سيارات أو غسالات ملابس ، أو ثلاجات . فإن التكلفة الحقيقية لاستخدام هذا العامل فى إنتاج السيارات تساوى المساهمة التى كان يمكن يؤديها هذا العامل لو أنه عمل فى إنتاج الغسالات أو الثلاجات .

#### **التكاليف الصريحة والتكاليف الضمنية:**

إن التعبير عن التكاليف الاقتصادية فى صورة نقدية محير بعض الشيء والسبب الرئيسى فى ذلك ، أننا شأننا شأن المحاسب أو صاحب العمل نفكر فى التكاليف على اعتبار أنها تمثل مدفوعات نقدية بالضرورة ، أى نفقات نقدية تسدها المنشأ إلى الآخرين الذين يعرضون خدمات العمل أو لقاء المواد الخام أو الوقود أو خدمات النقل ، أو الطاقة . . . الخ . التى تقدم للمنشأة . هذه النفقات أو التكاليف الصريحة هى بكل تأكيد تمثل جزءاً من تعريف الاقتصادى للتكاليف ولكنها مجرد جزء . كذلك لابد بأخذ الاقتصادى فى الاعتبار .

التكاليف الضمنية Implicit Cost وهى ليست بالانفاق فهى تتمثل فى

قيمة أية موارد تمتلكها وتستخدمها أحد المنشآت . فالسبب الذى يستند إليه الاقتصادى فى ذلك بسيط ووجيه ، بصرف النظر عن ملكية المورد سواء كان ملكاً لمنشأة أو تستأجره فإن هناك تكلفة يتضمنها استخدام هذا المورد فى مجال معين . ويعبر عن هذه التكلفة فى صورة حقيقية بعدد وحدات المنتجات البديلة المضحى بها . وفى صورة نقدية بالمدفوعات النقدية التى كان يحصل عليها المورد المستخدم فى أفضل الاستخدامات البديله ، فلنفرض مثلاً أن الحاج مبروك له محل بقالة فى ناصية الشارع . وهو يملك مبنى المحل ويعمل بنفسه ويستخدم رأسماله النقدى . لهذا فإن منشأته ليس بها تكاليف صريحه . . فليس هناك إيجار صريح يسدده لنفسه وكذلك ليست هناك أجور صريحه يسددها لنفسه ، بل هناك إيجار ضمنى وأجر ضمنى . واستخدام الحاج مبروك لمبنى المحل الذى يملكه فى محل البقالة يعنى أنه يضحي بمبلغ ٢٠٠ جنيه فى الشهر كان يمكنه الحصول عليها كإيجار شهري لو أنه أجر هذا المحل لشخص آخر . كذلك فإن الحاج مبروك يضحي بالدخل من الفوائد والأجور التى كان يمكنه الحصول عليها بعرضه لموارده فى أفضل الاستخدامات البديلة . وأخيراً ، فإن الحاج مبروك بإدارته لمحل البقالة يكون قد ضحي بالعائد الذى كان يمكنه تحقيقه لو أنه قد قام بتقديم خدمات قدراته التنظيمية لأحد المنشآت الأخرى .

#### الارياح العادية كتكلفة:

أن أدنى مبلغ مطلوب لتحقيقه للحاج مبروك حتى يستمر يعطى جهده التنظيمى فى إدارة محل البقالة يسمى بالربح العادى . وكما هو الحال بالنسبة للإيجار الضمنى أو الاجور الضمنية فإن هذا العائد العادى لأداء وظيفة المنظم يمثل تكلفة ضمنية فإذا لم يتحقق هذا العائد الأدنى أو العادى فإن المنظم سيسحب جهده من هذا الخط من الإنتاج ويوجهه إلى إنتاج بديل . أو أن الفرد يكف عن العمل كمنظم ويفضل الانصراف إلى العمل كعامل أجير .

والخلاصة أن الأقتصادي يدخل ضمن التكاليف جميع المدفوعات (الصريحه والضمنية بما فيها الربح العادى) اللازمة للاحتفاظ بتوظيف الموارد فى أحد فروع الإنتاج .

#### الأرباح الاقتصادية أو المطلقة،

تبين مناقشة التكاليف الاقتصادية أن الاقتصاديين والمحاسبين يستخدمون اصطلاح الأرباح بشكل مختلف . والمحاسب يعنى بالإرباح عادة إجمالى المتحصلات مطروحا منها التكاليف الصريحه . ولكن الأرباح تعنى بالنسبة للاقتصادي إجمالى المتحصلات مطروحا منها جميع التكاليف (الصريحه والضمنية وتشمل الأخيرة الربح العادى للمنظم) .

لذلك عندما يقرر الاقتصادي أن المنشأة تكاد تغطى تكاليفها ، فإنه يعنى بذلك أن جميع التكاليف الصريحه والضمنية تم تدبيرها وكذلك فإن المنظم قد حصل على عائد يكفيه للاستمرار فى استخدام مواهبه فى فرع الإنتاج الذى يعمل فيه . فإذا كانت إجمالى المتحصلات تفوق تكاليفها الاقتصادية ، فإن مايتبقى بعد ذلك يذهب إلى المنظم . هذا الجزء المتبقى يسمى الربح الاقتصادي أو الربح المطلق أو البحت . وهو لا يمثل تكلفة لأنه بالتعريف يمثل عائد يفيض عن الربح العادى المطلوب تحقيقه للمحافظة على بقاء المنظم يعمل فى فرع الإنتاج الخاص به .

#### الأجل القصير والأجل الطويل،

تعتمد التكاليف التى تتحملها المنشأة أو الصناعة فى إنتاج سلعة معينة على أنواع التعديلات التى تستطيع المنشأة أو الصناعة إجرائها على مقادير الموارد المختلفة التى تستخدمها فالكميات المستخدمة من كثير من الموارد (العمل ، والمواد الخام والوقود ، والقوة الحركية . . . وغيرها) يمكن أن تتغير



بسهولة وبسرعة . ولكن مقادير بعض الموارد الأخرى تحتاج إلى مزيد من الوقت لتعديلها . فمثلا طاقة المصنع أى حجم مباني المصانع وكمية الآلات والمعدات الموجودة فيه يمكن أن تتغير ولكنها بعد فترة من الزمن . ففي بعض الصناعات الثقيلة تمتد هذه الفترة إلى عدة سنوات حتى يمكن تغيير طاقة المصنع . هذه الاختلافات فى الفترة الزمنية اللازمة لتغيير كميات الموارد المختلفة المستخدمة فى العملية الإنتاجية تجعل من الضروري التمييز بين الأجل القصير والأجل الطويل ، ويشير الأجل القصير إلى فترة زمنية قصيرة جدا بحيث لا تسمح للمنظم أن يغير من طاقة مصنعه ولكنها طويلة بدرجة تكفى لتغيير مستوى أو درجة استغلال العوامل الثابتة بالمصنع . فطاقة المصنع ثابتة فى الأجل القصير ، ولكن مستوى الإنتاج يمكن أن يتغير تبعا لاستخدام مقادير أكبر أو أصغر من القوة العاملة والمواد . . . وغيرها فى المصنع . . . لذلك فإن طاقة المصنع يمكن أن تستخدم بكثافة أكبر أو أقل فى الأجل القصير .

ومن وجهة نظر المنشآت العاملة فى السوق ، يشير الأجل الطويل إلى الفترة الطويلة بالقدر الذى يسمح لهذه المنشآت بتغيير كميات جميع الموارد التى تستخدمها بما فيها طاقة المصنع . ومن وجهة نظر الصناعة يشمل الأجل الطويل كذلك . الوقت الذى يكفى المنشآت العاملة فى الصناعة بأن تصفى أعمالها وتترك الصناعة ويكفى لاتاحة الفرصة أمام إنشاء بعض المنشآت الجديدة ودخولها فى الصناعة ، وبينما نجد أن الأجل القصير هو فترة التجهيزات والمباني الثابتة (طاقة إنتاجية ثابتة) . فإن فترة الأجل الطويل هى فترة التجهيزات والمباني المتغيرة (طاقة إنتاجية متغيرة) .

فإذا قامت أحد الشركات بتوظيف ١٠٠ عامل جديد فى أحد مصانعها أو اضافت وردية جديدة من العاملين ، فإن هذا التصرف يعتبر من قبيل التعديلات قصيرة الأجل . ولكن حين تقوم نفس الشركة بإنشاء جناح جديد

لمبانيها وتركيب المزيد من المعدات والآلات فإن هذه الإضافات تعتبر تعديلات طويلة الأجل .

وجدير بالملاحظة أن الأجل القصير والأجل الطويل يعبران عن مفهوم أكثر منها فترات زمنية محددة بتقويم معين . ففي الصناعات الخفيفة ، ربما يمكن إنجاز التغيرات المطلوب إدخالها على طاقة المصنع فى أيام قليلة . فالمنشأة الفردية الصغيرة التى تقوم بتفصيل ملابس الرجال يمكن أن تجرى تعديلات على طاقة مصانعها فى غضون أيام قليلة ولا يحتاج منها ذلك إلى أكثر من طلب توريد منضدتين أو بنكين جديدتين من الخشب لقص أثواب القماش وعدة ماكينات جديدة للخياطة ووضعها فى المصنع ولكن الأمر يختلف بالنسبة للصناعات الثقيلة . فقد يحتاج تعديل طاقة مصنع إنتاج سيارات إلى عدة سنوات حتى يتم إنشاء مصنع جديد لتجميع وتركيب وتجهيز المعدات اللازمة لخط التجميع المطلوب .

ولنتقل الآن إلى تحليل تكاليف الإنتاج فى الأجل القصير أو فترات ثبات المصنع ثم تتبعها بعد ذلك بدراسة التكاليف فى الأجل الطويل أو فترة المصنع المتغير .

#### **تكاليف الإنتاج فى الأجل القصير:**

تعتمد تكاليف إنتاج أى سلعة بأحد المنشآت على أسعار الموارد اللازمة لإنتاج هذه السلعة وعلى أسلوب الإنتاج (التكنولوجيا) أى كمية الموارد التى تستخدمها فى إنتاج السلعة . وهذا الجانب الفنى (التكنولوجيا) للتكاليف هو أهم مايعنينا عند هذه النقطة . فالمنشأة تستطيع فى الأجل القصير أن تغير حجم إنتاجها بإضافة موارد متغيرة إلى التجهيزات الثابتة بالمصنع . والسؤال هنا . كيف يتغير الإنتاج كلما أضيف المزيد والمزيد من الموارد المتغيرة إلى موارد المنشأة الثابتة .

### التكاليف الثابتة والمتغيرة والكلية،

والآن يتعين إضافة أسعار الموارد إلى بيانات الإنتاج التي عرضناها مع قانون تناقص الغلة ، حتى يمكن تحديد التكاليف الكلية وتكلفة الوحدة لإنتاج السلع المختلفة ، ولقد سبق أن أكدنا أنه في الأجل القصير تكون بعض الموارد (التي ترتبط بطاقة المنشأة (المصنع) ثابتة ، بينما البعض الآخر متغير ويوضح ذلك أنه يمكن تقسيم التكاليف في الأجل القصير إلى تكاليف ثابتة وتكاليف متغيرة .

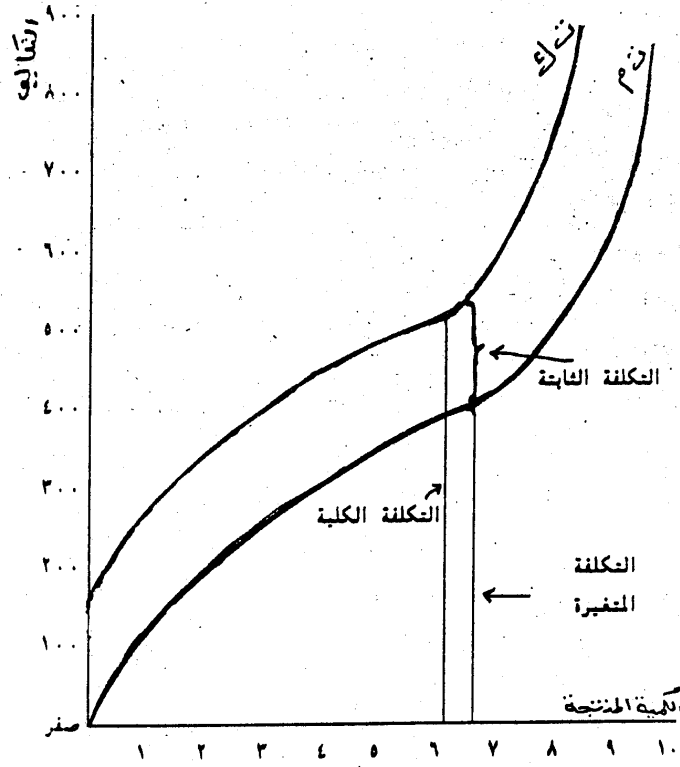
والتكاليف الثابتة هي تلك التكاليف التي لا تتغير في إجمالها مع التغيرات في حجم الانتاج ، وترتبط التكاليف الثابتة بوجود طاقة محددة لمصنع المنشأة ومن ثم يتعين دفعها حتى لو كان معدل إنتاج المنشأة يساوى صفر ومن أمثلة التكاليف الثابتة تلك التكاليف الخاصة بالفوائد على سنوات المنشأة المدينة ، والإيجارات ، وجانب من قيمة أهلاك المعدات والآلات والمباني ، وأقساط التأمين ، ومرتببات الإدارة العليا والمسئولين في الوظائف الهامة بالمنشأة . ولقد افترضنا في العمود '٢' بالجدول (٩ - ٢) أن التكاليف الثابتة للمنشأة تساوى ١٠٠ ويلاحظ أن هذا الرقم للتكلفة الثابتة يستمر كما هو عند جميع مستويات الانتاج بما فيها المستوى صفر .

جدول ٢٩  
تداول العلف الإجمالية والعسلة لأمه المهنات الفردية  
في الاجل القصير  
( بيانات إحصائية )

بيانات العلف الكلية في المجموع				بيانات العلف الكلية في المجموع			
(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(٧)	(٨)
النتج الكلي	إجمالي العلف	إجمالي العلف	الكلف	متوسط العلف أو (١) ÷ (٢)	متوسط العلف أو (١) ÷ (٢)	متوسط العلف أو (١) ÷ (٢)	الكلف
متر	١٠٠	متر	١٠٠	-	-	-	-
١	١٠٠	٩٠	٩٠	-	٩٠	٩٠	٩٠
٢	١٠٠	١٨٠	١٨٠	٥٠	٥٧	٥٧	٧٠
٣	١٠٠	٢٤٠	٢٤٠	٢٤٠	٧٠	١١٣,٣١	٧٠
٤	١٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٧٠	١١٣,٣١	٧٠
٥	١٠٠	٣٨٠	٣٨٠	٣٨٠	٧٠	١١٣,٣١	٧٠
٦	١٠٠	٤٥٠	٤٥٠	٤٥٠	٧٠	١١٣,٣١	٧٠
٧	١٠٠	٥٥٠	٥٥٠	٥٥٠	٧٠	١١٣,٣١	٧٠
٨	١٠٠	٦٥٠	٦٥٠	٦٥٠	٧٠	١١٣,٣١	٧٠
٩	١٠٠	٧٨٠	٧٨٠	٧٨٠	٧٠	١١٣,٣١	٧٠
١٠	١٠٠	٩٣٠	٩٣٠	٩٣٠	٧٠	١١٣,٣١	٧٠

والتكاليف المتغيرة هي تلك التكاليف التي تزيد مع زيادة مستوى الإنتاج وتشمل التكاليف المتغيرة موضوعات أجور العمال والمواد والوقود والقوة وخدمات النقل وما شابه ذلك من الموارد المتغيرة . كما هو واضح بالعمود «٣» بالجدول (٩ - ٢) تتغير التكاليف المتغيرة مع الإنتاج ولكن يلاحظ أن الزيادة في التكاليف المتغيرة التي ترتبط بكل وحدة زيادة في الإنتاج ليست ثابتة . ففي بداية الإنتاج تزيد التكاليف المتغيرة لفترة بمقادير متناقصة . وينطبق ذلك حتى الوحدة الرابعة من الإنتاج ولكن بعد الوحدة الرابعة تزيد التكلفة المتغيرة لكل وحدة متتالية من الإنتاج . وتفسير هذا السلوك للتكاليف المتغيرة يكمن في قانون تناقص الغلة فنسب تزايد الناتج الحدى ستكون الحاجة إلى زيادة كمية الموارد المتغيرة أقل فأقل للحصول على وحدات متتالية من الإنتاج ويستمر ذلك لفترة . ويعنى ذلك أن التكاليف الكلية المتغيرة ستزيد بمقادير متناقصة . ولكن عندما يبدأ الناتج الحدى فى التناقص ، نتيجة الوصول إلى مرحلة تناقص الغلة يصبح من المتعين استخدام كميات إضافية أكبر وأكبر من الموارد المتغيرة لإنتاج كل وحدة من الوحدات المتتالية للإنتاج . لذلك تزيد إجمالى التكاليف المتغيرة بمقادير متزايدة .

والتكاليف الكلية لا تحتاج إلى تعريف فهي عبارة عن مجموع التكاليف الثابتة والتكاليف المتغيرة وتظهر بالعمود (٤) من الجدول (٩ - ٢) وعندما يكون مستوى الإنتاج يساوى صفر فإن التكاليف الكلية تساوى التكاليف الثابتة للمنشأة ولكل وحدة من وحدات الإنتاج (بين ١ وعشرة) تختلف التكاليف الكلية بنفس معدل تغير التكاليف المتغيرة .



الشكل (٩-١) التكاليف المتغيرة (ت م) تتغير بتغير الإنتاج والتكاليف  
الثابتة مستقلة عن مستوى الإنتاج وتساوي التكاليف الكلية (ت ك) مجموع  
التكاليف الثابتة والمتغيرة .

ويبين الشكل (٩ - ١) التمثيل البياني للتكاليف الثابتة والمتغيرة والكلية  
حسب قيمتها الواردة بالجدول (٩ - ٢) ويلاحظ أن إجمالي التكاليف المتغيرة

تقاس من الإحداثى الأفقى بينما التكاليف الثابتة الكلية تتجمع رأسياً إلى إجمالى التكاليف المتغيرة لتحدد معنى التكاليف الكلية .

والتمييز بين التكاليف الثابتة والتكاليف المتغيرة ضئيل الأهمية بالنسبة لرجل الأعمال . فالتكاليف المتغيرة هى تلك التكاليف التى يستطيع رجل الأعمال السيطرة عليها أو تغييرها فى الأجل القصير عن طريق تغيير مستوى الإنتاج . ومن الناحية الأخرى نجد أن التكاليف الثابتة لا تخضع لسيطرة رجل الأعمال فعبء هذه التكلفة لا بد وأن يسدد بصرف النظر عن مستوى الإنتاج .

#### التكاليف المتوسطة أو تكلفة الوحدة،

أن المنتجين يهتمون بالتأكيد بتكاليفهم الكلية ، ولكنهم يهتمون كذلك بتكاليف الوحدة أو التكاليف المتوسطة . وبيانات متوسط التكلفة تكون أكثر استخداماً عند إجراء مقارنة بسعر المنتج والتى تظهر عادة على أساس الوحدة وتظهر متوسط التكلفة الكلية فى الأعمدة ٥ و ٦ و ٧ بالجدول (٩ - ٢) ومن المهم أن نتعرف على كيفية استخراج بيانات تكلفة الوحدة وكيف تختلف كلما تغير الإنتاج .

ويمكن أن نحصل على متوسط التكلفة الثابتة (م ت ث) بقسمة إجمالى التكاليف الثابتة على الإنتاج المناظر . ومتوسط التكلفة الثابتة تنخفض كلما زاد الإنتاج وبينما إجمالى التكاليف الثابتة ، بالتعريف ، مستقلة عن الإنتاج ، نجد أن (م ت ث) . ينخفض كلما زاد حجم الإنتاج . فكلما زاد الإنتاج ، فإن مقدار التكاليف الثابتة الكلية والذى يساوى ١٠٠ يوزع على كميات أكبر وأكبر من الإنتاج . وعندما يكون الإنتاج يساوى وحدة واحدة تكون متوسط التكلفة الثابتة يساوى ١٠٠ جنيه . وعندما يصل حجم الإنتاج إلى وحدتين تصبح التكاليف الثابتة الكلية بمبلغ ١٠٠ جنيه مساوية لمبلغ ٥٠ جنيه تكاليف ثابتة للوحدة ثم يصبح ٣٣ و ٣٣ جنيه عندما توزع بمبلغ ١٠٠ على ٣ وحدات

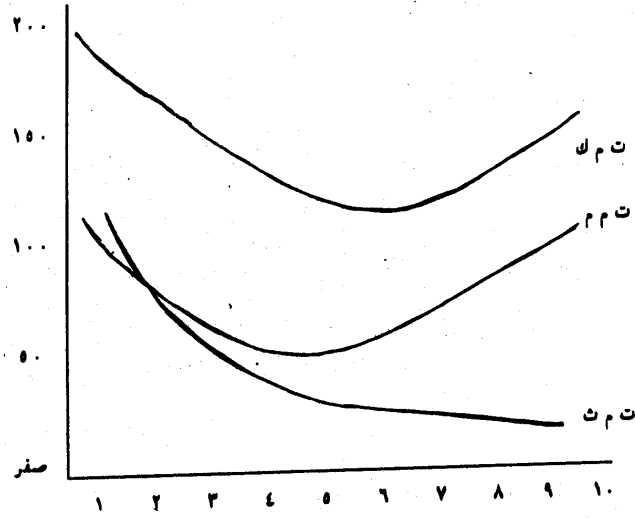
وتصبح ٢٥ جنيه عندما توزع على ٤ وحدات . . . وهكذا . وهذا ما يشير إليه ، عادة ، رجال الأعمال 'بتوزيع أعباء التكاليف الثابتة' ، ويتضح من الشكل (٨ - ٢) أن متوسط التكاليف الثابتة (ت م ث) يتناقص باستمرار مع زيادة الإنتاج .

ونستخرج متوسط التكاليف المتغيرة (م ت م) بقسمة إجمالي التكاليف المتغيرة على حجم الإنتاج المناظر وتتناقص التكاليف المتوسطة المتغيرة في البداية لتصل إلى أدنى نقطة ثم تتزايد بعد ذلك . وتظهر في الشكل على صورة حرف لـ أو شكل الفنجان على النحو المبين بالشكل (٩ - ٢) والذي يشير إليه (ت م م) . ولأن إجمالي التكاليف المتغيرة يعكس قانون تناقص الغلة . كذلك فإن أرقام (م ت م) تعكس هذا القانون بنفس القدر لأنها تستخرج من التكاليف الكلية المتغيرة . وبسبب تزايد الغلة فإننا نحتاج إلى مقادير أقل وأقل من المضاف من الموارد المتغيرة لإنتاج وحدة من الوحدات الأربعة الأولى من الإنتاج ونتيجة لذلك تنجم التكلفة المتغيرة للوحدة إلى الانخفاض وتقل التكاليف المتوسطة المباشرة إلى أدناها عند الوحدة الخامسة من الإنتاج . وبعد هذه النقطة تبدأ (م ت م) في الزيادة ذلك أن تناقص الغلة يقتضى استخدام المزيد والمزيد من الموارد المتغيرة لإنتاج كل وحدة إضافية من الإنتاج . وبعبارة أخرى فإنه عند مستويات الإنتاج المنخفضة يكون الإنتاج ضعيف الكفاءة نسبياً وأكثر تكلفة بسبب نقص العمالة التي تعمل مع الطاقة الثابتة للمنشأة . إذ لا يوجد القدر الكافي من الموارد المتغيرة التي تشترك مع الجهاز الإنتاجي الثابت للمنشأة . ومن ثم يكون الإنتاج ضعيف الكفاءة . وبالتالي تكون تكلفة الوحدة مرتفعة نسبياً . وكلما حدث توسع في الإنتاج كلما أمكن الاستفادة من التخصص وزاد استخدام المعدات الرأسمالية للمنشأة بكامل طاقتها ، ومن ثم تزيد كفاءة الإنتاج ونتيجة لذلك تنخفض تكلفة وحدة الإنتاج . وكلما أضيف المزيد من الموارد المتغيرة فإننا نصل إلى نقطة



تظهر فيها آثار تناقص الغلة . وحينئذ يكون هناك فائض فى العمالة حيث يعمل عدد أكثر من اللازم على المعدات الرأسمالية ونتيجة لهذا التزاحم وإنهاك الآلات بزيادة إستخدامها بأكثر من طاقتها تتضائل الكفاية ويعنى ذلك إرتفاع متوسط التكاليف المتغيرة ويمكن الحصول على متوسط التكلفة الكلية (م ت ك) بقسمة التكاليف الكلية على حجم الإنتاج أو ببساطة عن طريق جمع متوسط التكلفة الثابتة مع متوسط التكلفة المتغيرة لكل من واحد من المستويات العشرة للإنتاج . هذه البيانات تظهر بالعمود ٧ فى الجدول (٩ - ٢) وتظهر هذه البيانات بيانياً بالشكل (٩ - ٢) إذا يمكن الحصول على (ت م م ، ت م ث رأسياً) لذلك فإن المسافة الرأسية بين (ت م ك ، ت م م) تعكس (م ت) عند كل مستويات الإنتاج المختلفة .

التكاليف المتوسطة فى الأجل القصير



الشكل (٩ - ٢)

متوسط التكاليف الكلية (ت م ك) هى المجموع الرأسى لمتوسط التكلفة المتغيرة (ت م م) .

ومتوسط التكاليف الثابتة (ت م ث) وينخفض متوسط التكاليف الثابتة بالضرورة لأن مقدار معين من التكاليف الثابتة يوزع على كميات أكبر وأكبر من الإنتاج وينخفض متوسط التكاليف المتغيرة في البداية بسبب تزايد الغلة ولكنها ترتفع بعد ذلك نتيجة لتناقص الغلة .

#### التكلفة الحدية:

بقى مفهوم أخير وهام جداً للتكلفة - التكلفة الحدية - والتكلفة الحدية (ت ح) هي الزيادة في التكلفة أو التكلفة الإضافية لزيادة الإنتاج بوحدة واحدة . ويمكن تحديد (ت ح) لكل وحدة إضافية من الإنتاج بملاحظة التغير في التكاليف الكلية الناشئة عن هذه الوحدة . ففي الجدول (٩ - ٢) نجد أن إنتاج الوحدة الأولى يرفع التكلفة الكلية من ١٠٠ جنيه إلى ١٩٠ جنيه . لذلك ، فإن التكلفة الإضافية أو الحدية للوحدة الأولى تساوي ٩٠ جنيه ، والتكلفة الحدية للوحدة الثانية هي ٨٠ جنيه (٢٧٠ إلى ١٩٠) والتكلفة الحدية للثالثة هي ٧٠ جنيه (٣٤٠ إلى ٢٧٠) وهكذا . وتظهرت ح لكل وحدة من وحدات الإنتاج العشرة في العمود ٨ من الجدول (٩ - ٢) كذلك يمكن حساب (ت ح) من العمود الخاص بالتكلفة الكلية المتغيرة . لماذا؟ لأن الاختلاف الوحيد بين التكلفة الكلية والتكلفة الكلية المتغيرة هو المقدار الثابت للتكاليف الثابتة ، لهذا فإن التغير في التكاليف الكلية والتغير في التكاليف الكلية المتغيرة الذي يرتبط بكل وحدة إضافية للإنتاج واحد .

والتكلفة الحدية مفهوم إستراتيجي لأنه تحدد تلك التكاليف التي يمكن للمنشأة أن تسيطر عليها سيطرة مباشرة . وتشير (ت ح) بشكل خاص إلى تلك التكاليف التي تنشأ في إنتاج الوحدة الأخيرة من المنتج وفي نفس الوقت تمثل التكلفة التي يمكن توفيرها بتخفيض الإنتاج الكلي بالوحدة الأخيرة وبيانات التكلفة المتوسطة لا تعطي هذه المعلومات ، فإذا افترضنا . مثلاً ، أن

المنشأة لم تصل إلى قرار فيما إذا كان يتعين عليها إنتاج ٣ أو أربع وحدات من الإنتاج ، فإذا نظرنا إلى الجدول (٩ - ٢) نجد أنه عند إنتاج ٤ وحدات من الإنتاج يكون متوسط التكلفة الكلية ١٠٠ جنيه . ولكن المنشأة لا تزيد تكلفتها الكلية بمقدار ١٠٠ جنيه إذا قامت بإنتاج الوحدة الرابعة كما أنها لا توفر ١٠٠ جنيه إذا لم تقم بإنتاجها . فالتغير في التكاليف هنا هو ٦٠ جنيه فقط حسبما هو ظاهر في العمود ح من الجدول (٩ - ٢) وقرارات المنشأة حول اختيار ما تقوم بإنتاجه هو قرارات حدية . بمعنى أنها قرارات إنتاج قدر أكبر أو قدر أقل من الوحدات . وتظهر التكلفة الحدية التي تتضمنها إنتاج وحدة أكثر أو وحدة أقل من الإنتاج وعندما توضع مع الإيراد الحدى (الذى يشير إلى التغير فى الإيراد نتيجة إنتاج وحدة إضافية أو وحدة أقل من الإنتاج) فإن التكلفة الحدية تمكن المنشأة من تحديد ما إذا كان من المتوقع أن تتوسع فى مستوى إنتاجها أم تكبش هذا المستوى .

ويصور الشكل (٩ - ٣) التمثيل البياني للتكلفة الحدية ، ويلاحظ أن التكلفة الحدية تنخفض بشدة لتصل إلى أدناها ثم ترتفع بعد ذلك بشكل حاد ، وهذا يعكس الحقيقة فى أن التكاليف المتغيرة وبالتالى التكاليف الكلية تزيد أولاً بمقادير متناقصة ثم تزيد بعد ذلك بمقادير متزايدة ، أنظر الشكل (٥ - ١) والأعمدة ٣ و ٤ بالجدول (٩ - ٢) .

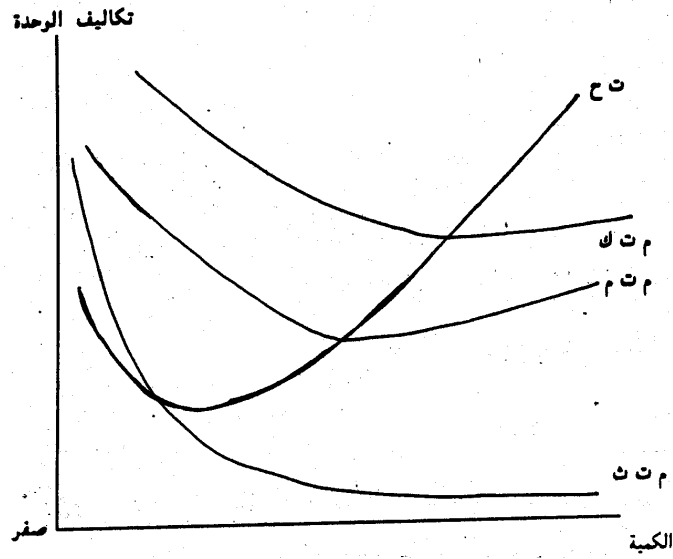
ويعكس شكل منحنى الإنتاجية الحدية منطق قانون تناقص الغلة ، يمكن إدراك العلاقة بين الناتج الحدى والتكلفة الحدية بالرجوع إلى الجدول (٩ - ١) فإذا استخدمت الوحدات المتعاقبة من المورد المتغير (العمل) بسعر ثابت ، فإن التكلفة الحدية لكل وحدة مضافة للإنتاج ستتناقص طالما أن الناتج الحدى لكل عامل إضافي يزيد ، وذلك لأن التكلفة الحدية هى ببساطة السعر أو تكلفة

العامل الإضافي مقسوماً على ناتجه الحدى ، لهذا إذا افترضنا (فى الجدول ٩ - ١) أنه يمكن إستخدام كل عامل بتكلفة عشرة جنيهات ، ولأن الناتج الحدى للعامل الأول يساوى ٥ ، وتوظيف هذا العامل يزيد تكلفة المنشأة بمبلغ ١٠ جنيهات فإن التكلفة الحدية لكل هذه الوحدات الخمس المضافة للإنتاج ستكون هى ٢ جنيه (١٠ جنيهات ÷ ٥) كذلك فإن العامل الثانى يزيد التكلفة بمبلغ ١٠ جنيهات ، ولكن ناتجه الحدى يساوى ٨ وحدات ، ومن ثم فإن التكلفة الحدية لكل وحدة من الثمان وحدات للإنتاج هى ١٥ جنيه (١٠ جنيهات ÷ ٨) وعموماً فطالما أن الناتج الحدى يتزايد فإن التكلفة الحدية ستتناقص ، ولكن فى ظل تناقص الغلة (عند إستخدام العامل الثالث فى هذه الحالة) ستبدأ التكلفة الحدية فى الارتفاع ، لذلك فإنه باستخدام العامل الثالث تصبح التكلفة الحدية ٢ جنيه مرة أخرى (٥ + ١٠) و ٥ و ٢ جنيه للعامل الرابع و ٣ و ٣ جنيه للعامل الخامس و ٥ جنيه للعامل السادس .

والعلاقة بين الناتج الحدى والتكلفة الحدية واضحة ، فعلى ضوء سعر (تكلفة المورد المتغير ، فإن تزايد الغلة ينعكس على تناقص التكلفة الحدية وكذلك ينعكس تناقص الغلة على تزايد التكلفة الحدية .

ويلاحظ ، علاوة على ذلك ، أن التكلفة الحدية تتقاطع مع كل من متوسط التكلفة المتغيرة ، ومتوسط التكلفة الكلية عند أدنى نقط لهم ، هذه العلاقة القائمة بين الحدى والمتوسط هى مسألة ضرورة رياضية والتى يمكن توضيحها بالمنطق لنفرض ، مثلاً ، أن أحد لاعبي كرة السلة قد قدر لخصمه ٣ أهداف فى كل مباراة من المباريات الثلاث التى أشترك فيها . والآن هل أنخفض أو ارتفع متوسطه نتيجة لإشتراكه فى مباراة رابعة (حدية) يعتمد على ما إذا كانت الأهداف الإضافية المقدرة فى المباراة الأخيرة أقل أو أكثر من

متوسط الأهداف الثلاثة التي حققها في المباريات الثلاثة الأولى فإذا قدر أقل من ٣ أهداف ، مثلاً . ، في المباراة الرابعة فإن إجمالي الأهداف سيرتفع من ٩ إلى ١٠ وسينخفض المتوسط من ٣ إلى ٢ و ٥ (١٠ ÷ ٤) وعلى العكس من ذلك إذا قدر له أكثر من ٣ أهداف .



الشكل (٩ - ٣) التكلفة الحدية تقطع كلا من م ت ك ، م ت م عند أدنى نقطة لهم ، وذلك لأنه عندما تضاف كمية إضافية أو حدية إلى التكلفة الكلية (أو التكلفة المتغيرة) أقل من متوسط تلك التكلفة فإن المتوسط لابد وأن ينخفض وعلى العكس من ذلك عندما تكون الكمية الحدية المضافة إلى التكلفة الكلية (أو المتغيرة) أكبر من المتوسط فإن المتوسط لابد وأن يرتفع .

(ولكن ٧ مثلاً) في المباراة الرابعة فإن إجمالي الأهداف سيرتفع من ٩ إلى ١٦ وكذلك المتوسط سيرتفع من ٣ إلى ٤ (١٦ ÷ ٤) ويحدث نفس

الشيء بالنسبة للتكاليف ، فعندما تكون المقادير المضافة إلى التكلفة الكلية (التكلفة الحدية) أقل من المتوسط للتكلفة الكلية فإن متوسط التكلفة الكلية ينخفض ، وعلى العكس عندما تزيد التكلفة الحدية عن متوسط التكلفة الكلية فإن  $M$  ت ك سيرتفع ويعنى ذلك بالنسبة للشكل (٩ - ٣) أنه طالما أن المنحنى  $C$  يقع أسفل منحنى  $M$  ت ك فإن متوسط التكلفة الكلية سينخفض وعندما يكون  $C$  أعلى من  $M$  ت ك فإن متوسط التكلفة الكلية يرتفع ، لذلك فإنه عند نقطة التقاطع تكون  $C$  مساوية لمتوسط التكلفة الكلية وهنا نجد أن  $M$  ت ك بدأ فى التوقف عن الإنخفاض ولكنه لم يبدأ بعد فى الارتفاع .

وهذه بالتعريف هى النقطة الدنيا على المنحنى  $M$  ت ك ولأنه يمكن تعريف  $C$  على أنها الإضافة إلى التكلفة الكلية أو متوسط التكلفة المتغيرة الناشئة عن إضافة وحدة أكثر إلى الإنتاج فإن هذا التبرير نفسه يفسر السبب فى أن  $C$  يتقاطع مع متوسط التكلفة الكلية عند أدنى نقطة تقع على  $M$  ت ك .

ولا توجد مثلاً هذه العلاقة بين  $C$  ومتوسط التكلفة الثابتة . فالتكلفة الحدية تتضمن تلك التكاليف التى تتغير بتغير الإنتاج بينما التكاليف الثابتة طبقاً للتعريف مستقلة عن الإنتاج .

ولنتنقل الآن إلى توضيح العلاقة بين الإنتاج وتكاليف الوحدة عندما تكون جميع المدخلات متغيرة .

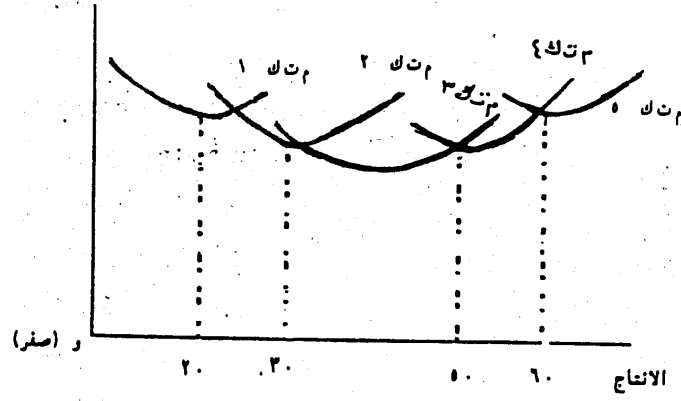
#### تكاليف الإنتاج فى الأجل الطويل،

فى الأجل الطويل ، تستطيع الصناعة والمنشآت الفردية التى تحتويها أن تناقش جميع التعديلات المرغوبة فى الموارد ، فتستطيع المنشأة أن تغير من طاقة مصنعها ، وتستطيع أن تشيد مصنع أكبر أو تنتقل إلى مصنع أصغر من

المفترض فى الجدول (٩ - ٢) وتستطيع الصناعة كذلك ، أن تغير من حجم مصنعها ، فالأجل الطويل هو تلك الفترة من الزمن التى تكفى لدخول منشآت جديدة إلى الصناعة وخروج منشآت قديمة منها ، ولاشك أن عملية دخول وخروج المنشآت إلى ومن الصناعة له آثار يمكن مناقشتها فيما بعد ولكننا نقصر الإهتمام هنا على التغيرات التى تجريها المنشأة الفردية على طاقة المصنع ، وعند التعرض لهذه التعديلات فإننا نصوغ التحليل فى صورة متوسط التكلفة الكلية ، م ت ك دون إجراء أى تمييز بين التكاليف الثابتة والمتغيرة وذلك لسبب واضح وهو أن جميع الموارد وبالتالي جميع التكاليف تكون جميعاً متغيرة فى الأجل الطويل .

لنفرض مثلاً ، أن أحد المنشآت الصناعية التى تملك مصنع واحد بدأت الإنتاج على نطاق صغير ولكن بعد أن حققت نجاح توسعة فى الإنتاج ، بالتوسع التدريجى فى حجم المصنع ، فما الذى يحدث لمتوسط التكاليف الكلية نتيجة لحدوث هذا النمو ؟ والحقيقة أن الإجابة المباشرة هى أن متوسط التكاليف الكلية ستخفف لفترة من الزمن مع تتابع كبر أحجام المصانع ، ولكن بعد الاستمرار فى تشييد أحجام كبيرة من المصنع ستصل إلى حد تبدأ بعده م ت ك فى الزيادة .

تكاليف الوحدة



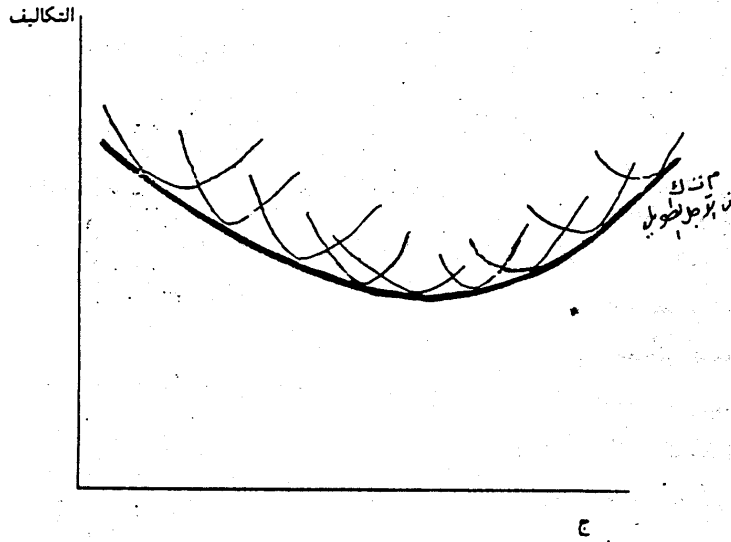
ويوضح الشكل (٩ - ٤) هذه الحالة الخمسة أحجام يمكن تحقيقها للمصنع ، ويشير المنحنى م ت ك ١ إلى منحنى متوسط التكاليف الكلية لأصغر المصانع الخمسة ، م ت ك ٢ إلى أكبر المصانع والعلاقة القائمة بين هذه المصانع الخمسة هي بكل وضوح تسير وفقاً للنهج الذى أوضحناه من قبل ، فتشييد مصنع أكبر يتضمن إنخفاض تكاليف الوحدة حتى تصل إلى حجم المصنع ٣ ، ولكن بعد هذه النقطة نجد أن أى حجم أكبر من المصانع سوف يعنى مستوى أكبر من متوسط التكاليف الكلية .

الشكل (٩ - ٤) يتكون منحنى التكلفة المتوسطة فى الأجل الطويل من أجزاء من منحنيات التكلفة فى الأجل القصير (م ت ك ١ ، م ت ك ٢ ، م ت ك ٣ . . . . . الخ) لأحجام مختلفة من المصانع التى تختار من بينها المنشأة ، وكل نقطة على منحنى التخطيط المقوس تمثل أقل تكلفة للوحدة يمكن تحقيقها لأى منتج عندما يتوافر للمنشأة الوقت الكافى لإجراء التغيرات المرغوب فى حجم مصنعها .



والخطوط المتقطعة المتعامدة على الأحداثى الأفقى الذى يمثل الإنتاج لها أهمية بالغة ، فهي تشير إلى تلك النقط التى يتعين على المنشأة عندها أن تغير حجم المصنع كى تحقق أقل التكاليف للوحدة فإذا نظرنا إلى الشكل (٩-٤) نجد أنه بالنسبة لجميع مستويات الإنتاج التى تقل عن ٢٠ وحدة فإن أقل تكاليف للوحدة تتحقق باستخدام حجم المصنع ١ ، ولكن إذا حدث توسع فى حجم مبيعات المنشأة إلى مستوى يزيد عن ٢٠ وحدة ويقل عن ٣٠ وحدة فإنها تستطيع تحقيق تكاليف أقل للوحدة بتشيد مصنع أكبر - حجم المصنع ٢ ، وبالنسبة لأى مستوى من الإنتاج يتراوح بين ٣٠ و ٥٠ وحدة فإن حجم المصنع ٣ هو الذى يحقق أقل تكاليف للوحدة ، ومن ٥٠ إلى ٦٠ وحدة يتعين بناء المصنع من الحجم ٤ لتحقيق أدنى تكلفة للوحدة وتحقيق أدنى تكاليف للوحدة بالنسبة لأى مستوى من الإنتاج يزيد عن ٦٠ وحدة يتطلب تشيد مصنع أكبر من الحجم ٥ .

وبتتبع هذه التعديلات يمكن أن نخلص إلى منحنى متوسط التكاليف الكلية فى الأجل الطويل لمنشأة من المنشآت يوفق بين منحنيات م ت ك من مختلف أحجام المصانع التى يمكن تشيدها فى الأجل القصير ، ويبين منحنى م ت ك فى الأجل الطويل أقل تكلفة للوحدة يمكن تحقيقها لأى مستوى من مستويات الإنتاج بعد أن يتوفر للمنشأة الوقت الكافى لإجراء التعديلات المناسبة على حجم مصنعها ، والمنحنى المقوس المبين بالشكل (٦-٤) هو منحنى متوسط التكاليف الكلية فى الأجل الطويل ويطلق عليه غالباً بمنحنى التخطيط للمنشأة ، وفى معظم خطوط الإنتاج (المنتجات المختلفة) يكون اختيار أحجام المصنع أوسع مما يصوره الشكل (٩-٤) والحقيقة أنه فى كثير من الصناعات يكون هناك عدد غير محدود من الأحجام المختلفة للمصنع التى يمكن تشيدها ، ويعنى ذلك أن التغيرات الصغيرة فى حجم الإنتاج (المبيعات) ستشجع على إجراء التغيرات المناسبة فى حجم المصنع .



الشكل (٩ - ٥) يوضح عدد احجام المصنع الممكن تشييدها كبيرة جداً فإن منحنى متوسط التكاليف في الأجل الطويل يأخذ شكل منحنى ممهد **Smooth** وتؤدي الوفورات الاقتصادية ، واللافورات الناشئة عن الإنتاج الكبير إلى إتجاه شكل المنحنى في صورة حرف **U** ويعني ذلك بيانياً أن منحنى التخطيط سيكون ممهداً بدلاً من أن يكون متعرجاً وعرّاً ، ويصور الشكل (٩ - ٥) منحنى التخطيط الممهد .

#### الوفورات واللافورات الاقتصادية للحجم،

لقد سبق أن وافقنا على الرأي في أنه - إلى حين - كلما كبر حجم المصنع أكثر وأكثر كلما إنخفضت تكاليف الوحدة ولكن بعد نقطة معينة فإن اتساع حجم المصنع ينطوي على ارتفاع في متوسط التكاليف الكلية ، والآن يتعين علينا تفسير هذه النقطة ، وبالتحديد لماذا يأخذ منحنى متوسط التكاليف

الكلية فى الأجل الطويل شكل حرف « ؟ ويجب أولا التأكيد على أن قانون تناقص الغلة لا ينطبق على هذه الحالة لأنه يفترض أن عرض أحد الموارد ثابت ولكننا رأينا من قبل أن الفرد فى الأجل الطويل هو أن جميع الموارد متغيرة ، فما هو تفسيرنا إذا؟ والحقيقة أن تفسير شكل منحنى متوسط التكاليف فى الأجل الطويل على الصورة « وارد فى صورة ما يسميها الإقتصاديون بالوفورات واللاوفورات الإقتصادية للإنتاج الكبير .

#### الوفورات الإقتصادية للحجم الكبير؛

إن وفورات الحجم أو ما يسمى عامة بالوفورات الإقتصادية للإنتاج الكبير تفسر انحدار ميل منحنى متوسط التكاليف الكلية إلى أسفل فى الأجل الطويل ، إذ كلما زاد حجم المصنع فإن عدد من الإعتبارات تساهم لفترة فى تخفيض متوسط تكاليف الإنتاج ونذكر من بين هذه الإعتبارات الآتى :

- ١ - زيادة التخصص فى استخدام العمل يصبح أكثر احتمالاً كلما زاد حجم المصنع ، فتوظيف المزيد من العمال يعنى أنه يمكن تقسيم الوظائف الرئيسية والفرعية ، فبدلاً من قيام العامل بأداء خمسة أو ستة عمليات إنتاجية ، منفصلة ، فى نفس الوقت يمكن تخصيص عمل واحد يؤديه ، ويمكن استخدام كامل وقته فى أداء هذه العمليات التى يتمتعون فى أدائها بمهارات خاصة ولكن فى المصنع الصغير ربما ينفق العامل الماهر المتخصص أكثر من نصف وقته فى أداء أعمال لا تحتاج إلى مهارة أو تخصص مما يؤدى إلى ارتفاع التكاليف ، ولكن تقسيم العمليات نتيجة لاتساع حجم المشروع يفتح المجال أمام العمال ليكتسبوا مهارات عالية ويصبحوا خبراء فنيين فى الأعمال المحددة التى توكل إليهم ، وصدق المثل القائل « صاحب بالين كذاب » فالعامل الذى يقوم بأداء خمس أو

ست أعمال فى نفس الوقت لن يستطيع أداء أى منهما بكفاءة، ولكن عندما يسمح له بالتركيز على وظيفة محددة فربما يصبح نفس العامل على درجة عالية من الكفاءة والمهارة، وأخيراً . فإن التخصص يؤدي إلى القضاء على الفاقد والإسراف فى عنصر الوقت الناشئ عن الانتقال من وظيفة إلى أخرى.

٢- الانتاج الكبير يسمح بالاستخدام الأفضل وبمزيد من التخصص فى الإدارة :-

عندما يكون حجم المصنع صغيراً يكون هناك سوء إستخدام الكفاءات الإدارية فالملاحظ الكفاء الذى يستطيع الإشراف على ١٥ أو ٢٠ عامل لن يعمل بكامل طاقته عندما يشتغل فى مصنع به ٨ أو ١٠ عمال، وفى هذه الحالة يمكن مضاعفة عمال الانتاج دون زيادة فى التكاليف الإدارية . كذلك فإن المنشآت الصغيرة لا تستطيع إستخدام المتخصصين من الإداريين أفضل إستخدام والاستفادة من مزايا خبراتهم، وفى المصنع الصغير يضطر خبير البيع - مثلاً - أن يجزء وقته بين عدة وظائف تنفيذية، مثل البيع، والأفراد والتمويل، أما فى العمليات الأكبر حجماً يستطيع خبير المبيعات أن يكدر وقته بالكامل فى الإشراف على عمليات البيع بينما يقوم بأداء المهام الإدارية الأخرى الخبراء المناسبين المتخصصين فى هذه المجالات، ومن ثم تزيد الكفاءة وتنخفض تكاليف الوحدة.

٣- المنشآت الصغيرة لا تستطيع فى الغالب إستخدام أكثر المعدات الانتاجية كفاءة :-

فى كثير من خطوط الانتاج، نجد أن أكثر الآلات كفاءة لا تتوافر إلا بأحجام كبيرة جداً، وهى وحدات باهظة التكاليف، كذلك، فإن الاستخدام

الأكفاً لمثل هذه المعدات يتطلب الانتاج بأحجام كبيرة، ويعنى ذلك أن المنتجين الكبار الذين يقومون بعمليات إنتاجية على نطاق واسع هم وحدهم القادرين على الحصول على وتشغيل أفضل للمتاح من المعدات والآلات.

فعل سبيل المثال نجد أن صناعة السيارات تستخدم خطوط تجميع غاية فى الدقة والتعقيد والكبر ولكنها بذلك تستخدم أكفاً طرق التصنيع، واستخدام هذه المعدات والتجهيزات بكفاءة يتطلب أن يكون الانتاج السنوى بالآلاف السيارات، فكبار المنتجين وحدهم الذين يستطيعون شراء واستخدام هذه المعدات بكفاءة، أما المنتج الصغير سوف يجد نفسه وسط هذه المشروعات الضخمة يقف حائراً بين الشيطان وبحر عميق، وتصنيع السيارات باستخدام معدات أخرى غير كفؤ وتكاليف الوحدة فيه مرتفعة، لذلك فإن البديل لشراء أفضل المعدات والآلات وأكثرها كفاءة مع وجود طاقة عاطلة باستخدامها فى مستويات صغيرة للانتاج هو كذلك إنتاج غير كفء ومرتفع التكاليف.

٤- المنتج الكبير يكون فى وضع أفضل، يمكنه من استخدام المتخلفات والمنتجات الثانوية، من المنتج الصغير :

عندما يكون الانتاج على نطاق واسع فإن حجم المتخلفات أو بعض الأجزاء التى يمكن استخدامها فى إنتاج سلع أخرى كبيراً بدرجة استخدامها استخداماً اقتصادياً فى مهنة الجزاره مثلاً، نجد أن إنشاء مصنع كبير لتعبئة اللحوم يستطيع استخدام متخلفات اللحوم والدهنيات والعظام فى إنتاج الغراء والسماد والمستحضرات الصيدلانية وغيرها من المنتجات الكثيرة الأخرى التى يمكن إستخراجها من بقايا الحيوان التى يستغنى عنها المنتج الصغير ويضعها فى القمامة.

كل هذه الاعتبارات الفنية - المزيد من التخصص فى استخدام العمل

والإدارة والقدرة على إستخدام أفضل المعدات وأكثرها كفاءة، والقدرة على إستخدام البقايا والمتخلفات فى إنتاج سلع ثانوية - سوف تساهم فى تخفيض تكاليف الوحدة للمنتج الصغير الذى يستطيع التوسع فى حجم عملياته الإنتاجية.

#### اللاوفورات الاقتصادية للحجم الكبير،

أن التوسع فى حجم الإنتاج سيصل فى وقت ما إلى مستوى تبدأ فيه مشاكل الحجم فى الظهور . . . ويترتب عليها تلاشى الوفورات الاقتصادية التى يجنيها من الإنتاج الكبير ويترتب على جود اللاوفورات إرتفاع تكاليف الوحدة.

والعامل الرئيسى الذى يسبب اللاوفورات الاقتصادية للحجم له علاقة بمشاكل إدارية معينة تنشأ عادة مع وصول المنشأة إلى مستوى المنتج الكبير، ففى المصنع الصغير يكون هناك مسئول واحد عن الإدارة وربما يقوم بإتخاذ كافة القرارات التى تتعلق بتشغيل مصنعه . وبسبب صغر حجم المنشأة فإنه يكون قريباً من خط الإنتاج . ومن ثم يستطيع أن يدرك الجوانب المختلفة لعمليات المنشأة ويستوعب المعلومات التى تنقل إليه بواسطة مساعديه كى يصل فى النهاية إلى القرار السليم الكفء .

ولكن هذه الصورة المحكمة تتغير كلما نمت المنشأة حيث تتعدد الدرجات الإدارية بين الإدارة العليا للمنشأة وبين العاملين على خط الإنتاج، وتصبح الإدارة العليا بعيدة كل البعد عن حقيقة عمليات الإنتاج داخل المصنع . إذ يصبح من المستحيل على فرد واحد أن يجمع ، ويفهم ، ويستوعب جميع المعلومات الأساسية اللازمة لإتخاذ القرار الرشيد فى المنشأة الكبيرة . لذلك يتعين عليه تفويض سلطات إلى العديد من نواب رئيس مجلس الإدارة ومساعديهم . . . إلخ . هذا التوسع فى عمق (تكثيف) الإدارة والتوسع فيها

ينطوى على مشاكل خاصة . بالتنسيق والتعقد الروتينى والتي تنتهى بعد ذلك إلى ضعف كفاءة المنشأة وتؤدى إلى إرتفاع التكاليف .

#### أهمية الوفورات واللاوفورات الاقتصادية،

أن وفورات واللاوفورات الحجم شئ أكثر من مجرد خطة تقديرية مقبولة أو تخيل للنظريات الاقتصادية . بل أن هناك تجارب عملية لمنشآت قائمة اضطرت إلى تقسيم عملياتها تجنباً لمشاكل الحجم . . . . وهناك العديد من الحالات التي أثبتت جدوى زيادة الحجم فى زيادة كفاءة المنشأة . . . . ولقد ساعد الانتاج الكبير على تحقيق وفورات إقتصادية ساعدت المنشأة على الاستمرار فى الانتاج وساهمت فى إزدهارها . ولقد وجدت المنشآت ، التي لم تستطيع التوسع ، نفسها وفى موقف لا تحسد عليه أمام إرتفاع تكاليف إنتاجها ويحكمها قدر البقاء الحدى أو الإفلاس التام .

والتصدى لمشاكل الحجم ومواجهة اللاوفورات الناشئة عنه فى غاية الأهمية ، ولناخذ هيكلاً تنظيم شركة جنرال موتورز الأمريكية كنموذج للتصدى أمام تعقيدات التوسع فى الانتاج . لقد وضع تصميم هذه الشركة على النحو الذى يجنبها اللاوفورات الإدارية التي كان يمكن مواجهتها نتيجة وصول الشركة إلى حجم كبير . هذه الشركة الصناعية العملاقة قسمت نفسها إلى ٣٤ قسم فرعى للتشغيل كل منها مستقل أساساً ، ولكن فى بعض الحالات ، تتنافس أقسام شركاتها الخمس المنتجة للسيارات (شيفورليه ، بويك ، أولدزموبييل ، بونيتاك ، كاديلاك) ولقد إتجهت الشركة إلى توفير درجة من اللامركزية تسمح بالتحقيق الكامل للوفورات الاقتصادية للانتاج الكبير . وتساعد على تجنب لا وفورات الحجم .

ومن الأمثلة الأخرى التي توضح أهمية وفورات ولا وفورات الحجم ذلك المثال الخاص بشركة الصلب الأمريكية . فلقد شعر بعض الاقتصاديين أن

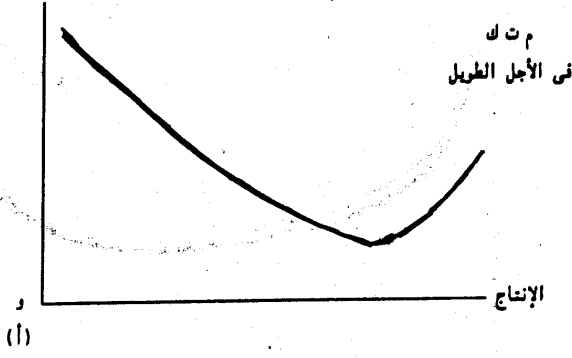
الأهمية النسبية لشركة الولايات المتحدة للصلب (U.S.STEEL) قد تضاعفت في صناعة الصلب لعدة سنوات بسبب لا وفورات الحجم . ولقد عبرت أحد التقارير عن حالة شركة الصلب في وصفها التالي :-

« . . عملاق كبير هامد خامل يزحف في بطن شديد وصعوبة دون نظام أو إتساق . عملياتها الانتاجية تعاني من قصور شديد في التنسيق والتخطيط طويل الأجل ، وتعتمد على نظام عتيق مهجور لمحاسبة التكاليف : في ظل قصور في المعلومات عن التكاليف أو الربحية النسبية لعدة آلاف من البنود التي تتبعها . وتستخدم معايير للانتاج والتكلفة تقل عموماً عن تلك المعايير المتعارف عليها في ممارسات الصناعات الأخرى . وتعاني من قصور المعلومات عن الأسواق المحلية مع ضعف الأمام والرؤية للفرص المتاحة في الأسواق الأجنبية مع عدم كفاية الوسائل الانتاجية التي تستخدمها والتي تقل كثيراً في كفاءتها عما يستخدمه المنافسين ، ويطغى شديد في تقديم العمليات الحديثة والمنتجات الجديدة . »

هذه التعليقات تشير ضمناً وبصدق إلى أن وفورات ولا وفورات الحجم هي أحد المحددات الأساسية لهيكل أى صناعة . فعندما تكون الوفورات كثيرة واللاوفورات بعيدة فإن منحنى متوسط التكاليف الكلية سينخفض على طول إمتداد مدى كبير من حجم الإنتاج (كما هو موضح في الشكل ٩ - ١٦) ومن أمثلتها صناعة السيارات ، والألمونيوم ، والصلب ومجموعة كبيرة من الصناعات الثقيلة الأخرى ، ويعنى ذلك أنه على ضوء حجم معين من طلب المستهلك فإن الإنتاج الكفء يتحقق عندما يكون هناك عدد قليل من المنتجين الكبار يعمل في تلك الصناعات . ومن الناحية الأخرى ، عندما تكون الوفورات قليلة وتظهر اللاوفورات مبكرة . فإن أدنى تكلفة للوحدة تتحقق عند مستوى متواضع للإنتاج .

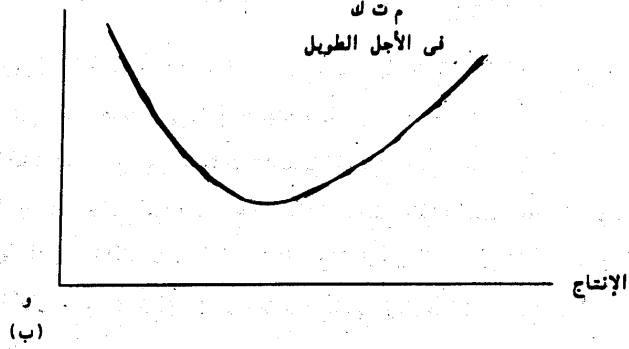


تكاليف الوحدة

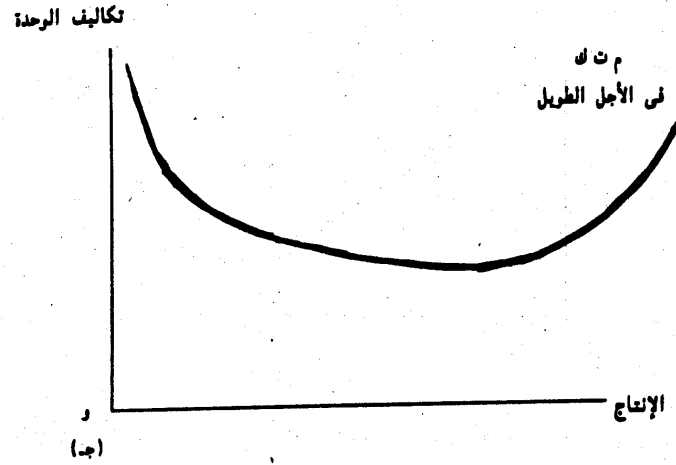


الشكل (٩ - ٦) (أ) عندما تكون الوفورات الاقتصادية كثيرة واللاوفورات بعيدة يمتد إنخفاض متوسط التكاليف الكلية إلى مجال واسع للإنتاج.

تكاليف الوحدة



(ب) أما إذا كانت وفورات الحجم قليلة واللاوفورات تظهر سريعاً ، فإن أدنى نقطة لتكلفة الوحدة تتحقق عند مستوى للإنتاج منخفض نسبياً.



(ج) عندما تتلاشى الوفورات الاقتصادية بسرعة ولا تظهر اللاوفورات إلا بعد أن يصل حجم الإنتاج إلى مستوى كبير فإن متوسط التكاليف في الأجل الطويل تكون ثابتة على إمتداد مجال واسع من الإنتاج.

ويبين الشكل (٩ - ٦ ب) منحنى متوسط التكاليف الكلية في الأجل الطويل في هذه الحالة وفي مثل هذه الصناعات فإن مستوى طلب المستهلك يؤيد وجود عدد كبير من المنشآت الصغيرة نسبياً. ومن أمثلة هذا النوع كثير من تجارة التجزئة وبعض أنواع الزراعة. كذلك بعض أنواع الصناعات الخفيفة مثل صناعة الخبز، والملابس، والأحذية. والمنشآت الصغيرة تكون على نفس درجة الكفاءة أو ربما تزيد عن كفاءة أداء الصناعات الكبيرة التي تعمل في هذه المجالات.

وقد نجد في بعض الصناعات الأخرى خليطاً من الصناعات الصغيرة تعمل جنباً إلى جنب مع الصناعات الكبيرة وبنفس درجة الكفاءة ومن أمثلتها صناعة تعبئة اللحوم، والاجهزة المنزلية، والأثاث، وفي مثل هذه الصناعات

يكون شكل منحنى متوسط التكاليف الكلية فى الأجل الطويل على صورة  
يمتد فيها المنحنى فى مجال واسع بين نقطة تلاشى وفورات الحجم، والنقطة  
التي تبدأ منها اللاوفورات فى الظهور أو بعبارة أخرى، فإن وفورات ولا  
وفورات الحجم تلغى نفسها ذاتياً على إمتداد مجال واسع من الإنتاج،  
ويصور الشكل (٩ - ٦ ج) هذه الحالة والتي يكون فيها متوسط التكاليف ثابتة  
نسبياً على إمتداد مدى واسع من الإنتاج.

وليس المقصود هنا أن تكاليف الوحدة فى الأجل الطويل هى المحدد  
الوحيد لهيكل الصناعة. فهناك عوامل متعددة أخرى... ولكن لازالت  
إعتبارات التكلفة هى أحد القوى الهامة فى تحديد عدد وحجم المنشآت التي  
تعمل فى أحد الصناعات.



## **الفصل العاشر**

**تحديد السعر وحجم الإنتاج (المنافسة الكاملة)**



## الفصل العاشر

### تحديد السعر وحجم الإنتاج (المنافسة الكاملة)

والآن وقد تجمعت لدينا الأدوات الأساسية التى تفى بإجراء التحليل اللازم لشرح كيفية تحديد سعر المنتج وحجم الإنتاج نتقل فى هذا الفصل إلى البدء فى تطبيق هذه الأدوات . . . وتطبيق أدوات التحليل هذه على النماذج الأربعة الرئيسية للسوق : المنافسة الكاملة، الاحتكار البحت، المنافسة الاحتكارية، إحتكار القلة. وسوف نركز فى هذا الفصل على تحديد السعر وحجم الإنتاج فى ظل ظروف المنافسة الكاملة.

#### مفهوم المنافسة الكاملة وشروطها،

لقد سبق أن بينا أن وجود المنافسة الكاملة فى السوق يرتبط بتوافر وتحقق مجموعة من الشروط :-

١ - فالصناعة التى تعمل فى ظل المنافسة الكاملة تتكون من عدد كبير من البائعين المستقلين<sup>(١)</sup>.

٢ - تعرض المنشآت منتج غمطى. وهذه الخاصية لا تدع مجالاً أو فرصة لقيام

---

(١) أى أن كل منهم يتخذ قراره مستقلاً عن الآخر.. ولا يوجد أى نوع من الاتحاد أو التكامل بينهم.

منافسة غير سعرية مثل الاعلان، وترويج المبيعات، وغيرها من الوسائل التي يمكن إتخاذها لإظهار السلع المتشابهة كما لو كانت مختلفة.

٣- تعرض كل منشأة كمية من المنتج لا تكفى للتأثير على سعر السوق بأى صورة ملحوظة.

٤- كذلك فإنه فى وجود المنافسة فى الصناعة لا توجد أية حواجز أو عوائق تمنع دخول منشآت جديدة إلى الصناعة أو خروج منشآت قديمة منها. فالمنشآت والموارد التى تستخدمها لها حرية الحركة والانتقال من وإلى الصناعة.

والخاصية الثالثة لها أهمية خاصة. فالمنشأة الفردية فى ظل المنافسة ليس لها حول ولا قوة فى تحديد سعر السوق. ذلك لأنها تعرض نسبة ضئيلة من الإنتاج الكلى المعروض فى السوق. ومن ثم فإن المنشأة المتنافسة لا تستطيع أن تؤثر تأثيراً يذكر على سعر السوق الذى يتحدد بقوى الطلب والعرض الكلى. والمنشأة المتنافسة ليس لها سياسة سعرية، بمعنى القدرة على تعديل السعر. ولكنها، أى المنشأة المتنافسة، تستطيع أن توائم نفسها وتصحح أمورها طبقاً لسعر السوق، والتى يتعين عليها قبوله كأحد المعطيات المسلّم بها والذى يحدده السوق.

والمنافسة الكاملة نادرة الحدوث فى الواقع العملى. ولا يعنى ذلك أن تحليل الكيفية التى تعمل بها أسواق المنافسة ليس له فائدة ولا نفع ويعد من قبيل الممارسة المنطقية الغير ملائمة. ففى المقام الأول... نجد أن هناك بعض الصناعات التى تقترب من نموذج المنافسة أكثر من محاكاتها لأى هيكل آخر من هياكل السوق. ومثال ذلك، مانشاهده على قطاع الزراعة والذى يعطى لنا



مثالاً لأداء ووظيفة أسواق المنافسة . وثانياً . أن المنافسة الكاملة تعطى أبسط إطار نطبق فيه مفاهيم الإيراد والتكلفة التي عرضناها في الفصول السابقة . فالمنافسة الكاملة هي نقطة بداية ، بسيطة ومفيدة ، في منافسة تحديد السعر وحجم الإنتاج . وأخيراً كما سيتضح لنا في نهاية هذا الفصل أن طريقة أداء المجتمع الذي يعمل في ظل المنافسة الكاملة يمدنا بمقياس أو قياس لمدى كفاءة وأداء المجتمع في ظل واقع الحياة ومن ثم يمكن مقارنته وتقييم أدائه طبقاً لهذا النموذج أو المقياس . وبالرغم من أن المنافسة الكاملة نموذج لهيكل السوق نادر الوقوع نسبياً في الحياة العملية إلا أن له طبيعة تحليلية عظيمة وبعض الأهمية العملية .

ويرتكز تحليلنا للمنافسة الكاملة على ثلاثة أغراض رئيسية . الأولى . . أننا نبغى تفهم الكيفية التي يعدل بها المنتج الفرد ، الذي يعمل في ظل المنافسة ، أموره طبقاً لسعر السوق في الأجل القصير . يلي ذلك توضيح طبيعة التعديلات طويلة الأجل في الصناعة التنافسية . وأخيراً ، فإننا نسعى إلى تقييم كفاءة الصناعات التنافسية من وجهة نظر المجتمع ككل .

#### أسس تحديد السعر وحجم الإنتاج :

يهدف صاحب المنشأة إلى تحقيق أقصى ربح ممكن لاستثماراته . ولذلك يحدد سعر بيع منتجاته وحجم الإنتاج اذى يحقق له هدفه المنشود ، غير أن الأمر يختلف من منتج إلى منتج حسب طبيعة هيكل السوق . ففي حالة المنافسة الكاملة كما بينا سابقاً لا يستطيع المنتج الفرد أن يتحكم في تحديد السعر الذي يبيع به منتجاته ولكنه يخضع لقوى الطلب والعرض الكلى في السوق في تحديد سعر التوازن . ويحدد على ضوء هذا السعر حجم الإنتاج الذي يحقق له أكبر عائد . كذلك يختلف التحليل في الأجل القصير عن التحليل في

الأجل الطويل . فقد يتغاضى المنتج عن تحقيق هدف الربح فى الأجل القصير حتى يستطيع إستخدام الأصول الثابتة المستثمرة فى المشروع .

وسوف نعرض فى الصفحات القليلة التالية مثالاً لطريقة التحليل فى سوق تسوده المنافسة الكاملة عارضين النتائج التى نستخلصها من التحليل فى الأجل القصير والأجل الطويل .

#### تحقيق أقصى ربح فى الأجل القصير:

تعمل المنشأة فى الأجل القصير بطاقة إنتاجية ثابتة Fixed Plant وتحاول فى حدود هذه الطاقة أن تعظم أرباحها أو تدنى من خسائرها (فى بعض الأحيان) وتعتمد فى ذلك إلى تعديل حجم إنتاجها عن طريق تغيير المدخلات من عوامل الإنتاج المتغيرة (مثل العمل، والمواد الخام، وخلافه) التى تستخدمها فى العملية الإنتاجية . والأرباح الاقتصادية التى تسعى هذه المنشأة إلى تحقيقها تمثل الفرق بين الإيراد الكلى Total Revenue ، والتكاليف الكلية Total costs ، لذلك يتجه تحليلنا فى هذا الجزء إلى التعامل مع إيرادات وتكاليف المنشأة التى شرحناها فى الفصول السابقة .

وهناك مدخلان متكاملان يمكن إتباعهما فى تحديد حجم الإنتاج الذى تحقق عنده المنشأة المنافسة أقصى الأرباح أو أدنى الخسائر . الأول : يقوم على أساس مقارنة الإيراد الكلى بالتكلفة الكلية . والثانى : مقارنة الإيراد الحدى بالتكلفة الحدية . ويمكن تطبيق هذين المدخلين على المنشأة التى تعمل فى ظل المنافسة الكاملة ، وتلك التى تعمل فى ظل أى نوع آخر من هياكل السوق .

**المدخل الأول: الإيرادات الكلية والتكاليف الكلية:**

المنشأة التي تتعامل معها هي منشأة تعمل في ظل المنافسة الكاملة. ولذا فإن السعر هو سعر السوق الذي تلتزم به المنشأة ولا تستطيع تعديله. . . وعلى ضوء هذا السعر تواجه المنشأة ثلاثة تساؤلات مترابطة :

١- هل أنتج ؟

٢- وبأى حجم ؟

٣- ما هي الأرباح (أو الخسائر) التي تتحقق ؟ .

والإجابة على السؤال الأول تبدو واضحة من أول نظرة. إذ يتعين على المنشأة أن تنتج إذا كان الإنتاج مربحاً. ولكن حقيقة الواقع أكثر تعقيداً من ذلك، ففي الأجل القصير تكون تكلفة المنشأة الكلية من جزء يمثل التكاليف المتغيرة، وجزء آخر يمثل التكاليف الثابتة. والتكاليف الثابتة تتحملها المنشأة سواء أقررت الإنتاج أو عزفت عنه وقررت التوقف وغلق المنشأة، ولذلك فإن المنشأة تتحمل في الأجل القصير خسارة تساوي التكاليف الثابتة عندما تتوقف عن الإنتاج (حجم الإنتاج = صفر). وبناءً على ذلك قد تقرر المنشأة الاستمرار في الإنتاج في الأجل القصير بالرغم من أن مستويات الإنتاج المختلفة لا تحقق لها أية أرباح، ولكن بشرط أن تقل خسائرها التي منيت بها في هذه الحالة عن الخسائر الناجمة عن تحمل عبء التكلفة الثابتة في حالة التوقف عن الإنتاج، وبعبارة أخرى، فإن الإجابة على السؤال الأول هل أنتج ؟ هي أن المنشأة يجب أن تنتج في الأجل القصير إذا كانت تستطيع تحقيق ربح إقتصادي أو خسارة تقل عن التكاليف الثابتة. .

ولو افترضنا أن المنشأة قد قررت الإنتاج، فإن الإجابة على السؤال الثاني تكون واجبة. . ما هو حجم الإنتاج ؟ ولعل الإجابة على هذا السؤال واضحة

فى أنه يجب على المنشأة أن تنتج فى الأجل القصير ذلك الحجم الذى تصل عنده الأرباح إلى أقصاها أو الخسائر إلى أدناها .

ولنتنقل الآن إلى إعطاء مثال بأرقام إفتراضية بين ثلاثة حالات مختلفة نسبياً على التحقق من سريان هذين التعميمات السابقين ، ونجيب فى نفس الوقت على السؤال الثالث بحساب الأرباح أو الخسائر المحققة ، وتعرض الحالة الأولى منشأة تعمل على تحقيق أقصى ربح من إنتاجها . والحالة الثانية . . تحاول فيها تدنية خسائرها بالاستمرار فى الإنتاج ، والثالثة تدنى خسائرها بالتوقف عن الإنتاج وغلق المنشأة .

#### **الحالة الأولى : تحقيق أقصى ربح :**

يبين الجدول (٩ - ١) بيانات إفتراضية عن التكاليف التى تتحملها المنشأة عند مستويات الإنتاج المختلفة ، وبافتراض أن السعر السائد فى السوق هو ١٣١ جنيه للوحدة يمكن حساب الأيراد الكلى عند كل مستوى من مستويات الإنتاج بضرب السعر فى حجم الإنتاج (العمود ٢) . وعلى ضوء هذه البيانات يمكن حساب الربح أو الخسارة عند كل مستوى ، بطرح التكاليف الكلية من الأيراد الكلى (العمود ٦) وعلى ضوء هذه البيانات يمكن الإجابة على التساؤلات الثلاث .

جدول (٩ - ١)

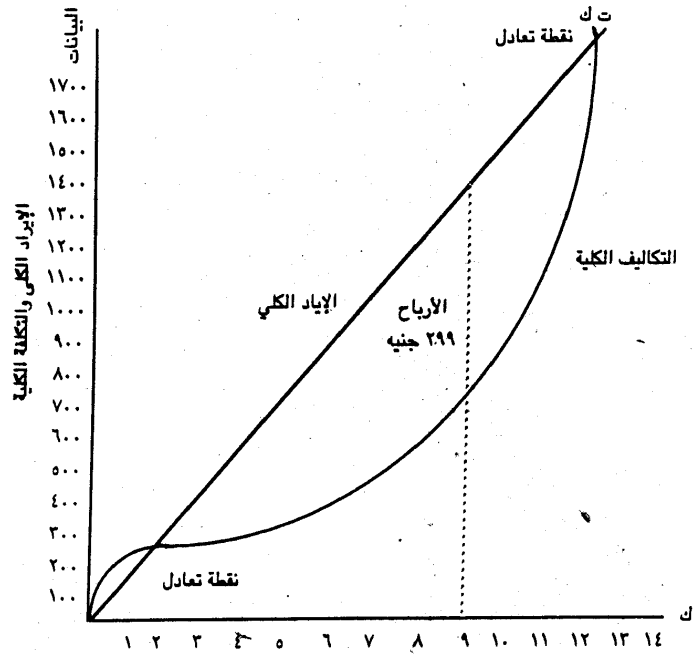
تحديد حجم الإنتاج الذى يحقق أقصى ربح لمنشأة تعمل فى ظل المنافسة الكاملة باتباع مدخل تحليل الإيراد والتكاليف الكلية . وحيث يتحدد السعر عند ١٣١ جنيه للوحدة .

(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)
حجم الإنتاج	الإيراد الكلى	التكاليف الثابتة	التكاليف المتغيرة	التكاليف الكلية	الربح (+) أو الخسارة (-)
(٥) - (٢)					
صفر	صفر	١٠٠	صفر	١٠٠	١٠٠
١	١٣١	١٠٠	٩٠	١٩٠	٥٩ -
٢	٢٦٢	١٠٠	١٧٠	٢٧٠	٨ -
٣	٣٩٣	١٠٠	٢٤٠	٣٤٠	٥٣ +
٤	٥٢٤	١٠٠	٣٠٠	٤٠٠	١٢٤ +
٥	٦٥٥	١٠٠	٣٧٠	٤٧٠	١٨٥ -
٦	٧٨٦	١٠٠	٤٥٠	٥٥٠	٢٣٦ +
٧	٩١٧	١٠٠	٥٤٠	٦٤٠	٢٧٧ +
٨	١٠٤٨	١٠٠	٦٥٠	٧٥٠	٢٩٨ +
٩	١١٧٩	١٠٠	٧٨٠	٨٨٠	٢٩٩ +
١٠	١٣١٠	١٠٠	٩٣٠	١٠٣٠	٢٨٠ +

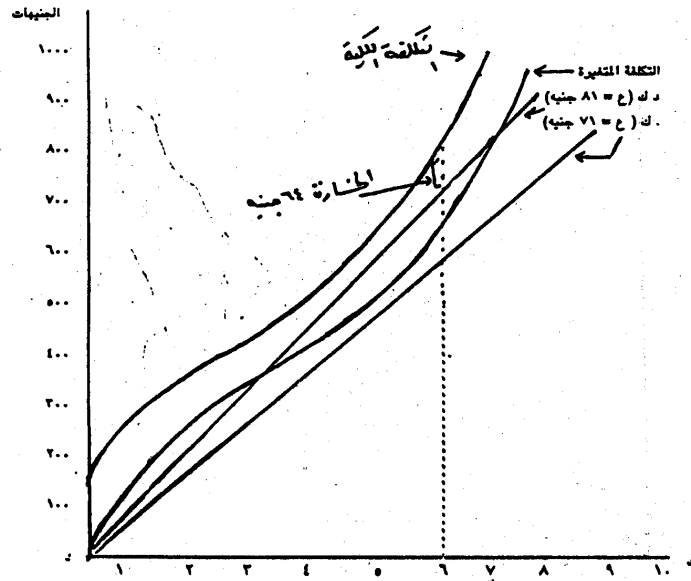
هل ستتبع المنشأة ؟ نعم لأنها تحقق ربح من الإنتاج ، وما هو حجم الإنتاج تسعة وحدات لأن العمود (٦) بالجدول (٨ - ١) يبين لنا أن هذا هو حجم الإنتاج الذى تصل عنده الأرباح إلى أقصاها ويساوى الربح فى هذه الحالة مبلغ ٢٩٩ جنيه .

ويمكن تصوير عملية مقارنة الإيراد بالتكلفة الكلية بيانياً كما يظهر بالشكل (١٠ - ١) أ، ويلاحظ أن منحنى الإيراد ظهر فى شكل خط مستقيم

حيث يصور مثالنا هذا حالة منشأة تعمل في ظل المنافسة الكاملة . . وطبقاً لحالة المنافسة الكاملة فإن كل وحدة إضافية، تضيف نفس المقدار (السعر) إلى الإيراد الكلي ولكن التكاليف الكلية تزيد بزيادة الانتاج لأن كل زيادة في الانتاج تتطلب مزيداً من الموارد، غير أن معدل الزيادة في التكاليف الكلية يختلف تبعاً للكفاية النسبية للمنشأة، غير أننا افترضنا هنا أن معدل الزيادة في التكلفة الكلية يتناقص مع استمرار المنشأة في استخدام مواردها الثابتة بدرجة أكثر كفاية، ثم تبدأ التكاليف الكلية بعد فترة معينة من الزمن في الزيادة بمقادير متزايدة نتيجة لزيادة استخدام الموارد بما يفوق الطاقة الإنتاجية للمنشأة، وتصل إلى نقطة تعادل Bveak even Point عندما يصل حجم الإنتاج إلى وحدتين، كذلك تتحقق نقطة تعادل أخرى عندما يزيد الإنتاج عن ١٠ وحدات حيث تعادل التكاليف الكلية مع الإيراد الكلي، ويمكن للمنشأة أن تحقق أرباح عندما يصل إنتاجها إلى أى مستوى يقع بين نقطى التعادل، ويلاحظ أن أقصى ربح يتحقق عندما تصل المسافة الرأسية بين منحنى الإيراد الكلي والتكاليف الكلية إلى أقصاها، وتشير بيانات الجدول (١٠ - ١) إلى أن هذا المستوى يتحقق عند إنتاج ٩ وحدات.



الشكل (١٠-١) تصل أرباح المنشأة إلى أقصاها في (أ) عند مستوى الإنتاج الذي يكون الإيراد الكلي عنده يزيد عن التكلفة الكلية بأكبر قدر. وتصل خسائر المنشأة إلى أقصاها .



(ب) بإنتاج الحجم الذي يزيد عنده التكلفة الكلية عن الإيراد الكلي بأقل قدر، ولكن عندما لا يوجد مستوى للإنتاج لا يزيد عنده الإيراد الكلي عن التكاليف المتغيرة، فإن المنشأة تستطيع تدنية خسائرها في الأجل القصير بفتح أبوابها.

#### الحالة الثانية: الوصول إلى أدنى الخسائر:

لو افترضنا أن التكاليف لم تتغير، فإن المنشأة لن تستطيع تحقيق أرباح اقتصادية إذا قل سعر السوق عن ١٣١ جنيه للوحدة. فلو فرضنا أن السعر كان ٨١ جنيه مثلاً فإن جميع مستويات الإنتاج تؤدي بخسارة للمنشأة (أنظر عمود ٦ بالجدول ١٠ - ٢) ولكن المنشأة لن تتوقف عن الإنتاج: لماذا؟



جدول (٢-١٠) حالة إنتاج المنشأة المنافسة لتصل بخسائرها إلى أدنى حد ممكن

السعر = ٨١ جنيه					السعر = ٧٨ جنيه				
(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)	(٧)	(٨)	(٩)	(١٠)
حجم الإنتاج	الإيراد الكلي	التكاليف الثابتة	التكاليف المتغيرة	التكاليف الكلية	الربح (+) الخسارة (-)	الإيراد الكلي	التكاليف الكلية	الربح (+) الخسارة (-)	
١	١٧	١٠٠	١٦	٦٠	- ٢٨	١٨	٦٠	- ٢٨	
٢	٦٨٨	١٠٠	٧٨	٨٧	١٥١	٦٨٨	٨٧	- ١٣٨	
٣	٧٦٤	١٠٠	٥٦	٥٨	- ٢٠١	٧٦٥	٥٨	- ٣٧١	
٤	٨٤٥	١٠٠	٣٥	٦٦	- ٣٨	٨٤٣	٦٦	- ٣٣١	
٥	١٧٣	١٠٠	٥٣	٥٥	- ٣٦	١٧٣	٥٥	- ٣٨١	
٦	٥٠٤	١٠٠	٨٨	٨٣	- ٥٦	٥٥٢	٨٣	- ٥١١	
٧	٣٨٨	١٠٠	١٠٠	٣٠٣	- ٧٨	٣٨٨	٣٠٣	- ٦١١	
٨	١٤٣	١٠٠	٢٤	٣٤	- ٨٦	١٤١	٣٤	- ٨١١	
٩	١٨١	١٠٠	٨١	٨٨	- ٧٠١	١٨١	٨٨	- ٧٨١	
١٠	١٧	١٠٠	٩	٩١	- ٩٠١	١٧	٩١	- ٩١١	
صفر	صفر	١٠٠	صفر	١٠٠	- ١٠٠	صفر	١٠٠	- ١٠٠	

لأن إستمرار المنشأة فى الإنتاج سوف يصيب المنشأة بخسارة تقل عن التكلفة الثابته التى تتحملها فى حالة التوقف عن الإنتاج . ويلاحظ أن المنشأة تصل إلى أدنى مستوى عندما تقوم بإنتاج ٦ وحدات، حيث تصل الخسائر فى هذه الحالة إلى ٦٤ جنيه بينما تصل التكاليف الثابته إلى ١٠٠ جنيه، أى أن الخسارة التى تتحملها المنشأة فى حالة التوقف عن الإنتاج تساوى ١٠٠ جنيه، وبعبارة أخرى، ستحصل المنشأة على إيراد كلى قدره ٤٨٦ جنيه يكفى لتغطية التكاليف المتغيرة (٤٥٠ جنيه) بالإضافة إلى نسبة ملموسه (قدرها ٣٦ جنيه) بين التكاليف الثابته.

ويلاحظ أن هناك مستويات إنتاج أخرى تحمل المنشأة بخسائر تقل عن التكاليف الثابته، ولكن عندما تنتج المنشأة ٦ وحدات تصل هذه الخسائر إلى أدناها.

#### الحالة الثانية.. التوقف عن الإنتاج،

لنفترضنا أن سعر السوق إنخفض إلى ٧١ جنيه للوحدة، فإن موقف المنشأة يتغير . فكما يشير الجدول (١٠ - ٢) (الأعمده ٧، ٨، ٩) أن جميع مستويات الإنتاج تغطى خسارة تزيد عن التكاليف الثابته (١٠٠ جنيه) . . . ولذلك تفضل المنشأة التوقف عن الإنتاج لأنها بذلك ستتحمل أعباء التكاليف الثابته فقط وهى (١٠٠ جنيه) تقل عن الخسائر التى تتحملها عند الإنتاج بأى مستوى من المستويات.

ويصور الشكل (١٠ - ٢) ب حالات تدبنة الخسائر والتوقف عن الإنتاج ففى حالة تدبنة الخسارة نجد أن خط الإيراد الكلى (ع = ٨١ جنيه) يزيد عن منحنى متوسط التكلفة الكلية بأقصى قدر عند إنتاج ٦ وحدات . إذ يصل الإيراد الكلى إلى ٤٨٦ جنيه فتغطى المنشأة جميع التكاليف المتغيرة (٤٥٠ جنيه) ومقدار ٣٦ جنيه من التكاليف الثابته . ومن ثم تكون أدنى خسارة هى

٦٤ جنيه والواضح أنها تقل عن قيمة التكاليف الثابتة (١٠٠ جنيه) التي تتحملها المنشأة فى حالة الوصول إلى قرار بخلق المنشأة.

وفى حالة التوقف عن الإنتاج، نجد أن خط الإيراد الكلى (ع = ٧١ ج) يقع أسفل منحنى متوسط التكاليف الكلية عند جميع النقاط، فلا يوجد أى مستوى من مستويات الإنتاج يمكن أن يغطى التكاليف المتغيرة. لذلك إذا قامت المنشأة بالإنتاج ستتحمل خسارة تزيد على أعباء التكاليف الثابتة. ويكون أفضل إختيار لها هو غلق المنشأة وتحمل مبلغ ١٠٠ جنيه قيمة التكاليف الثابتة.

#### المدخل الثانى: الإيراد الحدى والتكلفة الحدية:

من البدائل الأخرى التى يمكن إتباعها عند تحديد مستوى الإنتاج التى ترغب المنشأة المنافسة الوصول إليه عند كل مستوى من الأسعار. هى مقارنة ما تضيفه كل وحدة إنتاجية إضافية إلى الإيراد الكلى من ناحية، وإلى التكلفة الكلية من ناحية أخرى أى مقارنة الإيراد الحدى بالتكلفة الحدية. فكل وحدة تضيف إيراد حدى يزيد عما تضيفه من تكلفة حدية تكون مرغوبة للمنتج لأنها تضيف إلى موارده أكثر مما تحمله من تكلفة. ولذلك تضيف هذه الوحدة إلى أرباحه، أو تقلل من خسائره فى بعض الحالات، كذلك إذا زادت التكلفة الحدية عن الإيراد الحدى فإن المنشأة تتجنب إنتاج هذه الوحدة الإضافية لأنها ستضيف إلى التكلفة أكثر مما تغطيه من إيراد. ولما كانت التكلفة الحدية تزايد، والإيراد الحدى يتناقص فإن المنتج سيستمر فى الإنتاج حتى يصل إلى المستوى الذى تتساوى عنده التكلفة الحدية مع الإيراد الحدى. وعند هذه المستوى سيتحقق للمنتج أقصى الأرباح. وفى حالة الخسارة ستصل خسائرها إلى أدنى حد ممكن. وفى المراحل الأولى للإنتاج، حيث يكون مستوى الإنتاج منخفض نسبياً يكون الإيراد الحدى عادة (وليس باستمرار)

أعلى من التكلفة الحدية . لذلك يكون من المربح القيام بالإنتاج خلال هذه المراحل ، ولكن فى المراحل الأخيرة للإنتاج حيث يكون مستوى الإنتاج مرتفع نسبياً ، نجد أن تزايد التكاليف الحدية يؤدى إلى العكس . إذ تزيد التكلفة الحدية عن الأيراد الحدى . ومن ثم يتعين تفادى الإنتاج فى هذه المرحلة إذا أريد تحقيق أقصى الأرباح . والفيصل عن هاتين المرحلتين من مراحل الإنتاج هو نقطة محددة يتعادل عندها الأيراد الحدى مع التكلفة الحدية . وهذه نقطة أساسية جوهرية للقاعدة المحددة للإنتاج . فالمنشأة تعظم أرباحها وتدنى خسائرها بالإنتاج عند هذه النقطة حيث يتعادل الأيراد الحدى مع التكلفة الحدية .

ونطلق على هذا المؤشر لتعظيم الأرباح القاعدة دح = ت ح . ويلاحظ أن مستويات الإنتاج التى تقابل نقطة التعادل هذه تكون فى معظم الأحيان أعداد غير صحيحة تحتوى على كسور . وفى مثل هذه الحالات يتعين على المنشأة أن تنتج لأقرب وحدة كاملة من الإنتاج يزيد عندها الأيراد الحدى عن التكلفة الحدية .

**وهناك خاصيتين لهذه القاعدة (دح = ت ح) تجدر الإشارة إليهما :**

الأولى : أن القاعدة تفترض أن المنشأة ستفضل الإنتاج بدلا من التوقف وخلق المنشأة . وسوف نتبين أن الأيراد الحدى لابد وأن يتساوى مع أو يزيد على التكلفة المتوسطة وإلا وجدت المنشأة أنه من الأفضل لها غلق أبوابها بدلا من الاستمرار فى الإنتاج عند نقطة يتعادل عندها دح مع دت .

والثانية : تؤكد على أن القاعدة دح = ت ح هى مؤشر دقيق لتعظيم الربحية لجميع المنشآت على اختلاف أنواعها سواء كانت تعمل فى ظل المنافسة الكاملة أم فى ظل هياكل أخرى للأسواق مثل الاحتكار والمنافسة الاحتكارية

وإحتكار القلة . فالقاعدة تنطبق على جميع هياكل السوق ولا يقتصر سريرانها على حالة المنافسة الكاملة . وجددير بالملاحظة أن القاعدة دح = ت ح يمكن إعادة صياغتها بصورة مختلفة بعض الشيء عند تطبيقها على حالة المنافسة الكاملة . فلعلنا نتذكر أن السعر فى سوق المنافسة يتحدد بقوى الطلب والعرض الكلى فى السوق . وبالرغم من أن المنشأة تستطيع أن تبيع ما تشاء ، المزيد أو القليل ، عند هذا السعر إلا أنها لا تملك القدرة على تعديل هذا السعر . ويشار إلى ذلك بالاصطلاح الفنى ، أن جدول الطلب للمنشأة التى تبيع فى سوق المنافسة الكاملة ، طلب مرن مرونة لا نهائية (خط أفقى تماماً) . لذلك فإن سعر المنتج يعادل الأيراد الحدى . بمعنى أن كل وحدة إضافية مبيعة تضيف إلى الأيراد الكلى مبلغ يساوى سعر هذه الوحدة بالتحديد (الفصل الخامس) لذلك فإننا نستطيع فى حالة المنافسة الكاملة ، وفى ظل المنافسة الكاملة فقط أن نستبدل الأيراد الحدى بالسعر فى معادلة قاعدة تعظيم الأرباح ومن ثم يمكن قرائتها على النحو التالى :-

كى تحقق المنشأة التى تعمل فى ظل المنافسة الكامل أقصى الأرباح أو أدنى الخسائر يتعين عليها الإنتاج عند النقطة التى يتعادل عندها السعر مع التكلفة الحدية (ع = ت ح) وهذه القاعدة ع = ت ح هى حالة خاصة من القاعدة العامة دح = ت ح .

ولنتنقل الآن إلى تطبيق القاعدة دح = ت ح أو دح (ع) = ت ح باستخدام الثلاثة أسعار السابق إستخدامهم فى مدخل الأيراد الكلى والتكلفة الكلية . لتعظيم الأرباح .

#### (أ) حالة تعظيم الأرباح :

يشير الجدول (١٠ - ٣) إلى إعادة حساب بيانات الجدول (٩ - ٢)

وهي بالطبع بيانات التكلفة الحدية بالعمود (٥) من الجدول (١٠ - ٣) والتي نود مقارنتها بالسعر (الذي يساوي الإيراد الحدي) لكل وحدة من وحدات الإنتاج. ولنفرض أولاً أن سعر السوق، وبالتالي الإيراد الحدي يساوي ١٣١ جنيه والذي يظهر بالعمود (٦) فما هو حجم الإنتاج المعظم للربح؟ المشاهد من الجدول أنه لكل وحدة من الوحدات التسعة الأولى تضيف إلى الإيراد الكلي أكثر مما تضيفه إلى التكلفة الكلية. أي أن السعر أو الإيراد الحدي يزيد عن التكلفة الحدية عند كل وحدات الإنتاج التسعة الأولى. لذلك فإن كل وحدة من هذه الوحدات التسعة تضيف إلى المنشأة أرباح، ومن ثم يتعين إنتاجها، ولكن الوحدة العاشرة لن يتم إنتاجها. لأنها تضيف إلى التكاليف (١٥٠ جنيه) أكثر مما تضيفه إلى الإيراد (١٣١ جنيه).

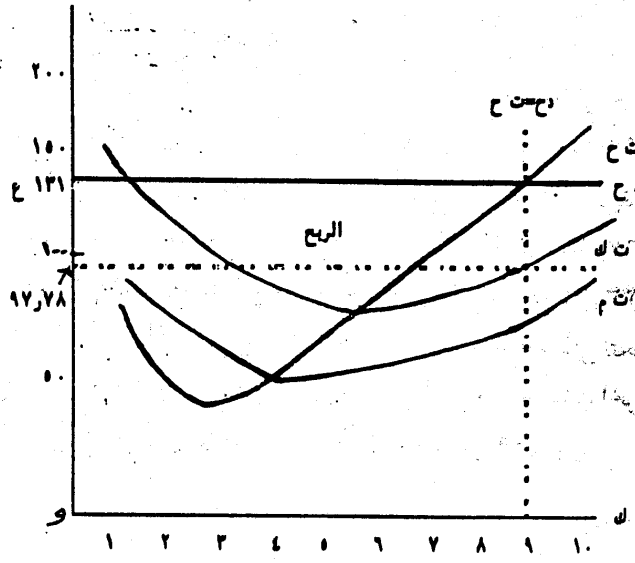
جدول (١٠ - ٣)  
حالة تعظيم الربح (السعر = ١٣١ جنيه)

(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)
حجم الإنتاج	متوسط التكلفة الثابتة	متوسط التكلفة المتغيرة	متوسط التكلفة الكلية	التكلفة الحدية	السعر = الإيراد الحدي
١	١٠٠	٩٠	١٩٠	٩٠	١٣١
٢	٥٠	٨٥	١٣٥	٨٠	١٣١
٣	٣٣ و ٣٣	٨٠	١١٣ و ٣٣	٧٠	١٣١
٤	٢٥	٧٥	١٠٠	٦٠	١٣١
٥	٢٠	٧٤	٩٤	٥٠	١٣١
٦	١٦ و ١٧	٧٥	٩١ و ١٧	٤٠	١٣١
٧	١٤ و ٢٩	٧٧ و ١٤	٩١ و ٤٣	٣٠	١٣١
٨	١٢ و ٥	٨١ و ٢٣	٩٣ و ٧٣	٢٠	١٣١
٩	١١ و ١١	٨٦ و ٦٧	٩٧ و ٧٨	١٠	١٣١
١٠	١٠	٩٣ و -	١٠٣ و -	١٥٠	١٣١

ويمكن حساب مستوى الأرباح الاقتصادية التي تحققها المنشأة من بيانات تكلفة الوحدة. فنضرب السعر (١٣١ جنيه) في حجم الإنتاج (٩) نحصل على الإيراد الكلي (١١٧٩ جنيه). وتبلغ التكاليف الكلية نحو ٨٨٠ جنيه. وهي عبارة عن متوسط التكلفة الكلية (٩٧ و ٧٨ جنيه) مضروباً في حجم الإنتاج (٩). والفرق بين الإيراد الكلي والتكلفة الكلية والذي يبلغ ٢٩٩ جنيه يمثل الأرباح الاقتصادية. ويمكن حساب الأرباح الاقتصادية بطريقة أخرى، وذلك بحساب ربح الوحدة بطرح متوسط التكلفة الكلية (٩٧ و ٩٨ جنيه) من سعر المنتج (١٣١ جنيه) ثم نضرب الفرق (أرباح الوحدة ٣٣ و ٢٢ جنيه) في حجم الإنتاج (٩). ويمكن للطالب أن يتأكد من أن الأرباح التي تتحقق بتطبيق القاعده دح (ع) = ت ح هي أقصى الأرباح باختيار مستويات أخرى للإنتاج ليجد أن هذه المستويات تحقق خسارة أو ربح يقل عن ٢٩٩ جنيه.

ويصور الشكل (١٠ - ٢) مقارنة بيانية بين السعر والتكلفة الحدية. حيث تشير المسافة أي إلى الأرباح الاقتصادية للوحدة. وعندما نفرق في حجم الإنتاج المعظم للربح فإن إجمالى الأرباح الاقتصادية يظهر في الشكل المربع المظلل بالرسم (بين الخطين المتقاطعين).

تكاليف الوحدة بالجنيهات



شكل (٩-٢)

حجم الانتاج الذي يحقق  $ت ح = د ح$  يسمح للمنتج المتنافس من تعظيم أرباحه أو تدنية خسائره. وفي هذه الحالة يزيد السعر عن متوسط التكلفة الكلية وتحقق  $ت ح = د ح$  عند إنتاج ٩ وحدات. ويشير المستطيل المظلل إلى إجمالي الأرباح الاقتصادية.

وجدير بالملاحظة : أن المنشأة تسعى إلى تعظيم الأرباح الكلية وليست أرباح الوحدة، فأرباح الوحدة تصل إلى أعلاها عند الوحدة السابعة من الانتاج حيث يزيد السعر عن متوسط التكلفة الكلية بمقدار ٥٧ و ٣٩ (١٣١ جنيه - ٩٤ و ٩١ جنيه).



ولكن إنتاج سبع وحدات فقط يعنى تضحية المنشأة بوحدات إضافية من الإنتاج يمكن أن تساهم فى زيادة الأرباح الكلية، لذلك فإن المنشأة تكون سعيدة بقبول ربحية أقل للوحدة إذا كان إنتاج الوحدات الإضافية يعطى له عائد يفوق آثار إنخفاض ربحية الوحدة ويعرضه عنها.

#### حالة تدنيّة الخسائر:

وبنفس الطريقة يمكننا دراسة حالة المنشأة بافتراض أن سعر السوق هو ٨١ جنيه بدلا من ١٣١ جنيه، هل ستنتج المنشأة؟ وإذا كان الأمر كذلك فبأى قدر؟ وماهى الأرباح أو الخسائر التى تتحقق حينئذ؟

والإجابة على هذه التساؤلات هى كالآتى : نعم ستنتج المنشأة، ست وحدات وتحمل خسارة قدرها ٦٤ جنيه.

- وبين العمود ٦ بالجدول (١٠ - ٤) السعر الجديد (يساوى الأيراد الحدى) بجانب نفس الوحدة، وبيانات التكلفة الحدية المينة بالجدول (٨ - ٣). وبمقارنة العمود ٥ بالعمود ٦ نجد أن الوحدة الأولى من الإنتاج تضيف ٩٠ جنيه إلى التكاليف الكلية ولكنها تضيف ٨١ جنيه فقط إلى الأيراد الكلى، وربما نستخلص من ذلك الاتجاه إلى، عدم الانتاج، وغلق المنشأة، ولكن هذا الحكم يكون متعجلا يشوبه التهور والاندفاع، فلعلنا نتذكر أنه فى المراحل الأولى المبكرة من مراحل الانتاج يكون الناتج الحدى منخفض، ومن ثم تكون التكلفة الحدية مرتفعة. لذلك قد تتحسن علاقة السعر بالتكلفة الحدية مع زيادة الإنتاج، والحققة أن الأمر كذلك بالنسبة للخمس وحدات التالية (من الوحدة الثانية وحتى الوحدة السادسة) حيث يزيد السعر عن التكلفة الحدية وتضيف كل وحدة من هذه الوحدات الخمس الى الأيراد أكثر مما تضيفه إلى التكلفة وبمقدار يزيد على ما يعرض عن الخسارة التى نشأت عن إنتاج الوحدة

الأولى ، ولكن بعد الوحدة السادسة تزيد التكلفة الحدية عن الأيراد الحدى (السعر).

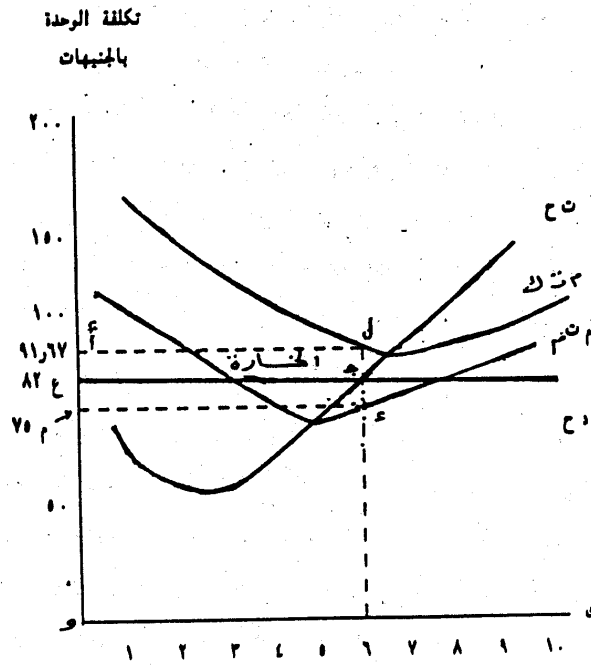
لذلك يتعين على المنشأة أن تنتج ٦ وحدات، ويتعين عامة، على المنتج الذى يسعى إلى تحقيق الربح، أن يستمر فى متابعة مقارنة الأيراد الحدى (أو السعر فى ظل المنافسة الكاملة) بالجزء المتزايد من جدول منحنى التكلفة الحدية.

جدول (٤-١٠) حالة تدنية الخسارة (السعر = ٨١ جنيه ) أو غلق المنشأة ( السعر = ٧١ جنيه)

(٧) السعر = ٧١ جنيه الإيراد الحدي	(١) السعر = ٨١ جنيه الإيراد الحدي	(٥) التكلفة الحدية	(٤) متوسط التكلفة الكلية	(٣) متوسط التكلفة التغيرة	(٢) متوسط التكلفة الثابتة	(١) حجم الإنتاج صفر
-	-	-	-	-	-	-
٧١	٨١	٩٠	١٩٠	٩٠	١٠٠	٢
٧١	٨١	٧٠	١٢٥	٨٥	٥٠	٣
٧١	٨١	٧٠	١١٢,٣٣	٨٠	٣٣,٣٣	٤
٧١	٨١	٦٠	١٠٠	٧٥	٢٥	٥
٧١	٨١	٧٠	٩٤	٧٤	٢٠	٦
٧١	٨١	٨٠	١٩٦,٧	٧٥	١٦,٦٧	٧
٧١	٨١	٩٠	١٩٣,٧٣	٧٧,١٤	١٤,٢٩	٨
٧١	٨١	١١٠	١٣٧,٣	١٨,٢٣	١٢,٥٠	٩
٧١	٨١	١٣٠	١٧٧,٧٨	٨٦,٦٧	١١,١١	١٠
٧١	٨١	١٥٠	١٠٣٠	١٢٠	١٠٣٠	-

هل يكون الإنتاج مربحاً في هذه الحالة ؟ لا ، لن يكون ، فعند إنتاج ٦ وحدات تكون متوسط التكاليف الكلية ٦٧ و ٩١ جنيه وهى تزيد عن السعر ٨١ جنيه بمقدار ١٠ و ٦٧ جنيه لكل وحدة ، وبضرب هذا الرقم فى ٦ وحدات من الانتاج نجد أن إجمالى خسارة المنشأة هى ٦٤ جنيه تقريباً ، فلماذا تنتج المنشأة الثابتة والتى تقدر بمبلغ ١٠٠ جنيه ، وهذا المبلغ (١٠٠ جنيه) هو المبلغ الذى تتحمله المنشأة إذا قررت غلق المنشأة . وبعبارة أخرى ، فإن المنشأة تحصل على إيراد للوحدة (٨١ جنيه) تكفى لتغطية تكاليفها المتغيرة (٧٥ جنيه) بالإضافة إلى ٦ جنيهات للوحدة أو إجمالى ٣٦ جنيه تمتص جانباً من التكاليف الثابتة . لذلك ستكون خسارة المنشأة ٦٤ جنيه فقط (١٠٠ جنيه - ٣٦ جنيه) بدلاً من أن تكون ١٠٠ جنيه .

ويصور الشكل (١٠ - ٣) هذه الحالة ، فعندما يزيد السعر عن أدنى متوسط التكلفة المتغيرة ولكن يقل عن متوسط التكلفة الكلية ، تستطيع المنشأة أن تغطى جانباً من تكاليفها الثابتة (ولا تستطيع تغطية كل هذه التكاليف) بالاستمرار فى الانتاج ، وفى هذه الحالة تظهر التكاليف المتغيرة على شكل المساحة م د هـ ، ويزيد الإيراد الكلى وعن هـ عن التكاليف المتوسطة ، يمكن أن تنطبق على التكاليف الثابتة الكلية ، والتى تمثلها المساحة م أ ح د .



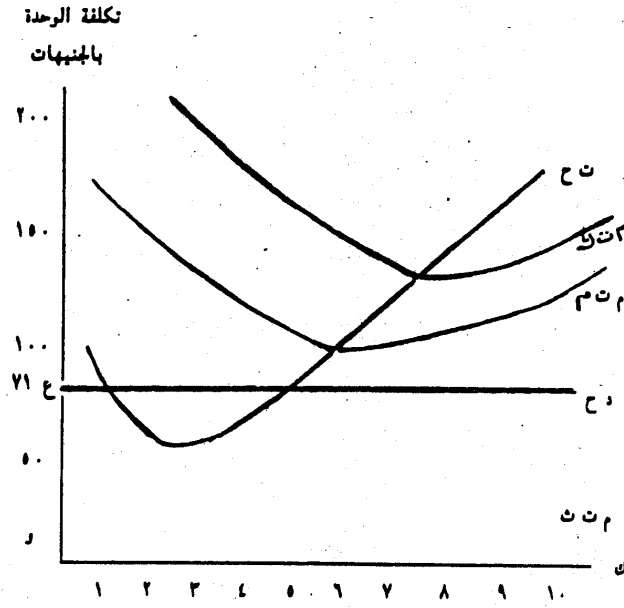
الشكل (١٠ - ٣) في حالة زيادة السعر عن أدنى متوسط تكلفة متغيرة ولكنه يقل عن متوسط التكلفة الكلية، فإن إنتاج ٦ وحدات حيث  $C = T_C$  سيسمح للمنشأة بتدنية خسائرها، وفي هذه الحالة تكون خسائر الوحدة هي  $م - ح$  وتمثل المساحة  $أ ب ج د$  إجمالي الخسارة.

#### حالة التوقف عن الإنتاج:

لنفرض أن سعر السوق هو ٧١ جنيه فقط، فهل مازال الأمر يبرر استمرار المنشأة في الإنتاج أم أن هذا السعر يدفع المنشأة إلى غلق أبوابها والتوقف عن الإنتاج نهائياً؟، إن هذه الحالة تواجه المنشأة تجعل من العسير

عليها الاستمرار فى الانتاج وسيكون قرارها التوقف كلية عن الانتاج وغلق الأبواب، ذلك لأنه لا يوجد أى مستوى من مستويات الانتاج الذى تستطيع المنشأة عنده تغطية متوسط تكاليفها المتغيرة بل يقل هذا السعر كثيراً عن متوسط التكلفة الكلية، وبعبارة أخرى، فإن أقل خسارة يمكن للمنشأة تحقيقها بالاستمرار فى الانتاج تزيد عن ١٠٠ جنيه وهو ما يعادل التكاليف الثابتة التى تتحمل المنشأة عبئها إذا قررت التوقف عن الانتاج وتمثل بذلك الخسارة التى تمنى بها المنشأة عند غلق الأبواب، ومن ثم فإن القرار الصائب الذى يتعين إتخاذه هو قرض الأعمال والتوقف عن الانتاج.

ويمكن التحقق من ذلك بمقارنة الأعمدة «٣» و «٧» فى الجدول (١٠ - ٤) والتى يصورها بيانياً الشكل (١٠ - ٤) فالسعر يكون أكثر إقتراباً من تغطية متوسط التكاليف المتغيرة عندما يتحقق الشرط دح (ع) = ت ح عند إنتاج ٥ وحدات ولكن حتى عند هذا المستوى من الانتاج ومع تحقق شرط تعادل الايراد الحدى (السعر) مع التكلفة الحدية، فإن السعر أو إيراد الوحدة يقل عن متوسط التكلفة المتغيرة بمبلغ ٣ جنيه (٧٤ جنيه - ٧١ جنيه) واستمرار المنشأة فى الانتاج عند دح (ع) = ت ح يعرضها لخسارة ما يعادل ١٠٠ جنيه قيمة التكاليف الثابتة بالإضافة إلى ١٥ جنيه (٣ جنيه لكل وحدة مضروبة فى عدد ٥ وحدات) تمثل قيمة التكاليف المتغيرة أى خسارة إجمالية قدرها ١١٠ جنيه، والواضح أن هذه الخسارة أسوأ بالمقارنة بخسارة مبلغ ١٠٠ جنيه من التكلفة الثابتة عندما تقرر المنشأة غلق أبوابها - والخلاصة أنه من المفضل أن تتوقف المنشأة عن الانتاج وتغلق أبوابها بدلاً من الاستمرار فى الانتاج بسعر ٧١ جنيه للوحدة أو أى سعر يقل عن ٧٤ جنيه فى المثال.



الشكل (١٠ - ٤) إذا إنخفض السعر إلى أقل من متوسط التكلفة المتغيرة ، فإن المنشأة تدنى من خسائرها في الأجل القصير بخلق أبوابها ، فلا يوجد أى مستوى من الإنتاج يمكن للمنشأة إنتاجه لتحقيق خسارة أقل من تكاليفها الثابتة .

وواقع هذه الحالة الأخيرة التي تقرر منها المنشأة التوقف عن الإنتاج يدعونا إلى تعديل قاعدة تعظيم الأرباح أو تدنية الخسارة (د ح) = (ع ت ح) ، فنقول : أن المنشأة المتناسقة ستعظم أرباحها أو تدنى خسائرها في الأجل القصير بإنتاج ذلك الحجم الذي يتعادل عنده الأيراد الحدى (السعر) مع التكلفة الحدية (د ح) = (ع ت ح) بشرط أن يزيد السعر عن أدنى رقم لمتوسط التكلفة المتغيرة .

وعموماً فإن المنتج الذى يعمل فى سوق المنافسة فى الأجل القصير يكون أمام ثلاثة إختيارات تحدد على أساس مستوى السعر بالمقارنة بالتكلفة الحدية ومتوسط التكلفة المتغيرة : فإما أن يقرر الاستمرار فى الإنتاج إلى ذلك الحد الذى تغطيه أدنى خسارة أو يقرر التوقف نهائياً عن الإنتاج ، لذلك فإن المنشأة فى المثال السابق ستنتج ٩ وحدات عندما يكون السعر ١٣١ جنيه ، وتحقق بذلك أقصى الأرباح ، وستنتج ٦ وحدات عندما يكون السعر ٨١ جنيه وتحقق بذلك أدنى الخسائر وستوقف عن الإنتاج عندما يكون السعر ٧١ جنيه .

#### **التكلفة الحدية ومنحنى العرض فى الأجل القصير :**

لعل القارئ الذكى يدرك الآن أننا اخترنا ببساطة ثلاثة أسعار مختلفة وتساءلنا عن حجم الإنتاج الذى تود المنشأة ، التى تسعى إلى تحقيق الربح فى ظل المنافسة ، عرضه فى السوق عند كل سعر من هذه الأسعار وعلى ضوء التكاليف التى تواجهها ، والواضح أن هذه المعلومة (السعر والكمية المعروضة التى تقابله) تكون جدول عرض المنشأة المنافسة ، ٧١ جنيه ، والمطلوب من القارئ أن يستخدم قاعدة تعظيم الأرباح أو تدنية الخسارة (د ح) = ت ح على النحو المعدل فى حالة توقف المنشأة عن الإنتاج للتحقق من صحة بيانات الكميات المعروضة المناظرة للأسعار ١٥١ جنيه ، ١١١ جنيه ، ٩١ جنيه ، ٦١ جنيه وحساب الأرباح أو الخسارة المقابلة لكل منها ، والواضح أن جدول العرض مائل إلى أعلى .



جدول (١٠ - ٥)

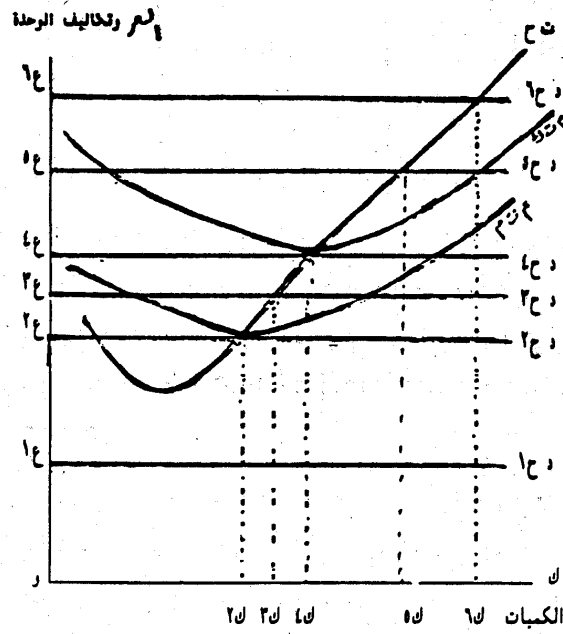
جدول العرض لأحد المنشآت المنافسة تواجه بيانات  
التكاليف على النحو المبين بالجدول (٦ - ٣)

السعر	الكمية المعروضة	أقصى ربح (+) أو أدنى خسارة (-)
١٥١ جنيه	١٠	
١٣١	٩	+ ٢٩٩ جنيه
١١١	٨	
٩١	٧	
٨١	٦	- ٦٤ جنيه
٧١	صفر	- ١٠٠ جنيه
٦١	صفر	

وفي هذه الحالة يتعين أن يكون السعر ٧٤ جنيه (يساوى أدنى متوسط  
تكلفة متغيرة) أو أعلى حتى يمكن للمنشأة أن تعرض أى إنتاج، وتنتج المنشأة  
التي تسعى إلى تحقيق الربح إلى عرض المزيد من المنتج كلما تعادلت الأسعار  
الأعلى والأعلى مع التكلفة الحدية للمستويات الأعلى والأعلى من الإنتاج فى  
جدول التكاليف.

ويعمم الشكل (١٠ - ٥) تطبيق القاعدة دح (ع) = ت ح ولقد رسمنا فيه  
منحنيات التكلفة المناسبة، ولقد قمنا بمجموعة من خطوط الإيراد الحدى  
من الاحداثى الرأسى، المقابلة لمجموعة من الأسعار الحيوية هى ع١، ع٣،  
وتذكرنا حالة غلق المنشأة أنه عند أى مستوى من مستويات الأسعار التى تقل

عن ع ٢ (وهو السعر الذى يساوى أدنى متوسط تكلفة متغيرة) يتعين على المنشأة أن تغلق أبوابها ولا تعرض شيئاً، والحقيقة أنه عندما تنتج المنشأة ك ٢ عند السعر ع ٢ فإنها تكاد تغطى تكاليفها المتغيرة وتعاود خسائرها فى هذه الحالة تكاليفها الثابتة، وفى هذه الحالة يكون سواء للمنشأة أن تغلق أبوابها وتتوقف عن الإنتاج أو تستمر فى إنتاج الكمية ك ٢، ولكن عند أى سعر يقل عن ع ٢ مثل ع ١، فإن المنشأة تغلق أبوابها ولا تعرض شيئاً - من وحدات الإنتاج، والسعر ع ٤ استراتيجى لأنه السعر الذى تصل عنده المنشأة إلى نقطة التعادل بإنتاج الكمية ك ٤ كما تشير إليها القاعدة دح (ع) = ت ح وهنا يكاد الإيراد الكلى يغطى التكاليف الكلية (بما فيها الربح العادى).



الشكل (١٠ - ٥) إن تطبيق القاعدة دح (ع) = ت ح على النحو المعدل في حالة غلق المنشأة، يظهر أن الجزء من منحنى التكلفة الحدية للمنشأة، الذى يقع أعلى متوسط التكلفة المتغيره هو منحنى العرض فى الأجل القصير وعند أى سعر يقع بين ع٢، ع٤ مثل السعر ع٣ تصل الخسائر إلى أدناها بالإنتاج الذى تحقق ع = ت ح، وعند أى سعر يزيد عن ع٤ ستحصل الأرباح إلى أقصاها عند الانتاج الذى يحقق ع = ت ح. وعند السعر ع٣ تعرض المنشأة الكمية ك٣ من وحدات الانتاج وبذلك تدنى من خسائرها، وعند أى سعر يقع بين ع٢، ع٤ تستطيع المنشأة أن تدنى من خسائرها بالاستمرار فى الانتاج إلى النقطة التى تتعادل عندها الأيراد الحدى (السعر) مع التكلفة الحدية (دح ع) = ت ح) وعند أى سعر يعنى عن ع٤ ستعظم المنشأة من أرباحها الاقتصادية بالانتاج حتى النقطة التى تحقق القاعدة دح (ع) = ت ح، لذلك فإن المنشأة تحقق أعلى الأرباح عندما تكون الأسعار ع٥، ع٦ بعرض الكميات ك٥، ك٦ من وحدات الانتاج.

والنقطة الأساسية هنا أن كل نقطة من نقط التقاطع دح (ع) = ت ح الموضحة بالشكل (١٠ - ٥) تشير إلى سعر المنتج والكمية المناظرة التى تعرضها المنشأة التى تهدف الربح عند هذا السعر، وهذه النقط، طبقا للتعريف، تكون منحنى عرض المنشأة المتنافسة، ولما كانت المنشأة لن تنتج أى شئ عند أى سعر يقل عن أدنى متوسط تكلفة متوسطة فإننا نستخلص من ذلك الجزء من منحنى التكلفة الحدية للمنشأة الذى يقع أعلى منحنى متوسط التكلفة المتغيره هو منحنى العرض فى الأجل القصير، والجزء الثقيل من منحنى التكلفة الحدية بالشكل (١٠ - ٥) هو منحنى العرض فى الأجل القصير، وهذه هى الرابطة بين تكاليف الإنتاج والعرض فى الأجل القصير.

### التسعير في سوق المنافسة في الأجل القصير

وليتوقف هنا قليلاً كي نوجز النقاط الرئيسية التي ذكرناها فيما يختص بالتسعير في ظل المنافسة، ويعرض لنا الجدول (١٠ - ٦) قائمة مناسبة لمراجعة مداخل تحديد حجم الانتاج للمنشأة المنافسة الساعية إلى تحقيق الربح سواء كان هو مدخل الإيراد الكلي والتكلفة الكلية أو مدخل تعادل الإيراد الحدي مع التكلفة الحدية،

جدول (١٠ - ٦)

موجز لكيفية تحديد حجم الانتاج للمنشأة المنافسة في الأجل القصير

مدخل مقارنة	مدخل مقارنة	الإيراد الكلي
الإيراد الحدي بالتكلفة الحدية	بالتكلفة الكلية	هل ستتحقق المنشأة؟
نعم : إذا كان السعر يساوي أو يزيد عن أدنى متوسط للتكلفة المتغيرة.	نعم : إذا زاد الإيراد الكلي عن التكلفة الكلية، أو إذا زادت التكلفة الكلية عن الإيراد الكلي بمقدار يقل عن حجم التكاليف الثابتة.	ما هو حجم الانتاج الذي يحقق للمنشأة أقصى الأرباح؟
ذلك الحجم الذي يتساوى عنده الإيراد الحدي مع التكلفة الحدية أو السعر زيادة التكلفة = التكلفة الحدية.	ذلك الحجم الذي تصل فيه زيادة الإيراد الكلي عن التكلفة الكلية إلى أقصاها، أو ذلك الحجم الذي تصل فيه الكلية عن الإيراد الكلي إلى أدناها (وتكون أقل من التكاليف الثابتة).	هل سيحقق الانتاج أرباح اقتصادية؟
نعم : إذا زاد السعر عن متوسط التكلفة الكلية، لا : إذا زاد متوسط التكلفة الكلية عن السعر	نعم : إذا كان الإيراد الكلي يزيد عن التكاليف الكلية، لا : إذا زادت التكاليف الكلية عن الإيراد الكلي.	

ويحتاج هذا الجدول إلى دراسة متأنية من القارئ، فبالنسبة لمدخل دح = ت ح تجدر ملاحظة أنه عند تقرير القيام بالانتاج من عدمه، فإن المقارنه تكون بين السعر وأدنى متوسط تكلفة متغيرة. لذلك عند تحديد حجم الانتاج الذى يعظم الربح أو يدنى الخسارة، فإن المقارنه أو الأفضل للتعاقد بين الايراد الحدى (السعر) والتكلفة الحدية هى الأهم، وأخيراً، عند تحديد الربح أو الخسارة الحقيقية التى تصاحب الانتاج الذى يحقق دح (ع) = ت ح يتعين مضاهاة السعر بمتوسط التكلفة الكلية، والخلاصة الأساسية التى تنتهى منها والمتضمنة بالجدول (١٠ - ٦) هى أن الجزء من منحنى التكلفة الحدية فى الأجل القصير الذى يقع أعلى منحنى التكلفة المتغيرة هو منحنى عرض المنشأة المتنافسة فى الأجل القصير، هذه النتيجة نستخلصها من تطبيق القاعدة دح (ع) = ت ح والتعديل الضرورى المقترح فى حالة التوقف عن الإنتاج.

### المنشأة والصناعة، سعر التوازن،

والآن مازالت هناك خطوة أخيره نختتم بها حديثنا عن تحليل المنشأة فى الأجل القصير، فبعد أن قدمنا منحنى عرض المنشأة المتنافسة فى الأجل القصير عن طريق تطبيق القاعده دح (ع) = ت ح، يتعين تحديد أى سعر من بين مختلف الأسعار الممكنة يمثل سعر التوازن، ولعلنا نتذكر من عرضنا فى الفصل الرابع أنه فى سوق المنافسة الكاملة يتحدد سعر التوازن بالطلب الكلى والعرض الكلى أى بطلب وعرض السوق، وللحصول على العرض الكلى فإننا نقوم بجمع جداول أو منحنيات العرض الفردية للبايعين فى السوق، لذلك فإن الأعمدة ١، ٣ بالجدول (١٠ - ٧) يفيد جدول عرض المنشأة الفرد، المنافسة الذى استخرجناه فى الجدول (١٠ - ٥) ولنفرض الآن، أن هناك ١٠٠٠ منشأة متنافسة تعمل بهذه الصناعة لكل منها نفس التكاليف الكلية ونفس تكاليف الوحده التى للمنشأة الفردية التى ناقشناها.

ومن ذلك يمكننا حساب جدول العرض الكلى أو عرض السوق (الأعمدة ٢، ٣) وذلك بضرب أرقام الكميات المعروضة للمنشأة الفردية (العمود ١) فى ١٠٠٠.

وحتى يمكن تحديد سعر التوازن والانتاج التوازنى، يتعين مقارنة بيانات العرض الاجمالى مع بيانات الطلب الكلى. وكمثال، دعنا نفترض أن بيانات الطلب الكلى كانت على النحو المين بالأعمدة ٣، ٤ بالجدول (١٠ - ٧) وبمقارنة إجمالى الكميات المعروضة بإجمالى الكميات المطلوبة عند السبعة أسعار المقترحة نستطيع تحديد سعر التوازن عند ١١١ جنيه وتكون الكمية التوازنية هى ٨٠٠٠ وحده للصناعة ككل وعدد ٨ وحدات لكل منشأة من الألف منشأة المتشابهة.

ولكن هل تؤدي هذه الظروف، أى ظروف عرض وطلب السوق، إلى إزدهار أو عدم إزدهار الصناعة؟ بضرب سعر المنتج (١١١ جنيه) فى الإنتاج (٨) نجد أن الايراد الكلى لكل منشأة هو ٨٨٨ جنيه، كذلك فإن التكلفة الكلية ٧٥٠ جنيه نحصل عليها بضرب متوسط التكلفة الكلية ٧٣ و ٩٣ جنيه فى ٨ أو بالنظر إلى العمود ٥ بالجدول (٩ - ١). والفرق البالغ قدره ١٣٨ جنيه هو الربح الاقتصادى لكل منشأة. وهناك طريقة أخرى لحساب الأرباح الاقتصادية، وذلك بتحديد ربح الوحدة بطرح متوسط التكلفة الكلية (٧٣ و ٩٣ جنيه) من سعر المنتج (١١١ جنيه) ثم ضرب الفرق (أرباح الوحدة ١٧ و ٣٧ جنيه) فى مستوى الإنتاج التوازنى للمنشأة (٨). والواضح أن الربح الاقتصادى للصناعة ككل هو ١٣٨٠٠٠ جنيه. ومن ثم تكون هذه الصناعة مزدهرة.

الجدول (١٠ - ٧)  
عرض المنشأة والسوق وطلب السوق

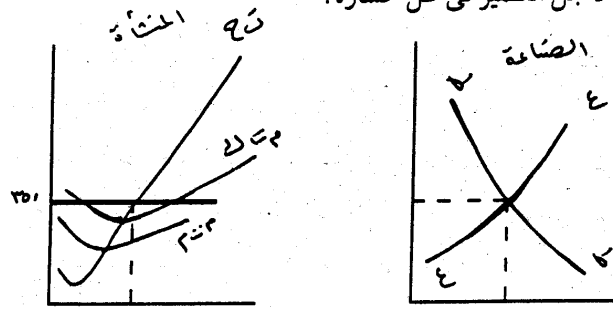
(١)	(٢)	(٣)	(٤)
الكمية المعروضة للمنشأة الفردية	إجمالي الكمية المعرضة لعدد ١٠٠٠ منشأة	سعر المنتج	إجمالي الكمية المطلوبة
١٠	١٠٠٠٠	١٥١ جنيه	٤٠٠٠
٩	٩٠٠٠	١٣١	٦٠٠٠
٨	٨٠٠٠	١١١	٨٠٠٠
٧	٧٠٠٠	٩١	٩٠٠٠
٦	٦٠٠٠	٨١	١١٠٠٠
صفر	صفر	٧١	١٣٠٠٠
صفر	صفر	٦١	١٦٠٠٠

ويبين الشكل (١٠ - ٦) أ، ب التحليل البياني. ويمثل المنحنى ع ع بالشكل (٩ - ١٦) منحنيات العرض لكل منشأة فردية من المنشآت الألف المتشابهة والتي تعمل بنفس الصناعة. ويجمع هذه المنحنيات أفقياً تحصل على منحنى العرض الكلي ع ع في الشكل (١٠ - ٦) ب. ومع منحنى الطلب ط ط يتحدد سعر التوازن عند ١١١ جنيه حيث تكون الكمية التوازنية هي ٨٠٠٠ وحدة للصناعة ويعتبر سعر التوازن هذا من المعطيات للمنشأة الفردية حيث لا تستطيع تغييره أو تعديله أى أن منحنى الطلب للمنشأة الفردية مرّن مرونة تامة عند سعر التوازن على النحو المبين بالخط ط ط. ولما كان السعر محدد وثابت بالنسبة للمنشأة الفردية، فإن منحنى الإيراد الحدى يتطابق مع منحنى الطلب.

ومن الواضح أن السعر يزيد عن متوسط التكلفة الكلية عند مستوى التوازن لإنتاج المنشأة حيث  $دح(ع) = ت ح$ ، ويتحقق للمنشأة بذلك أرباح إقتصادية على غرار تلك التي تظهر بالشكل (١٠ - ٢).

وإذا افترضنا عدم حدوث أى تغييرات فى التكاليف أو طلب السوق، فإن هذه الأشكال تظهر حالة التوازن فى الأجل القصير.

إذ لا يوجد نقص أو فائض فى السوق يدعو إلى تغير السعر أو إجمالى الكمية كذلك لا تستطيع أى منشأة من المنشآت الفردية العاملة فى الصناعة أن تحسن من أجورها (بتحقيق مزيد من الأرباح) بتغير حجم إنتاجها. ويلاحظ كذلك إن إرتفاع تكلفة الوحدة والتكلفة الحدية من ناحية أو ضعف الطلب فى السوق من الناحية الأخرى كان يمكن أن يؤدي إلى تحقيق خسارة تشابه الوضع الممثل فى الشكل (١٠ - ٣) ويمكن للطالب أن يتأكد من ذلك بإجراء تجربة على الشكل بأخذ حالة ترتفع فيها التكاليف وتسود حالة الطلب ومن ثم تنتهى إلى توازن فى الأجل القصير فى ظل خسارة.



الشكل (١٠ - ٦) إن جمع منحنيات العرض (ع) لعدد ١٠٠٠ منشأة فردية يحدد منحنى العرض (ع) للصناعة. وبمعلومية طلب الصناعة (ط) يتحدد سعر التوازن فى الأجل القصير عند ١١١ جنيه حيث مستوى الإنتاج



التوازنى ٨٠٠٠ وحدة. وعلى ضوء سعر التوازن هذا تحدد المنشأة الفردية مستوى الإنتاج الذى يعظم ربحها عند ٨ وحدات وتحقق بذلك أرباح تساوى المسافة المظللة.

وبوضح الشكل (١٠ - ٦) نقطة بارزه أخيره. فلقد أكدنا على أن سعر المنتج يعتبر من المعطيات للمنشأة الفردية التى تعمل فى ظل المنافسة الكاملة. ولكن خطط العرض لجميع المنتجين المتنافسين كمجموعة واحدة من المحددات الأساسية لسعر المنتج. وبالرغم من أن كل منشأة تعرض جزءاً صغيراً من المعروض الكلى لا يمكنها من التأثير على السعر. . إلا أن مجموع منحنيات العرض لجميع المنشآت العاملة بالصناعة يكون منحنى عرض الصناعة. وهذا المنحنى له الأهمية فى التأثير على السعر. والخلاصة أن سعر التوازن فى ظل المنافسة الكاملة هو من المعطيات المسلم بها للمنشأة الفردية وهو فى نفس الوقت نتيجة لقرارات الإنتاج (العرض) التى نتخذها المنشآت جميعاً كمجموعة.

#### تعظيم الربح فى الأجل الطويل؛

فى الأجل الطويل يكون لدى المنشآت وقت كاف لإجراء التعديلات التى ماكان يتيسر لها القيام بها فى الأجل القصير. ففى الأجل القصير هناك عدد معين من المنشآت التى تعمل فى الصناعة لكل منها طاقة محددة ثابتة لا تتغير. وطبيعى أن المنشأة تستطيع أن تغلق أبوابها فى الأجل القصير فلا تنتج شيئاً، ولكن لن يكون لديها الوقت الكافى للتصرف فى أصولها الثابتة وتسليمها قبل أن تخرج من الأعمال. ولكن على العكس من ذلك، نجد أن المنشآت فى الأجل الطويل يتوافر لديها الوقت الكافى للتوسع فى طاقاتها الإنتاجية أو تخفيض هذه الطاقة. . . والأهم من ذلك أن عدد المنشآت التى تكون الصناعة قد يزيد أو ينخفض بدخول منشآت جديدة أو خروج منشآت قديمة إلى ومن

الصناعة ونود الآن أن نبحث فى الكيفية التى تتم بها هذه التعديلات فى الأجل الطويل وكيف تؤثر على نتائج تحديد السعر ومستوى الإنتاج فى الأجل القصير .

ولتبسيط التحليل يحسن وضع مجموعة من الفروض التى تيسر التحليل دون أن تخل بصحة النتائج التى وصلنا إليها بشكل عام .

١- سوف نفترض أن التعديل الوحيد هو دخول وخروج المنشآت من وإلى الصناعة : كذلك ستتجاهل التعديلات قصيرة الأجل التى قمنا بتحليلها بالفعل حتى توضح طبيعة التعديلات طويلة الأجل بشكل أكثر جلاءً .

٢- كذلك سنفترض أن المنشآت العاملة بالصناعة لها نفس منحنيات التكلفة ومن ثم يمكن إستخدام لفظ المنشأة العادية أو المثلثه . بمعنى أن جميع المنشآت الأخرى تتأثر بالتعديلات التى تطرأ فى الأجل الطويل بنفس تأثير هذه المنشأة العادية .

٣- كذلك سنفترض ، وقتياً ، أن الصناعة المعنية تخضع لثبات التكلفة والمقصود هنا ببساطة أن دخول وخروج المنشآت لن يؤثر على أسعار الموارد وبالتالي لن يؤثر على موضع جداول تكلفة الوحدة للمنشآت الفردية .

وعلى ضوء هذه الفروض سنقوم بوصف التعديلات التى تتم فى الأجل الطويل فى حالة المنافسة لفظياً وبيانياً . وقد يكون من المستحسن أن نشير فى بادئ الأمر إلى النتيجة التى نسعى إلى تفسيرها .

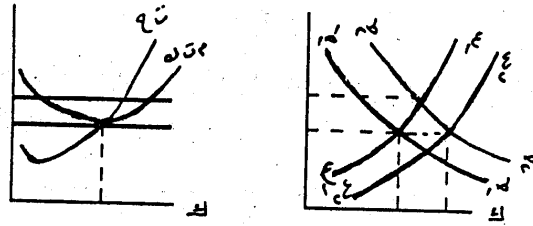
عند تحقيق التوازن فى الأجل الطويل (بعد إتمام جميع التعديلات طويلة الأجل) سيكون سعر المنتج مساوي لأدنى متوسط تكلفة كلية وسيحدد

مستوى الإنتاج عند النقطة الدينا للتكلفة الكلية المتوسطة . وتستخلص هذه النتيجة من حقيقتين أساسيتين :

(١) أن المنشآت تسعى إلى تحقيق الربح وتتجنب الخسارة .

(٢) أن المنشآت التي تعمل في ظل المنافسة الكاملة لها حرية الدخول والخروج إلى ومن الصناعة فإذا كان السعر يزيد عن متوسط التكاليف الكلية، فإن تحقيق أرباح اقتصادية سيفرغ منشآت جديدة على الدخول في الصناعة، وسوف يؤدي هذا التوسع إلى زيادة المعروض من إنتاج هذه الصناعة مما يؤدي إلى انخفاض السعر وسوف يستمر دخول المنشآت طالما كان السعر يزيد عن متوسط التكلفة وإلى أن يتساوى السعر مع متوسط التكلفة الكلية، وعلى العكس، عندما يكون السعر أقل من متوسط التكلفة الكلية ومن ثم تتحقق خسارة الأمر الذي يؤدي إلى خروج منشآت من الصناعة وبالتالي ينخفض المعروض إلى الحد الذي يرفع من السعر حتى يتساوى مع متوسط التكلفة الكلية .

ويمكن عرض هذه النتيجة بيانيا على النحو المبين بالشكل (٩ - ٧) حيث يوضع الجانب أ من الشكل حالة منشأة فردية ممثلة للمنشآت العاملة بضاعة في سوق المنافسة الكاملة حيث يتساوى السعر مع أدنى متوسط تكلفة كلية عند ٥٠ جنيه . وتكون الأرباح الاقتصادية مساوية للصفر، ومن ثم تكون الصناعة في حالة توازن أو استقرار، فلا يوجد أي اتجاه لدى المنشآت للدخول أو الخروج ومن الصناعة .



الشكل (١٠ - ٧) يؤدي إنتقال الطلب (من ط ١ إلى ط ٢ إلى ٢ ط ٢) إلى إختلال التوازن الأصلي وتحقيق أرباح إقتصادية ولكن الأرباح تؤدي إلى دخول منشآت جديدة إلى الصناعة ، وزيادة المعروض (من ط ١ ع ١ إلى ط ٢ ع ٢) مما يترتب عليه إنخفاض سعر المنتج إلى أن تتلاشى الأرباح الاقتصادية وتصل إلى الصفر .

وكما هو معروف لدينا ، يتحدد سعر السوق بالتقاء الطلب والعرض الكلى ( للصناعة ) والذي يصوره تقاطع ط ١ ط ١ مع ط ١ ع ١ في الشكل (١٠ - ٧) ب (ويلاحظ أن منحنى عرض السوق مشابهه للمنحنى فى الأجل القصير . وسوف تقدم منحنى العرض فى الأجل الطويل فى سياق مناقشتنا الجارية) . وإذا نظرنا إلى الأحداثى الأفقى الذى يبين الكميات فى كلا الشكلين ، نلاحظ أنه إذا كانت المنشآت متشابهه لا بد وأن يكون هناك ١٠٠٠ منشأة تعمل بالصناعة تنتج كل واحدة منها ١٠٠ وحدة لتحقيق بذلك مستوى توازنى لإنتاج الصناعة يساوى ١٠٠٠٠٠ وحدة .

#### دخول منشآت جديدة يزيل الأرباح :

والآن وقد أكتمل النموذج . دعنا نخرج التوازن طويل الأجل من حالة السكون ونتتبع النتائج التى تترتب على إجراء بعض التعديلات . لنفرض أن تغير أذواق المستهلك يزيد طلب المنتج ط ١ ط ١ إلى ط ٢ ط ٢ . هذا الانتقال المرغوب فى الطلب يجعل الانتاج مربحاً . فالسعر الجديد البالغ ٦٠ جنيه يزيد

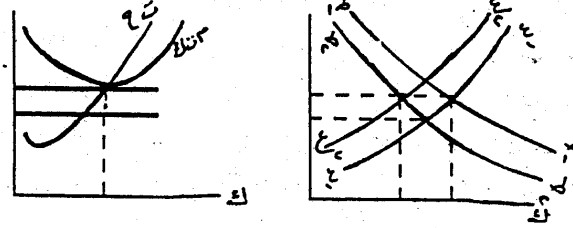
عن متوسط التكلفة الكلية . وسوف تغرى هذه الأرباح الاقتصادية منشآت جديدة على الدخول فى الصناعة وسيكون من بين المنشآت التى تدخل الصناعة منشآت حديثة التكوين ، بينما البعض الآخر يتحول من صناعات أخرى أقل إزدهاراً . ولكن كلما زاد عدد المنشآت الداخلة فى الصناعة كلما زاد عرض المنتج فى السوق ويؤدى بدوره إلى إنخفاض سعر المنتج من ٦٠ جنيه إلى المستوى الأسمى ٥٠ جنيه فإذا فرضنا أن دخول منشآت جديدة لن يؤثر على التكاليف ، فإن الأرباح الاقتصادية لن تزول وستستمر باقية إلى أن يزيد عرض السوق فى الأجل القصير إلى ع ٢٢ . وعند هذه النقطة فإن السعر يكون مره أخرى مساوياً لأدنى متوسط التكلفة الكلية عند ٥٠ جنيه . وستصبح الأرباح الاقتصادية الناشئة عن زيادة الطلب بفعل المنافسة مساوية للصفر ، ويختفى الحافز الذى كان يدعو إلى دخول منشآت جديدة الصناعة ، ويعود إلى التوازن - طويل الأجل عند هذه النقطة .

ويوضح الشكل (١٠ - ٢) أنه عند تحقيق التوازن طويل الأجل يصبح إنتاج الصناعة ١١٠٠٠٠ وحدة وستنتج كل منشأة فى هذه الصناعة المتوسعة ١٠٠ وحدة ، لذلك يمكن أن نستخلص من ذلك أن الصناعة أصبحت تتكون من ١١٠٠ منشأة أى أن ١٠٠ منشأة جديدة قد دخلت الصناعة .

#### خروج منشآت من الصناعة يقضى على الخسائر :

وحتى نعمق فهمنا للتوازن طويل الأجل فى ظل المنافسة الكاملة ، دعنا نتحول بالتحليل إلى الوضع العكسى ، ففى الشكل (١٠ - ٨) نجد أن الخط الثقيل يبين مرة أخرى حالة التوازن طويل الأجل التى استخدمناها كنقطة بداية فى تحليلنا السابق عن أثر دخول منشآت جديدة فى إزالة الأرباح والآن دعنا نفترض أن الشكل (١٠ - ٨) إن انتقال الطلب من (ط ١١ إلى ط ٣٣) سيقرب التوازن الأسمى ويؤدى إلى حدوث خسائر ، ولكن هذه الخسارة

ستدفع المنشآت إلى ترك الصناعة ومن ثم ينخفض العرض (من ع١ع١ إلى ع٣ع٣) ويرتفع سعر المنتج حتى تختفى جميع الخسائر.



أن طلب المستهلك قد إنخفض من ط١ ط١ إلى ط٣ ط٣، الأمر الذي يؤدي إلى إنخفاض الأسعار إلى ٤٠ جنيه، ويجعل الإنتاج غير مربح، وتؤدي هذه الخسارة بدورها إلى خروج بعض المنشآت من الصناعة، وكلما اهلكت المعدات الرأسمالية واستوفت بعض المنشآت التزاماتها المتعاقد عليها فإنها تهجر العمل بهذه الصناعة ومع خروج المنشآت يتناقص المعروض من منتجات هذه الصناعة حيث يتقل منحنى العرض من ع١ع١ إلى ع٣ع٣، ونتيجة لذلك تبدأ الأسعار في الارتفاع من ٤٠ جنيه لتصل مرة أخرى إلى ٥٠ جنيه، فإذا افترضنا أن التكاليف لا تتغير بخروج المنشآت من الصناعة، فإن المنشآت تستمر في ترك الصناعة في ظل وجود خسارة إلى أن ينخفض العرض إلى ع٣ع٣ حيث يصل السعر إلى ٥٠ جنيه بالتحديد ليتناسب مع أدنى متوسط تكلفة كلية، وسوف يستمر خروج المنشآت من الصناعة حتى تختفى الخسائر تماما وتستعيد الصناعة التوازن طويل الأجل.

ويلاحظ القارئ بالنظر إلى الشكل (١٠ - ٨) أن إجمالي الكمية المعروضة أصبحت ٩٠٠٠٠ وحدة يخص كل منشأة ١٠٠ وحدة منها، ويعنى ذلك أن الصناعة أصبحت تتكون من ٩٠٠ منشأة بدلا من ١٠٠٠ منشأة كانت تعمل بها أصلا، مما يدل على أن الخسارة التي منيت بها الصناعة قد دفعت بمائة منشأة إلى الخروج من الأعمال.

وبهذا نكون قد تحققنا من صحة الاستنتاج الذى سبق تقديمه ، وهو أن المنافسة ممثلة فى دخول وخروج المنشآت تؤدى إلى تعادل السعر مع أدنى متوسط تكلفة كلية فى الأجل الطويل وأن كل منشأة تنتج عند النقطة الدنيا من متوسط التكلفة الكلية فى الأجل الطويل .

ويتعين علينا نتسائل الآن : ماهى طبيعة منحنى العرض فى الأجل الطويل الذى نستخرجه من تحليل توسع أو انكماش الصناعة المتنافسة ؟ .

#### **عرض الصناعة ثابتة التكاليف فى الأجل الطويل ،**

بالرغم من أن مناقشتنا ترتبط هنا بالأجل الطويل ، إلا أننا نلاحظ أن منحنيات العرض الموضحة بالشكل (١٠ - ٧) ب هى منحنيات قصيرة الأجل . ومع ذلك فإن التحليل نفسه يسمح لنا باستعراض طبيعة منحنى العرض طويل لهذه الصناعة المتنافسة ، كالعامل الحيوى فى تحديد شكل منحنى العرض طويل الأجل للصناعة يتمثل فى الآثار التى تتركها التغيرات فى عدد منشآت الصناعة على تكاليف المنشآت الفردية المكونة لهذه الصناعة .

ونفترض فى تحليلنا هذا التوازن طويل الأجل فى ظل المنافسة ، أن الصناعة المعنية ثابتة التكاليف والمقصود بهذا ، طبقاً للتعريف ، أن التوسع فى الصناعة نتيجة لدخول منشآت جديدة لا يترك أى آثار على أسعار الموارد وبالتالي لا يؤثر فى تكاليف الإنتاج ودخول منشآت جديدة لا يغير موضع منحنيات متوسط تكاليف للمنشآت الفردية العاملة بالصناعة ، وتكون الحالة هكذا فى الجانب الأكبر حيث يكون طلب الصناعة للموارد صغير بالنسبة للطلب الكلى على هذه الموارد ، وتظهر هذه الحالة غالباً عند استخدام الصناعة لموارد غير متخصصه تلاقى طلبات من العديد من الصناعات الأخرى .

وباختصار ، عندما يكون طلب صناعة ما على الموارد يمثل جزءاً صغيراً

من الطلب الكلى، فإن الصناعة يمكن أن تتوسع دون أن تؤثر بشكل ملموس فى أسعار الموارد والتكاليف.

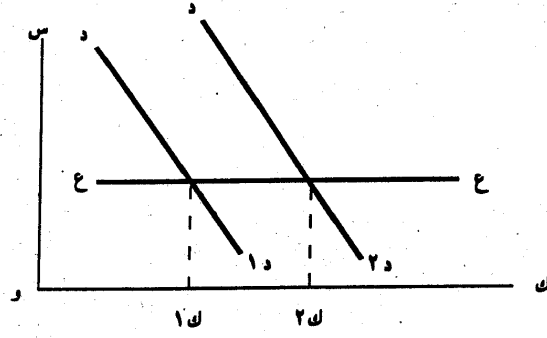
ولكن ماهى طبيعة منحنى العرض طويل الأجل بالنسبة لصناعة ثابتة التكاليف؟، ولعلنا نرى الاجابة ماثلة فى مناقشتنا السابقة للتعديلات طويلة الأجل المطلوب إجرائها لتحقيق التوازن والتي تنشأ من جراء تحقيق أرباح أو خسائر، والتي أفترضنا منها أن دخول وخروج المنشآت لن يؤثر على التكاليف، وكانت النتيجة أن دخول وخروج المنشآت يؤدي إلى تغير إنتاج الصناعة ولكنه يعيد أسعار المنتج، فى الغالب، إلى مستواها الأسمى عند ٥٠ جنيه، حيث تتناسب مع الحد الأدنى لمتوسط التكاليف الكلية للإنتاج<sup>(١)</sup> ولقد لاحظنا، بصفة خاصة، أن الصناعة سوف تعرض ٩٠٠٠٠ أو ١٠٠٠٠٠ أو ١١٠٠٠٠ وحدة من الإنتاج عن ما يكون سعر الوحدة ٥٠ جنيه، ويعرف ذلك بالتعبير الفنى أن منحنى العرض فى الأجل الطويل لصناعة ثابتة التكاليف، تام المرونة.

يبين الشكل (١٠ - ٩) التصوير البيانى لهذه الحالة، لنفرض أن الطلب على المنتج لهذه الصناعة كان أساساً (ط ١ ط ١) والإنتاج هو ك ١ وسعر المنتج هو ك ١ ع ١، ولنفرض أن هذه الحالة تمثل توازن طويل الأجل، ولنفرض كذلك أن الطلب قد زاد إلى ط ٢ ط ٢ مما أدخل بالتوازن القائم، ونتج عن ذلك تحقيق أرباح إقتصادية والتي اجتذبت بدورها منشآت جديدة، ولأننا أمام صناعة ثابتة التكاليف فإن دخول المنشآت سيستمر ومن ثم يزداد إنتاج الصناعة إلى أن تنخفض الأسعار وتعود إلى ذلك المستوى الذى يتفق مع أدنى متوسط تكلفة كلية (وهى ثابتة فى هذه الحالة) وهذا المستوى من السعر هو ك ٢ ع ٢

(١) هذا إلى الحد الأدنى لمتوسط التكلفة الكلية لا يتغير فى هذه الحالة.



والإنتاج هو ك٢ ومنحنى عرض الصناعة فى الأجل الطويل هو ع ع وهو الذى يصل بين نقاط التوازن، والواضح من الشكل أنه مرن مرونة تامة.



الشكل (١٠-٩) لما كان دخول منشآت جديدة لا يؤثر فى أسعار الموارد (أو) ومن ثم تكاليف الوحدة فإن زيادة الطلب (من ط١ إلى ط٢ ط٢) ستؤدى إلى توسع إنتاج الصناعة من (ك١ إلى ك٢) دون تغير فى السعر (حيث ك١ ع١ = ك٢ ع٢) ويعنى ذلك أن منحنى العرض طويل الأجل للصناعة (ع ع) مرناً مرونة تامة.

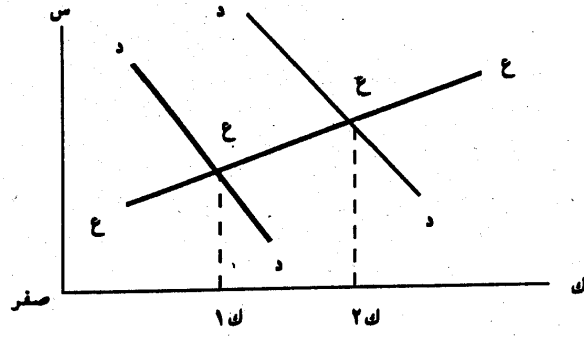
#### عرض الصناعة متزايدة التكاليف فى الأجل الطويل،

إن الصناعات ثابتة التكاليف تمثل حالة خاصة، ففي الأحوال نجد أن دخول منشآت جديدة يؤثر فى أسعار الموارد ومن ثم يؤثر فى تكاليف الوحدة للمنشآت الفردية العاملة فى الصناعة، فعندما تستخدم الصناعة نسبة كبيرة نسبياً من بعض الموارد التى لا يميل عرضها الكلى إلى الزيادة، فإن دخول منشآت جديدة سيؤدى إلى زيادة الطلب على الموارد بالنسبة للمعروض منها ويؤدى بذلك إلى دفع أسعارها إلى أعلى، ويحدث ذلك بصفة خاصة فى تلك الصناعات التى تستخدم موارد متخصصة جداً حيث لا يميل المعروض

الأصلى منها إلى الزيادة، ونتيجة لارتفاع أسعار الموارد ترتفع التكاليف المتوسطة طويلة الأجل للمنشآت العاملة بالصناعة، ويلاحظ أن ارتفاع التكاليف على هذا النحو يأخذ صورة إنتقال منحني متوسط التكلفة طويل الأجل، للمنشأة الممثلة للصناعة، إلى أعلى.

ونخلص من ذلك أنه عندما تؤدي زيادة الطلب إلى تحقيق أرباح إقتصادية وتجذب بذلك منشآت جديدة للدخول في الصناعة، ستحدث ضغوط على الأرباح في اتجاهين لتزليل هذه الأرباح، فمن ناحية، يؤدي دخول منشآت جديدة إلى زيادة عرض السوق ومن ثم تخفيض سعر المنتج، ومن الناحية الأخرى ينتقل منحني متوسط التكلفة الكلية (للمنشأة الممثلة) بأكمله إلى أعلى، ويعني ذلك أن سعر التوازن سيكون في هذه الحالة أعلى من السعر الذي كان سائداً أصلاً، لذلك سوف تنتج الصناعة حجماً أكبر من الإنتاج بسعر أعلى، ولكن لماذا؟ لأن التوسع في الصناعة قد أدى إلى زيادة متوسط التكاليف الكلية الأمر الذي يتعين معه أن يغطي سعر المنتج هذه التكاليف في الأجل الطويل، وسيأتي المزيد من إنتاج الصناعة بسعر أعلى، أو بالتعبير الفني، سيكون منحني عرض الصناعة في ظل تزايد التكاليف مائلاً إلى أعلى، فعلاً من طرح أي من المستويات ٩٠٠٠٠ أو ١٠٠٠٠٠ أو ١١٠٠٠٠ وحدة بنفس السعر (٥٠ جنيه) نجد أن الصناعة متزايدة التكاليف لا بد وأن تعرض ٩٠٠٠٠ وحدة عندما يكون السعر ٥٠ جنيه و ١٠٠٠٠٠ وحدة عندما يكون السعر ٥٥ جنيه، و ١١٠٠٠٠ وحدة عندما يكون السعر ٦٠ جنيه، فالسعر المرتفع مطلوب لتشجيع زيادة الإنتاج لأن التكاليف متزايدة مع توسع الصناعة.

ويمكن تمثيل ذلك بيانياً في الشكل (٨ - ١٠) حيث طلب السوق الأصلي.



الشكل (١٠ - ١٠) في حالة الصناعة متزايدة التكاليف يؤدي دخول منشآت جديدة إستجابة لزيادة الطلب (من ط١ ط١ إلى ط٢ ط٢) إلى رفع أسعار الموارد ومن ثم زيادة التكاليف للوحدة، ونتيجة لذلك سيزيد إنتاج الصناعة (من ك١ إلى ك٢) مع إرتفاع سعر الوحدة (حيث ك١ ع١ أكبر من ك١ ع١). ويكون شكل منحنى عرض الصناعة في الأجل الطويل مائلاً إلى أعلى هو ط١ ط١ وحجم إنتاج الصناعة هو ك١ والسعر هو ع١. وسوف تؤدي زيادة الطلب إلى ط٢ ط٢ إلى إختلال هذا التوازن الأصل وتظهر حينئذ أرباح إقتصادية وكلما دخلت منشآت جديدة إلى الصناعة نجد أن :

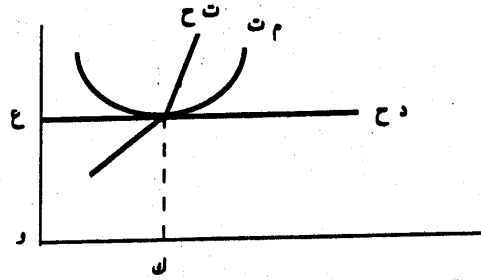
- ١- عرض الصناعة يزداد ويؤدي إلى خفض السعر.
  - ٢- إرتفاع أسعار الموارد وبالتالي إرتفاع متوسط التكاليف الكلية للإنتاج.
- ونتيجة لهذه الزيادة في متوسط التكاليف الكلية، سيتحدد سعر توازن جديد في الأجل الطويل عند مستوى ما يزيد على السعر الأصلي الذي كان محدداً من قبل في ظل التوازن القديم، وليكن هو ط٢ ع٢.<sup>(١)</sup>

(١) قد تواجه الصناعة ظروف تناقص التكاليف لفترة ما وفي مثل هذه الحالة يكون شكل منحنى العرض في الأجل الطويل مائلاً إلى أسفل.

### تقييم التسعير في ظل المنافسة،

سواء كانت الصناعة التي تعمل في سوق المنافسة الكاملة ثابتة أو متزايدة التكاليف، فإن حالة التوازن النهائي في الأجل الطويل له نفس الخصائص الأساسية. فكما يظهر بالشكل (١٠ - ١١) يستقر السعر (وكذلك الأيراد الحدى) عند مستوى يعادل أدنى تكلفة متوسطة. ولكن لما شاهدنا في الفصل الثامن يقطع منحنى التكلفة الحدية (ومن ثم يساوى) متوسط التكلفة عند أدنى نقطة لمتوسط التكلفة.

عند التوازن في الأجل الطويل  
 $ع = م = ت = ح$



الشكل (١٠ - ١١) إن تعادل السعر مع أدنى تكلفة متوسطة يشير إلى أن المنشأة تستخدم أكثر الأساليب التكنولوجية كفاءة وتحدد أقل الأسعار وتنتج أكبر مستوى من الإنتاج كتناسب مع هذه التكاليف، ويشير تعادل السعر مع التكلفة الحدية إلى أن الموارد قد تم تخصيصها وفقاً لأولويات المستهلك.

نقطة لمتوسط التكلفة. وعند وضع التوازن طويل الأجل يكون كل شيء متعادل:  $د ح = م = ت = ح$ . هذا التعادل الثلاثي له أهمية تفوق الأهمية البيانية. لأنه يشير إلى أنه بالرغم من احتمال تحقيق المنشأة المنافسة لأرباح إقتصادية أو خسائر في الأجل القصير لأنه تحقق التعادل Break even بإنتاج

ذلك المستوى الذى يحقق القاعدة دح (ع) = ت ح فى الأجل الطويل. كذلك فإن هذا التعادل الثلاثى يقترح بعض النتائج الخاصة بكفاءة أداء الاقتصاد الذى يعمل فى ظل المنافسة الكاملة والذى له أهمية وحيوية إجتماعية كبيرة. لذلك ستوجه عناية الآن إلى تقييم نظام التسعير فى ظل المنافسة الكاملة من وجهة نظر المجتمع أى من وجهة النظر القومية للمجتمع ككل.

ولنتذكر أننا سبق أن عرضنا هياكل السوق فى الفصل السابع وإستخلصنا من النقاش حول هذا الموضوع بعض النتائج العامة التى ترتبط بكفاءة أى مجتمع يتبع نظام التسعير فى ظل المنافسة. وعلى ضوء ما إكتسبناه من معلومات أفضل حول التكاليف كيفية تحديد السعر وحجم الإنتاج فى ظل المنافسة الكاملة فإننا يكون فى وضع يمكننا من تعميق فهمنا لكفاءة أداء الاقتصاد الذى يعمل وفق نظام الأسعار الحرة فى ظل المنافسة. ونود أن نتين مدى ما يتضمنه تحليلنا عن التوازن طويل الأجل فى ظل المنافسة من بعض الملامح الخاصة بنظام الأسعار فى ظل المنافسة.

#### كفاءة تخصيص الموارد،

يقرر بعض الاقتصاديين أن المجتمع الذى يعمل فى ظل المنافسة الكاملة (بصرف النظر عن بعض القيود والاستثناءات) يؤدى إلى أكثر كفاءة (أمثل) فى تخصيص الموارد. أى أن المجتمع الذى يعمل وفق نظام أسعار تنافسية يقوم بتخصيص المعروض الثابت من الموارد الاقتصادية المتاحة له بطريقة تؤدى إلى تعظيم إشباع المستهلكين. والحقيقة أن هناك نقطتين مرتبطتين وراء هذه النتيجة الأولى. . أن هناك من يقرر أن فى ظل المنافسة الكاملة تضطر المنشآت إلى إنتاج تلك السلع التى تقع أعلى قائمة تفصيل المستهلكين.

الثانية . . أن المنافسة تحمل المنشآت على استخدام أكثر طرق الإنتاج كفاءة في إنتاج هذه السلع . ولتبسيط مناقشتنا لهذا الموضوع سوف نبدأ بفحص النقطة الثانية أولاً . .

١- ع = م ت لقد لاحظنا أنه في الأجل الطويل تدفع المنافسة المنشآت إلى الإنتاج عند نقطة أدنى متوسط تكلفة كلية للإنتاج وتحدد السعر الذي يتفق مع هذه التكاليف ، والواضح أن هذا الوضع يكون من أكثر الأوضاع رغبة من وجهة نظر المستهلك . ويعنى ذلك أن المنشأة لا بد وأن تستخدم أفضل الأساليب (أقلها تكلفة) التكنولوجية حتى تستطيع البقاء والاستمرار في الإنتاج ، وتعنى كذلك أن المستهلكين يستفيدون من الانتاج عند أكبر مستوى وبأقل سعر ممكن تحقيقه في ظل الظروف السائدة كذلك ، فإن التكاليف التي تتحملها المنشأة في كل حالة هي تلك التكاليف الضرورية لإنتاج السلع . ولأن السلع تكون نمطية (متشابهة) في حالة الصناعات المتنافسة فلن تكون هناك تكاليف للبيع أو الترويج تضاف إلى تكاليف الإنتاج في تحديد سعر المنتج .

٢- ع = ت ح . ولكن إنتاج مجموعة من السلع في ظل المنافسة ليس هو بالضرورة الانتاج الذي يحقق كفاءة تخصيص الموارد . إذ يتعين ألا يكون الإنتاج على أعلى مستوى تكنولوجى فقط بل لا بد وأن يشمل أيضاً السلع الصحيحة أى تلك التي يفضلها المستهلك . ولعل شروط المنافسة الكاملة تضمن أن تكون تخصيص الموارد موجهاً إلى الإنتاج الكلى الذي يشمل مكوناته السلع التي تتلائم بشكل أفضل مع أولويات المستهلكين .

ولنبحث الآن فى كيفية تحقيق ذلك على وجه التحديد . ويتعين علينا  
حيث أن نتعرف على المدلول الإجتماعى (القومى) للسلع المتنافسة وأسعار  
الموارد . فالقيمة (السعر) النقدية لأى منتج (سلعة س) هى المقياس الاجتماعى  
أو الرقم القياسى للقيمة النسبية لهذا المنتج عند الحد . كذلك فإن التكلفة الحدية  
لإنتاج س تقيس القيمة أو الاستحقاق النسبى للسلع الأخرى التى كان يمكن  
للموارد المستخدمة فى إنتاج وحدة إضافية من س للقيام بإنتاج فى حالة عدم  
إنتاج س . وباختصار ، فإن سعر السلعة يقيس الفائدة أو الإشباع الذى يحصل  
عليه المجتمع من الوحدات الإضافية من س . بينما تقيس التكلفة الحدية  
للوحة الإضافية من س التضحية أو التكلفة التى يتحملها المجتمع من السلع  
الأخرى نتيجة لاستخدام الموارد فى إنتاج المزيد من س ، وفى ظل المنافسة  
الكاملة نجد أن إنتاج كل سلعة يتم عند ذلك المستوى الذى يتعادل عنده السعر  
مع التكلفة الحدية (شكل ٨ - ١١) وسوف يحقق المنتج الذى يعمل فى ظل  
المنافسة أقصى ربح ممكن بمعادلة السعر بالتكلفة الحدية ، فإذا أنتج عند مستوى  
يقل عن ذلك المستوى الذى يحقق القاعدة دح (ع) = ت ح كانت الأرباح التى  
تحققها المنشأة الفردية أقل من أقصى الأرباح وستخصص قدر من الموارد أقل مما  
هو مطلوب توجيهه لإنتاج هذه السلعة من وجهة نظر المجتمع ، وتشير الحقيقة  
فى أن السعر يزيد على التكلفة الحدية إلى أن المجتمع يعطى قيمة أكبر  
للوحدات المضافة من س أكثر من المجتمعات البديلة التى يمكن إنتاجها  
باستخدام الموارد المخصصة لإنتاج السلعة س .

ولنفس الأسباب يجب ألا يزيد إنتاج السلعة س عن ذلك المستوى الذى  
يتعادل عنده السعر مع التكلفة الحدية ، فالإنتاج عنده مستوى يزيد عن المستوى  
المحقق لهذه القاعدة يعطى للمنتجين أرباحاً تقل عن الحد الأقصى ويوجه

موارد لإنتاج السلع س أكثر مما هو مطلوب من وجهة نظر المجتمع ، وإذا تم إنتاج س عند مستوى تزيد فيه التكلفة الحدية عن السعر يعنى أن الموارد تستخدم فى إنتاج السلعة س على حساب التضحية بالسلع البديلة التى يعطيها المجتمع قيمة أكبر من قيمة الوحدات المضافة من س ، وبإختصار ، فإن المنتجين الذين يعملون فى ظل المنافسة الكاملة سيضطرون إلى إنتاج كل سلعة إلى ذلك المستوى الذى يساوى السعر عنده التكلفة الحدية ، ويعنى ذلك أن الموارد تخصص بكفاءة فى ظل المنافسة الكاملة فكل سلعة يتم إنتاجها إلى ذلك المستوى الذى تتساوى عنده قيمة الوحدة الأخيرة مع قيمة التضحية بالسلع البديلة نتيجة لإنتاج هذه الوحدة المضافة . وتغير إنتاج س فى هذه الحالة سوف يودى بالضرورة إلى تخفيض إشباع المستهلك ، فإذا انتجت س عند مستوى يزيد على المستوى المحقق للقاعدة  $E = T$  ح ستكون هناك تضحية بسلع بديلة لها قيمة أكبر ، من وجهة نظر المجتمع ، من قيمة الوحدات الإضافية من س ، وإذا انتجت س عند مستوى يقل عن ذلك المحقق للشرط  $E = T$  ح ستكون هناك تضحية من وحدات س الذى يعطيها المجتمع قيمة أكبر من قيمة السلع البديلة التى يمكن للموارد إنتاجها .

ومن الخصائص الأخرى لجهاز الأسعار المنافس تلك الخاصة بإمكانية إجراء التعديلات المناسبة فى استخدام الموارد كلما حدثت تغيرات فى البيانات الأساسية لمجتمع ، وفى الاقتصاد الذى يعمل فى ظل المنافسة تودى إلى تغيرات فى أذواق المستهلك أو المعروض من الموارد أو أسلوب الإنتاج إلى حدوث حركة ذاتية تلقائية تناسب إعادة تنسيق الموارد .

فعلى سبيل المثال : نجد أن الزيادة فى طلب المستهلك على السلعة س تودى إلى زيادة سعر هذه السلعة ، ويحدث اختلال فى التوازن نتيجة لذلك ،



وسيكون سعر المنتج فى هذه الحالة أعلى من التكلفة الحدية، ومن ثم تتحقق أرباح اقتصادية فى الصناعة س وتشجع على التوسع، وتسمح هذه الربحية للصناعة من سحب الموارد من الاستخدامات الأقل ربحية وسوف يتوقف هذا التوسع فى الصناعة عندما يعود سعر السلع س إلى التعادل مع قيمة السلع البديلة التى ضحى بها المجتمع فى سبيل الحصول على الوحدة الأخيرة المنتجة من س، كذلك فإن التغيرات فى المعروض من موارد معينه أو فى أساليب الانتاج التى تستخدمها مختلف الصناعات سيؤدى إلى الاخلال بشرط تعادل السعر مع التكلفة الحدية إما عن طريق رفع أو خفض التكلفة الحدية، وسوف يحمل هذا التباين رجال الأعمال لتحقيق الأرباح أو تقليل الخسارة إلى إعادة تخصيص الموارد إلى أن يعود السعر إلى التعادل مع التكلفة الحدية مرة أخرى فى كل خط من خطوط الإنتاج، وبهذا سيقومون بتصحيح ضعف كفاءة تخصيص الموارد التى قد تفرضها تغيرات البيانات الاقتصادية على المجتمع.

وأخيراً هناك خاصية للمجتمع الذى يعمل فى ظل المنافسة وتنازل قبولاً واسعاً وهى ارتفاع الكفاءة فى تخصيص الموارد والتى تنشأ نتيجة لقيام المنتجين وأصحاب الموارد بالسعى إلى تحقيق صالحهم الشخصى وهو ما يعرف باليد الخفية *Invisible hand* والتى تعمل بنشاط فى الاقتصاديات التنافسية التى تعمل وفقاً لنظام الأسعار التنافسية، ففى الاقتصاديات التنافسية يستخدم أصحاب الأعمال الموارد حتى تتعادل التكلفة الحدية مع سعر المنتج، ولا يحقق ذلك تعظيم فى الأرباح فقط ولكنها تؤدى فى نفس الوقت إلى الوصول إلى نموذج من تخصيص الموارد يعظم إشباع المستهلكين، وجهاز السعر المتنافس ينظم مصالح واهتمامات المنتجين الخاصة مع نفس الخط الذى يتفق مع صالح المجتمع ككل

### أوجه القصور في نظام السعر في ظل المنافسة:

بالرغم من المميزات التي ذكرت فيما سبق إلا أن الاقتصاديون يعترفون أن هناك قيود وقصور في جهاز الثمن تسلبه القدرة على تخصيص الموارد بكفاءة، ولقد ذكرنا بعض الانتقادات الموجهة إلى كفاءة جهاز السعر في الفصل السادس.

١ - جهاز السعر التنافسي لا يعكس احتياجات المستهلكين بدقة، وهناك وجهين لهذا الانتقاد، فمن ناحية نجد أن جهاز السعر يسجل ويستجيب فقط لتلك المطالب التي يمكن للفرد أن يعبر عنها في السوق، لذلك فإن جهاز السعر يتجاهل بعض السلع والخدمات الاجتماعية الهامة مثل التعليم، والطرق والدفاع والأمن القومي والتي يحتاجها المستهلكين ويطلبونها، ومن الناحية الأخرى كذلك فإن طلب السوق على السلع والخدمات المختلفة لا يعكس احتياجات المستهلكين بدقة لأن توزيع الدخل يكون متفاوت في المجتمع الذي يعمل وفق نظام أسعار تنافسية، هذا التفاوت في القوة التصويتية للجنيهات يؤدي إلى إنتاج التوافة للأغنياء وينكر أهم الاحتياجات الأساسية للفقراء من ذوي الدخل المتدنية، فجهاز الاسعار يخصص الموارد وفق توزيع متفاوت الدخل، ويقرر بعض الاقتصاديين أن احتياجات المجتمع يمكن الوفاء بها عن طريق إعادة توزيع الدخل بطريقة تختلف عن نمط السائد في ظل المنافسة الكاملة.

٢ - جهاز السعر التنافسي لا يقيس التكاليف والعوائد بدقة حيث تكون التكاليف الاجتماعية والعائد الاجتماعي جوهرياً، تجبر المنافسة كل منتج على احتساب تلك التكاليف التي يدفع مقابل لها فقط ويتضمن ذلك أن هناك تكاليف هامة ولملموسة في بعض خطوط الإنتاج يمكن

للمنتجين تجنبها هذه التكاليف التي يتجاهلها المنتجين وتحملها المجتمع ومن ثم تعرف بالتكاليف الاجتماعية أو التكاليف العامة، فقد تتجنب المنشآت تكاليف تصريف المواد المختلفة عن الانتاج بطريقة مناسبة، ومعدات تنقية الدخان والأتربة المتصاعدة من مداخن المصانع وتساهم في تلوث البيئة، ونتيجة لعدم قيام المنتجين بتحمل أعباء هذه التكاليف فإنها بذلك تنقل عبء تكلفة خاصة كان ينبغي عليهم تحملها إلى تكاليف عامة إجتماعية يتحملها المواطنون في صورة تلوث مياه الانهار، والغبار والدخان المنتشر في الجو، وانخفاض نوعية الحياة في البيئة بصفة عامة، كذلك إطلاق عنان المنافسة قد يؤدي بالمنشآت الساعية إلى تحقيق الربح إلى سوء إستغلال الأراضي الزراعية والغابات والاحتياطات من المعادن من خلال استخدام أرخص طرق الانتاج، ومن ثم تكون التكلفة بالنسبة للمجتمع خسارة دائمة في موارد طبيعية لا يعاد استغلالها، ومن الناحية الأخرى، هناك بعض السلع والخدمات مثل الأشعة الصدرية (x) والمصل ضد شلل الأطفال التي يؤدي استهلاكها إلى تحقيق فوائد للمجتمع ككل، وتسمى هذه الفوائد بالعائد الاجتماعي Special Otmittir

وأهمية التكاليف والعوائد الاجتماعية للغرض من مناقشتنا الحالية هي : أن أنشطة المنتجين التي تهدف إلى الربح سوف تؤدي إلى تخصيص الموارد بكفاءة من وجهة نظر المجتمع إذا اتضمنت التكلفة الحدية جميع تكاليف الانتاج خاصة كانت أم عامة، وإذا عكس سعر السلعة جميع الفوائد التي يحصل عليها المجتمع من إنتاج السلعة، وفي هذه الحالة فقط يكون الانتاج في ظل المنافسة عندما تكون دح (ع) = ح يمكن أن يوازن بين التضحية الكلية والإشباع الكلى للمجتمع ويؤدي إلى كفاءة تخصيص الموارد، ولما كان

السعر والتكلفة الحدية ليسو بالمقاييس الدقيقة للتضحيات والإشباكات عندما تكون هناك تكاليف وعوائد اجتماعية فإن الانتاج عند تحقيق القاعدة دح (ع) = ت ح لن يعدوا دليلا على كفاءة تخصيص الموارد.

٣- إن جهاز السعر التنافسي ربما لا يتضمن باستمرار استخدام أكثر أساليب الانتاج كفاءة أو يؤدي إلى تطوير أساليب حديثة متطورة.

هناك جانبان لهذا النقد، جانب إستاتيكي يختص بالوضع الراهن، وجانب ديناميكي يختص بالتحرك على مدار الزمن، فالجانب الاستاتيكي يشير إلى أن بعض خطوط الانتاج تتطلب وجود أساليب إنتاجية على نطاق واسع حتى تحقق أقل تكاليف لوحدة الإنتاج، وعلى ضوء حجم معين من طلب المستهلك فإن وجود عدد قليل من منشآت كبيرة الحجم يكون مطلوباً كي يتحقق إنتاج كفى، وبعبارة أخرى، فالإنتاج الكبير يحقق وفورات إقتصادية، ووجود عدد كبير من منشآت صغيرة في الصناعة التنافسية يضيع هذه الوفورات، ولذلك فإن شرط توافر عدد كبير من المنشآت صغيرة الحجم في حالة المنافسة الكاملة يمنع الاستفادة من تحقيق مثل هذه الوفورات للحجم، ولقد ناقشنا هذه النقطة بالتفصيل في الفصل السابق.

والجانب الديناميكي لهذا النقد يختص برغبة وقدرة المنشآت العاملة في ظل المنافسة الكاملة على تطبيق الأساليب التكنولوجية المتقدمة، فهناك إعتقاد سائد بأن المنافسة الكاملة لا تؤدي إلى دفع عملية الاسراع بالتقدم الفني، ذلك أن الحافز على التقدم الفني ربما يكون ضعيفاً في ظل المنافسة الكاملة، لأن المكافأة في صورة أرباح تحصل عليها المنشأة المبتكرة نتيجة لتطوير أسلوب تكنولوجي مخفض للتكلفة سوف ينتشر بسرعة إلى المنشآت المنافسة ومن ثم

تزول هذه الأرباح بفعل المنافسة، كذلك فإن صغر حجم المنشأة المنافسة يشير تساؤلات حول إمكانية وقدرة مثل هذه المنشآت على تمويل برامج منتظمة للبحوث.

٤- جهاز السعر التنافسي قد لا يعطى قدر كاف من الاختيار للمستهلك أو يقدم منتجات جديدة :

هذا النقد مثل سابقه له جانب استاتيكي وآخر ديناميكي، فالمنافسة الكاملة تتضمن إنتاج غمطي بينما هياكل السوق الأخرى مثل المنافسة الاحتكارية وغالباً إحتكار القلة، تتضمن توافر مجال واسع لأنواع مختلفة من المنتجات ونماذج متنوعة ودرجات مختلفة من الجودة لأي منتج، هذا النوع من تمييز المنتجات يوسع مجال إختيار المستهلك وتشجع في نفس الوقت على تحقيق الإشباع الكامل لأولويات المستهلك، كذلك كما هو الحال بالنسبة للنقد الموجه للمنافسة الكاملة من حيث ضعف قدرتها على متابعة التطورات التكنولوجية الحديثة فإنها كذلك لا تبذل جهداً في تطوير المنتجات القائمة أو تطوير منتجات جديدة.



## **الفصل الحادى عشر**

### **الأسعار والإنتاج فى سوق الإحتكار**





## الفصل الحادى عشر

### الأسعار والإنتاج فى سوق الإحتكار

ولنتقل الآن إلى الطرف النقيض من هيكل الصناعة لنبحث فى خصائص وأسس وسلوك الأسعار والإنتاج والقبول الاجتماعى للاحتكار (الاحتكار البحث).

#### مفهوم الاحتكار والاسس التى يقوم عليها،

يظهر الاحتكار البحث أو المطلق عند وجود منشأة واحدة تكون هى المنتج الوحيد لسلعة ما ليس لها بديل . والمقصود بعدم وجود بديل هو عدم وجود منشآت أخرى تنتج نفس السلعة أو سلع أخرى تختلف اختلافا طفيفا عن تلك السلع التى ينتجها المحتكر . فالكهرباء وتوريد المياه وغيرها من المنافع العامة المحلية لا يوجد لها بديل يحل محلها ليقوم بأداء وظائفها على وجه التحديد . كذلك إذا كان هناك منتج وحيد لصناعة السيارة فلن يكون أمام المستهلكين أى بديل آخر غير الشراء من هذا المنتج المحتكر . وطبيعى كما أوضحنا من قبل احتمال وجود منافسة بمعناها العريض ، فمجمد الأغذية (ديب فريزر) أو التليفزيون الملون أو جهاز الفيديو تنافس السيارة فى سداد مقدم الثمن إذ يقارن المستهلك بين الاختيارات المختلفة المتاحة أمامه لانفاق

دخله المحدود . . هل يوجهها إلى شراء سيارة أم يكتفى بشراء جهاز التلفزيون الملون أم ماذا وكلها سلع تتنافس في الحصول على أكبر موارد من دخل المستهلك . من خلال حملات إعلانية تغرى المستهلك على الشراء وهو أمام دخله المحدود عليه أن يختار من بين هذه البدائل ذات الاستعمالات والأغراض المختلفة . فهذه السلع تختلف إختلافاً بين عن السيارة ولا تعطى إحتياج المستهلك لو سيلة مناسبة للانتقال . والنقطة الهامة هنا أن المحتكر للفرد هو المورد الوحيد لمثل هذه السلعة (السيارة) والتي لا يوجد لها بديل قريب . وطبقاً لهذا التعريف يكون الاحتكار المطلق ظاهره نادرة الوجود .

غير أننا بحاجة إلى إجراء تحليل موجز للاحتكار المطلق لسببين متصلان :

الأول : أن بعض الصناعات العاملة بالسوق تعتبر تقرب للاحتكار المطلق . فسلوك المنشآت التي تعرض ٨٠٪ أو ٧٠٪ أو حتى ٦٠٪ من إجمالي العروض من المنتج في السوق يمكن تفسيره ، بدرجة معقولة من الدقة ، عن طريق نموذج المحتكر الفرد في السوق ، فالمنشأة المسيطرة من جميع أوجه الأغراض العملية هي الصناعة نفسها في مثل هذه الأحوال .

الثاني : أن دراسة الاحتكار المطلق تمدنا بنظرة تحليلية مفيدة تعينا على تحليل هياكل السوق الأخرى الأكثر واقعية مثل المنافسة الاحتكارية واحتكار القلة . مثل هذه النماذج تجمع بدرجات متفاوتة بين خصائص المنافسة الكاملة والاحتكار المطلق

### حواجز دخول الصناعة:

من خصائص الاحتكار المطلق عدم وجود منافسين ويمكن تفسير ذلك بحواجز الدخول. أى تلك الاعتبارات التى تمنع منشآت إضافية من الدخول فى الصناعة. هذه الحواجز تفيد كذلك فى تفسير وجود صور هياكل السوق الأخرى التى تقع بين النموذجين المتطرفين للاحتكار المطلق والمنافسة الكاملة وهما احتكار القلة والمنافسة الاحتكارية. ففى حالة الاحتكار المطلق نجد أن مواقع الدخول ضخمة وقوية بدرجة تكفى لمنع أى منافسين فى الصناعة نهائياً. ولكن عندما تكون هذه الموانع أقل درجة فإنها تسمح بظهور صورة احتكار القلة حيث يسيطر على السوق فى هذه الحالة حفنة قليلة من المنتجين لكل منهم تأثير على السوق. كذلك إذا كانت هذه الموانع أضعف قليلاً فإنها تسمح بظهور عدد كبير نسبياً من المنشآت العاملة فى الصناعة وهى خاصية من خواص المنافسة الاحتكارية وزوال هذه الحواجز نهائياً تساعد على تفسير وجود عدد كبير جداً من المنشآت المتنافسة فى الصناعة والتى تكون أحد أسس المنافسة الكاملة. والنقطة الهامة فى الموضوع هنا. أن حواجز الدخول لا تفيد فى تفسير الحالة المتطرفة للاحتكار البحت فقط ولكنها تفيد كذلك فى حالات الاحتكار الجزئى الذى يخلط بين سيطرة المنتج على جانب من السوق وتوافر المنافسة بين المنتجين.

ولكن ما هى أشكال وصور حواجز الدخول؟.

### وفورات الحجم:

إن الاتجاه إلى تطبيق الأساليب الفنية الجديدة (التكنولوجيا العصرية) على الصناعة من أجل تحقيق كفاية إنتاجية أعلى وتخفيض تكاليف الإنتاج يشير إلى أن تحقيق هذه الأهداف مرهون بوجود وحدات إنتاجية كبيرة سواء

من الناحية المطلقة أو بالنسبة لحجم السوق (أنظر الفصل الثامن). فعندما تكون وفورات الحجم كبيرة وجوهرية فإن منحني متوسط التكلفة للمنشأة سيستمر في التناقص إلى مدى كبير من الإنتاج. وعلى ضوء الطلب المحدد في السوق يعتمد تحقيق تكاليف منخفضة للوحدة ومن ثم أسعار منخفضة للوحدة على توافر عدد قليل من المنشآت الكبيرة أو في الحالة المتطرفة على وجود منشأة واحدة. مثال ذلك صناعة السيارات والحديد والصلب والألومنيوم. فإذا كانت هناك ثلاثة منشآت فقط تعمل في الصناعة وتتمتع بوفورات الحجم المتاحة، وتسيطر كل منها على ثلث السوق فلا شك أن هذه الظروف تجعل من الصعب على منافس جديد بل من المستحيل عليه أن يدخل هذه الصناعة فمن ناحية نجد أن المنشآت الجديدة التي تدخل السوق تبدأ في القادة بحجم صغير ويكون لديها فرصة قليلة للبقاء والصمود والتوسع أمام المنافسة القاتلة مع المنتجين الكبار الذين ثبتوا دعائمهم في السوق. لماذا؟ لأن المنشآت الصغيرة التي تدخل الصناعة لا يستطيع الاستفادة من الوفرة في التكلفة التي تتمتع بها الثلاثة الكبار من المنتجين ومن ثم لا يستطيع تحقيق الأرباح اللازمة للاستمرار والنمو. فالمنافسين الجدد في صناعة السيارات أو صناعة الصلب لن ينجحوا في دخول مثل هذه الصناعة عن طريق نجاح عملياتهم والتوسع في صناعة صغيرة. فلن تكون لديها الامكانيات الكافية التي تعينها على البقاء. والاختيار الوحيد الآخر أمامها هو البداية بحجم كبير أي تدخل الصناعة كمنتج كبير. والحقيقة أن تحقيق ذلك في الواقع العملي يكون مستحيلاً. إذ يصعب على مؤسسة جديدة ليس لها تجربة سابقة القدرة على تأمين رأس المال اللازم للحصول على المعدات والأدوات الرأسمالية التي تقارن بمشروعاتها في المنشآت الثلاث الكبيرة العاملة في صناعة السيارات. فالعوائق المالية أمام البداية الكبيرة كثيرة وضخمة في كثير من الحالات بحيث تكون مانعة.

### المنافع العامة.. الاحتكارات الطبيعية،

إن وفورات الحجم تكون واضحة وقاطعة في بعض الصناعات . . وفي نفس الوقت تكون المنافسة فيها غير عملية وغير ملائمة أو ببساطة غير قابلة للتطبيق . مثل هذه الصناعات تسمى بالاحتكارات الطبيعية ، ويندرج تحتها معظم مشروعات المنافع العامة مثل شركات الكهرباء والغاز والنقل العام والسكك الحديدية والمياه والصرف الصحي والمواصلات . وتحصل هذه الصناعات عامة على إمتيازات خاصة من الدولة . ولما كانت هذه الصناعات لها طبيعة إحتكارية تتعهد الحكومات بالقيام بها بنفسها أو الإشراف عليها . . وحين تمنح الدولة حق إمتياز لأحد الشكات أو الهيئات بتقديم مثل هذه الخدمات كالنقل بالتوييسات أو إمداد الكهرباء فإنها . فإن تحتفظ لنفسها مقابل ذلك بتنظيم أعمال هذه الاحتكارات كي تمنع الاستغلال وسوء إستخدام القوة الاحتكارية الممنوحة لها .

ودعنا نستعرض بعض الأمثلة التي توضح هذه القضية . إن وجود عدد من المنشآت التي تعمل في منطقة ما على توريد المياه أو الكهرباء يمثل إسرافاً متزايداً للمجتمع وسوء في إستخدام الموارد الاقتصادية . فأساليب الإنتاج في هذه الصناعات تحتم توظيف أموال كبيرة في إستثمارات كثيفة من المعدات الرأسمالية الثابتة مثل المولدات الكهربائية ومعدات الضخ والتنقية وغيرها من المعدات التي تحمل المنشأة أعباء تكاليف ثابتة ثقيله . وتتفاقم أعباء هذه التكاليف تبعاً للضرورة التي تحتم أن تكون هذه المعدات الرأسمالية كافية لمقابلة الطلب عليها عند الذروة والتي تحدث في أيام الصيف الحارة حيث يقبل الأفراد على رى المساحات الخضراء بالمياه ويزيدون إستخدام أجهزة التكييف ويعنى ثقل أعباء هذه التكاليف الثابتة أن تكاليف إنتاج الوحدة تتناقص مع زيادة عدد الأمتار المكعبة من المياه وعداد الكيلو وات ساعة من الكهرباء التي

توزعها كل منشأة، لذلك فإن تواجد عدد من الموردين للمياه والكهرباء سوف يقسم السوق بينهم، ومن ثم ينخفض حجم مبيعات كل منافس منهم. وعلى ضوء إنخفاض مبيعات المنشأة تضطر إلى العودة إلى الخلف على الجزء المتناقص من منحني متوسط التكلفة. ويكون استخدام المنشآت للطاقة الثابتة غير كامل ويترتب على وجود مثل هذه الطاقات العاطلة إرتفاع تكلفة الوحدة ومن ثم إرتفاع سعر الكهرباء والمياه كذلك فإن المنافسة في هذه الحالة قد تؤكد عدم جدواها. فوجود ستة شركات، مثلاً، تقدم خدمات التليفون في أحد المناطق يتضمن وضع غير ملائم في أداء هذه الخدمة نتيجة لوجود عدد ٦ شركات للتليفون وعدد ٦ شركات لطبع وتوزيع دليل التليفون وربما ٦ فواتير كذلك. لضمان تسهيل الاتصال بين المقيمين بنفس المدينة. هذا من ناحية عدم ملائمة الخدمة فقد يستخدم أحد سكان منزل من المنازل خدمات شركة أمثلاً بينما يستخدم جاره خدمات الشركة ب ومن ثم يكون الاتصال بينهم غير مباشر ولا يتم إلا عن طريق التنسيق بين الشركتين. . . وهكذا. . . كذلك فإن كل منشأة من هذه المنشآت سوف يكون لها شبكاتها الخاصة بها ومحطات القوى الخاصة بها. . . ومن ثم يكون هناك إسراف في تكرار إنشاء مثل هذه الشبكات ومحطات القوى دون داعي. الأمر الذي يحمل المستهلك بأعباء تكاليف ثابتة باهظة. . . ويحمل المجتمع بأعباء تبديد في الموارد وعدم إستقلالها بكامل طاقتها.

ولما كانت المنشآت حريصة على توزيع أعباء تكاليفها الثابتة على أكبر عدد ممكن من المستفيدين بالخدمة ومن ثم تحقق أقل تكاليف للوحدة. فإن المنافسة على تخفيض السعر ستكون قاسية بل قاتله في حالة وجود عدد من المنشآت القائمة بتقديم الخدمة في مثل هذه المرافق العامة. وقد تكون النتيجة خسائر وإفلاس المنافسين الضعفاء منهم وحتمية إندماج ما يبقى منهم على

قيد الإنتاج بعد هذه المعركة التنافسية. وظهور المحتكر الفرد بعد هذه العملية يدفعه إلى الرغبة فى تغطية الخسائر التى منى بها فى الماضى وتحقيق أرباح كاملة من الوضع الجديد للسيطره على السوق بتحديد أسعار باهظة على ما يقدمه من سلع.

وحتى نجنب المجتمع من شرور هذه المساوئ تقوم الحكومة بالقيام بإنتاج هذه السلع والخدمات مباشرة أو تمنح إمتياز لأحد المنشآت للتعهد بتوريد المياه والغاز الطبيعى والكهرباء وخدمات التليفون والسكك الحديدية والنقل بالأتوبيسات وغيرها من المرافق العامة المشابهة. وفى مقابل ذلك تحتفظ الحكومة بالحق فى تحديد المنطقة الجغرافية التى يزاول فيها المحتكر نشاطه وعملياته وتحدد الأسعار التى يقدم بها سلعه وخدماته للجمهور. وينشأ نتيجة لذلك إحتكار ضعيف (أو تحت أشرف الدولة) بهدف تحقيق تكلفة منخفضة للوحدة ولكنه فى ظل قواعد تنظمها الدولة لضمان إستفادة المستهلك من هذه الوفورات فى التكلفة. وسوف نقوم باستعراض بعض المشاكل المصاحبة لمثل هذا التنظيم بعد ذلك فى هذا الفصل.

#### ملكية المواد الخام الأساسية:

عندما تمتلك أحد المنشآت أو تسيطر على المواد الخام الأساسية اللازمة للإنتاج فإنها بذلك تستطيع من خلال هذه الملكية أو السيطرة أن تمنع دخول منافسين فى الصناعة. ومن الأمثلة التقليدية لمثل هذه الحالات... المثال الخاص بشركة الألمونيوم الأمريكية التى احتفظت لنفسها بمرکز إحتكارى لعدة سنوات بسيطرتها على جميع المصادر الأساسية لمادة البوكسيت الذى يمثل المادة الخام الرئيسية فى تصنيع الألومنيوم كذلك فإن الشركة الدولية للنikkel بكندا ظلت تسيطر على نحو ٩٠٪ من إحتياطيات النikkel المعروفه عالمياً. وتمتلك شركة ديبيرز Debeers فى جنوب أفريقيا معظم مناجم الماس فى العالم.

### براءات الاختراع والبحوث:

إن منح المخترع حق إمتياز فى السيطرة على إنتاج سلعه ما لعدة سنوات إنما يهدف إلى حماية المخترع من إغتصاب السلعه التى إبتكرها أو العملية الإنتاجية التى قدمها من جانب المنافسين الذين لم يساهموا بأى جهد أو وقت أو نفقات نقدية فى سبيل تطويرها . وطبيعى أن براءات الاختراع تعطى المخترع مركز إحتكارى طول حياة هذه البراءة، ولقد ساهمت حقوق براءات الاختراع فى نمو عدد من المنشآت الصناعية العالمية العملاقة مثل شركات جنرال موتورز للسيارات، وناشيونال كاش ريجتر لآلات تسجيل النقود، شركة جنرال الكتريك للأجهزة والمعدات الكهربائية وغيرها من كبرى الشركات العالمية .

وطبيعى أن الوصول إلى تطوير واختراع منتجات جديدة يحتاج إلى جهود مضمينة فى البحث والدراسة ولذلك فإن براءات الاختراع التى تمنح للمخترع تكون مشوقه بالبحوث التى يستند عليها هذا الاختراع . وتكتسب المنشآت قوة إحتكارية عن طريق ما تجربه من بحوث أو عن طريق شراء الاختراع من الآخرين لتقوى مركزها فى السوق . ويمكن إستخدام الأرباح التى تحققها المنشأة من أحد الاختراعات الهامة التى تقدمها فى تمويل البحوث اللازمة لتطوير منتجات مبتكرة جديدة . والقوة الإحتكارية المترتبة على براءات الاختراع قد تكون تراكمية .

### المنافسة غير العادلة:

وربما تلجأ بعض المنشآت إلى القضاء على منافسيها بل وتضع حائلاً دون دخول منافسين جدد بالتمادى فى ممارسات مخبرية ووسائل قاسية تجاه المنتجين الآخرين فى السوق . ومن الأساليب المألوفة فى هذا الصدد لجوء هذه



المنشآت إلى التحقير من منتجات المنافسين وممارسة الضغوط على موردى المواد والموارد اللازمة للإنتاج كى تمتنع عن توريد الموارد للمنافسين والضغوط على البنوك لتقييد الائتمان الممنوح لهم . . ومحاولة إستقطاب الكفاءات من ذوى المهارات والخبرات والتخصصات المرتفعة وخفض الأسعار بهدف إفلاس المنافسين .

وهى بالطبع كلها وسائل غير مشروعة ولكن التفرقة بين ما هو مشروع وما هو غير مشروع فى مسألة السياسات السعرية مسألة ليست قاطعة إذ كيف يمكن التفرقة بين المنافسة السعرية المستندة على ميزه تكتسبها المنشأة نتيجة لكفاءة إنتاجها وإنخفاض تكلفة الإنتاج ومن المنافسة السعرية التى تتبع بقصد القضاء على المنافسين وإفلاسهم .

#### **الوفورات المحققة من ممارسة الأعمال :**

لا شك أن المنشأة التى ثبتت دعائمها فى السوق وقطعت شوطاً فى ممارسة المهنة لها ميزات متعددة تتفوق بها على المنشآت المنافسة الوليدة التى مازالت تحبوا فى السوق . فهناك العديد من الأسباب والمبررات التى تبين قدرة المنشأة العاملة فى السوق على الاستمرار والإزدهار بينما المنشأة الحديثة لسبب أو لآخر حين تبدأ فى التأسيس قد تفشل وتغلق أبوابها . فالمنشآت القائمة والتى قطعت شوطاً فى ممارسة الأعمال فى السوق تتوافر لديها القدرة على الحصول على ما تحتاجه من تمويل فى أسواق المال بشروط أيسر إضافة إلى ما تتمتع به هذه المنشآت من وجود كوادر إدارية عالية الكفاءة تعمل بها جنب إلى جنب مع خبراء من العاملين بها فى مجالات تخصصهم . وقدم مثل هذه المنشآت يكسبها خبره بوضع السياسات المختلفة فتتجنب السياسات الغير ملائمة . وتعزل الأغبياء الغير أكفاء من الكوادر الإدارية . كذلك فإن مثل هذه

المنشآت تكون فى وضع يسمح لها بالتوسع وزيادة نصيبها فى السوق بالاعتماد على التمويل الذاتى (الداخلى).

غير أن المنشآت الوليدة تصادف صعوبات جمه فى تدبير ما تحتاجه من أموال لتمويل رأس المال . وتفتقر إلى الخبرة فى وضع السياسات وفى الكوارد التى تعمل بها . وهى تقف أمام علامة إستفهام . فإذا توافرت لهذه المنشآت الحديثة الأموال اللازمة فإن المخاطر الإضافية المترتبة على إستثمار هذه الأموال فى منشأة حديثة تفرض على صاحب المال أن يضع شروطاً قاسية غير مغرية للمنشأة.

كذلك فإن المنشأة القائمة قد تتمتع بشهره واسعة وتدعم مبيعاتها بحمله إعلانية ضخمة تقوم بتصرفها من خلال قنوات تسويقية منظمة ومحكمة وتتعامل فى السوق مع عملاء تقليديين تعودوا على السلعة لفترة طويلة . والمنشأة الوليدة تصادف صعوبات وعوائق تمويلية معقدة فى سبيل تطوير منتجاتها والاعلان عنها ، وإنشاء منافذ التسويق وتكوين عملاء لها .

#### المضمون:

نخرج من مناقشتنا السابقة بمضمونين حول عوائق الدخول تجدر الإشارة إليهما :

الأول : أن عوائق الدخول نادرا ما تكون كامله . والحقيقة أن هذا تعبير آخر يعود بنا إلى النقطة التى سبق أن أشرنا إليها وهى أن الاحتكار المطلق نادر . . وبالرغم من أننا قد بينا أن البحوث والتقدم الفنى (التكنولوجيا) قد تؤدي إلى تقوية مركز المنشأة فى السوق إلا أن التكنولوجيا قد تضعف القوة الاحتكارية . إذا يمكن التغلب على ما تتمتع به المنشأة من ميزه براءات الاختراع عن طريق تطوير منتجات جديدة يمكن أن تحل فى الاستعمال محل السلعة المحمية ببراءة

الاختراع . وباكتشاف مصادر جديدة للمواد الخام الاستراتيجية . لذلك لم يعد مقبولا أن نطلق لفظ المحتكر على المنشأة الفردية فقط . . فاحتكار المنشأة الفردية لن تقم له قائمة دون حماية أو مساعدة من الدولة .

ثانيا : تتضمن مناقشتنا كذلك أن الاحتكارات قد تكون مرغوبة من وجهة نظر الكفاية الاقتصادية ، فمبررات المنافع العامة والوفورات الاقتصادية قد تقترح أن الاحتكار في ظل ظروف طلب السوق والأساليب التكنولوجية يحقق أكفا إنتاج بأقل التكاليف ، ومن الناحية الأخرى ، نجد أن تعليقنا حول ملكية المواد الأساسية وبراءات الاختراع والمنافسة المخربة كمصادر من مصادر الاحتكار يتضمن دلالة غير مرغوبة لممارسة الاحتكار .

وبأخذ هذه النقط في الحسبان نتقل إلى تحليل سلوك السعر والإنتاج في حالة الاحتكار المطلق مع الاهتمام بإبراز موقف الاحتكار من صالح المجتمع وقبوله .

#### تحديد السعر وحجم الإنتاج :

لنفرض أن محتكر فرد يعمل وحده بالسوق وعن طريق براءة اختراع وسيطرته على المواد استطاع أن يحول دون دخول منشآت جديدة إلى السوق ، ولنفرض أيضاً أن المحتكر لا يخضع لأي إشراف أو تنظيم من جانب الدولة ولذا فهو يتصرف دون وجود أية عوائق أو قيود حالية أو متوقعة من اللجان الحكومية التي تشرف وتنظم المنشآت الاحتكارية ، وباختصار فإننا أمام محتكر تنهى له الظروف لاستغلال السوق إستغلالاً تاماً . . وسوف يحدد المحتكر الفرد حجم الإنتاج الذي يعظم أرباحه على أساس تكاليفه وبيانات الطلب .

### طلب المحتر:

إن الاختلاف الجوهرى بين المحتر الفرد والمنتج الذى يبيع فى سوق المنافسة الكاملة يكمن خلف جانب الطلب فى السوق، ولتذكر من الفصل التاسع أن البائع فى ظل المنافسة الكاملة يواجه طلب مرن مرونة تامة عند سعر السوق الذى تحدده قوى طلب وعرض الصناعة، وتستطيع المنشأة المنافسة أن تبيع أية كمية ترغب فيها كبيرة كانت أو قليلة بسعر السوق السائد، ومن ثم فإن كل وحدة إضافية تباع تضيف مقدار ثابت - هو سعر هذه الوحدة - إلى الأيراد الكلى للمنشأة، وبعبارة أخرى، ونعنى أن الأيراد الحدى للبائع فى سوق المنافسة ثابت ويساوى سعر المنتج، ولكن البائع المنافس لا يستطيع أن يفعل شيئاً تجاه سعر السوق، فليس له أى سياسة سعرية، وسواء كان فى صالحه أو فى غير صالحه يتعين عليه قبول السعر المحدد فى السوق.

ومنحنى عرض المحتر مختلف تماماً، ذلك لأن المحتر الفرد هو الصناعة ذاتها، ومنحنى طلبه أو منحني مبيعاته هو بعينه منحني طلب الصناعة، ومنحنى طلب الصناعة ليس تام المرونة ولكنه مائل إلى أسفل<sup>(١)</sup>، وتظهر هذه العلاقة فى الأعمدة (١)، (٢) بالجدول (١٠ - ١).

(١) يجب على الطالب أن يكون حذراً فى هذه النقطة الخاصة بمرونة الطلب، ذلك أن منحني طلب المنشأة الفردية التى تعمل فى ظل المنافسة الكاملة مرنة مرونة تامة، ولكن هذا لا يعنى أن منحني طلب المحتر الفرد عديم المرونة (اللامرونة تامة) فالمعروف أن طلب الفرد فى ظل المنافسة الكاملة تام المرونة، ولكن طلب الصناعة التى تعمل فى ظل المنافسة الكاملة مائل إلى أسفل، وطلب المحتر الفرد مائل إلى أسفل ولكنه ليس عديم المرونة لأن المنشأة فى ظل الاحتكار هى الصناعة، وكما هو الحال بالنسبة لطلب الصناعة المنافسة فإن درجة المرونة أو اللامرونة التى تميز منحني طلب المحتر الفرد تعتمد على تلك العوامل المحددة للمرونة التى ناقشناها فى الفصل الخامس.

جدول (١٠-١)

بيانات الإيراد والتكلفة لمحتكر فرد

(١) حجم الإنتاج	(٢) السعر (الإيراد المتوسط)	(٣) الإيراد الكلي	(٤) متوسط الحدى	(٥) التكلفة التكلفة الكلي	(٦) التكلفة الكلي	(٧) الربح الحدية	(٨) (+) أو الخسارة (-)
صفر	١٧٢	صفر			١٠٠		١٠٠ -
١	١٦٢	١٦٢	١٦٢	١٩٠	١٩٠	٩٠	٢٨ -
٢	١٥٢	٣٠٤	١٤٢	١٣٥	٢٧٠	٨٠	٣٤ -
٣	١٤٢	٤٢٦	١٢٢	١١٣, ٣٣	٢٧٠	٧٠	٨٦ -
٤	١٣٢	٥٢٨	١٠٢	١٠٠	٤٠٠	٦٠	١٢٨ +
٥	١٢٢	٦١٠	٨٢	٩٤	٤٧٠	٧٠	١٤٠ +
٦	١١٢	٦٧٢	٤٢	٩١, ٦٧	٥٥٠	٨٠	١٢٢ -
٧	١٠٢	٧١٤	-٤٢	٩١, ٤٣	٦٤٠	٩٠	٧٤ +
٨	٩٢	٦٣٦	٢٢	٩٣, ٧٣	٧٥٠	١١٠	١٤ -
٩	٨٢	٧٣٨	٢	٩٧, ٧٨	٨٨٠	١٣٠	١٤٢ -
١٠	٧٢	٧٢٠	١٨ -	١٠٣	١٠٣٠	١٥٠	٣١٠ -

وهناك مدلولين يتضمنهما ميل منحني الطلب إلى أسفل يجب تفهماها :  
أولاً : أن ميل منحني الطلب إلى أسفل يعني أن المحتكر الفرد يستطيع أن يزيد من حجم مبيعاته عن طريق واحد فقط وهو خفض سعر الوحدة من منتجاته ، كذلك فإن الحقيقة في أن المحتكر الفرد لا بد وأن يخفض السعر ليرفع من مبيعاته تجعل الإيراد الحدي أقل من السعر (الإيراد المتوسط) ولكل مستوى من مستويات الإنتاج باستثناء الأول ، ويرجع السبب في ذلك إلى أن إنخفاض السعر لا يسرى على بيع الوحدة المضافة من الإنتاج فقط ولكنه يسرى كذلك على بيع الوحدات الأخرى من الإنتاج التي كانت تباع من قبل بسعر أعلى . لذلك فإن بيع كل وحدة إضافية ستضيف إلى الإيراد الكلي سعر هذه الوحدة مطروحاً منه مجموع الخصومات التي تسرى على الوحدات السابقة من الإنتاج نتيجة لخفض السعر كما كان عليه من قبل ، فالإيراد الحدي للوحدة الثانية من الإنتاج كما يظهر من الجدول (١٠ - ١) هو ١٥٢ جنيه وهو يقل عن السعر (١٥٢ جنيه) لأن خفض السعر بمقدار ١٠ جنيهها لا بد وأن يخصم من الوحدة الأولى حتى يمكن زيادة المبيعات من وحدة إلى وحدتين ، هذا المنطق هو الذي يفسر لنا السبب في أن بيانات الإيراد الحدي الواردة بالعمود ٤ من الجدول (١٠ - ١) تقل عن سعر المنتج المبين بالعمود (٢) من نفس الجدول بالنسبة لجميع مستويات الإنتاج ما عدا الوحدة الأولى .

والمدلول الثاني : الذي يتضمنه ميل منحني الطلب إلى أسفل هو : أنه في جميع حالات أسواق المنافسة المقيدة حيث يتلائم مثل هذا المنحني للطلب (أي في أسواق الاحتكار للفرد ، واحتكار القلة ، والمنافسة الاحتكارية) يكون للمنشآت سياسة سعرية ، ذلك لأن كل منشأة لديها القدرة على التأثير في العرض الكلي ومن ثم فإن قراراتها الإنتاجية تؤثر بالضرورة على سعر المنتج . ويظهر ذلك جلياً على حالة المحتكر الفرد التي ناقشناها هنا ، حيث تسيطر منشأة فردية على الإنتاج الكلي ، وعلى ضوء ما يواجهه من طلب مائل إلى

أسفل ، حيث يصاحب كل مستوى من الانتاج بسعر معين ، يحدد المحتكر السعر الذى يبيع به عند إتخاذ قرار بشأن حجم الانتاج الذى يقوم به ، وسوف يجد الطالب من الأعمدة (١) ، (٢) ، من الجدول (١٠ - ١) أن المحتكر يستطيع أن يبيع وحدة واحدة فقط من الانتاج بسعر ١٦٢ جنيه ووحدين فقط بسعر ١٥٢ جنيه وهكذا<sup>(١)</sup>.

ولكن لا ينبغي أن نستنتج من ذلك أن المحتكر حر طليق من قيود قوى السوق عند تحديده للسعر وحجم الانتاج أو أن المستهلك يقع تحت رحمة المحتكر كلية ، ولكن انحدار منحنى طلب المحتكر إلى أسفل يعنى بصفة خاصة أن الأسعار المرتفعة يصاحبها أحجام منخفضة من المبيعات وعلى العكس ترتبط الأسعار المنخفضة بأحجام كبيرة من الانتاج وعليه فإن المحتكر لا يستطيع أن يرفع السعر دون أن يفقد جانب من المبيعات ولا يستطيع أن يحقق مزيداً من المبيعات دون أن يقوم بتخفيض السعر ، والسؤال الذى يتبادر إلى الذهن الآن هو : ماهو مزيج السعر والكمية الذى يختاره المحتكر الفرد على منحنى الطلب ؟ والإجابة على ذلك لا تعتمد على بيانات الطلب والاراد الحدى فقط ولكنها تعتمد كذلك على التكاليف .

#### بيانات التكاليف:

وفي جانب التكاليف ، نفترض أنه بالرغم من أن المنشأة محتكره فى سوق المنتج النهائى إلا أنها تحصل على ماتحتاجه من موارد من سوق منافسيه ، ونستخدم نفس أساليب الانتاج التى تستخدمها المنشأة المنافسة التى عرضناها

(١) أن مفهوم منحنى العرض لا تنطبق علي حالة الاحتكار المطلق أو أى صورة أخرى من صور المنافسة المقيدة نتيجة لقدرة البائع علي السيطرة على سعر المنتج فـمنحنى العرض بين الكميات التى يعرضها المنتج عند أسعار معينة التى يواجهونها فى السوق، ولكن الأسعار ليس محددة للمحتكر فهو لا يستجيب لسعر ثابت محدد، ولكنه يحدد السعر بنفسه.

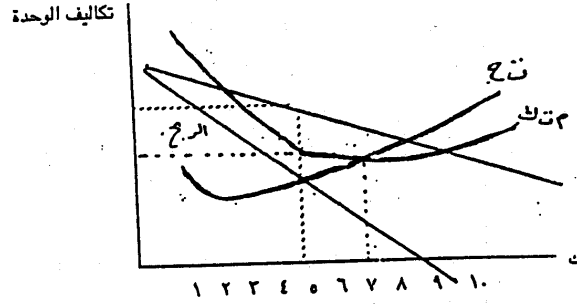
فى الفصل السابق، ويسمح لنا هذا الغرض باستخدام بيانات التكلفة التى قدمناها فى الفصل الثامن وطبقناها فى الفصل التاسع، ومن ثم يسهل مقارنة قرارات المحتكر فى شأن تحديد السعر وحجم الإنتاج بتلك القرارات التى تتخذ فى سوق المناقشة الكاملة، وتعيد الأعمدة (٥)، (٧) فى الجدول (١٠-١) عرض مفاهيم التكلفة الواردة بالجدول (٨ - ٣).

#### تعاادل الايراد الحدى مع التكلفة الحدية:

إن المحتكر الذى يسعى إلى تحقيق الربح يستخدم نفس المنطق الذى تستخدم المنشأة التى تسعى إلى تحقيق الربح داخل صناعة متنافسية، لذلك فإنه سيقوم بإنتاج كل وحدة متتالية من الإنتاج طالما أن هذه الوحدة تضيف إلى إيراده الكلى أكثر مما تضيفه إلى تكاليفه الكلية، وبالتعبير الفنى، سوف تقوم المنشأة بالإنتاج حتى تصل إلى مستوى الإنتاج الذى يتساوى عنده الايراد الحدى مع التكلفة الحدية.

وبمقارنة الأعمدة (٤)، (٧) فى الجدول (١٠ - ١) نجد أن مستوى الإنتاج الذى يعظم الربح هو ٥ وحدات، لذا فإن الوحدة الخامسة هى آخر وحدة من الإنتاج يزيد عندها الايراد الحدى عن التكلفة الحدية، ولكن ما هو السعر الذى يحدده المحتكر حينئذ؟ إن منحنى الطلب الوارد بالأعمدة (١)، (٢) يبين أن هناك سعر واحد فقط يمكن أن تباع به خمس وحدات وهو ١٢٢ جنيه.





الشكل (١٠ - ١) يعظم المحتكر الفرد أرباحه بالانتاج عند ذلك المستوى الذى يحقق القاعدة  $د ح = ت ح$ ، وفي هذه الحالة يكون ربح الوحدة هو  $اع م$  ويصور المستطيل المظلل إجمالي الأرباح.

ويصور الشكل (١٠ - ١) هذا التحليل بيانيا حيث تصور المنحنيات بيانات الطلب والإيراد الحدى ومتوسط التكلفة الكلية والتكلفة الحدية الواردة بالجدول (١٠ - ١) ويتضح من مقارنة منحنى الإيراد الحدى والتكلفة الحدية، مرة أخرى، إن الانتاج المعظم للربح هو ٥ وحدات أو بشكل عام هو  $ك م$ ، يمكن إيجاد السعر الوحيد الذى يمكن أن تباع به الكمية  $ك م$  بمد عمود من نقطة تعظيم الربح على الاحداثى الأفقى إلى أعلي حتى يلتقى مع منحنى الطلب ثم نوصل خط بزاوية قائمة من نقطة الالتقاء على منحنى الطلب إلى الاحداثى الرأسى عند النقطة  $ع م$ ، فإذا أراد المحتكر أن يحدد سعر أعلي من  $ع م$  يتعين عليه نقل منحنى طلبه إلى أعلي، ويعني ذلك أن حجم مبيعاته سيكون أقل من المستوى  $ك م$  الذى يعظم الربح وإذا حدد سعر أقل سيكون حجم مبيعاته أكبر من المستوى المعظم للربح.

وتشير الأعمدة (٢)، (٥) من الجدول (١٠ - ١) أنه عند إنتاج ٥ وحدات سيكون سعر المنتج (١٢٢ جنيه) ومن ثم تكون ربحية الوحدة ٢٨ جنيه وإجمالي الأرباح الاقتصادية ١٤٠ جنيه (أو ٥ مضرورية في ٢٨ جنيه) وتظهر ربحية الوحدة في الشكل (١٠ - ١) ممثلة في المسافة اع م ونحصل على إجمالي الأرباح الاقتصادية (المنطقة المظللة) بضرب ربح الوحدة في مستوى الانتاج ك م المعظم للربح .

ويمكن تحديد نفس المزيح من السعر والكمية المعظمة للربح بمقارنة الإيراد الكلي بالتكاليف الكلية عند كل مستوى من مستويات الانتاج، ويمكن للقارئ استخدام الأعمدة (٣)، (٦) من الجدول (١٠ - ١) ليتحقق من النتائج التي وصلنا إليها باستخدام تحليل الإيراد الحدي والتكلفة الحدية، كذلك فإن رسم شكل دقيق لمنحنى الإيراد الكلي ومنحنى التكاليف الكلية المناظرة للانتاج سيظهر أن أكبر فارق بين المنحنيين (أعظم ربح) يتحقق عند إنتاج ٥ وحدات .

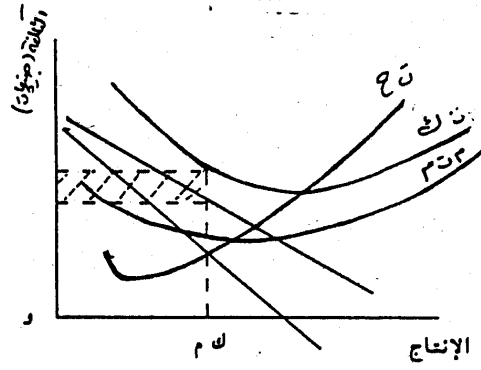
#### أخطاء التسعير الاحتكاري:

لقد أوضح تحليلنا السابق بعض المغالطات والأخطاء الخاصة بسلوك الاحتكار:

١ - لأن المحتكر يستطيع التحكم في الانتاج والسعر، فغالبا ما ينادى على رفع الأسعار « ومن ثم سيحاول الحصول على أعلى سعر ممكن » وهناك من يرى أن هناك مغالطة في هذا التأكيد إذ أن هناك العديد من الأسعار التي تزيد عن السعر م في الشكل (١٠ - ١) ولكن المحتكر نأى بنفسه عنها لسبب بسيط وهو أنها تحقق له أرباح تقل أقصى ربح، فالأرباح الكلية هي الفرق بين الإيراد الكلي والتكلفة الكلية وكل من هذه المحددات للأرباح يعتمد على الكمية المباعة كما يعتمد على السعر وتكلفة الوحدة .

٢ - أن المحتكر يسعى إلى تحقيق أقصى أرباح كلية. وليس أقصى ربح للوحدة، فإذا قمنا في الشكل (١٠ - ١) بإجراء مقارنة دقيقة للمسافة الواقعة بين متوسط التكلفة والسعر عند المستويات المختلفة من الانتاج لتبيننا أن ربحية الوحدة تكون في أعلاها عند نقطة تقترب من يسار مستوى الانتاج المعظم للربح ك م، ويمكن كذلك مشاهدة ذلك من الجدول (١٠ - ١) حيث ربح الوحدة هو ٣٢ جنيه عند إنتاج ٤ وحدات بينما ينخفض إلى ٢٨ جنيه عند إنتاج ٥ وحدات وهو المستوى المعظم للربح، وفي هذه الحالة يقبل المحتكر ربح للوحدة يقل عن أقصى ربح للوحدة لسبب بسيط وهو أن المبيعات الإضافية ستعطي له عائد يزيد عما يعوضه عن انخفاض ربحية الوحدة، لذلك فإن المحتكر الذي يسعى إلى تحقيق الربح سوف يبيع ٥ وحدات ليربح ٢٨ جنيه للوحدة بدلا من بيع ٤ وحدات ليربح ٣٢ جنيه للوحدة.

٣ - كذلك ينبغي التأكيد على أن المحتكر الفرد لا يضمن تحقيق أرباح اقتصادية، حقيقياً أن الأرباح الاقتصادية في ظل الاحتكار المطلق تكون عادة، أكبر من الأرباح التي يحققها المنتج في المنافسة الكاملة، فتقدر المنتج في المنافسة أن يحصل في الأجل الطويل على ربح عادي نتيجة لحرية وسهولة دخول منشآت جديدة في الصناعة، ولكن حواجز الدخول تسمح للمحتكر بالاحتفاظ بأرباح اقتصادية في الأجل الطويل، وطبيعي أن المحتكر، شأنه شأن المنتج المنافس، لا يستطيع الاستمرار في دوام تحمل خسارة، إذ يتعين على المحتكر أن يحقق ربح عادي أو مايزيد عليه في الأجل الطويل وإلا فإنه لن يستطيع الاستمرار في الانتاج، ولكن إذا واجه المحتكر حاله من الطلب والتكاليف أسوء من تلك التي عرضناها في الشكل (١٠ - ١) فربما تحقق خسارة في الأجل القصير نتيجة لضعف الطلب وارتفاع التكاليف.



الشكل (١٠-٢) إذا كان الطلب ط ضعيفا والتكاليف مرتفعة فقد يعجز المحتكر عن تحقيق ربح، ومن ثم سيدنى من خسائره فى الأجل القصير بالانتاج عند ذلك المستوى يحقق القاعدة  $دح = ت ح$ ، وستكون خسارة الوحدة هى  $اع م$  وإجمالى الخسارة ممثلة بالمستطيل المظلل.

#### قيود تعظيم الأرباح:

إن التعليقات التى ذكرناها تشير إلى أن هناك بعض القيود التى يفرضها السوق على المحتكر، فاعتبارات التكلفة والطلب تضع قيوداً على سلوك المحتكر تجاه السعر ومستوى الانتاج، والحقيقة، أن بعض القوى الأخرى قد تؤدى بالمحتكر إلى ممارسة بعض القيود، وربما تضطره هذه القوى إلى التعمد إلى فرض سعر أقل إنتاج حجم أكبر من مستوى السعر والانتاج المحقق لأقصى ربح، وهناك قيدين من هذه القيود جديرة بالتعليق :

ففى المقام الأول : المحتكر ليس مجهلاً « فهو البائع المحتكر تكون مشهورة فى السوق عادة، لذلك فإن المحتكر الذى يستغل مركزه الاحتكارى فى السوق قد يجد نفسه هدفاً لنقد مرير من الجماهير، ومع كل فإننا بالشكل (١٠-٢) أن هناك مستويات كثيرة من الأسعار تقل عن  $ك م$  ولا تزال تدر

أرباحاً إقتصادية ملموسة للمحتكر، فإذا انتشر النقد وذاع صيته على الرأى العام واستمر فقد يودى إلى فقدان هذا المحتكر بشهرة محلّه بل الأسره من ذلك، من وجهة نظر المنشأة، أن يتعرض لصنورة من صور التدخل الحكومى سواء عن طريق التشريعات المناهضة للاحتكارات أو عن طريق التنظيم والاشراف أو تشجيع منافسين جدد هو حتى التطرف بتأميم المنشأة، لذلك فإنه طبقاً للنظرة طويلة الأجل ربما يكون أكثر تعقلاً أن يتجنب المحتكر مثل هذه الظروف فى سلوكه فى السوق حتى ولو تحمل عبء التضحية ببعض الأرباح حتى لا يتعرض لمثل هذه المشاكل.

ثانياً : قد يعتمد المحتكر إلى تحديد أرباحه حتى لا يغرى منافسين جدد، والمحتكر الذى يحقق أرباحاً طائلة قد تشجع المنافسين على بذل جهود مضاعفة لتخطى حواجز المحتكر، ولعلنا ندرك أن حواجز الدخول نادراً ما تكون مستعصية على طول الزمن، فاستغلال المحتكر استغلالاً فاحشاً لمركزه فى الأجل القصير قد يدمر هذا المركز الاحتكار فى الأجل الطويل.

وأهمية هذه القيود الاختيارية تتعرض لجدال وجوار ساخن، ويكون من الخطأ القول بأنها تقلل من شأن تحليلنا لتعظيم الأرباح، فعلى أفضل تقدير قد تؤدي إلى الانحراف قليلاً عن المزيج من السعر، والانتاج المحقق لأقصى ربح.

#### الآثار الاقتصادية،

لنتنقل الآن إلى تقييم الاحتكار الفردى من وجهة نظر المجتمع ككل، وسوف نركز على الآتى :

١- السعر، والانتاج، وتخصيص الموارد.

٢- توزيع الدخل.

٣- التقدم الاقتصادي ، أى التقدم التكنولوجى وحتى يكون تحليلنا واضحاً قاطعاً ستتجاهل وجود أية قيود تفرض على سياسات المحتكر ونفترض أن المحتكر يسعى إلى تعظيم ربحه على ضوء ما نسمح به ظروف تكاليفه وإيراده .

#### السعر، والإنتاج، وتخصيص الموارد:

إنتهينا فى الفصل السابق إلى أن المنافسة الكاملة تؤدي إلى تحقيق أعلى كفاءة فى تخصيص الموارد، وفى الأجل الطويل تضطر المنشآت إزاء حرية الدخول والخروج من الصناعة والتشغيل بمعدل أمثل من الإنتاج حيث تكاليف وحدة الإنتاج تصل إلى أدناها، ومن ثم يكون سعر المنتج عند أقل مستوى يتسق مع متوسط التكلفة الكلية، ولنوضح مثالاً لذلك : ننظر إلى الشكل (١٠-٢) حيث نجد أن المنشأة المنافسة يمكن أن تبيع ك جـ من وحدات الإنتاج بسعر ك جـ، كذلك فإن التوازن الطويل الأجل فى ظل المنافسة يتضمن كفاءة تخصيص الموارد، وفى هذا الإنتاج سيحدث ذلك إلى النقطة التى يتعادل عندها السعر (مقياس قيمة المنتج بالنسبة للمجتمع) مع التكلفة الحدية (مقياس المنتجات البديلة الذى يضحى بها المجتمع من أجل إنتاج أى سلعة معينة).

ويشير الشكل (١٠ - ٢) إلى أنه إذا استخدمنا نفس التكاليف، فإن المنشأة الاحتكارية ستعطي نتائج أقل قبولاً، ذلك لأننا تبيننا مما سبق أن المحتكر الفرد سيعظم أرباحه بإنتاج المستوى ك م ويحدد السعر ع م، ويلاحظ أن المحتكر سيجد أنه من الأرباح بيع إنتاج أقل وتحديد سعر أعلى مما يحدث للمنتج فى حالة المنافسة الكاملة، لذلك يتضح أنه عند إنتاج ك م من وحدات الإنتاج سيكون سعر المنتج أعلى بكثير من التكلفة الحدية، ويعنى ذلك أن

المجتمع يعطى قيمة أكبر للوحدات المضافة من السلعة المحتكره أكثر من بدائلها من السلع الأخرى التي يمكن إنتاجها باستخدام نفس الموارد الاقتصادية، وبعبارة أخرى، نجد أن إنتاج المحتكر المعظم للربح يؤدي إلى سوء تخصيص الموارد، ويجد المحتكر أنه من الأرباح له يقيد الإنتاج ومن ثم استخدام موارد أقل عما هو مبرر من وجهة نظر المجتمع.

فإذا كانت التكاليف واحدة، فإن المحتكر الفرد سيجد أنه من الأرباح له فرض سعر أعلي وإنتاج حجم أقل ويؤدي إلى تخصيص الموارد بشكل أقل كفاءة مما يحدث من المنشأة التي تعمل في ظل المنافسة الكاملة، هذه النتائج المتباينة ترجع جذورها إلى حواجز الدخول التي تميز الاحتكار.

وهناك استثناء أساس من هذه النتائج : فالافتراض بأن تكاليف الوحدة للمنشأة التي تعمل في ظل المنافسة الكاملة والمنشأة المحتكرة واحدة لا ينطبق باستمرار في الواقع العملي، ففي ضوء أساليب الإنتاج ومن ثم تكاليف الإنتاج قد لا يكون طلب المستهلك كافياً لتأييد قيام عدد كبير من المنشآت المنافسة، تنتج كل منها الحجم الذي تسمح لها بالاستفادة من وفورات الحجم، وفي مثل هذه الأحوال نجب أن تكون المنشأة كبيرة بالنسبة للسوق، أي يتعين أن تكون احتكارية، حتى تنتج بكفاءة (بتكلفة منخفضة للوحدة) ولقد بنيت مناقشتنا السابقة، حول وفورات الحجم كعائق للدخول وقبول إنشاء المنافع العامة في بعض المجالات، على مثل هذه الاعتبارات للتكلفة (أنظر الفصل الثامن).

ولكن ماهو مقدار أهمية هذا الاستثناء ؟ إن معظم الاقتصاديين يشعرون أنه ينطبق في الغالب على المنافع العامة ومن ثم ليس مغرى يذكر في التقليل من شأن النتائج العامة التي توصلنا إليها بخصوص الطبيعة المقيدة للاحتكار.

### توزيع الدخل :

ربما يساهم احتكار الاعمال فى تفاوت توزيع الدخل ، فعلى ضوء قوة المحتكر فى السوق يفرض سعر أعلى من السعر الذى تحدده المنشأة العامة فى المنافسة الكاملة والتى تتحمل نفس التكاليف وبهذا يكون المحتكر قادراً فى الحقيقة على فرض نوع من الضريبة الخاصة على المستهلكين ومن ثم يحقق أرباح إقتصادية طائلة ، وجدير بالملاحظة : أن هذه الأرباح الاحتكارية لا ينتشر توزيعها لسبب بسيط ، وهو أن ملكية أسهم الشركة تتركز بشكل كبير فى أيدي مجموعات من ذوى الطبقات العليا من الدخل ، لذلك فإن أصحاب المنشأة الاحتكارية يميلون إلى تحقيق الثراء على حساب بقية أفراد المجتمع .

وبافتراض أن الاحتكار يساهم فى تفاوت الدخل فهل يعبر هذا التفاوت غير مرغوب بالضرورة ، الحقيقة أنه بالرغم من وجود بعض الآراء التى لا تجد فى توزيع الدخل ضرراً إلا أن الغالبية العظمى تجد أن سوء توزيع الدخل بشكل متفاوت لا يقتصر أثره على الناحية الاجتماعية بمثله فى جانب العدالة ولكنه يؤثر كذلك على كفاءة تخصيص الموارد على النحو الذى أسلفنا بيانه فى الفصل السادس عند تقييم دور جهاز الأسعار .

### التقدم الفنى (التقدم التكنولوجى) :

لقد خففنا من شجبنا وإدانة الاحتكار الفردى بملاحظة ما يحدث فى بعض الحالات من وجود وفورات للإنتاج الكبير الامر الذى ربما يؤدي فى هذه الحالات إلى ضياع هذه الوفورات على الصناعة إذا كانت تتكون من عدد كبير من المنشآت الصغيرة المنافسة ، وهناك جانب ديناميكى لهذا الخط من التفكير ، وحتى تكون أكثر تحديداً دعنى نتساءل ، هل المنافسة الكاملة أم الاحتكار هو الذى يؤدي إلى الاسراع بتطوير المنتجات وتطوير الاساليب الإنتاجية على



مدار الزمن ؟ والحقيقة أن الإجابة على هذا السؤال مثل أرض خصبة لنمو آراء  
أمنية متباينة .

فالمنشآت المتنافسة، بكل تأكيد، لديها الحافز (بل الحقيقة الزام السوق)  
لاستخدام أفضل وسائل الإنتاج المعروفة كفاءة، فلقد رأينا أن بقاءها مرتبط  
بمدى كفاءتها، ولكن في نفس الوقت، تتجه المنافسة إلى حرمان المنشآت من  
الربح الاقتصادي (وهي الوسيلة الهامة والحافز الرئيسي لتطوير منتجات  
جديدة وأساليب إنتاجية متطورة، فالأرباح التي يجنيها المخترع في ظل المنافسة  
الكاملة لقاء ما قدمه من أسلوب متطور عمرها قصير، فالمنشأة المبتكرة التي  
تعمل في صناعة متنافسة ستجد أن كثير من منافسيها سيتسابقون إلى تقليدها  
بسرعة ويطبقون ماحققته من تقدم تكنولوجي طبق الأصل، ومن ثم تشارك  
المنافسين في الحصول على مكاسب هذا التقدم دون أن يساهموا في تحمل  
تكاليف البحوث الفنية الناجحة التي انتهت إلى التطوير المنفذ.

وعلى العكس من ذلك، قد نشاهد أن المحتكر يستمر في تحقيق أرباح  
اقتصادية كبيرة، لهذا سيكون للمحتكر للفرد موارد مالية كبيرة يمول بها  
احتياجات التقدم التكنولوجي أكثر من موارد المنشآت المتنافسة، ولكن ما هو  
الحال بالنسبة لحافز المحتكر الفرد تجاه التقدم التكنولوجي ؟ هل هو في حاجة  
حقيقية إلى ذلك ؟ هنا نجد أن الصورة ملبدة بالغيوم .

فهناك حجة تنادي بأن حافز المحتكر تجاه تطوير الأساليب التكنولوجية  
الحديثة ضعيفة، ففي غياب منافسين لا توجد بواعث تلقائية لدى المحتكر  
تحمله على تشجيع التقدم التكنولوجي في سوق احتكاري، ولأن المحتكر  
الفرد يحتمى بمرکز حصين في السوق، فإنه يقدر على الصمود في السوق  
والاستمرار في الإنتاج بطرق أقل كفاءة دون مناله، فالمنافسة الحادة في السوق

تعاقب المنتج الغير كفؤ، ولكن المحتكر الكسول الغير كفؤ لا يواجه هذا العقاب لسبب بسيط وهو عدم وجود منافسين له في السوق، فالمحتكر لديه كل الاسباب التي تجعله راضيا قانعا بحالته، وقد يحبس المحتكر الفرد التطورات التكنولوجية في كلا المنتجات وأساليب الإنتاج ويحفظها حتى يستطيع إستغلال المعدات الرأسمالية القائمة بكاملها، ويقرر أصحاب هذه الحجة أن المحتكر يقف في وجه التطوير في تحديث المنتجات وأساليب الإنتاج حتى يتجنب الخسائر التي تنشأ عن تقادم الآلات والمعدات القائمة، وحتى إذا قدمت التطورات التكنولوجية متأخرة من المحتكر، فإن الانخفاض في التكاليف نتيجة هذا التطور ستعود كلها إلى المحتكر في صورة زيادة في الأرباح وجزئيا، إذا جاز ذلك، إلى المستهلك في صورة انخفاض الأسعار وزيادة الانتاج، وهناك من يعارض هذا الرأي وتخلص حججهم في الآتي :

١ - أي فشل زريع في تحقيق خد أدنى من التقدم التكنولوجي سيشير نقد عام ويؤدي في نفس الوقت إلى تدخل الدولة .

٢ - التقدم التكنولوجي أحد الوسائل لتخفيض تكلفة الوحدة ومن ثم التوسع في الأرباح، وكما يتضمنه تحليلنا في الشكل (١٠ - ١) تؤدي انخفاض التكاليف إلى تدعيم موقف تعظيم الأرباح والتي تشمل إنتاج أكبر وأسعار أقل عما كان عليه الحال من قبل، كذلك فإن التوسع في الأرباح لن تكون مرحليا، ذلك لأن حواجز الدخول ستحمي المحتكر من تعدى المنافسين تدريجيا علي الأرباح .

٣ - قد تكون البحوث والتقدم التكنولوجي أحد حواجز المحتكر أمام الدخول، لذا فإن المحتكر لابد وأن يشارير وينجح في مجال التقدم الفني وإلا اضطر في المستقبل إلى الركوع للمنافسين الجدد .

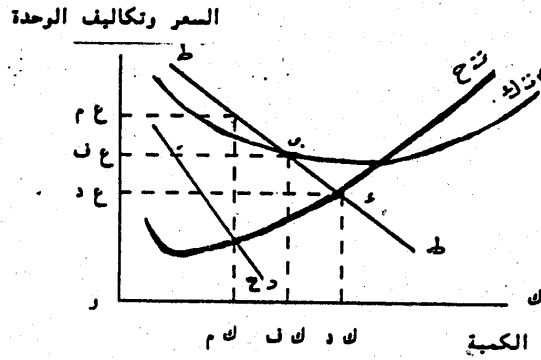
ولكن أى وجهات النظر أكثر دقة ؟ والصراحة أن الاقتصاديين ليسوا على يقين من ذلك ، فمعظم الاقتصاديين لا يتصورون الاحتكار المطلق هيكل خاص متقدم من هياكل السوق ، وفى نفس الوقت يعترفون بأن الزراعة والصناعة وهى أقرب النماذج التى تناسب المنافسة الكاملة قدمت فى مناسبات نادرة فقط لنفسها إبتكارات فى المنتجات وطرق الإنتاج ، فالبحوث التى تجريها الحكومة ومنشآت احتكار القلة التى تنتج معدات زراعية قدمت لهذه الصناعات المنافسة بغالبية التطورات التى قدمتها فى المنتجات والأساليب الفنية .

ولعلنا بذلك نوجز تعميم حول الكفاءة الاقتصادية للمحتكر ، ففى إقتصاد ساكن (استاتيكي) حيث يكون إمكانية الحصول على وفورات الحجم متساوية بالنسبة لمنشآت المنافسة الكاملة ومنشآت الاحتكار ، فإن المنافسة الكاملة تكون أفضل من الاحتكار فى كون المنافسة الكاملة تدفع إلى استخدام أفضل الأساليب التكنولوجية المعروفة وتخصص الموارد طبقاً لإحتياجات المجتمع ، ومن الناحية الأخرى ، عندما تكون وفورات الحجم المتاحة للمحتكر غير ممكن الحصول عليها بالنسبة للمنتجين فى حالة المنافسة الكاملة ، أو فى إطار ديناميكي حيث تتعين أخذ التغيرات فى معدل التقدم التكنولوجي فى الاعتبار فإن ضعف كفاءة المحتكر لا تغدوا دليلاً .

#### الاحتكار المنضبط :

إن الصناعات الاحتكارية تمثل « احتكارات طبيعية » ومن ثم تكون عرضة للتنظيم والقواعد العامة . وتحديد أسعار المرافق العامة - مثل السكك الحديدية والتليفونات والغاز الطبيعى والكهرباء وغيرها - تحددها الحكومة . وفى بعض الدول مثل الولايات المتحدة حيث تمنح الدولة مثل هذه

الاحتكارات إلى بعض الشركات ليقوم بأداء الخدمة، تشكل لجان فيدرالية تراقب أعمال هذه الشركات وتضع القواعد المنظمة لها وهي التي تحدد أسعار الخدمة - مثل هذه القواعد تجعل مثل هذه الاحتكارات أكثر قبولاً لدى الرأي العام.



الشكل (١٠ - ٣) إن وضع قواعد التسعير يطور الآثار الاجتماعية للاحتكار الطبيعي، ويؤدي السعر الأمثل اجتماعياً د إلى كفاءة تخصيص الموارد ولكن يبدو أنه يحقق بعض الخسائر ومن ثم يحتاج إلى دعم من جانب الدولة بصفة مستمرة وإذا حصل المحتكر على «عائد عادل» المحدد بالسعر ف فإنه سيتمكن من تحقيق التعادل، ولكنه لن يصحح من سوء استخدام الموارد (وجود خامات عاطلة) نهائياً.

#### السعر الأمثل نهائياً:

إذا نظرنا إلى الشكل (١٠ - ٣) نجد أن  $Q_m$ ،  $K$  هما السعر وحجم الإنتاج المحققين لتنظيم الربح التي يحددها المحتكر المطلق الذي لا يعمل وفق قواعد عامة تفرضها عليه الدولة. ولأن السعر يزيد، في هذه الحالة، عن متوسط التكلفة الكلية. فإن المحتكر يجني من ذلك أرباحاً اقتصادية مجزية.

تساهم بكل تأكيد فى زيادة التفاوت فى توزيع الدخل . كذلك ، فإن السعر يزيد عن التكلفة الحدية ، الأمر الذى يشير إلى عدم إستغلال الموارد الاقتصادية فى هذا المجال من إنتاج السلع أو الخدمات الاستخدام الأمثل ، ومن ثم توجد طاقات عاطلة من هذه الموارد .

فإذا كان تشكيل لجان الحكومية تشرف على الاحتكار وتضع القواعد المنظمة لها هو تحقيق كفاءة فى تخصيص الموارد ، يكون منطقياً وضع حد أعلى للسعر لا يتعداه المحتكر ويكون مساوياً للتكلفة الحدية . ولما كانت كل نقطة على منحنى الطلب تمثل مزيج من السعر والكمية المطلوبة المناظرة له ، ونلاحظ من الشكل أن منحنى التكلفة الحدية يقطع منحنى الطلب عند النقطة  $D$  فقط . يكون من الواضح أن السعر  $D$  هو السعر الوحيد الذى يساوى التكلفة الحدية . وفرض هذا السعر الأقصى على المحتكر يجعل منحنى الطلب الفعالة لمنتجاته هو  $D$  وبقية الطلب حيث  $D$  تمام المرونة ، ومن ثم  $D =$  ح حتى النقطة  $D$  حيث تنتهى كفاءة السعر التنظيمي ، والنقطة الهامة هنا ، هى أنه على ضوء تحديد السعر الإلزامى  $D$  يعظم المحتكر أرباحه بإنتاج  $K$   $D$  ومن وحدات الإنتاج فعند هذا المستوى نجد أن  $D = (D) = T$  ح وفرض هذا السعر الجبرى يمنع على أن محتكر الحصول على سعر يزيد عن  $D$  وبهذا تكون الجهة المنوط بها تنظيم هذا النوع من الاحتكارات قد سلمت المحتكره القدرة على إستغلال موقفها الاحتكارى باللجوء إلى سياسة تقييد حجم إنتاجه كى يجنى من ورائها فائدة الحصول على سعر أعلى ، والخلاصة ، أن فرض السعر الإلزامى  $D$  مسع ترك الحرية للمحتكر فى تحديد حجم الإنتاج الذى يعظم ربحه ، يشجع على تحقيق نتائج فى تخصيص الموارد مثل تلك التى تحدث فى حالة وجود المقاصة الكاملة . إذ يتم الإنتاج عندما  $D = T$  ح وتحقيق هذه القاعدة يشير إلى كفاءة تخصيص الموارد إلى هذا المنتج أو الخدمة .

### السعر أو العائد العادل،

غير أن هذا السعر الأمثل إجتماعياً د يشير مشكلة ممثلة في تحقيق خسائر المنشأة الخاضعة للقواعد المنظمة . فالسعر الذى يساوى التكلفة الحدية يكون منخفضاً للغاية بحيث لا يمكن معه تعطية متوسط التكاليف الكلية ، والنتيجة هى تحقيق خسائر . ويرجع السبب فى ذلك إلى طبيعة النافع العامة . فلما كان من الضروري أن تقابل المنافع العامة قمة الطلب (الذروة) على السلعة أو الخدمة (يوميًا وموسميًا) ستكون هناك طاقات إنتاجية كبيرة فى مثل هذه المشروعات عندما يكون الطلب عادياً ، هذا المستوى المرتفع من الاستثمار فى المعدات الرأسمالية يعنى أن تكاليف وحدة الإنتاج يمثل إلى الإنخفاض على مدى واسع من الإنتاج . وبالأصطلاح الفنى يقول أن منحني الطلب بالشكل (١٠ - ٣) يقطع منحني التكلفة الحدية مع منحني متوسط التكلفة الكلية ولذا فإن السعر الأمثل إجتماعياً يكون أقل الضرورة من م ت . وبناءً عليه فإن فرض السعر الأمثل إجتماعياً على المحتكر المنضبط يعنى تحقيق خسائر فى الأجل القصير وإفلاس المشروع فى الأجل الطويل .

فما هو العمل إذاً حيال هذا الأمر ؟ فى ضوء هذه الظروف يكون المتعين على اللجان الحكومية المتوط بها الاشراف على مثل هذه الاحتكارات الطبيعية أن تعالج هذا الأمر من أجل تحقيق كفاءة فى تخصيص الموارد وتعامله العلاقة بين السعر والتكلفة الحدية . وتشير التجارب التى مرت بها الدول الأخرى مثل الولايات المتحدة الأمريكية إلى أن اللجان الفيدرالية التى تشرف على هذه القطاعات تضع ما يسمى بالسعر أو العائد العادل الذى يعالج مشاكل السعر الأمثل إجتماعياً فى تحقيق خسائر المحتكر وفى نفس الوقت تحقق الغرض من الاشراف فى توضيح أوضاع تخصيص الموارد .

ويبين الشكل (١٠ - ٣) هذا السعر العادل عند ع ف ، فعند هذا السعر

يتقاطع منحنى الطلب مع منحنى متوسط التكلفة عند النقطة ف فقد يري من الواضح أن ع ف هو السعر الوحيد الذى يعطى عائد مشروع ويكون حجم الانتاج المقابل له هو ل ف .

#### مشاكل تنظيم الاحتكار:

إن مقارنة السعر الأمثل إجتماعياً بالسعر الذى يحقق عائد عادل تين وجود مشكلة فى وضع السياسة، فعند وضع السعر الذى يحقق أكفاً استخدام للموارد (ع = ت ح) فإن المنشأة القائمة بأداء المنفعة العامة تحقق خسارة . وبقاء المشروع يعتمد فى هذه الحالة على منح دعم دائم لهذه المنشآت كى تعوضها عن هذه الخسارة : تموله الدولة من حصيلة الضرائب . ومن الناحية الأخرى . نجد أنه بالرغم من أن السعر العادل يغطى تكاليف المنتج ، إلا أنه لا يعالج مشكلة سوء استخدام الموارد علما كاملا بل أنه يعالج المشكلة جزئياً . أى أن السعر العادل يؤدى إلى زيادة الانتاج من

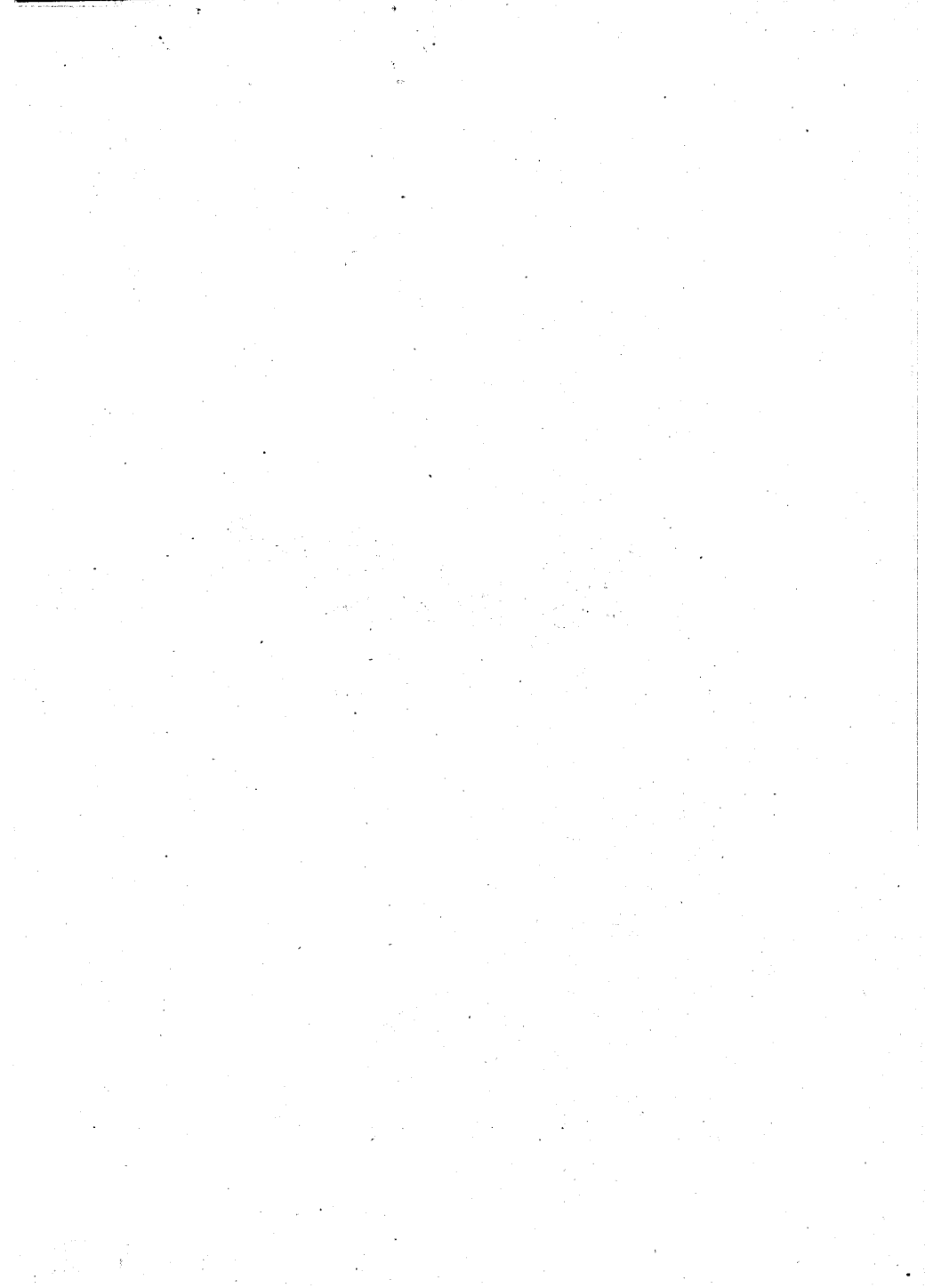
ل م إلى ك ف فقط ، بينما السعر الأمثل إجتماعياً يحقق الإنتاج ك د وبالرغم من هذه المشكلة المحيرة إلا أن تنظيم أعمال المحتكر عن طريق وضع القواعد المنظمة له وتشكيل اللجان التى تشرف عليه يحسن معه النتائج المحققة ، فى ظل الاحتكار ، من وجهة نظر المجتمع فوضع قواعد التسعير يخفض السعر ويزيد الانتاج ويخفض الأرباح الاقتصادية التى يجنيها المحتكرين .





**الجزء الثاني**

**مبادئ في الاقتصاد الكلي**



## تقديم:

لقد كان مركز الاهتمام فيما ناقشناه في الفصول السابقة هو السلوك الاقتصادي للأفراد والمنشآت ويجدر بنا الآن أن نلقى الضوء على تحليل إجماليات المجتمع فنبدأ بالنظر إلى أداء النظام الاقتصادي ككل لتتعرف على مدى كفاءة أدائه، وإتجاهات متغيراته وإمكانات نموه، ومن ثم فإننا نحول إهتمامنا من الاقتصاد الجرنئي إلى الاقتصاد الكلى حيث نقوم بدراسة إجماليات الاقتصاد القومى .

ولقد كان كينز<sup>(١)</sup> رائداً فى إكتشاف وتطوير التحليل الكلى وساهم فى صياغة مبادئ الاقتصاد الكلى ولقد ترك آثاراً وبصمات بارزة فى هذا المجال، ودون الدخول فى التفاصيل الفنية التى ظهرت فى العديد من أفكاره سنبرز له مساهمتين رئيسيتين نعتقد أنهما على جانب كبير من الأهمية .

لقد ساعد كينز على تحويل إنتباه صانعى السياسة من الإنغماس فى جدل عقيم ونقاش غير مجدى يدور حول توزيع إنتاج المجتمع بين مجموعات وأفراد من مئآت المهن والوظائف المختلفة إلى بذل الجهود إلى عمل مثمر يساهم فى رفع مستوى الإنتاج الكلى لجميع أفراد المجتمع ، ولقد بين أن هذه الزيادة فى الإنتاج لا تحدث ذاتياً بطريقة أتوماتيكية ولكنها تخضع لمؤثرات معينة يمكن للسلطات العامة أن توجهها إلى الحسنى أو السيئ .

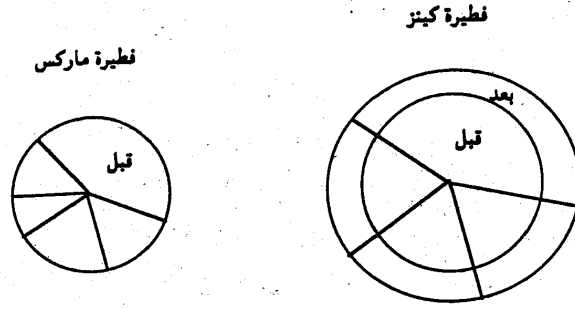
ولقد كان الاقتصاديون ممن سبقوا كينز يميلون إلى معالجة الإنتاج الكلى للمجتمع كأحد المعطيات بحجم معين، وكان من رأيهم أن الكمية المنتجة لا تتغير إلا ببطء مع الزمن كلما زاد عدد العمال ليصبحوا قادرين على الإضافة إلى الإنتاج الحالى ، ولم يدر بخلدهم أية إقتراحات حول الاسراع بمعدل زيادة

(١) لقد ألف كينز العديد من كتب الاقتصاد فى النصف الأول من القرن العشرين .

الإنتاج إذا مثل هذه الاقتراحات لم تكن تكون أساساً مناسباً مفيداً في المناقشات الخاصة بوضع السياسة الاقتصادية، وفي ظل هذه الظروف فإن زيادة نصيب أحد أفراد المجتمع من الثروة القومية يكون بالضرورة على حساب خسارة في نصيب فرد آخر.

ولقد قامت الفلسفة الاقتصادية لكارل ماركس (في القرن التاسع عشر) ضمنياً على فكرة الصراع الطبقي والتي تقرر بأن الوسيلة الوحيدة لزيادة نصيب الطبقات الدنيا هي أخذ جانب من الناتج القومي من المجموعات الغنية من السكان، وطبقاً لهذا المبدأ فإن تعارض المصالح مسألة حتمية وتؤدي إلى صراع طبقي مستمر يحول دون التعاون بين هذه الطبقات.

ويمكن تصوير وجهة نظر ماركس عن الاقتصاد القومي في شكل فطيرة ثابتة الحجم تنقسم إلى عدد من الشرائح يتصارع كل في عداك مستمر للحصول على أكبر شريحة من نفس هذه الفطيرة، ولقد أشار كينز أن حجم الفطيرة ليس ثابتاً وهناك مجال لزيادة حجم الإنتاج إذا أمكن إستخدام الأفراد العاطلين وغيرهم من الموارد الأخرى استخداماً مفيداً، ومن ثم لابد من زيادة حجم الفطيرة طالما وجدت موارد عاطلة، وعليه يتعين أن نحل محل هذا الصراع الغير منتج بين المجموعات المتنافسة كل يريد إقتناص نصيب من دخل الآخر، بجهد مشترك لزيادة الإنتاج من خلال تعاون بينهم وتضافر الجهود ومن ثم يمكن للمجتمع أن يقتسم الزيادة في تدفق السلع والخدمات، وبناء على ذلك فإن خلاصة التقدم الاقتصادي هو إضطراب نمو حجم الفطيرة مع شرائح أكبر للجميع.



الشكل (١١ - ١) وجهتى نظر حول الفطيرة الإقتصادية

ولقد سيطرت فكرة آدم سميث عن اليد الخفية على الفكر الاقتصادى لأكثر من مائة وخمسون عاماً، ولقد كان لهذه القاعدة البسيطة وما تحتوية من تعديلات ذاتية تسير وفق نهج القوانين الطبيعية الثابتة ما يبرهن على تأكيد توفير أفضل صالح للمجتمع الحر، ولكن إنتشار البطالة على نطاق واسع إبان الثلاثينات كان بمثابة تحدى حقيقى لوجهة النظر المؤيدة للنظام الاقتصادى الحر والذى تنادى بأن ترك المجتمع حراً دون تدخل يؤدي إلى تحقيق صالحه على أفضل وجه، ولقد أوضح كينز أن هذا الكساد هو من فعل الانسان وهو ليس بالأمر المحتوم الذى لا يمكن إجتنابه، لذلك فقد نادى بضرورة إتخاذ المسئولين عن السياسة العامة مقاييس مدروسة متأنية للسياسة الاقتصادية كي توقف الفاقد من البطالة وتوفير المزيد من السلع للمزيد من الأفراد.

ولقد كان لآراء كينز وتصحيحه لآراء سميث ضد تدخل الدولة فى النشاط الاقتصادى سبباً فى هجوم كثير من رجال الأعمال ضد آراءه واعتبارها هدفاً للنظام الرأسمالى، فلقد سبق أن حذر كينز من موجة الرواج التى تسود المجتمع الرأسمالى سوف تنكسر وتنقلب إلى كساد... وفى هذا عانى كينز من

الافتقار إلى الشعبية ومن جانب رجال الأعمال، غير أن التاريخ الاقتصادي أثبت صحة ما تنبأ به كينز وأصبح النظام الاقتصادي الحر يعتمد على مبدأ كينز، ولكن هناك من الآراء الأخرى، بالطبع، التي كان لها آراء متشابهة في نفس الوقت ولكن ما وصلوا إليه من صياغة لم يكن لها آثار على معاصيرهم، وأصبحت شهرة كينز كرائد من رواد الاقتصاد ليست محل جدل المناقشة التي سنوردها فيما يلي ما كان يتيسر لها أن تظهر إلى حيز الوجود لو لم يكن لكينز هذا الأثر والصيت الذي زاع عنه.

## الفصل الثانی عشر الدخل القومي





## الفصل الثانى عشر

### الدخل القومى

يقع الرخاء فى أعلى قائمة الأهداف التى تسعى المجتمعات إلى تحقيقها، ولكن ما الذى يصنع رخاء المجتمع؟ لا شك أنه لا يعنى الثروة التى يمتلكها أغنياء المواطنين ولا القصور والمجوهرات التى تراكمت فى الماضى. ولكن الرخاء نتيجة للجهود التى يبذلها أفراد المجتمع. من السلع والخدمات التى يصيغونها الآن، والدخول التى يحصلون عليها والدخل القومى والتغير فيه هو مقياس الأداء الاقتصادى.

لذلك سنوضح فى هذا الفصل معنى الدخل القومى وقياسه ومكوناته، كذلك سنناقش خصائص محددات الدخل، والقوى التى تؤثر فى مستوى النشاط القومى، ونحتم مناقشتنا بمتابعة التغيرات فى الدخل وآثارها،

#### ما هو الدخل القومى؟

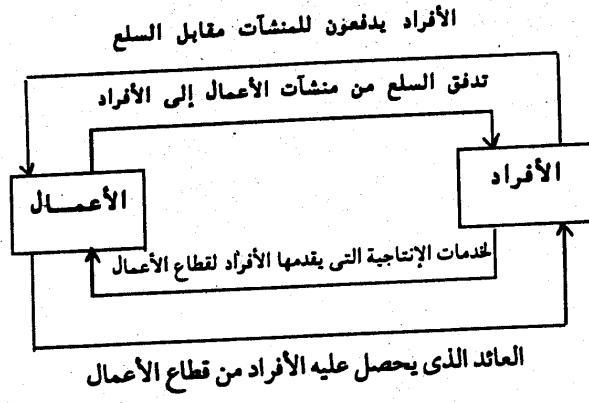
إن الدخل القومى بمعناه الواسع يقيس النشاط الكلى فى بلد من البلاد فى فترة زمنية معينة، ويحسب هذا القياس تدفقات الدخل الجارية التى يكتسبها أصحاب الموارد من العمال وأصحاب الأعمال والمنشآت فهو إذاً مفهوم تدفقى flow concept له بعد زمنى ويتغير مع البعد الزمنى. ولا يمثل ثروة مجمعة أو تراكم فى نقطة زمنية معينة. والدخل لا يعبر عن مقياس قيمة البترول الموجود فى باطن الأرض، ولكنه يعبر عن جالونات البترول المستخرج من باطن الأرض والمكرر والمباع للمستهلك خلال سنة جارية.

والدخل القومى يختلف كثيرا عن دخل الحكومة أى مقدار إيرادات الدولة التى تحصلها الخزانة العامة لتحويل بها أصحاب الانفاق فى الموازنة العامة للدولة. فدخل الحكومة يمثل جزءاً محدوداً فقط من إجمالى الجهد الاقتصادى المبذول فى المجتمع. لذلك فإن دخل الحكومة هو ضوء من الدخل القومى.

ويتكون دخل المجتمع (الدخل القومى) من جميع السلع والخدمات النهائية التى تنتج خلال فترة زمنية معينة. Gross national product (Gnp) وهى تمثل إنتاج المجتمع مقدما بسعر السوق. وهو مقياس شائع للأداء الاقتصادى. والمستهلكون فى مجموعهم ككل لا يستطيعون شراء مقادير تزيد عن حجم الانتاج الكلى حتى لو زادت دخولهم فجأة بين عشية وضحاها كمن هبط من السماء. وسوف نتعرض بعد ذلك فى مبحث آخر من هذا الفصل إلى الصعوبات التى تظهر عندما يقرر المستهلكون فى مجموعهم شراء مقادير أقل من إجمالى الانتاج الجارى.

#### دائرة التدفقات:

إن تدفقات الانتاج وما يترتب عليها من دخول تكون دائرة مستمرة من السلع المنتجة والمبالغ المكتسبة المحصلة على النحو المبين بالشكل (١١ - ٢) فالأفراد يقدمون خدماتهم إلى منشآت الأعمال لإنتاج السلع، تلك السلع التى يحرسون بدورهم على شرائها من هذه المنشآت. وتمثل الدائرة الداخلية هذه التدفقات من السلع والخدمات بينما توضح الدائرة الخارجية أن الأفراد يحصلون على دخول لقاء ما قدموه من خدمات ويعيدون دفعها لمنشآت الأعمال نظير ما يحصلون عليه من منتجات.



شكل (١١ - ٢) دائرة تدفقات الدخل القومي

وكلا المتدفقين من المدفوعات والخدمات متشابهان ولا يسقط التعريف أى نشاط أو مدفوعات. فالأجور والفوائد والأرباح تدرج كلها تحت الدخل المكتسبة لنفرض أن أحد رجال أخطأ فى إنتاج سلعة لا يستطيع بيعها فكيف يتفق رغم إجمالى الإنتاج مع رغم إجمالى الدخل المكتسبة، إذا لم تستطع المنشأة بيع منتجاتها فربما تكون نتيجة هذه العملية لصاحب المنشأة هى خسارة بدلا من الربح، ولكن الحسابات لاتزال متوازنة.

هذا التساوى بين المدخلين هى مسألة تعريف ولا تتضمن أى إشارة إلى نوعية النتيجة حسنة أم سيئة، وقد تتزايد سرعة تدفقات الأعمال أو تباطء، وقد تفتح المجال أمام كل فرد العمل وقد تترك بعضهم عاطل، ولكنها تبين دائما فساوى إجمالى الدخل والإنتاج.

#### الدخل كعائد نقدي مكتسب:

الدخل هو مجموع العوائد المكتسبة ويشمل كافة أنواع المدفوعات المتدفقة إلى أصحاب الخدمات المنتجة وتمثل الأجور والمرتبات أكبر نصيب

منها، ولكن هناك مدفوعات نقدية للخدمات الأخرى فمثلا الفائدة يكتسبها الأفراد نتيجة لاعطاءهم الآخرين فرصة استخدام الأموال السائلة، والإيجار يدفع مقابل استخدام الممتلكات والأرباح تنتج عن المبيعات التي تحقق إيراد كلى أكبر من التكاليف الكلية وتخصص فى حالة الخسارة وتشمل إجمالى العوائد المكتسبة أرباح الشركات المساهمة دون خصم الضرائب المستحقة عليها.

وقد يؤدى طريقة جمع هذه الدخول إلى نتائج غريبة. فإذا كانت أرباح الشركات المساهمة، قد اكتسبت ضمن هذه الدخول، ويجب ألا يعاد حساب فوائد الاسهم مرة أخرى.

#### الدخل فى صورة انتاج من السلع والخدمات،

إن نظرنا إلى إنتاج السلع والخدمات ربما لا يبدو من أول وهلة أنه يشبه الدخل ولنأخذ فى حسابنا أن جميع العوائد المكتسبة تنشأ من نوع ما من الخدمة. ويحصل الأفراد على مبالغ نظير مساهمتهم فى الانتاج وتمثل إجمالى المبالغ المكتسبة إجمالى الناتج القومى وعند قياس نشاط المجتمع فإننا لانهتم بموضوع مقدار الجهد الذى يبذله الأفراد فى العمل ولكننا نهتم بما يحققونه من إيجار - أى حجم الانتاج.

كيف يجمع الناتج القومى، أطنان الفحم وجالونات البنزين وسلات التفاح وحمولة سيارة نقل من الثلاجات وغيرها من السلع الغير متجانسة التى يتبعها المجتمع لابد وأن ترد إلى عامل مشترك حتى يمكن جمعها معاً ومجموع السلع والخدمات المنتجة مقوماً بأسعار السوق هو الناتج القومى.

ويحمل الناتج وإجمالى الدخل هما نفس الشئ طبقاً لهذا التعريف، فجميع المنافع المكتسبة تشتري جميع المنتجات لا أكثر أو أقل. ومهما بلغت

درجة ثراء الافراد فإنهم لا يستطيعون الحصول على إنتاج لم ينتج بعد ولكن ماهو الحال بالنسبة للجزء من الإنتاج الذى لم يتم بيعه ؟ عند حساب الدخل الجارى ، فإن الجزء الغير مباع يحسب كزيادة فى المخزون ، فالإنتاج الغير مباع قد يعتبر أنه قد بيع إلى المنتج من الموردين والعمال الذين يتوقعون الحصول على عائد نتيجة مساهمتهم فى العملية الإنتاجية وربما أن المنتج لم يكن يقصد أو يقدر إنفاق دخله بهذه الطريقة ولكنه يحصله على المنتج .

#### كيفية حساب الناتج القومى :

إن المشاكل الفنية لقياس الناتج القومى صعبة للغاية . فالسلعة الواحدة أو المشابهة ربما تحسب مرتين أو ثلاثة مرات عندما تتحول من مادة خام إلى منتج نهائى . ويمكن علاج هذه المشكلة بحساب القيمة المضافة من كل منتج فقط . فشركة إنتاج الصلب قد تبيع صلب لمنتج سيارات . فإذا كانت تكلفة الصلب اللازم لإنتاج سيارة هى ٤٠٠ جنيه ، بينما ثمن السيارة المباعة لتاجر السيارات هو ٤٠٠٠ جنيه فإن تاجر السيارات قد يبيعها إليك بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه . وتسجل شركة السيارات قيمة الصلب فقط عند حساب الناتج القومى ويسجل منتج السيارات القيمة التى إضافتها منشأته فقط ٣٦٠٠ جنيه (٤٠٠ - ٤٠٠٠) فقط فى هذا المثال . وتسجل تاجر السيارات ١٠٠٠ جنيه فقط أضيفت فى أعماله .

#### المخزون :

إن تدفق المنتجات فى طريقها إلى المستهلك تسمى المخزون ويشمل المخزون المواد الخام مثل الفحم المستخرج من المنجم والذى يخزن فى المنجم أو فى مصنع الصلب الذى اشتراه . كذلك يشمل المخزون الأثاث النصف مصنع والذى يعد البيع خلال العام التالى . وتمتلىء مخازن تاجر الجملة وأوقف تاجر

التجزئة بالسلع المعده للبيع ولكنها لم تنتقل بعد إلى المستهلك النهائي . كل هذا الكم الهائل من المنتجات يخص مخزون المجتمع .

وإجمالى حجم السلع التى مازالت تحت التشغيل وتلك محل التوزيع كبير جداً ذلك لأن قنوات الأعمال لا بد وأن تظل مملوءة بهذه السلع . وتركز حسابات الدخل على التغيرات فى المخزون ، هل نبيع بالسحب من المخزون أكثر مما تضيفه إليه أم أن الإنتاج يزيد عن المبيعات ؟ إن التغيرات فى حجم المخزون تعطى مؤشراً هاماً فى تقدير التنمية الاقتصادية فى المستقبل القريب . فعندما يكون بالمخزون منخفضاً يتعين الاسراع بالإنتاج للملء القنوات وتراكم المخزون بأحجام كبيرة تشير إلى بقاء الإنتاج فى المستقبل القريب .

#### الدخل النقدي والدخل الحقيقي،

إن مقارنة الدخل فى الفترات الزمنية المختلفة فى مشكلة عدم ثبات القيم النقدية قد تصبح مسألة حادة . لذلك فإن البيانات الاحصائية عن الدخل القومى تنشر فى العادة بطريقتين : الدخل النقدي يعرض بيانات جارية بالجنهات المحصلة فى نفس الفترات الزمنية بينما الدخل الحقيقى يصحح جميع قيم الجنيهات لأحد سنوات الأساس باستخدام رقم قياسى ، وهو لا يتغير بالتقلبات فى الجنيه . ويسمى الدخل النقدي فى بعض الاحيان « بالدخل الجارى » وربما نشير كذلك إلى الدخل الحقيقى « بالدخل بأسعار ثابتة » .

#### احصاءات الدخل،

لقد استخدمت عبارة الدخل القومى أو الناتج القومى بمفهومها العام الشامل . ولكن عندما تنتقل إلى حيز القياس الحقيقى لأداء الاقتصاد القومى لا بد من نوحى مزيد من الدقة والتحديد . إن المشاكل الاحصائية للتقدير متعبة

الشكل (١١ - ٣) حسابات الدخل القومي  
المقاييس الرئيسية - لتدفقات الإنتاج

يمكن تجميع المعلومات الإحصائية في مجموعات حسب تدفقات الناتج أو حسب الدخل المكتسب وطبقاً لتيار الإنتاج والمدفوعات الموضحة بالشكل الخاص بدائرة التدفقات. وتؤدي مجموع الناتج القومي بسعر السوق إلى «حسابات الناتج». فحاصل جمع الانفاق الاستهلاكي (ك) مع الانفاق الحكومي (ق) الانفاق الاستثماري (ث) يعطى إجمالي الناتج القومي.

ونحن نحتاج إلى إضافة الفرق بين الصادرات والواردات والمين تحت « صافى التصدير ». هذا المجموع يسمى مجمل الناتج القومى (م ن ق) أكثر مقاييس أداء الاقتصاد القومى شمولاً. ويتضمن الانفاق الاستثمارى كلاً من الاستثمارات الجديدة والاحلال محل السلع الحاضرة التى لا يمكن الاستمرار فى استخدامها. وعندما نطرح من مجمل الاستثمار المبلغ المقدّر للاهلاك نحصل على صافى الاستثمار الذى يكون صافى الناتج القومى. ويمثل العمودين الأولين فى الشكل (١١ - ٣) حسابات الإنتاج، أى إجمالى إنتاج المجتمع خلال سنة (ك + ث + ق = م ن ق).

ويمكن الحصول على نفس النتيجة إذا جمعنا كل موارد الدخل المكتسب فى عملية إنتاج هذا الناتج. وتمثل الأجور أكبر قدر من الدخل المكتسب. ولقد تعمّدنا فصل أرباح الشركات الفردية لأن جزء منها يتكون من أجور والجزء الآخر مبالغ مكتسبة. وبإضافة الأيجارات والفوائد وأرباح الشركات المساهمة نحصل على نفس المقدار الذى حصلنا عليه من قبل لمجمل الناتج القومى. وتشمل الأرباح هنا المبالغ التى تدفعها الشركات إلى أصحابها (جملة الأسهم) وضرائب الأرباح التجارية، وأى مبالغ تدخرها الشركات والأرباح قد لا تكون موجبه باستمرار بل قد تظهر فى شكل خسارة.

وتبين الثلاثة أعمدة الأخيرة فى الشكل (١١ - ٣) حاصل جمع الدخل المكتسبة بينما نجد، بالمنطق، أن أرقام الإنتاج والدخل لا بد وأن تعطى نفس المجاميع، إلا أن هناك إختلاف ملموس. ودعنا نوفق بين المدخلين. إن الضرائب غير المباشرة واحتياطيات اهلاك رأس المال لا تمثل دخول مدفوعة، ولكنها تدخل ضمن سعر السوق الذى تجمع بواسطة كل الإنتاج ليعطى مجمل الناتج القومى.



جدول (١١-١)

الإنتاج بالمقارنة بالدخل المكتسب في قياس مجمل الناتج القومي

الإنتاج		الدخل المكتسب
الإنفاق الاستهلاكي + الإنفاق الحكومي + الإنفاق الاستثماري (مجل) + صافي الصادرات	= م ن ق	الأجور + دخول الشركات الفردية + الإيجار + الفوائد + أرباح الشركات المساهمة + احتياطات أهلاك رأس المال + لاغثل دخول الضرائب الغير مباشرة

مجل الناتج القومي (م ن ق)

مجل الناتج القومي، كما لاحظنا من قبل، هو مقياس تقريبي يشمل على جميع الإنتاج ومع ذلك فبعض السلع تحل محل السلع المتقدمة، وهو مقياس سهل نسبياً وشائع الاستخدام، ويعكس تقديرات (م ن ق) الاتجاه العام للمسار الاقتصادي بنفس الدقة التي تعكس أى أرقام صفحة.

وأكبر جزء من مكونات م ن ق هو الإنفاق الاستهلاكي والحكومي شأنها شأن بقية الأفراد تشتري السلع والخدمات بغرض الاستهلاك وبغرض الاستثمار، فهي تشتري السيارات والطائرات والحسابات الالكترونية والآلات الكاتبة، كذلك فأنها تشتري خدمات الموظفين العاملين بها، ويظهر هذا

الانفاق الحكومى منفصلا فى حسابات الناتج بالرغم من أنها تصبح جزء من الاستخدامات المختلفة للدخل المكتسب المين فى سلسلة الاحصاءات الأخرى، ويمكن فى الحقيقة توزيع كل الانفاق الحكومى بين الانفاق الاستثمارى ونزىل البند المستقل الخاص بالحكومة، ولكن دراسة الأداء الاقتصادى تحتاج إلى معلومات تفصيلية حول سلوك القطاعات العامة والقطاعات الخاصة منفصلة ذلك لأنهم لا يتبعون نفس النمط فى معظم الأحوال، ويمثل بند الانفاق الحكومى جانبا كبير من الأداء الكلى للمجتمع المصرى .

ويكمل إنفاق منشآت الأعمال على الاستثمار إجمالى مشتريات المجتمع، غير أن القطاع الخارجى يقدم بعض التعقيدات الطفيفة، فالأداء الاقتصادى يشمل إنتاج السلع المباعة فى الخارج بينما لا يتضمن المشتريات المحلية من السلع الأجنبية، لذلك، فإن الناتج الاجمالى يعدل بالفرق بين الصادرات والواردات وهذا الرقم فى الاقتصاد المصرى سالب نتيجة لوجود عجز فى الميزان التجارى .

#### صافى الناتج القومى (ص ن ق)،

إن الفرق الوحيد بين م ن ق وصافى الناتج القومى يكمن فى تقدير نفقات الأعمال أو الاستثمارات، فتقديرات صافى الاستثمار التى تظهر فى صافى الناتج القومى تخفض رقم مجمل الاستثمار بمقدار يمثل إحلال السلع التى تقادمت أو التى لم تعد قابلة لتأدية الخدمة، هذا المقدار الذى يمثل الاحلال يسمى « احتياطات أهلاك رأس المال » أو بالتعبير الأكثر شيوعا « الأهلاك » .

واحتياطات الاهلاك لها أهمية كبيرة تحتاج إلى إيضاح فتقديرات التقادم قد تصبح إختيارية للغاية دون الرجوع إلى قواعد محددة، وفى الاستخدام

الفعلى يمثل الاهلاك ذلك الجزء من تكاليف السلع الرأسمالية التى تخصمه المنشأة قانونياً من الدخل الجارى ، ولنذكر مثال نوضح به ذلك :

لنفرض أن أحد المنشآت اشترت آلة جديدة ضخمة وباهظة التكاليف ، وافترض جانب من سعر الشراء ، لأن مدير المنشأة متأكد من أن الآلة الجديدة ستمتد نفقاتها فى سنوات قليلة نتيجة لكفاءتها المرتفعة ، ولكن تكلفة هذه الآلة مرتفعة للغاية بحيث تبتلع كل الأرباح إذا حملت تكاليفها بالكامل على النفقات الجارية لسنة الشراء ، غير أن المنشأة لاتود أن تقوم بذلك بالطبع ، ولكن الأهم هو أن القانون لا يسمح بتلك الممارسات المحاسبية ، لذا تقدر المنشأة العمر الافتراضى للآلة التى تعمل فيه الآلة بكفاءة وتحمل نسبة من تكلفة الآلة فقط كتكلفة جارية للعمليات ، فإذا كانت تكلفة الآلة ٥٠٠٠٠ جنيه وعمرها الافتراضى خمس سنوات فإن مقدار الاهلاك السنوى يكون ١٠٠٠٠ جنيه .

ترغب المنشآت إلى رفع مقدار الاهلاك فى فترات الرواج بأى مقدار تسمح به مصلحة الضرائب ، فالأرباح تتحمل بأعباء ضريبة مرتفعة ويعتبر الاهلاك تكلفة بمقتضى القانون ، ومن يمكن خصمه من الدخل قبل تقدير ضرائب الأرباح ، وطول العمر الافتراضى للآلة أصبح موضوع يثير الجدل ، فالمستولون عن الضرائب يركزون على تعمير الآلة ومن ثم قد يحتجون بأن الآلة لا تهلك إلا بعد مرور فترة عشرين عام ونحتاج بعدها إلى الاحلال ، كذلك فإن منشآت الأعمال تبرز الحقيقة أن التقدم التكنولوجى يعرض الآلات والمعدات للتقادم ، كل خمس سنوات بصرف النظر عن حالتها المادية .

### الدخل القومى:

يشير الدخل القومى فى مفهومه العام إلى كل مقاييس الأداء الاقتصادى للمجتمع، ومن حسن الحظ أن الاصطلاح يستخدم بمعناه الضيق ليشير إلى مجموعة معينة من التقديرات الاحصائية، ويمكن الحصول على القيمة الاحصائية للدخل القومى بطرح الضرائب الغير مباشرة من صافى الناتج القومى أو بجمع مختلف مكونات الدخل المكتسب، الأجور والايجارات والفوائد والأرباح (بما فيها دخول المنشآت الفردية).

وتشمل الضرائب الغير مباشرة ضرائب المبيعات والرسوم الجمركية وغيرها من الرسوم الأخرى وضرائب أملاك الأعمال وكلها تضاف إلى تكلفة الانتاج ومن ثم تضاف إلى سعر السوق ليزيد عن مقدار الدخل المكتسب.

### الدخل الشخصى (دخول الأفراد):

الدخل الشخصى هو مقياس إحصائى للمبالغ التى يحصل عليها الأفراد بالفعل، وهذا هو الدخل الذى يهتم به الأفراد لأنه يمثل بالنسبة لهم المبالغ التى تصل إلى أيديهم.

والفرق بين الدخل الشخصى والدخل القومى يكمن فى الحقيقة أن ضرائب الأرباح التجارية وضرائب الأعمال المباشرة تدخل فى حساب الدخل القومى ولكنها لا تمثل جانباً من المبالغ التى يحصلون عليها باستثناء ما يحصل عليه أصحاب منشآت الأعمال من عوائد على أسهمهم، ويعوض عن ذلك الجزء الذى تدفعه الدولة للأفراد ليضاف مباشرة إلى الدخل فى صورة تأمينات إجتماعية، هذه الاضافات إلى الدخل الشخصى تسمى التحويلات المدفوعة، وهى تدفع طبقاً للقانون وليست لقاء عمل أو خدمة مقدمة، والمبالغ التى

تحولها الحكومة من دافعي الضرائب إلى مستحقي التعويضات تدخل ضمن هذه المدفوعات .

والدخل الشخصي هو الدخل المحصل بالفعل سواء اكتسبه الشخص نتيجة لتقديم خدمة أو لم يكتسبه بينما الدخل القومي يمثل دخول مكتسبة يحصل جانب منها ولا يحصل جانب آخر .

وبين الشكل (١١ - ٣) سعر الفائدة بمقادير مختلفة والتميز بينهم ليس له أهمية كبيرة للقارئ العادي ، فبالنسبة لسلسلة بيانات الدخل القومي تحتوي على الفائدة على المدفوعات على المبالغ المقرضه من البنوك إلى المنشآت وما شابهها من الصفقات . ولكنها لا تشمل الفائدة التي تدفعها الحكومة أو المستهلكين ، والتي تعتبر مدفوعات تحويلية وتضاف إلى الدخل الشخصي ، ولما كانت مدفوعات الفوائد لا يمكن إستهلاكها أو إدخارها فإن فائدة المستهلك تظهر وحدها في سلسلة بيانات الدخل القابل للتصرف .

#### الدخل القابل للتصرف،

بعد خصم الضرائب الشخصية (مثل ضرائب دخول الأفراد) من الدخل الشخصي ، تحصل على أصغر مقياس إحصائي وهو الدخل القابل للتصرف ، ويعكس هذه السلسلة المقدار المتاح بالفعل لشراء السلع التي تشبع حاجات الإنسان ، وهي كذلك المقادير التي قد ينفقها الأفراد أو يدخرونها .

وطبيعي أن جميع المجموعات الخمس من البيانات تأخذ نفس الإتجاه ، إذ يتجهون إلى أعلى أو إلى أسفل مع بعضهم البعض ، ولكن لماذا نقوم بالتمييز بينهم ؟ عندما يسود الرواج ويتجه كل شئ إلى الإرتفاع نكون سعداء بهذه المعلومات ولا نحتاج إلى مزيد من التفاصيل ، ولكن النظرة تختلف

عندما لا يبشر الأداء الاقتصادي بالانتعاش ويرغب الأفراد في إتخاذ إجراء ما يقضى على الكساد، وتكون هناك حاجة، حيثئذ، إلى معلومات تفصيلية قبل إتخاذ الخطوات السليمة تجاه التحسين، وسوف نتقل الآن إلى دراسة بعض العوامل الأساسية بمزيد من التفصيل.

ومن الأشياء الهامة فى تحديد تدفقات الدخل والاستهلاك والادخار والاستثمار.

العلاقة بين السلاسل الإحصائية التى تقيس الدخل القومى  
(أرقام افتراضية)

٧٤٣ و ٣	مجممل الناتج القومى
٦٣ و ٠ -	ناقص : إحتياطى إهلاك رأس المال
٦٧٩ و ٨	صافى الناتج القومى
٦٣ و ١ -	ناقص : الضرائب غير المباشرة وخلافه
٦١٦ و ٧	الدخل القومى
٩٨ و ٩ -	ناقص : ضرائب الأرباح التجارية وأقساط التأمين والمعاشات والأرباح المحتجزة
٦٦ و ٢ +	زائد : التحويلات المدفوعة الفوائد التى تدفعها الحكومة والمستهلكين
٥٨٤ و ٠ -	الدخل الشخصى
٧٥ و ٢ -	ناقص : ضرائب الدخل
٥٠٨ و ٨	الدخل القابل للتصرف

## **الفصل الثالث عشر**

### **طبيعة النقود ووظائفها**





## الفصل الثالث عشر

### طبيعة النقود ووظائفها

إن الهدف من وراء أى نشاط اقتصادى هو إنتاج وتوزيع واستهلاك السلع والخدمات المطلوبة للمجتمع ، ولذلك نجد إنه فى الاقتصاديات التى يعظم فيها التخصص فى الإنتاج تلعب النقود دوراً هاماً وحيوياً ، إذ يمكن استخدامها لدفع عجلة الإنتاج ولتسهيل توزيع وتبادل السلع والخدمات ولقياس القيم والاحتفاظ بها للمستقبل .

فلو تخيلنا مثلاً ، أن هناك مجتمعاً يعيش به فرد واحداً (مجتمع روبرت ستكروزو) فإنه يتعين على هذا الفرد أن ينتج كل ما يحتاج إليه من سلع وخدمات وبالكميات التى تكفى استهلاكه فقط ، ولكن إذا وجد فرد آخر يعيش بجانبه ، فإنه يمكن تقسيم إنتاج السلع والخدمات التى يحتاجونها بينهم وفى هذه الحالة يقوم كل منهم بإنتاج بعض السلع ، ويترك للآخر إنتاج الجزء الآخر مما يحتاجونه من سلع وخدمات ، لذلك فإن ما ينتجه كل فرد منهم يزيد على احتياجاته من السلع التى ينتجها . وتعتمد هذه الزيادة فيما ينتجه على احتياج الفرد الذى يعيش معه فى نفس المجتمع ، ذلك أن الكمية الإضافية التى ينتجها كل منهم تذهب إلى الفرد الآخر ، وهنا تبدأ عمليات التبادل نتيجة لتخصص كل فرد منهم فى إنتاج جزء من السلع ، ومع زيادة عدد الأفراد بالمجتمع تزيد عملية التخصص وتزيد معها كفاية الإنتاج . ولكن عملية التبادل

تتعدد أكثر وأكثر، فلو أن الأمر اقتصر على تبادل سلعة أو سلعتين بين عدد قليل من الأفراد لما كانت هناك مشكلة ، ويمكن إجراء عملية المبادلة بالمقايضة فحين ينتج الفرد الأول قمح وأرز وبطاطس مثلاً، وينتج الفرد الآخر ملابس وأواني منزلية وأدوات إنتاجية يمكن أن يحصل الأول على احتياجاته من الملابس والأدوات المنزلية والآلات مقابل ما يفرض من إنتاجه من القمح والأرز والبطاطس، أى أن كل منهم يقايض الفرد الآخر من احتياجاته مما ينتجه فالأول يعطى الثانى مثلاً القمح ويحصل منه مقابل ذلك على الملابس . . وهكذا.

وحين تزيد عملية المبادلة وتتشعب أطرافها تصعب المقايضة لعدة أسباب :-

- ١- صعوبة توافق الرغبات .
- ٢- صعوبة القياس والتقسيم .
- ٣- اختلاف فترات الاستهلاك .

فقد يجد أحد الأفراد أنه بحاجة إلى أرز ويتوجه إلى السوق للحصول عليه لقاء ما ينتجه من قمح ، ولو إنه وجد منتج الأرز بحاجة إلى بيض مثلاً فعلى منتج القمح البحث عن منتج البيض الذى بحاجة إلى قمح ويبادل معه القمح بالبيض ثم يتوجه إلى منتج الأرز لمبادلة البيض والأرز، ولك أن تتخيل كيف يزيد الأمر أكثر وأكثر تعقيداً عندما يتوجه منتج القمح إلى منتجى البيض ليجد أنهم بحاجة إلى سلع أخرى غير القمح ، وهنا فإن اختلاف الرغبات والاحتياجات يزيد عملية المقايضة تعقيداً وتصبح المقايضة وسيلة صعبة لإجراء المبادلات، وتظهر الحاجة إلى وسيط للتبادل يلاقى قبولاً تاماً من أطراف المبادلة وتسهل معه عملية التوزيع والمبادلة .

كذلك فإن عملية المقايضة تواجه مشكلة القياس والتقسيم فمنتج القمح قد يحتاج إلى لحم، وبائع اللحم يود التخلص من البقرة بأكملها، لذلك فإن عدم تجزئة البقرة ومبادلتها بالقمح يعطيه كمية من القمح تفيض عن احتياجاته بل وتعطى منتج القمح لحم أكثر من احتياجاته. وهنا تظهر مشكلة القياس والتقسيم ويحتاج الأمر أن يكون وسيط التبادل معيار دقيق القيمة ووسيلة سهلة لتقسيم السلع وتوزيعها بالمقادير المطلوبة.

ولعل بائع البقرة يكون في حاجة إلى الكمية المناظرة من القمح خلال السنة بأكملها، ولكنه ليس بحاجة إلى الكمية كلها الآن ويتحمل في سبيل الحصول عليه مصاريف تخزين وعملية تخزين القمح مرتفعة التكاليف وتحتاج إلى إمكانيات أخرى.

ولعل منتج القمح يحتاج إلى كمية لحوم البقرة لاستهلاكه طوال العام ولكن تخزين هذه اللحوم لعام بأكمله تكاد تكون عملية مستحيلة لذلك فإن وسيط التبادل المطلوب يتعين أن يكون معياراً لحفظ القيمة، وبالتالي يمكن للفرد أن يتنازل عنه في فترات مستقبلية ليحصل مقابلته على احتياجاته حين تظهر الحاجة إليه، وبالمقادير المطلوبة. وتظهر هذه المشكلة واضحة عندما تكون السلعة مستحيلة التقسيم مثل الحصان مثلاً فتجزئة الحصان غير ممكنة، ذلك لأن الحصان لا يستخدم إلا وحدة واحدة، أما تقسيمه يجعله عديم الفائدة، ولا يمكن استخدامه، لذلك فإن استخدام وسيط للتبادل يسهل هذه العملية إذ يمكن بيع الحصان مقابل هذا الوسيط، وبالتالي يمكن استخدام هذا الوسيط حالياً أو مستقبلاً، وبالمقادير التي تناسب واحتياجات المشتري، هذا الوسيط المطلوب هو ما يعرف بالنقود.

### تعريف النقود:

لذلك فإن الغرض الرئيسى للنقود هو تسهيل مبادلة السلع والخدمات، وتمثل النقود - إذاً - أى شيء يشاع استخدامه ويلاقى قبولاً عاماً من عدد كبير من أفراد المجتمع يرتضونه وسيطاً لإتمام ما يتبادلونه من صفقات وتسوية ما يترتب على ذلك من التزامات.

وبناءً على هذا التعريف يمكن لأى مادة أن تقوم بوظيفة النقود طالما أن هناك مجموعة كافية من الأفراد يرغبون فى استخدامها لهذا الغرض. ففي أثناء الحرب العالمية استخدمت السجائر كشكل من أشكال النقود فى المناطق التى كانت تحتلها الولايات المتحدة الأمريكية ولاقت قبولاً واسعاً فى مبادلتها بالسلع الأخرى فى هذه المناطق، ولكن عندما يتبادل طفلان ما فى جورتهم من البلى لقاء ضفدعة ووجدوا أن الضفدعة تقابل ثلاثة بليات مثلاً فإن كلا من الضفدعة أو البلى لا يعتبران نقوداً، ولكن الطفلان يقومان بعملية مقايضة بحتة. وتعتبر هذه الصفقة عن رضا الطفلان فقط وقد لا تسرى على غيرهم أو تلاقى قبول أطفال آخرين.

وتعتبر النقود بديلاً لعملية المقايضة المباشرة التى تشكل صعوبة فى الاقتصاديات التى تعتمد على التخصص والمبادلة فعندما يتطور المجتمع ويتخذ هيكلًا بعيداً عن مجرد مجموعة أسرية بسيطة تدخل النقود فى الصورة وتتميز تبعاً لتطور حالة التخصص، وكلما زاد تقدم النظام الاقتصادى بهما تعقد النظام النقدى الذى يخدمه، وبديهيًا أن المجتمع لن يستطيع الانتفاع بمزايا التخصص إلا إذا توافر له نظام نقدى مناسب.

ويرجع استخدام النقود إلى فجر التاريخ عندما استخدمت كثير من السلع بغرض تسهيل المقايضة، ومن هذه السلع التى شاع استخدامها العبيد والأبقار

والقمح والسجائر ، كذلك لاقت المعادن النفيسة وخاصة الذهب والفضة قبولاً وانتشاراً كبيراً بل أصبحت نقوداً فى كثير من الدول .

وتختلف النقود عن السلع الأخرى فى خاصية أساسية وهى أن النقود لا تطلب فى العادة لذاتها ولكن نتيجة لما يمكن شراؤه بها حالياً أو مستقبلاً ، لذلك فإن القيمة المادية للسلعة المستخدمة فى الأغراض النقدية ليست ذات بال فى الأوراق النقدية لها نفس قوة الإبراء شأنها شأن العملات الذهبية المساوية فى القيمة تماماً طالما يقبلها الأفراد ، وقد يكون أنسب بل وأسهل للفرد أن يحتفظ بحساب بالبنك بشرط توافر قبول معظم المجالات للشيكات المسحوبة على هذا الحساب والشئ الضرورى هنا هو القبول العام حتى تصبح النقود وسيلة ناجحة لإجراء المبادلات .

وفصل القيمة المادية للسلعة عن قيمتها التبادلية أمر هام وحيوى للنقود . فالشعور بأن النقود لا بد وأن تكون ذات قيمة مادية مرتفعة شعور خاطئ بل على العكس من ذلك نجد أن سلعة مثل الفضة انتفت فائدتها واستعمالها كنقود عندما طرأ ارتفاعاً ملحوظاً فى أسعارها ، فعلى أثر زيادة الطلب على الفضة نتيجة لانتشار استخدامها فى الأغراض الصناعية وخاصة التصوير عجز إنتاج الفضة عن مواجهة الطلب عليه مع استمرار ارتفاع أسعار الفضة واضطرت بعض البلاد إلى التخلص من الفضة التى فى حوزتها كى تساعد على الحد من ارتفاع أسعارها ، وحتى لا تزيد قيمتها المادية « كفضة » عن قيمتها النقدية « كعملة » إذ أن ارتفاع قيمة الفضة عن القيمة التبادلية للعملة يحمل الناس على صهر العملات الفضية وبيعها فى السوق كسلعة بدلاً من استخدامها كنقود . وبذلك تختفى العملات الفضية عندما ترتفع قيمة مكونات الفضة فى العملة عن قيمتها التبادلية وينطبق نفس الشئ بالنسبة للذهب . وهذا هو السبب

الرئيس وراء اختفاء العملات الذهبية والفضية من التداول فى الأسواق كوسيط للتبادل اليومى مقابل السلع والخدمات الأخرى .

### السيولة:

تعكس الرغبة فى تجميع نقدية فى حساب بالبنك يواجه به الشخص ما قد يطرأ من احتياجات فى المستقبل من طلب على السيولة وتعبير هذه الفكرة عن الأصول التى يمكن استخدامها فى سداد الالتزامات دون أن يطرأ على قيمتها أية خسارة ، ولذلك فإن النقود هى أفضل الأصول السائلة جميعاً . إذ يمكن استخدام النقود فى أى وقت فى شراء ما يحتاجه الفرد وفى سداد كافة الالتزامات التى تترتب على أى تعاقدات حاضرة أو مستقبلية ، فلو أننا قارنا مثلاً بين احتفاظ الفرد بمبلغ ثلاثة آلاف جنيه أو احتفاظه بسيارة ثمنها ثلاثة آلاف جنيه لوجدنا أن المبلغ النقدى يتمتع بدرجة عالية من السيولة إذ يمكن للفرد أن يشتري به سيارة ويمكنه أن يحول هذا الأصل النقدى إلى أسهم وسندات أو يشتري به شقة . . . إلخ .

ولكن الفرد بمجرد حصوله على السيارة فإنه لا يستطيع التخلص منها فى أى وقت يشاء دون أن يتحمل خسارة فى سعرها ويتعين عليه أن يبحث عن المشتري الذى يرغب فى شراء هذه السيارة والتمن المطلوب فبمجرد شراء السيارة ينخفض ثمنها ، ولذلك إذا أراد مشتري السيارة أن يعيد بيعها ليغير صورة الأصل الذى فى حوزته من سيارة إلى شقة مثلاً فإنه يخسر جزءاً من قيمة السيارة فيعيد بيعها بمبلغ ٢٧٠٠ جنيه مثلاً .

لذلك فإن النقود هى أكثر الأصول سيولة ويمكن لحائزها أن يحولها إلى أى وجهة يرجوها دون تغيير يذكر فى قيمتها ، وبالسعة المطلوبة وأن سرعة تحويل الأصول إلى نقدية هو ما يعبر عنه بدرجة السيولة وتباين وجهات النظر

بين الأفراد حول كمية الأصول النقدية التي يرغبون في الاحتفاظ بها، إذ أن الرغبة في الاحتفاظ بالسيولة ينشأ بدافع من الاحتياط لما يطرأ ويوجد من عوارض تواجه الإنسان في حياته اليومية .

ذلك إن الفرد يود أن يشعر بالأمان، لذلك يحاول الاحتفاظ بكمية من الأصول النقدية يواجه بها الطوارئ والعوارض المالية ، فهو لا يعشق النقود في حد ذاتها، ولكن الرغبة في الاحتفاظ بها تنشأ من الاحتياج للسلع التي يمكن شرائها بهذه النقود .

#### وظائف النقود :

في المجتمعات البدائية ذات الاقتصاديات البسيطة وحيث تنتج الأسر معظم ما تحتاجه من سلع وخدمات بنفسها تتم عملية التبادل بين الأسر المختلفة عن طريق مقايضة سلعة بسلعة أخرى .

#### مقابل

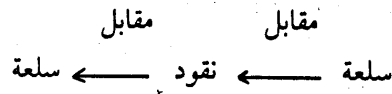
سلعة ← سلعة

فالصيادون مثلاً يبادلون حصيلة صيدهم من الفراء واللحوم بالحبوب وغيرها من السلع التي يحتاجونها ولا يقومون بإنتاجها، وعلى الرغم من أن أعدادنا كانوا يقومون بإنتاج العديد من الأشياء المتنوعة ، إلا أن إجمالي ما كانوا ينتجون كان محدوداً وصغيراً ، ذلك لأنهم لم يتخصصوا ولكن مع تطور التخصص زاد الإنتاج من ناحية وزادت صعوبة إجراء المبادلات عن طريق المقايضة من ناحية أخرى بل أصبحت مستحيلة ، فلو تخيلنا كيف يكون الوضع في العصر الحديث ، إذا قمنا بسداد كشف الطبيب أو أتعاب المحامي في صورة سلع وخدمات فقد يكون الأمر صعباً ولكنه ليس مستحيلاً، ولكن

العملية جد مستحيلة بالنسبة لسداد أجور عمال بشركة كبيرة مثل الحديد والصلب والحصول على حصيلة مبيعاتها وتسديد مستحقات مساهميها وحملة سنداتها، لذلك نشأ الحاجة في مثل هذه المجتمعات الحديثة المتخصصة إلى وسيط للتبادل ويعتبر هذا الدور (وساطة التبادل) الوظيفية الرئيسية للنقود بجانب الوظائف الأخرى التي سنعرضها كمايلي :

#### ١- وسيط التبادل :

ودور النقود كوسيط للتبادل يسهل عملية المقايضة التي تتعقد في الاقتصاديات المتقدمة التي تأخذ بأسلوب التخصص وتقسيم العمل ، وبفضل النقود يمكن للفرد أن يبادل ما في حوزته من سلع بنقود ثم يبادل النقود بما يحتاج من سلع أخرى وتصبح العملية في هذه الحالة



فلم تعد عملية التبادل بين سلعة وأخرى عملية مباشرة كما كانت من قبل في حالة المقايضة ، ولكن هناك وسيط للتبادل بين السلعتين وبفضل هذا الوسيط أصبح من الممكن لأي فرد أن يبيع منزله عند الانتقال إلى مدينة أخرى حتى ولو لم يكن في حاجة إلى شراء سلع أخرى في ذات الوقت أو ذات المكان ويمكنه استخدام النقود التي حصل عليها لقاء بيعه للمنزل في شراء منزل جديد في محل إقامته الجديد أو في شراء أي شيء آخر قد يحتاج إليه حالياً أو مستقبلاً وبدون النقود كان يتعين على هذا الفرد البحث عن شخص آخر يغير محل إقامته في الاتجاه المضاد ليبادل معه المنزل بمنزل آخر في محل إقامته الجديد . وهي عملية ليست بالسهلة . ولكن استخدام نقود قد أضاف صفة وسيطة بين الفردين وسهل عملية التبادل بشكل كبير وحتى يكون وسيط



التبادل على درجة عالية من الكفاءة يجب أن يكون متوفر حيث تكون الحاجة إليه لذلك ترتبط الكمية المتداولة من النقود بحجم الأعمال وتتغير إلى حد كبير بتغير الاحتياجات لهذه الأعمال ، ففي القرية الصغيرة تزيد الحاجة إلى مزيد من العملات في يوم سوق القرية عن بقية أيام الأسبوع الأخرى ، كذلك يحتفظ التاجر عادة بكمية إضافية من النقدية في محله يواجه بها الزيادة في حجم النشاط المتوقع في اليوم المحدد لتسديد قيمة البضاعة للموردين . ومع زيادة حجم نشاطه تزيد إيداعاته في البنك ويزيد تدفق النقود . وقد تتم مثل هذه العمليات باستخدام الشيكات مما يزيد من مرونة النقود كوسيط للتبادل فزيادة انتشار التعامل بالشيكات قد يؤدي إلى إتمام الصفقات بين الأفراد دون الحاجة إلى انتقال النقود (الورقية أو المعدنية) بين الأفراد وخاصة في حالة احتفاظ طرفي المبادلة بحساباتهم في نفس البنك .

## ٢- معيار للقيمة:

والوظيفة الثانية للنقود هي استخدامها لقياس القيمة فالتجارة ما هي إلا مبادلة أحد الأصول بأصل آخر ولكن إذا فرضنا أن شخص ما يرغب في مبادلة كتاب بمعطف مثلاً ، أو معطف بسيارة ، أو أنه يريد أن يقارن بين قيمة قميص بقيمة الحصول على مقعد في السينما ، فكيف يمكنه معرفة القيم النسبية لسلسلة من المجموعات السلعية الأخرى التي لا تنتهي ؟ ويشير ذلك التساؤل حول الحاجة إلى استخدام معيار للقيمة ، أى مقياس عام يمكن الاعتماد عليه في قياس الأسعار ومقارنة الأسعار النسبية ، تماماً مثل الحاجة إلى معيار نقيس به المسافات والأوزان والأطوال تظهر الحاجة إلى مقياس لقيمة الأشياء المعروضة في السوق .

وتتطلب الطرق الحديثة في المبادلة أن يكون هذا المعيار معروف لدى

الجميع ويلاقى قبولاً عام . ذلك إنه لو استخدمت كل مدينة من المدن معياراً معيناً خاصاً بها لقياس قيمة الأشياء لنخفف حجم التجارة بين المدن المختلفة بشكل كبير نتيجة لصعوبة استخدام المعايير المتعددة ، ويمكن ملاحظة هذه الصعوبة عند الانتقال بين دولة وأخرى حيث تختلف قيمة العملات بين دولة وأخرى ، ونتيجة لذلك تتغير أسعار العملات (أسعار الصرف) بين الحين والآخر . وتتغير معها معايير القياس .

والمعيار السعري المفضل الذي يرجع إليه لقياس القيمة يجب أن يحظى بقدر كبير من الثبات ، فاستخدام المتر كمقياس للطول مثلاً يفترض فيه أن يصنع من مادة ثابتة لا يتغير طولها واستخدام الكيلو كوحدة للوزن يفترض فيه ثبات وزن هذه الوحدة ولا شك أن مشتري لقطة من القماش سوف يعترض بشدة بل ويحجم عن شراء قطعة القماش ، إذا استخدم البائع مقياساً طولياً ( متر مثلاً) مصنوع من مادة مطاطة .

ومن هذا المنطلق تعتبر النقود ، دون شك ، أفضل المقاييس المتاحة وأكثرها استقرار لقياس قيمة الأشياء ولا يعنى ذلك أن النقود لاتخضع للتغير . ولكنها تتغير من زمن لآخر .

فسعر المنزل الذى يمتلكه فرد ما قد يرتفع إلى أضعاف ثمن شراءه بعد مرور فترة من الزمن . ولكن ارتفاع ثمن المنزل يصاحبه ارتفاع فى أسعار السلع الأخرى كذلك ولا يغير هذا من أهمية النقود كمعيار لمقارنة الأسعار النسبية للسلع المختلفة .

### ٣- مستودع القيمة،

والوظيفة الثالثة للنقود تكمن فى استخدامها لاختزان القيمة فقبول النقود

كوسيط التبادل يرجع إلى أنها تعطي قوة شرائية يمكن استخدامها حالياً أو مستقبلاً، فإذا لم يكن للفرد أى خطط لشراء أى شيء فى الوقت الحاضر فقد يفضل الاحتفاظ بنقوده ليدخر القوة الشرائية للمستقبل، وتعطى هذه الوظيفة التخزينية للنقود عدة مزايا تتفوق بها على السلع الأخرى بشرط احتفاظها باستقرار نسبي كعيار للقيمة، فالتذبذب الذى يصيب أسعار السلع الأخرى يضعف من شأنها كوسيلة لتجميع الثروات، كذلك فإن درجة السيولة المرتفعة التى تتمتع بها النقود تعطيها ميزة فى اختزان القيم، إذ يمكن توجيهها للشراء فى أى وقت دون ضياع فى الوقت أو دون مواجهة صعوبات، تلك الصعوبات التى يواجهها الفرد الذى يحتفظ بثروته فى صورة حجر من الماس أو قطعة ثمينة من السجاد عندما يود التخلص منها. وفى هذه الحالة سيكتشف أن عملية استبدال حجر الماس أو قطعة السجاد بشيء آخر ليست عملية سهلة بل إن هذا التصرف يعرضه للخسارة نتيجة اختلاف أسعار هذه السلع بين الحين والآخر، كذلك فإن تكلفة الاحتفاظ بالنقود فى حساب بالبنك أقل كثيراً من تكلفة تخزين أى سلع أخرى وأيسر يؤهلها ذلك لتكون أفضل وسيلة لتخزين القيمة، فقطعة السجاد الثمينة تتعرض للتآكل من الفئران ولكن حسابات البنوك لا تتعرض لهذه الظروف.

#### ٤- معيار لتسوية المدفوعات الآجلة :

إن وجود معيار لتسوية المدفوعات الآجلة أداة ضرورية للصفقات والعقود الائتمانية طويلة الأجل فعندما يناقش شخصان عقداً من العقود يترتب عليه التزاماً لمدة سنوات مقبلة فإنهم بحاجة إلى معيار مستقر يقدر به التزاماتهم المستقبلية وتستخدم النقود عادة فى هذا الغرض نتيجة لبساطتها غير أنه تعرض قيمة النقود للانخفاض المستمر يحد من كفاءتها لأداء هذه الوظيفة فإذا قدر لشخص أن يتسلم مبلغ ١٠٠٠ جنيه بعد خمس سنوات فإن قيمة الـ ١٠٠ جنيه اليوم أكبر دون شك من قيمة نفس المبلغ بعد خمس سنوات ذلك أن عدد

الجنيهات متساوى فى كلا الفترتين ولكن القوة الشرائية لنفس المبلغ تقل بعد خمس سنوات عن قيمتها الحالية .

كذلك تستخدم النقود فى صفقات بيع السندات وعقود الرهن ، إذ يمكن الاتفاق على شراء منزل بسعر محدد الآن ويقرض مضمون برهن يسدد على فترة خمسة وعشرون عاماً من الآن طالما أن هناك من هم على استعداد لإيداع نفس المبلغ من النقود فى البنك بنفس الشروط ، ويأخذ البنك المسئولية على عاتقه فى تحمل تغير قيمة الجنيه طالما أن المودعين على استعداد لتحمل نفس التضحية .

ومن زيادة حركة المبيعات الإئتمانية زادت أهمية دور النقود كأداة لتسوية المدفوعات الآجلة وسداد أثمان السلع بالتقسيط .

وبالرغم من احتمال حدوث بعض التغيرات التى قد تصيب قيمة النقود إلا أن بساطة المعيار النقدي وسهولة استخدامه يعطى له ميزة تفوق مشاكل هذه التغيرات الطفيفة .

#### خصائص النقود:

عند تعريف النقود ذكرنا أنها تمثل أى شيء يشاع استخدامه ويلاقى قبولا عاماً . فالنقود تستمر نقوداً طالما يقبلها معظم الناس لهذا الغرض .

ويضفى على النقود شرعية ما تعطيه الحكومات لها من قوة إبراء (Legal Tender) هذه الخاصية (قوة الإبراء) تعنى إنه يمكن استخدام بعض أنواع النقود فى سداد الديون ولا بد من قبولها بصرف النظر عن رأى الدائنين حولها ، فإذا وقع أحد الأشخاص كمبيالة قيمتها ١٠٠٠ جنيه منذ عشر سنوات ، فإنه يستطيع سداد الكمبيالة وإنهاء التزامه تجاه الدائن بمجرد دفع قيمة المبلغ المذكور

بالكميالة ذاتها، وليس من حق الدائن الاعتراض مدعياً أن قيمة الجنيه وقت السداد أقل من قيمته عند تحرير الكميالة .

كذلك إذا نظرت إلى ورقة من فئة الجنيه مثلاً مصدر منذ ٣٠ عاماً مضت لوجدت العبارة التالية مكتوبة عليها «يتعهد البنك المركزى بأن يدفع إلى حامله مبلغ جنيه مصرى واحد عند تقديم هذا السند». ويعنى هذا التعهد أن هذه الورقة يمكن تحويلها إلى ورقتين من فئة الخمسون قرشاً أو أربع ورقات من فئة الخمسة وعشرون قرشاً عند تقديمها للبنك المركزى ، ولكن انتشار الثقة فى النقود وقبولها العام قد جعل هذه الورقة تمثل جنيهاً فعلياً وأصبحت ورقة الجنيه تعبر عن جنيه فعلاً ولم تعد تمثل سنداً مقابل جنيه واستبدلت العبارة السابقة بعبارة «مبلغ جنيه مصرى واحد» أى أن الدولة منحت قوة الإبراء لهذه الورقة ولا يستطيع أى فرد أن يرفضها فى تسوية المعاملات والمبادلات بين الأفراد؛ وبالرغم من أن قوة الإبراء هذه تدعم الثقة فى النقود والقبول العام لها . إلا أن هذا الضمان له حدوده فعندما يفقد الأفراد الثقة فى النقود كميال للقيمة سيحجمون عن عقد صفقاتهم النقدية ، وسوف تبوء محاولات الدولة لإجبار الناس على التعامل بالنقد بالفشل ، وكمثال لذلك نوجه النظر إلى أن استخدام السجائر (إبان الحرب العالمية الثانية فى المناطق التى احتلتها جيوش الحلفاء) كوسيط للتبادل يعنى قبولاً عاماً من جانب الأفراد المقيمين فى هذه المناطق للسجائر كنقود دون أن يكون للدولة دخل فى ذلك ، كذلك فإن التاجر الذى يعتقد فى قرارة نفسه أن النقود لم تعد تساوى شيئاً سوف يلجأ إلى غلق متجره إذا أجبر على قبول هذه النقود .

وتتميز النقود بعدة خصائص يمكن تقسيمها إلى : خصائص مادية وأخرى اقتصادية .

### أولاً: الخصائص المادية :

يمكن للفرد العادى أن يتدارك الخصائص المادية للنقود بسهولة فعندما يمسك بالأوراق أو العملات النقدية فى يده يلاحظ الخصائص التالية :

#### ١- التحمل :

لما كانت النقود تتداول بين الأفراد وتتناولها أيدي عديدة مما يعرضها للتلف أصبح من الضروري اختيار المادة التى تصنع منها هذه النقود بحيث تتحمل لأطول فترة ممكنة . فلو أن النقود الورقية مثلاً صنعت من ورق عادى لما استمرت إلا لعدة أيام قليلة عندما تنتقل من بائع السمك إلى بائع فاكهة إلى المحامى إلى كمسارى الأتوبيس . . . إلخ ، بعضهم يحافظ عليها ويتناولها برفق والبعض الآخر لا يععب بذلك بل يعرضها للمياه والعديد من المواد التى تعلق بها وتقضى عليها .

وليس معنى ذلك أن المواد التى تصنع منها النقود حالياً سواء فى شكل بنكنوت أو فى شكل عملات معدنية أو شيكات دائمة التحمل أو أنها لا تبلى أبداً مع الاستعمال ، ولكنها على أية حال شديدة التحمل أكثر من غيرها من المواد الأخرى كالزجاج مثلاً . ولما كانت النقود عرضة لانتقال المتكرر السريع يجب أن تكون معمرة (Durable) تحتفظ بلونها وصلابتها لأطول فترة ممكنة . وعلى ضوء ذلك تختار المادة التى تصنع منها النقود لتقابل هذه الخاصية .

#### ٢- الوزن :

يتعين أن تكون النقود خفيفة الوزن بحيث يمكن الاحتفاظ بها وتداولها بسهولة . ومن هذه الزاوية تفضل النقود الورقية على العملات المعدنية ، وهذا هو السبب فى قصر العملات المعدنية على الفكة الصغيرة مثل القرش والخمسة قروش والعشرة قروش والعشرون قرشاً . . . حيث لا يشكل الوزن لهذه العملات المساعدة مشكلة كبيرة .

### ٣- الحجم :

إن اختيار الحجم المناسب للنقود هام لتسهيل تداولها إذ يتعين ألا يكون حجم النقود كبيراً بحيث يشكل صعوبة في حملها أو وضعها في حافظة الجيب . كما يتعين ألا تكون صغيرة جداً بحيث تتعرض للضياع بسهولة . فالعملات الذهبية أو الفضية عندما يكون حجمها صغيراً جداً يمكن أن تتسرب إلى ثايا الجيب أو المحفظة أو درج المكتب ومن الناحية الأخرى عندما تصنع من معدن كبير الحجم فإنها تكون مشكلة كبيرة في التداول وخاصة عندما يراد تحويل مقدار كبير من النقود للاستخدام خارج البنوك .

### ٤- التجزئة :

يجب أن تصنع النقود من وحدات مختلفة صغيرة القيمة وكبيرة القيمة بحيث يسهل تجزئتها عند التعامل ، لذلك نجد العملات الورقية من فئة العشرين جنيهاً والعشرة جنيهاً بجانب الورقة من فئة الجنيه والخمسون قرشاً وعشرون قرشاً والعشرة قروش والخمسة قروش يساعدها العملات المعدنية من الفئات الصغيرة وودائع البنوك هي أفضل صور النقود قابلية للتجزئة إذ يمكن في مقابلها كتابة شيك بالمبلغ المطلوب بالتحديد سواء كان صغيراً أو كبيراً .

### ٥- التمييز :

حتى تلاقى النقود القبول العام يجب أن تكون معروفة لدى كافة الناس ويسهل عليهم تمييز وحداتها المختلفة لذلك تلجأ بعض الدول مثل مصر إلى صنع نقودها من أحجام وألوان مختلفة حتى يسهل التفرقة بين الوحدات الكبيرة القيمة والوحدات صغيرة القيمة مثل التمييز بين العشرين جنيهاً والعشرة جنيهاً والفرق بين الخمسة جنيهاً والجنيه ، وبين تلك الأوراق النقدية وبين

العشرة قروش والخمسة قروش . فاختلاف الحجم واللون يجعل عملية التمييز بين هذه الوحدات المختلفة سهلة وخاصة عندما يكون هناك نسبة من المواطنين على غير إلمام بالقراءة والكتابة .

وبعض البلاد المتقدمة مثل الولايات المتحدة الأمريكية تصنع نقودها الورقية من حجم واحد ولون واحد . حجم الدولار هو نفس حجم الورقة من فئة العشرة آلاف دولار ولهما نفس اللون والفرقة الوحيدة بينهم تكمن في القيمة المكتوبة على كلا منها ، ولذلك يصعب على الأمي الذي لا يقرأ التمييز بين هذه الوحدات ويحتاج تدارك هذه الأوراق درجة عالية من الشفافة في المجتمع الذي يتداولها . .

#### ٦- التزييف :

تغرى النقود بعض الأفراد إلى تقليدها وصنعها بأنفسهم وهو ما يعرف بتزييف النقود (Counter Feiting) لذلك تتخذ احتياطات دقيقة عند صنع النقود للحد من قدرة الناس على تقليدها لذلك يختار في صنع النقود لون خاص وأحبار خاصة تستخدم للتأكد من صحة النقود وعلامات معينة وغيرها من الاحتياطات التي تجعل من عملية التزييف عملية صعبة جداً .

#### ثانياً: الخصائص الاقتصادية:

بعد استعراض الخصائص المادية للنقود نجد أن هذه الورقة المنمقة التي تقابل الصفات المذكورة آنفاً يمكن أن يطلق عليها نقوداً ، ولكن قبولها العام من جانب الجمهور مرهون بعدة اعتبارات اقتصادية تؤكد ثقتهم فيها ورغبتهم في استخدامها في التداول . هذه الثقة تنشأ من اعتقاد الناس أن هذه الورقة المستخدمة في التداول ستحتفظ بقيمتها على الأقل حتى يحين الوقت الذي يبدأ حاملها في إنفاقها . لذلك قد يظن إلى الدهن أن هذه الثقة يمكن أن



تتزعزع فى الأجل الطويل ولكن انتقال النقود بين الناس يتم بسرعة مما يجعل التغيرات الطفيفة فى قيمة النقود غير ذى أثر على قبولها العام .

ومن الخصائص الاقتصادية للنقود نذكر الآتى :

#### ١- الندرة:

يمكن المحافظة على قيمة النقود كلما أمكن المحافظة على ندرة كمية النقود المتداولة . ويعتمد حجم النقود المتداولة بدوره على احتياجات الاقتصاد القومى . ويتطلب إصدارها تنظيم وتنسيق مركزى . فزيادة حجم النقود عن الحجم المطلوب للتداول يخفض من قيمة الوحدات النقدية المتداولة ويفقدها الثقة والقبول العام . ولكن نقص حجم النقود المتداولة عن الحجم المطلوب يشكل مشكلة أخرى ، حيث يحد من حجم النشاط الاقتصادى والتبادل فى السوق . وتحديد حجم النقود المتداولة ليس ثابتاً على مر الزمن إذ يتغير تبعاً لتغير حجم النشاط الاقتصادى المطلوب للمجتمع فقد يكون حجم النقود المتداولة فى الماضى (والذى كان مناسباً آنذاك) هو العقبة أمام التوسع فى النشاط الاقتصادى فى المستقبل .

ومن ثم يجد كل من يرغب فى إنتاج المزيد من السلع وكل من يرغب فى زيادة مشروعاته أنه لا يستطيع تحقيق ذلك دون الحصول على النقود التى تكفى لتمويل هذه العمليات الإضافية .

وتقييد حجم التبادل نتيجة لنقص النقود المتداولة يغير من الأسعار حتى توائم نفسها مع حجم النشاط القائم . وكذلك يؤدى نفس النقود المتداولة إلى إفلاس المدينين وانخفاض حجم المبيعات وزيادة البطالة .

لذلك لا ينبغى المبالغة فى تقييد حجم النقود المتداولة (تدعيماً لندرتها) حتى لا تؤدى إلى كساد النشاط الاقتصادى . ولا ينبغى الإفراط فى طرح المزيد من النقود المتداولة حتى لا تؤدى إلى انخفاض قيمتها وفقد الثقة فيها .

بل أن عملية تحديد الحجم المناسب للنقود المتداولة هو من أهم الاعتبارات الاقتصادية والسياسات النقدية .

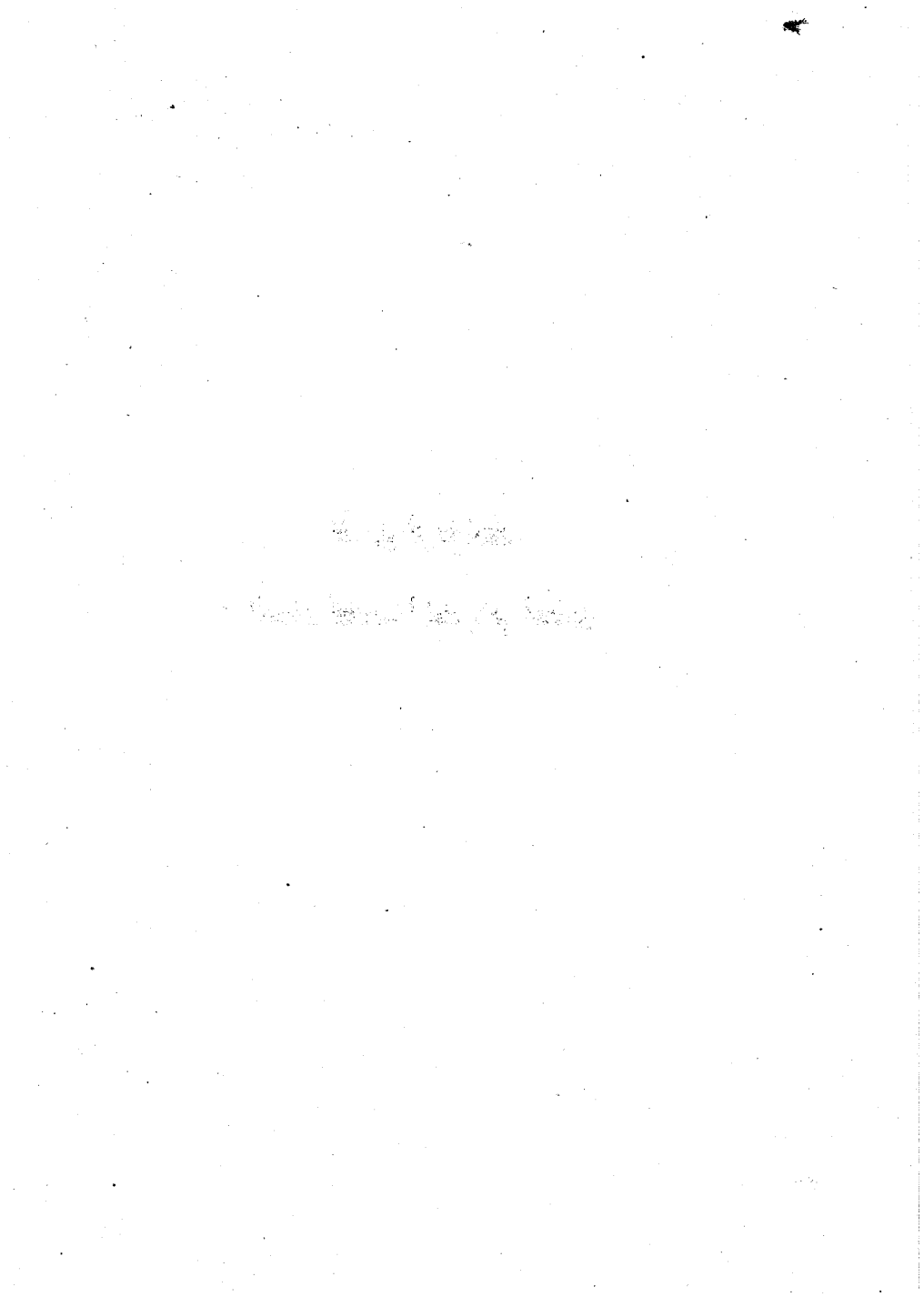
## ٢- الملائمة :

مما لا شك فيه أن النقود من الأصول السائلة الملائمة التي تمكن مالكيها من شراء أى شيء برغبته ، فاحتفاظ الفرد برصيد كاف من البنك يعطيه الفرصة فى الاختيار بين شراء سيارة أو الالتحاق بالجامعة أو إنفاق نقوده على رحلة بأوروبا . وهذه الحرية فى الاختيار لصاحب هذا الحساب يتميز بها عن مالك أى سلعة أخرى .

فالسلع الأخرى لا تعطى مالكيها نفس الدرجة من الملائمة وهذه الميزة فى الاختيار ودرجة السيولة فبمجرد شراء السيارة لم يعد من المتيسر تحويلها إلى التعليم الجامعى . وهذه الخاصية للنقود (الملائمة) هى التى تبقى على ثقة الجمهور فى قبولها والاحتفاظ بها حتى لو تعرضت قيمتها لبعض الهزات فالمقايضة عملية متعبة وتخزين السلع محفوف بالمخاطر والمشاكل مما يجعل النقود أكثر ملائمة من غيرها ، ومن ثم سوف تستمر تحظى بالقبول العام فى الاستخدام لسهولة تداولها .

## **الفصل الرابع عشر**

### **الصور المختلفة للمعروض النقدي**



## الفصل الرابع عشر .

### الصور المختلفة للمعروض النقدي

استمر التفكير لفترة طويلة من الزمن ينظر إلى النقود الجيدة على أنها تلك التي لها غطاء من الذهب أو الفضة . وكان مبعث الثقة في النقود هو ذلك الغطاء من المعادن النفيسة ، ولكن بمرور الزمن وتعود الناس على التعامل بالنقود في شكلها الورقي والمعدني وضمنان الدولة لها ومنحها قوة الإبراء ، تغير هذا التفكير ، بل أصبحت النقود الجيدة ، على عكس التفكير تعتمد على قوة الاقتصاد القومي متمثلاً فيما يتجه من سلع وخدمات واختفت النقود السلعية من التداول في أوائل الحرب العالمية الأولى ، واختفت المكوّنات السامية ، وفرضت معظم الدول السعر الإلزامي للنقود الورقية أخذه في سحب الذهب من التداول ، ونتيجة لهذا الاتجاه انقطعت الصلة بين قيمة النقود الإسمية كنقد وقيمتها التجارية كسلعة ، واتخذت النقود بذلك صورة من صور الائتمان تحمل الوعد بدفع مبلغ معين من النقود وقت الطلب ، وتمثل ديون تترتب لصالح حاملها في ذمة الدولة أو البنوك ، لذلك أصبحت النقود المتداولة في المجتمعات الحديثة نقوداً ائتمانية بالدرجة الأولى وأخذت عدة صور نستعرض فيما يلي الأشكال الرئيسية لها .

## ١- العملات المساعدة:

وتتكون من أوراق نقدية من الفئات الصغيرة - (العشرة قروش والخمسة قروش) - أو من عملات مصنوعة من الفضة والنيكل والبرونز وتستمد هذه النقود اسمها من الوظيفة التي تؤديها وهي القيام بمساعدة فئات النقد الكبيرة في سد حاجات التعامل بأسواق التجارة ، وتحفظ هذه العملات بقيمتها القانونية المحددة ، وفي ذلك تحدد كمية المعروض منها بما يلزم لسد حاجات التعامل فقط ، لذلك احتفظت الدولة لنفسها بحق سك العملة المساعدة ، وأعطت الضمان لصرفها بوحدة النقد القانونية بكامل قيمتها الإسمية .

## ٢- أوراق البنكنوت:

البنكنوت عبارة عن تعهد مصرفي يدفع مبلغ معين من وحدات النقد القانونية لحامل الورقة عند الطلب ، ولقد نشأ البنكنوت في البداية قابلاً للصرف بوحدة النقد السلعية لدى الطلب ، وذلك دعماً لثقة الجمهور في الأوراق المصدرة وقبولها بديلاً للنقود المعدنية. والتأكد من أن هذه الأوراق التي يحملونها قابلة للصرف بوحدة سلعية لدى الطلب .

ولكن التطور النقدي في دول العالم المختلفة اتجه إلى تدخل الحكومات في تنظيم إصدار البنكنوت حفاظاً على قيمته وحمايتها من التدهور ، ووضعت في ذلك الضوابط التي تحدد كمية المصدر منه . . . واقتضت الظروف فيما بعد أن تعهد الدولة إلى أحد البنوك (البنك المركزي) في إصدار البنكنوت وإخضاع هذا البنك لإشراف الدولة ورقابتها وأدى ذلك الإشراف المباشر للدولة إلى اكتساب البنكنوت المصدر صفة النقود الإلزامية وأضفت الدولة عليه قوة الإبراء . والقبول العام . . . وأصبحت ورقة البنكنوت نقوداً بعد أن كانت مجرد تعهد مصرفي وانقطعت الصلة بين الذهب والبنكنوت في مختلف

بلاد العالم بحيث لم يعد لحامل ورقة البنكنوت الحق في مبادلتها بأى شيء على الإطلاق على ما سوف يرد ذكره تفصيلاً عند الحديث عن النظم النقدية .

وتصدر أوراق البنكنوت من فئات متفاوتة تتلاءم مع حاجات الأفراد من المعاملات المختلفة تتراوح بين الخمسة والعشرون قرشاً والخمسون قرشاً والجنيه والخمسة جنيهاً والعشرة جنيهاً والعشرون جنيهاً ، والخمسون جنيهاً والمائة جنيهاً ، وتعدد فئات أوراق البنكنوت يعطيها مرونة في التعامل ويسر في النقل من مكان لآخر لذلك فهي أكبر صلاحية من النقود المعدنية في سد حاجات المتعاملين وأخف حملاً . بل إن تكلفتها أقل بالنسبة للدولة .

### ٣- الودائع لدى البنوك:

وهي الودائع التي يحتفظ بها الأفراد في حسابات لدى البنوك والمقصود هنا بالودائع : الودائع الجارية والودائع القابلة للسحب لدى الطلب والتي تمثل التزام مصرفي بدفع معين من وحدات النقد القانونية للمودع أو لأمره (شخص يحدده) لدى الطلب وتستخدم الشيكات أو أوامر الدفع في نقل ملكية هذا النوع من الودائع من شخص إلى آخر .

ولقد أدى انتشار التعامل بالشيكات إلى زيادة أهمية هذا النوع من النقود في التعامل بل أدى إلى نفس أهمية التعامل بالورق النقدي كبير الفئات . ولا تختلف الودائع الجارية عن أوراق البنكنوت . ذلك أن البنكنوت ظهر من البداية في صورة إيصالات إيداع النقود المعدنية لدى البنوك وكانت بذلك مجرد صورة أخرى من صور الالتزام المصرفي بدفع مبلغ معين من النقود عند الطلب ، ومع ذلك فقد أخضع المشرع إصدار البنكنوت إلى إشراف الدولة وتنظيمها بينما تركت البنوك التجارية حرة في قبول الودائع الجارية للأفراد وفتح حسابات لها .

والحقيقة أن تقدم النظم المصرفية والتوسع في استخدامها كأداة لتسوية الديون في كثير من بلدان العالم أعطى أهمية كبيرة للودائع الجارية حتى أصبحت تمثل الغالبية من المعروض النقدي . وأصبح الشيك من أهم أدوات الائتمان في العصر الحديث ، وخاصة في تسوية المدفوعات النقدية الكبيرة .

والحقيقة أن الشيك ليس هو النقود ذاتها ولكن الودائع الجارية بالبنك هي التي تمثل النقود ويكمن الفرق بينهم عندما يتوجه شخص إلى البنك ليصرف شيكاً ليس له رصيد ويعتذر البنك عن عدم قبوله الشيك لعدم كفاية الرصيد من الودائع بحساب العميل . وهنا يدرك الشخص حامل الشيك أن الشيك دون رصيد ليس له قيمة شأنه شأن ورقة البنكنوت المزيفة .

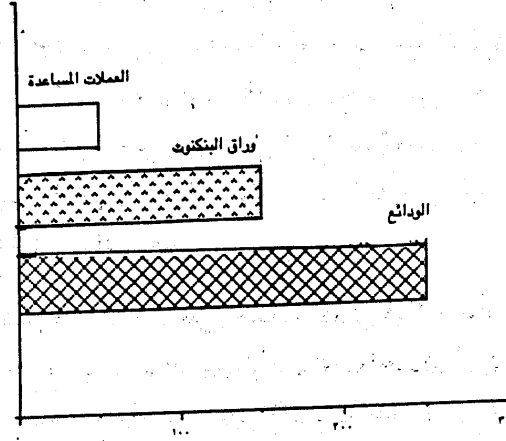
وتمثل الودائع الجارية أهمية كبرى من بين المعروض النقدي نظراً لسهولة تداولها وأكثرها تحديداً وتجزئة ولا يقتضى الوفاء ، بأى مبلغ مهما بلغ مقداره سوى كتابة عدة سطور قليلة تحدد اسم المستفيد والمبلغ المطلوب بالحروف والأرقام والتاريخ المحدد وتوقيع صاحب الحساب بالبنك . وقد تحمل ورقة الشيك أى مبلغ سواء كان كبيراً أن صغيراً صحيحاً أو أجزاءً أو كسوراً من وحدات النقد فالشيك أداة سهلة للتعامل يستطيع الفرد أن يستخدمه في دفع أى مبلغ كان دون أن يتكبد مشقة نقل النقود أو عدها أو تدبير الفئات المختلفة المطلوبة منها . وهو أقل أنواع النقود تعرضاً للسرقة ذلك أن الشيك مستحق الأداء الشخصى معين والبنك مسئول عن الوفاء لذلك الشخص دون غيره أو لآخره .

ويرى بعض الكتاب النظر إلى بقية الودائع الأخرى كصورة من صور النقود مثل الودائع لأجل وودائع التوفير . ولكننا اقتصرنا هنا على الحديث عن الودائع الجارية فقط ، وسنعرض في نهاية هذا الفصل للجدد عن الودائع الأخرى .



### الأهمية النسبية لأنواع النقود المتداولة :

يتكون المعروض النقدي في جمهورية مصر العربية من الصور الثلاثة المذكورة آنفاً غير أن الأهمية النسبية لهذه الأنواع المختلفة متفاوتة في التداول . فبينما تحتل الودائع بالبنوك الأهمية الأولى من المعروض النقدي ، بمصر تتضائل نسبة العملات المساعدة ويصور الشكل رقم (١) الأهمية النسبية لكمية وسائل الدفع في مصر في أواخر سنة ١٩٥٧ .



شكل رقم (١-١٣)  
كمية وسائل الدفع في مصر (١٩٥٧)

وفيه يتضح أن العملات المساعدة بلغت ١٢,٧ مليون جنيه بينما بلغت كمية أوراق البنكنوت ٢٠٠,٣ مليون وبلغ مقدار الودائع عادة ٢٩٢,٢ من الملايين ولعل السبب في تضائل أهمية العملات المساعدة يرجع إلى ما أشرنا عنه سلفاً من أن كمية المعروض منها يتحدد بما يلزم لسد حاجات التعامل إلى النقود الصغيرة الفئة وهي بحكم وضعها محدودة الكمية لاتتعدى نسبة ضئيلة من جملة المعروض النقدي ، ولعل تقدم النظام المصرفي من أهم العوامل التي

أدت إلى انتشار التعامل بال شيكات وزيادة أهمية الودائع الجارية لتمثل النسبة العالية من المعروض التقدي .

#### الائتمان:

والحقيقة إن كل أنواع النقود عبارة عن صورة من صور الإئتمان ، وقد يبدو نقداً غريباً عند سماعه لأول مرة . فالمفروض أن مجرد احتفاظ الفرد بمقدار من النقود في أحد البنوك أو في جيبه لا يجعله دائن ولكنه في الحقيقة كذلك ، فهو دائنه بالفعل ويشير حسابه بالبنك إلى أن البنك مدين له بالمقدار المدين بدفاتر الحساب ، وكل ما هناك أن الفرد قد سمح للبنك باستخدام نقوده أو قوته الشرائية حتى يحين الوقت الذي يحتاج فيه الفرد نفسه إلى شراء بعض الأشياء ، والدائن والمدين يعبران عن نفس الصفقة ولكن من نظرة لإحدهما عكس النظرة للآخر فالصفقة مدينة بالنسبة للمقترض ، وهي ذاتها تعبر عن صفقة دائنة بالنسبة للمقرض .

ويتطبيق هذه القاعدة على الحساب الجاري للبنك نجد أن البنك هو المدين وصاحب الحساب هو الدائن وإذا أراد صاحب الحساب أن يتفق مبلغ أكبر من رصيد حسابه بالبنك (سحب على المكشوف) فإنه يقترض من البنك ويصبح البنك في هذه الحالة الدائن .

وعندما يحتفظ الفرد بنقوده في جيبه ، فإنه بمثابة الدائن للبنك المركزي ، ويسجل البنك المركزي اعترافه بذلك في دفاتره في جانب الخصوم تحت عنوان «النقود المتداولة» وتعتبر النقود أكثر صور الائتمان سيولة ، إذ يستطيع المرء أن ينفقها دون الحاجة إلى وضع ترتيبات خاصة بين الدائن والمدين .

### الإئتمان قصير الأجل،

وهناك بعض صور الائتمان التي تستغرق بعض الوقت قبل أن تتحول إلى استخدامات أخرى. وفي هذا تقل درجة سيولتها عن النقود، فبينما يمكن استخدام الشيكات (الحساب الجارى) فور تحريرها وتوقيعها، يحتاج حساب التوفير إلى الانتقال إلى البنك أو مكتب البريد لتحويل جزء من هذا الحساب إلى نقود، وفي هذا نجد أن تحويل جزء من الحساب إلى نقود (أكثر صور الائتمان سيولة)، يستغرق الوقت الذى يمضيه الشخص فى الانتقال إلى البنك لصرف النقدية المطلوبة يضاف إلى ذلك أن صاحب حساب التوفير لا يستطيع استخدام أى مقدار من النقود يحتفظ بها فى حسابه فى أيام الإجازات نظراً لأن البنوك ومكاتب البريد تكون مغلقة فى هذه الأيام، ويتعين على صاحب الحساب الانتظار لصباح اليوم الذى ينتظر فيه فتح البنك ليسحب ما يرغب من نقود من حساب توفيره ولذلك يفقد هذا النوع من الحساب جزءاً من درجة سيولته، وهذا هو السبب فى تمسك بعض الاقتصاديين بالرأى فى أن الودائع الجارية فقط هى التى تعبر عن أحد أشكال النقود دون إدخال مختلف الأنواع الرئيسية الأخرى لودائع البنوك (الودائع لأجل وودائع التوفير) فى طائفة النقود.

### الإئتمان طويل الأجل،

كذلك فإن بعض أدوات الإئتمان لا تستحق الدفع إلا بعد انقضاء تاريخ معين فى المستقبل. ويطلق عليه عادة تاريخ الاستحقاق، ومن أمثلة ذلك معظم السندات الحكومية : سندات التنمية أو سندات الجهاد يحدد فيها مقدار مبلغ معين يدفع فى تاريخ محدد فى المستقبل وعلى أية حال فإن حامل مثل هذه السندات لا يحتاج الانتظار طول هذه الفترة المحددة على السند حتى يحل

أجله . . فإذا أراد التخلص منه (من) السند قبل تاريخ الاستحقاق ووجد المشتري الذى يرغب فى الحصول عليه فإنه يستطيع التنازل عنه أو يبيعه له . لذلك فإنه لن يجد صعوبة فى بيع السندات الحكومية ولكنه لن يستطيع التأكد من المبلغ الذى سيحصل عليه من بيع هذا السند بالتحديد فى تاريخ سابق على تاريخ الاستحقاق .

## **الفصل الخامس عشر**

### **أنواع المؤسسات المالية**



## الفصل الخامس عشر

### أنواع المؤسسات المالية

رأينا فى الفصول السابقة الدور الهام الذى تلعبه النقود فى الاقتصاد القومى . . . وتبين لنا أن النقود المصرفية تتمتع بمكان بارز فى عرض النقود المتداولة ، لذلك فإن تنظيم عرض هذه النقود وتجميعها من المدخرين وتوجيهها إلى المستثمرين حيث الطلب على هذه الأموال يمثل ركناً هاماً من دراسة النقود والبنوك . ولما كانت المؤسسات المالية هى التى تقوم بدور الوسيط فى الحصول على المدخرات من المواطنين وإتاحتها أمام المستثمرين الذين يحتاجون إليها كان من الأهمية بمكان دراسة هذه المؤسسات أنواعها ووظائفها والدور الذى تقوم به فى خلق الائتمان .

#### البنوك ووظائفها :

لا شك أن تعبير « المؤسسة المالية » يعنى فى نظر العديد من الناس البنك ويمثل البنك بالنسبة لهم المكان الملائم لحفظ مقتنياتهم من الأشياء الثمينة وخاصة النقود وغيرها من المستندات التى يودون الاحتفاظ بها فى مأمن من مخاطر السرقة والحريق . وهناك أنواع عديدة من المنشآت التى تزاوّل من الأنشطة ما يؤهلها للتسمية بالبنوك أو المؤسسات المالية ، وقد يختص كل منهما بغرض معين بذاته ، ولكن يجمعهم فى النهاية نشاط واحد وهو تجميع النقود من المصادر التى لا تحتاج إليها فى الوقت الحاضر وتوجيهها إلى الآخرين الذين يحتاجون إلى استخدام هذه الأموال فى ذات الوقت .

ولذا فإن هذه المؤسسات تتكفل بسد حاجات البلاد إلى مختلف أنواع الائتمان القصيرة والطويلة الأجل على حد سواء وتقوم بإنشاء وسائل الدفع المتداولة بين الناس ، ومن أمثلتها شركات التأمين وشركات الاستثمار وهيئات الاقراض والإدخار وصناديق المعاشات وسماسرة الأوراق المالية وشركات التمويل وبنوك تنمية القرية .

وتكون مجموعة هذه المؤسسات بالإضافة إلى البنوك التجارية والبنك المركزي النظام المصرفي في مجموعة ومهما اختلف أنواع النشاط المالي الذي تزاوله المؤسسات المالية فإن النشاط العام لها هو القيام بدور الوساطة في تدفق النقود داخل المجتمع وبجانب هذا النشاط العام تتعهد هذه المؤسسات بالقيام بعدد من الوظائف المتخصصة .

#### **الصرافة:**

عرف الناس البنوك في أول عهدها كنوع من الصرافة لحفظ المقتنيات الثمينة ، فمنذ عدة قرون مضت إعتاد كثير من الناس على حفظ ما يمتلكونه من ذهب في خزائن محلات الصاغة وسحبها عند الحاجة وحتى يمكن لمثل هذه البنوك تغطية نفقاتها كان على المودعين دفع رسوم مقابل الاحتفاظ بنقودهم في خزائن البنك ، وتطور هذا الأمر أخيراً عندما بدأت البنوك في إصدار سندات تحمل أوامر بالدفع بقيمتها بالذهب وتعين إزاء ذلك الاحتفاظ بدفاتر للحساب وميزانية تكفل دقة تسجيل هذه العمليات .

#### **الإقراض:**

ومع إزدياد طلب عدد كبير من المنشآت والأفراد على اقتراض النقود وبقاء مبالغ كبيرة مكدسة ومعطلة في خزائن البنوك وجدت البنوك عدم وجود ضرورة للاحتفاظ بكامل هذه الودائع عاطلة ، وكان طبيعياً أن يتجهوا إلى إقراض أموالهم إلى المؤسسات والأفراد .



ولقد بدأ العمل المصرفى يتطور باكتشاف الصيارف إمكان استثمار الجزء الأكبر مما لديهم من ودائع مكدسة فى خزائهم فى القيام بعمليات التسليف والإقراض دون أن يتعرض مركزهم المالى للخطر لذلك أخطرت هذه البنوك (الصيارف) المودعين بأن فى حالة سماحهم للبنك باستخدام أموالهم فى الإقراض سوف يعفيهم البنك من دفع الرسوم المقررة نظير الاحتفاظ بودائعهم وتحت هذه الظروف أصبح من الممكن أن يحصل هؤلاء المودعين على مبالغ (فوائد) لقاء التصريح للبنك باستخدام ودائعهم وأصبح البنك بدوره ، قادراً على تحمل أعباء الفوائد نتيجة لإقراضه هذه الأموال إلى من يحتاج إليها بفوائد أعلي من الفوائد التى يدفعها لأصحاب هذه الودائع .

#### خلق النقود:

ومن خلال تجربة البنوك فى إقراض النقود اكتشفوا أن التغيرات التى تصيب حجم الودائع نتيجة عمليات الإقراض كانت طفيفة جداً ، فبالرغم من تغير حجم حسابات الأفراد لدى البنك من يوم لآخر إلا أن الحجم الكلى للودائع لدى بنك من البنوك ظلت ثابتة إلى حد كبير نظراً لأن مسحوبات بعض الأفراد تعويضها إيداعات البعض الآخر من الناس ، وبناءً على ذلك أصبح فى إمكان البنوك استخدام معظم ما فى حوزتهم من ودائع جارية فى الإقراض دون الخوف من مواجهة عجز فى الأموال حتى فى الأحوال التى يرغب فيها بعض المودعين فى سحب أموالهم .

وعلى ضوء هذه الممارسة أصبحت البنوك التجارية اليوم قادرة على خلق النقود باستخدام أموال الودائع الجارية التى فى حوزتهم كأساس لبناء ودائع إضافية فى شكل قروض مقدمة لمقرضين ، هذه الوظيفة على جانب كبير من الأهمية لكل بنك من البنوك وللإقتصاد القومى فى مجموعه ، ولتوضيح

الكيفية التي تخلق بها البنوك النقود، نعطى مثلاً مبسطاً لبنك يعمل بمفرده فى مجتمع من المجتمعات ولاشك أن العملية التي يقوم بها هذا النموذج مثلاً فى بنك واحد هى فى حقيقتها تصور لعمل النظام المصرفى فى مجموعه ولا تنطبق فى حقيقة الأمر فى الواقع على بنك تجارى بمفرده.

#### **المؤسسات المالية الأخرى ووظائفها:**

هناك مجموعة من المؤسسات المالية الأخرى بخلاف البنوك التجارية تعمل فى مجتمعنا، وتختلف هذه المؤسسات اختلافاً ملحوظاً فيما بينها تبعاً لنوع الوظائف التي تؤديها وطبيعة العمليات التي تقدمها وتزاول جميع هذه المؤسسات أعمالاً مصرفية بالإضافة إلى تقديم نوع معين من الإئتمان أو فى «خدماتها للوفاء بحاجات فرع معين من فروع النشاط الاقتصادى مثل بنوك تنمية القرية (بنوك التسليف الزراعى)، والبنوك العقارية، ويختلف عملاء هذه البنوك عن عملاء البنوك التجارية فيما يطلبونه بشأن الاحتفاظ بمدخراتهم ولذا فإن كل مؤسسة من هذه المؤسسات تختص بوظيفة معينة لخدمة نوع من المودعين.

#### **مؤسسات الإيداع:**

توجد ثلاثة أنواع من مؤسسات الإيداع :

- ١- بنك الإيداع المشترك.
- ٢- هيئات الإيداع والإقراض (أو البناء والإقراض).
- ٣- إدارات الإيداع فى البنوك التجارية.

تقوم بعض الشركات بدور أمين الاستثمار عن طريق تجميع الأموال من الأفراد الذين يودون استثمارها لصالح عائلاتهم وليس على دراية بأوجه

الاستثمار التي يمكن أن تدر عليهم عائداً معقولاً وبأقل قدر من المخاطرة وتقوم مثل هذه الشركات بإدارة أموال القصر من أبناء هذه العائلات طبقاً لوصية يتركها رب العائلة قبل وفاته وحرصاً منه على عدم تبديد هذه الأموال نتيجة لجهل القصر بأصول توظيف هذه الأموال وعدم إدراكهم لما هو في صالحهم، وتقوم هذه المؤسسات شأنها شأن إدارة أمناء الاستثمار في البنوك التجارية بتوظيف هذه الأموال في شراء أوراق مالية تستثمر لصالح المستفيد من أبناء هذه العائلات، وتستثمر هذه الأموال المودعة في هذه المؤسسات في عدة أنواع من الأوراق المالية، ولكنها في العادة أوراق مالية لا تحوطها المضاربة ومضمونة العائد.

#### شركات التأمين،

إن الغرض من قيام شركات التأمين هو السماح للأفراد بتجميع مواردهم من أجل تخفيض المخاطر التي تحوطها إلى أدنى حد ممكن مثل مخاطر الحوادث والوفاة وغيرها من الظروف التي لا يمكن التنبؤ بها، وبالرغم من أن الأموال المجمعة يتعين دفعها في تواريخ معينة إلا أن جانباً كبيراً منها موظف في استثمارات طويلة الأجل، ويوجه جزء كبير من أموال شركات التأمين إلى شراء السندات والقروض الرهنية وبصفة خاصة في العقارات.

#### مؤسسات الإئتمان الاستهلاكي،

تقوم هذه المؤسسات بتمويل مشتريات المستهلكين من السلع المختلفة، مثل الشراء بالقسط وتقوم هذه المؤسسات بتجميع أموالها من البنوك وهيئات التمويل بدلاً من الحصول عليها من الجمهور وتستخدم هذه الأموال المجمعة في منح تسهيلات إئتمانية لعملاء هذه المؤسسات لتمويل مشترياتهم.

وقد تنشأ هذه المؤسسات من اتحاد عمال أحد المؤسسات بقصد مساعدتهم

على تمويل احتياجاتهم المختلفة بتكلفة معقولة ، وتعرف في هذه الحالة بالاتحادات الإئتمانية . وهي تمثل نوعاً من الاتحادات التعاونية التي تقدم تسهيلات إئتمانية إلى أعضائها .

#### وسائل التمويل الأخرى :

تحتاج بعض منشآت الأعمال الكبيرة إلى مبالغ ضخمة لتمويل استثماراتها الطويلة الأجل ، وذلك إذا ما عجزت معظم البنوك التجارية عن توفير احتياجات هذه المنشآت . وفي هذه الحالة تلجأ هذه المؤسسات إلى تمويل استثماراتها عن طريق طرح أسهم وسندات للاكتتاب العام وتعهد إلى بنوك الاستثمار أو بيوت السمسرة بالقيام بالإدارة والإشراف على إصدار مثل هذه الأسهم والسندات وبيعها للجمهور . ولذلك فإن هذه المؤسسات التمويلية إنما تقوم بدور الوسيط في الحصول على الأموال من الجمهور وتوجيهها مباشرة إلى حساب هذه الشركة صاحبة الأسهم المصدرة .

## **الفصل السادس عشر**

### **البنوك التجارية وخلق النقود**



## الفصل السادس عشر

### البنوك التجارية وخلق النقود

#### إنشاء البنك وإدارته:

يلاحظ من العرض السابق أن للبنوك التجارية صفة فريدة من بين المؤسسات التمويلية تلك الخاصة بقدرة البنوك التجارية على خلق النقود فالودائع الجارية (الحسابات الجارية بالشيكات) تكون غالبية المعروض النقدي، ولذلك تستطيع هذه البنوك أن تؤثر في حجم المعروض عن طريق ما تتمتع به من قدرة على الاحتفاظ بالودائع الجارية وخلق الجديد منها (خلق الائتمان) يمنح القروض والمساهمة في الاستثمارات ولما كانت المؤسسات التمويلية الأخرى لا تحتفظ بودائع جارية ولا تصدر شيكات مقابل ما تحتفظ به من حسابات فإنها لا تستطيع فرض سيطرة على كمية النقود المتداولة في المجتمع والآن دعنا نعطي صورة لحالة افتراضية مبسطة تعطى شرحاً لكيفية قيام البنك وطريقة عمله أخذين في الاعتبار الدور الحقيقي الذي تلعبه البنوك في اقتصادنا القومي.

#### إنشاء البنك:

الصرافة والعملية المصرفية شأنها شأن بقية الأعمال الأخرى تبيع منتجاً معيناً (هو في حالة البنك النقود) بقصد الحصول على ربح من نتائج أعماله، ويمكن تحقيق هذا الغرض بالعناية بتلبية ما يحتاجه الجمهور وبأداء العمل

بأقصى درجة ممكنة من الكفاية وبهذه الطريقة يحقق المشروع الفائدة لنفسه وللمجتمع الذى يخدمه فى نفس الوقت .

وتبدأ أول مرحلة فى إنشاء البنك الدعوة إلى اجتماع لمجموعة الأفراد الذين يرغبون فى استثمار أموالهم فى إنشاء بنك تجارى ويقرر فى هذا الاجتماع حجم رأس المال المطلوب توظيفه لإنشاء مثل هذا البنك ، وشكل البنك القانونى ومدى إخضاعه لإشراف الدولة ، (بمعنى هل سيكون بنكاً حكومياً أو شركة مساهمة ملكاً للقطاع الخاص) ، والحقيقة أن كلا النوعين سواء أكان بنكاً حكومياً أو قطاع خاص يخضعون لمجموعة من القواعد والقوانين التى تؤكد سلطة الدولة فى الإشراف على تنظيم أعمال هذه البنوك ويعهد إلى البنك المركزى سلطة تنسيق وتنظيم النشاط المصرفى وأحكام حركة التدفقات النقدية .

وعند الوصول إلى إتفاق بشأن تحديد رأس المال (وليكن مليون جنيه مثلاً) الذى يكفى لقيام بنك تجارى بعمله فى مدينة بحجم معين (٥٠٠٠٠ نسمة) يقدم طلب إلى الجهات المسئولة لإصدار قانون التأسيس ويحدد فيه اسم المنشأة وليكن بنك الوفاء مثلاً وبلى ذلك البدء فى طرح أسهم وسندات فى السوق لبيعها للجمهور الذى يرغب فى المساهمة فى إنشاء البنك .

وعندما يبدأ البنك أعماله يقوم بعمل قائمة للميزانية تعرض الأصول والخصوم وصافى الاستحقاقات وستساوى الأصول من ناحية مع الخصوم الالتزامات التى تستحق لغير ملاك البنك فى مواجهة المنشأة ، من ناحية أخرى . ونتيجة لبيع أسهم قيمتها نصف مليون جنيه سيكون لدينا مبلغ نقدى بنفس القيمة (نصف مليون) يمثل رأس المال . وتعتبر هذه النقدية عن أصول البنك . ويلاحظ أن قيمة الأسهم ذاتها تمثل التزامات تستحق لحملة الأسهم فى مواجهة أصول البنك .



وتظهر قائمة الميزانية في هذه الحالة على النحو التالي :

الأصول		الخصوم	
٥٠٠٠٠٠	نقدية	٥٠٠٠٠٠	رأس المال المصدر والمكتتب فيه
٥٠٠٠٠٠	المجموع	٥٠٠٠٠٠	المجموع

وبعد تعيين مجلس لإدارة البنك يقوم مجلس الإدارة بتعيين رئيس للمجلس والقيادات التنفيذية للبنك . ويفرض أن المسئولين بالبنك قاموا بشراء مقر للبنك تكلف مبلغ ٢٠٠٠٠٠٠ جنيه وانفقوا مبلغ ٦٠٠٠٠٠٠ جنيه في شراء أثاث ومعدات وأجهزة مختلفة للبنك فإن أصول البنك لن تتغير وكل ما هناك أن مكونات هذه الأصول تغيرت وسوف تعكس قائمة الميزانية هذا التغير على النحو التالي :

الأصول		الخصوم	
٢٤٠٠٠٠	نقدية	٥٠٠٠٠٠	رأس المال المصدر والمكتتب فيه
٢٦٠٠٠٠	أموال وأثاث		
٥٠٠٠٠٠	المجموع	٥٠٠٠٠٠	المجموع

ويلاحظ أن قائمة الميزانية لازالت متوازنة وستظل كذلك دائماً والآن يبدأ الجمهور في إيداع أموالهم بالبنك وأصبح لدى البنك مبلغ من الودائع الجارية يصل إلى ٢٠٠٠٠٠٠ جنيه وحصل المودعين على شيكات مقابل احتفاظهم بحسابات لدى البنك المذكور يستطيعون سحب جزء منها أو كل ما يحتفظون به من مبالغ لدى البنك في أى وقت يشاؤون بمجرد تحرير شيك بالمبلغ المطلوب في حدود الرصيد المستحق لهم لدى البنك .

ولذا فإن الودائع الجارية إنما تعبر عن التزامات فى مواجهة أصول البنك ، ويجب إضافتها إلى جانب الخصوم فى قائمة الميزانية .

كذلك فإن النقدية الموجودة بخزينة البنك تعتبر أصل من أصول البنك يجب إضافته إلى جانب الأصول بقائمة الميزانية .

وبلاحظ أن شكل قائمة الميزانية يصبح فى هذه الحالة كالاتى :

الأصول		الخصوم	
٤٤٠٠٠٠	نقدية	٥٠٠٠٠٠	رأس المال المصدر والمكتب فيه
٢٦٠٠٠٠	أموال وأثاث	٢٠٠٠٠٠	ودائع جارية
٧٠٠٠٠٠	المجموع	٧٠٠٠٠٠	المجموع .

وطبيعى أن جانب الأصول لازال يساوى جانب الخصوم ولكن هل حدث هناك تغيير ؟

الحقيقة أن الودائع الجارية زادت . ولكن إجمالى العروض من النقود لم يتغير ، وذلك لأن كمية النقود المتداولة انخفضت بنفس المقدار (٢٠٠٠٠٠٠ جنيه) لأن النقدية التى سيحتفظ بها البنك فى خزينته لا تحسب ضمن العروض النقدى للمجتمع . أما إذا حدث العكس (أى إذا قام أحد الأشخاص بسحب مبلغ نقدى من البنك) ، فإن التزامات الودائع ستخفص بينما تزيد النقود المتداولة بنفس المبلغ (على الطالب أن يتابع آثار ذلك على قائمة الميزانية للبنك) .

والآن يجب على هذا البنك أن يخضع لإشراف ورقابة البنك المركزى ويخضع لقواعد النظام المصرفى المعمول به فى جمهورية مصر العربية وعليه يتعين الاحتفاظ باحتياطى نقدى يودعه فى البنك المركزى ويتحدد مقدار هذا

الاحتياطي كنسبة من حجم إجمالي الودائع الجارية بالبنك التجارى المذكور، فإذا كانت هذه النسبة هي ١٠٪ فإن البنك سيقوم بإيداع مبلغ ٢٠٠٠٠ جنيه كاحتياطي بالبنك المركزى المصرى، أما إذا زادت نسبة الاحتياطي المطلوب إلى ٢٠٪ من إجمالي الودائع الجارية فإن المبلغ سيرتفع إلى ٤٠٠٠٠ جنيه والحقيقة أن النقدية التي يحتفظ بها البنك التجارى فى خزنته هي بمثابة احتياطي كذلك ولكن فى الواقع نادراً ما تحتفظ البنوك التجارية بنسبة كبيرة من السيولة فى خزائنها بل إنها فى العادة لا تحتفظ بأكثر من ٢٪ من ودائعها الجارية نقدية بالخزينة وزيادة هذه النقدية عن هذه النسبة يعبر عن عجز البنك التجارى عن مزاولة نشاطه فى الإقراض واجتذاب الودائع بشكل منتظم وانعدام الفرص لاستغلال أموالهم فى الأنشطة المختلفة .

ولنفرض الآن أن نسبة الاحتياطي المفروض الاحتفاظ به فى خزينة البنك المركزى هي ٢٠٪ ولنفرض فى نفس الوقت أننا نتجاهل النقدية المحتفظ بها فى خزينة البنك . . إذ أنه ليس من الحكمة الاحتفاظ بهذا المبلغ الكبير فى خزينة البنك عاطلاً دون الحصول على فائدة . . ولذلك فإن النقدية المسحوبة من البنك بشيكات يقابلها تيار فى الإيداع بنفس المبالغ .

وفى هذه الحالة يتعين على البنك إيداع مبلغ ٤٠٠٠٠ جنيه بالبنك المركزى (٢٠٪ من قيمة الودائع الجارية ٢٠٠٠٠٠ جنيه) ويمثل مبلغ الاحتياطي ، هذا الحد الأدنى المطلوب الاحتفاظ به بالبنك المركزى ، وإذا كان من المؤكد أن البنك التجارى المذكور سيحصل على ودائع جديدة فى المستقبل فإنه يستحسن أن يقوم بالاحتفاظ بمبلغ يزيد عن هذا الحد الأدنى كاحتياطي بالبنك المركزى وسنفترض أن البنك التجارى فى مثالنا هذا سيصدر بإيداع كل ما كان فى حوزته من نقدية بالبنك المركزى ، ولذلك ستظهر قائمة الميزانية الجديدة على النحو التالى :

الأصول		الخصوم	
—	نقدية بالخزينة	٥٠٠٠٠٠	رأس المال المصدر
٢٦٠٠٠٠	أموال وأثاث		والمكتب فيه
٤٤٠٠٠٠	احتياطي محتفظ به	٢٠٠٠٠٠	ودائع جارية
	لدى البنك المركزى		
<u>٧٠٠٠٠٠</u>		<u>٧٠٠٠٠٠</u>	

وبهذا يكون البنك قد قام بالوفاء بالتزامه القانونى بالإضافة إلى إيداع احتياطيات إضافية : أى أنه أودع مبلغ ٤٠٠٠٠٠ جنيه زيادة عما هو مطلوب (ويمثل مبلغ الاحتياطي ٤٠٠٠٠ جنيه أصول البنك التجارى وخصوم البنك المركزى) ، وسيوفر هذا الإجراء مشاكل كثيرة تعدد إرسال مبالغ إضافية فى حساب الاحتياط لدى البنك المركزى كلما زد حجم الودائع الجارية .

والآن وقد وصلنا إلى مرحلة هامة وحيوية فى مناقشتنا هذه لأن قدرة البنك التجارى فى الإقراض تعتمد على الاحتياطيات الإضافية ، كذلك فإن قدرة النظام المصرفى التجارى كله فى خلق النقود تعتمد على الاحتياطيات ، ولقد اعتبرت هذه الاحتياطيات فى الماضى كنوع من الأمان تحفظ حقوق المودعين ضد مخاطر الخسارة إذ يمكن للبنك التجارى الآن أن يسحب من هذا الاحتياطى عندما يواجه سحب مبالغ كبيرة من النقدية لا يستطيع تدبيرها بما لديه من نقدية ويتعين ألا تزيد طلبات السحب من الاحتياطى من جانب مجموعة البنوك التجارية حجم النقدية الموجودة بالبنك المركزى .

واحتفاظ البنك المركزى بهذا الاحتياط يعطيه نوع من السيطرة على البنوك التجارية أو يستطيع البنك المركزى استخدام هذه القوة للحد من نشاط البنوك التجارية فى التوسع فى الإئتمان ففى فترات التضخم حيث يحتاج الاقتصاد القومى فى هذه الحالة إلى تهدئة القوى الشرائية والحد من الإنفاق المتزايد كما

أنه يمكن للبنك المركزى أن يستخدم هذه السلطة فى تشجيع البنوك التجارية على التوسع فى خلق الإئتمان حيث يحتاج الاقتصاد القومى إلى انعاش الطلب ودفع المزيد من النشاط .

والآن دعنا نعرض كيف يتم تدخل البنك المركزى فى نشاط بنك الوفاء التجارى اليومى ولنفرض أن أحد عملاء بنك الوفاء قام بتحرير شيك بمبلغ ١٠٠٠٠ جنيه لتسديد ثمن بضاعة اشتراها لمحله وأرسل الشيك إلى المورد الذى يقيم فى مدينة أخرى ، وعليه يقوم المورد بإيداع الشيك فى حسابه فى بنك الاعتماد الذى يعمل بالمدينة التى يقيم فيها . وبناء عليه سيقوم بنك الاعتماد بإرسال الشيك إلى البنك المركزى ليزيد من الاحتياطى الذى يحتفظ به بمبلغ ١٠٠٠٠ جنيه وسوف يظهر فى جانب الأصول القائمة ميزانية بنك الاعتماد زيادة مقدارها ١٠٠٠٠ جنيه (فى حساب الاحتياطى) ، وكذلك يزيد جانب الخصوم بنفس المبلغ ذلك لأن هذا المبلغ (١٠٠٠٠٠ جنيه) يمكن سحبه فى أى وقت تحت طلب المورد ، ويقوم البنك المركزى فى نفس الوقت بخمس هذا المبلغ من الاحتياطى الذى يحتفظ به بنك الوفاء ولذلك ينخفض جانب الأصول فى ميزانية (بنك الوفاء) بمقدار ١٠٠٠٠٠ جنيه وكذلك تنخفض جانب الخصوم بنفس المبلغ ، حيث ينخفض حساب الاحتياطى بمبلغ ١٠٠٠٠ جنيه وكذلك ينخفض الودائع الجارية بنفس المبلغ ، وتظهر قائمة الدراسات الوفاء على النحو التالى :

الأصول	الخصوم
٢٦٠٠٠٠ أملاك وأثاث	٥٠٠٠٠٠ رأس المال المصدر المكتتب فيه
٤٣٠٠٠٠ احتياى محتفظ به لدى البنك المركزى	١٩٠٠٠٠ ودائع جارية
٦٩٠٠٠٠	٦٩٠٠٠٠

ويصبح الاحتياطي القانوني الملتزم به بنك الوفاء لإيداعه بالبنك المركزي ٣٨٠٠٠ جنيه وهى تمثل ٢٪ من إجمالى الودائع الجارية (ولكن ماهو حجم الاحتياطيات الإضافية ؟ وماهو الفرق بين الاحتياطيات الإضافية المحتفظ بها الآن وما كان يحتفظ به من احتياطيات إضافية من قبل ؟ ولماذا يقل انخفاض الاحتياطيات الإضافية عن مقدار الانخفاض فى الودائع الجارية ؟

ويتعين على القارئ بالإضافة إلى ملاحظة ما حدث لكل بنك طرف فى هذه العملية أن يدقق النظر فيما يحدث لمجموعة البنوك التجارية كلها فجدير بالملاحظة إنه بالرغم من زيادة ودائع أحد البنوك ونقص ودائع البنك الآخر لم تتغير إجمالى الودائع فى النظام المصرفى كذلك فإنه نقص احتياطي أحد البنوك قد عوضه زيادة بنفس المقدار فى احتياطي البنك الآخر ، ولكن حجم الاحتياطي المودع بالبنك المركزي لم يتغير بالنسبة للنظام المصرفى ككل ، ومن المحتمل أن يعوض النقص فى ودائع بنك الوفاء بإيداعات جديدة بنفس المقدار والحقيقة أن النظام المصرفى متحرك (ديناميكى) فإنه لا يتجمد عند حد معين ، وتدفق الودائع من بنك إلى بنك فى دائرة لا تتوقف أبداً ولا يتأثر الاقتصاد القومى كثيراً بهذه التدفقات إلا عندما يحقق النظام المصرفى ككل زيادة أو نقص فى ودائعه ، والآن لننتقل إلى إيضاح الكيفية التى يتم بها خلق النقود فى النظام المصرفى ككل .

#### خلق النقود بواسطة النظام المصرفى فى مجموعة :

إذا قام أحد البنوك (وليكن بنك الوفاء) فى إقراض مبالغ إلى الحد الذى يسمح به احتياطيه القانونى فقد يخاطر بمواجهة رصيد سلبى نتيجة لعمليات المقاصة (سحب على المكشوف) فى حسابه إلى البنك المركزي فعادة ما يقوم أصحاب الودائع المشتقة Derivative Deposits (الودائع التى تنشأ نتيجة

إقراض البنك لعملائه) بتحرير شيكات على هذه الودائع بمجرد حصولهم على القرض وتزيد معدلات السحب بالشيكات على هذا النوع من الودائع بأكثر بكثير من معدلات السحب على حساب الودائع الأولية primary Deposits (أى الودائع التى تنشأ من الإيداعات النقدية ، ونتيجة لذلك قد يجد البنك أن احتياطياته قد نقصت عن الحد القانونى المطلوب الاحتفاظ به إذ يقدم هذه الشيكات المسحوبة على بنك الوفاء إلى البنك المركزى لسداد قيمتها من حساب بنك الوفاء لدى البنك المركزى .

لذلك فإن خشية البنك من تحول رصيده بالبنك المركزى إلى الاتجاه العكسى يحد من تصرف البنك الفردى من استخدام احتياطياته الإضافية . بالبنك ، ولكننا إذا نظرنا إلى النظام المصرفى ككل لوجدنا أن الأرصدة السلبية لمجموعة من البنوك تضاهيها أرصدة أخرى تتزايد لمجموعة أخرى من البنوك ، فإذا كان هناك زيادة فى سحب الأموال من حساب أحد البنوك «بنك الوفاء مثلاً» بمقدار أكبر من إضافة الأموال نتيجة إيداع شيكات فى حساب هذا البنك من البنوك الأخرى فإن احتياطى بنك الوفاء سوف يتناقص ، وحتى يسهل فهم العملية التى يتم بها للنظام المصرفى خلق النقود بالتوسع فى الودائع الجارية سوف يعطى مثالا يصور الخطوات المختلفة لهذه العملية .

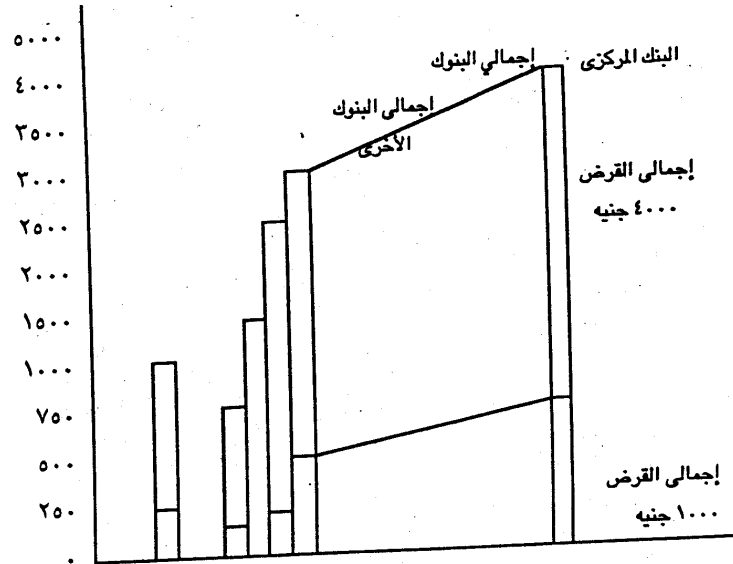
#### خلق النقود بالودائع:

لنفرض إن أحد العملاء ويدعى إبراهيم توجه إلى بنك الأحد حاملاً معه مبلغ ١٠٠٠ جنيه وأودعها فى حسابه الجارى لدى البنك ، ولما كان بنك الأحد يواجه طلبات اقراض تزيد عن قدرته على منح هذه القروض فإنه يستطيع فى هذه الحالة (وعلى ضوء الإيداع الجديد) أن يستخدم هذه النقود الإضافية لمزولة نشاطه فى الأقراض ، ومع فرض أن نسبة الاحتياطى التى يقررها البنك

المركزي هي نسبة ٢٠٪ فإن بنك الأحد يقوم بإقراض مبلغ ٨٠٠ جنيه إلى شخص يدعى (أ) ويودع ٢٠٠ جنيه في حساب الاحتياطي لدى البنك المركزي وسوف يقوم (أ) في الحالة بتحرير شيك إلى (ب) مقابل وديعته المشتقة ، ولن يخلق المستولين في بنك الأحد من هذا التصرف لأنهم كانوا يتوقعون أن (أ) سوف يقوم بسحب مبلغ القرض كذلك فإن بنك الأحد جنب في نفس الوقت مبلغ ٢٠٠ جنيه للوفاء بنسبة الاحتياطي القانوني المطلوب .

فإذا علمنا أن (ب) قام بإيداع الشيك المسحوب على (أ) في حسابه بينك الإثنيين ، فإن بنك الإثنيين بحصوله على وديعة بمبلغ ٨٠٠ جنيه يقوم بإقراض مبلغ ٦٤٠ جنيه منها إلى شخص ثالث (جـ) ويحتفظ في حساب الاحتياطي بالبنك المركزي بمبلغ ٦٠ جنيه (٢٠٪ من مبلغ ٨٠٠ جنيه) وسوف يقوم (جـ) بدفع مبلغ ٦٤٠ جنيه لشخص آخر (د) وفاء لدين عليه بهذا المبلغ وسوف يقوم (د) بدوره بإيداع هذا المبلغ في حسابه بينك آخر يسمى بنك الثلاثاء وعليه يقوم بنك الثلاثاء بإقراض مبلغ ٥١٢ إلى شخص يودع (هـ) وتضيف مبلغ ١٢٨ جنيه إلى حساب الاحتياطي لدى البنك المركزي . وعندما يقوم السيد (هـ) بتسديد هذا المبلغ إلى آخر يدعى (و) سيقوم بإيداع المبلغ في حسابه بينك الأربعاء وعلى ضوء هذه الوديعة (١٢٪ جنيه) يستخدم بنك الأربعاء مبلغ ٤٠٩,٦٠ جنيه منها ويجنب مبلغ ١٠٢,٤٠ جنيه (٢٠٪) منها في حساب الاحتياطي لدى البنك المركزي .





شكل (١٥-١) : عملية التوسع في الإقراض من الجهاز المصرفي كله .

وتستمر عملية التوسع هذه خلال النظام المصرفي كله حتى ينتهي المبلغ الذي أودعه إبراهيم (١٠٠٠ جنيه) ففى شكل احتياطات البنوك التى تعاملت فى هذا النشاط ، ويلاحظ أن المبلغ الذى أودعه إبراهيم (١٠٠٠ جنيه) قد تضخم حجمه إلى ودائع بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه من خلال عملية توسيع فى منح القروض من جانب النظام المصرفي كله .

جدول رقم (١٥-١)  
إيضاح عملية خلق النقود بالودائع

اسم البنك	الودائع	الاحتياطيات	القروض
بنك الأحد	١٠٠٠	٢٠٠	٨٠٠٠
بنك الاثنين	٨٠٠	١٦٠	٦٤٠
بنك الثلاثاء	٦٤٠	١٢٨	٥١٢
بنك الأربعاء	٥١٢	١٠٢,٤٠	٤٠٩,٦٠
مجموع البنوك الأخرى	٢٠٤٨	٤٠٩,٦٠	١٦٣٨,٤٠
المجموع	٥٠٠٠	١٠٠٠	٤٠٠٠

ويلاحظ من الجدول (١٥-١) إنه في ضوء نسبة الاحتياطي القانوني بمعدل ٢٠٪ يمكن لجنيه من الاحتياطيات أن يعطى مبلغ ٥ جنيهات من الودائع أو ٤ جنيهات من القروض وتسمى جنيهات الاحتياطي عادة بالجنيهات ذات القوة المرتفعة ذلك لأن إضافة أو خصم جنيهات الاحتياطي له آثاراً قاطعة على زيادة أو انخفاض الودائع بإضعاف جنيهات الاحتياطي ذاتها.

ولنا أن نتساءل الآن عن السبب في عدم استطاعة بنك الأحد في إيداع مبلغ إبراهيم (١٠٠٠ جنيه) ورضافته بأكمله إلى حسابه الاحتياطي بالبنك المركزي. وبهذه الطريقة كان يمكن لبنك الأحد التوسع فيما يمنحه من قروض إلى مبلغ ٥٠٠٠ جنيه والحقيقة إنه كان يمكن قول ذلك لو أن كل المقترضين تركوا الأموال المقترضة في حساباتهم دون سحبها. أو لو أن بنك الأحد هو البنك الوحيد الذي يعمل في المجتمع، ولكن كل الأفراد الذين يحصلون على قروض يستخدمونها فعندما يقدمون شيكاتهم ويودعونها بالبنوك الأخرى لا يوجد عند بنك الأحد الاحتياطي الكافي أو النقدية الكافية لتسديد المبالغ المطلوبة للبنوك الأخرى، وفاء لهذه الشيكات المسحوبة.

وقد يتساءل الفرد كيف يستطيع بنك الأحـد (وبالتالى البنوك الأخرى تبعاً) مواجهة الاحتياطى القانونى المطلوب، وخاصة أن البنك المركزى يقوم بخصم ٨٠٠ جنيه مسحوبة من حساب الاحتياطى لهذا البنك عندما يقوم (ب) بإيداع الشيك الذى حصل عليه فى حسابه بينك الإثنى فـالملاحظ أن بنك الأحـد قد وضع مبلغ ٢٠٠ جنيه فقط فى الاحتياطى من مبلغ ١٠٠٠ جنيه أودعها إبراهيم.

#### والإجابة هنا كالآتى :

إن بنك الأحـد شأنه شأن البنوك الأخرى سوف يواجه عمليات مقاصة مقابل احتياطياته ولكن تعوضها عمليات مقاصة تضيف إلى حسابه الاحتياطى، ولهذا السبب يكفى مبلغ ٢٠٠ جنيه مودعه فى حساب احتياطى بنك الأحـد لمقابلة الاحتياطى القانونى المطلوب.

وجدير بالإيضاح أن البنوك بمفردها لا تستطيع التوسع فى ودائعها خمس مرات، إذ أن كل بنك يقوم بإقراض نقود لا يستطيع استخدامها ثانية، ولهذا فإن قائمة الميزانية للبنك تبين أن قروض واستثمارات البنك لا تتعدى أربعة أخماس الودائع وعليه فإن النظام المصرفى ككل هو القادر على التوسع فى عرض النقود «ن» عن طريق استخدام الودائع الجارية كما تظهر فى بند المجموع بالجدول (١٥-١).



## **الفصل السابع عشر**

### **التجارة الخارجية**



## الفصل السابع عشر التجارة الخارجية

### الأسس النظرية لقيام التجارة الخارجية،

يقول البعض إن العامل الرئيسى لقيام التبادل الدوليه واختلاف الأسعار إلا أن الأسعار بدورها تعكس الاختلافات العالمية فى التكاليف. والسؤال الآن هو : لماذا تختلف التكاليف من دولة لأخرى؟ لماذا تنتج اليابان آلات التصوير وماكينات الخياطة بتكلفة أقل من الولايات المتحدة الأمريكية؟ يجب كثير من الناس بأن اليابان تنتج بتكاليف أقل لأنها تدفع أجوراً أقل والأجور تشكل قدراً كبيراً من التكاليف. وهذا هو التفسير الشائع ويبدو أنه شبه معقول حيث يعتمد على أساس الأمر الواقع، لكن ذلك لا يعتبر إيضاحاً ملائماً<sup>(١)</sup>.

فإذا كانت الأجور عاملاً حاسماً فى التكاليف والتجارة، فإن الأجور المنخفضة تتيح لليابان البيع بثمان أقل من أى منتج أجنبى وتغمر بذلك الأسواق العالمية بالمنتجات اليابانية، غير أن هذا الوضع لن يكتب له البقاء أمداً طويلاً، فالأجانب لن يستمروا فى شراء المنتجات اليابانية طالما أنهم لم يتمكنوا من بيع منتجاتهم فى السوق اليابانى، حيث تعمل الحكومات الأجنبية على إصلاح موازين مدفوعاتها، وفضلاً على ذلك فإن الطلب على الصادرات اليابانية سيرتد إلى غير صالح الاقتصاد اليابانى، فالطلب على العمل سينفوق عرض العمل وتبدأ معدلات الأجور اليابانية فى الزيادة فترتفع بذلك التكاليف

(١) انظر :

Peter, B. Kenen " Ineraational economics. New Jersey, Prentice-Hall, Inc., PP.7-8.

والأسعار اليابانية ، ومن ناحية أخرى فإن الطلب على (زيادة) الصادرات اليابانية هو طلب على العملة اليابانية ، فإذا كانت أسعار الصرف قابلة للتقلب بحرية Free to fluctuate فإن سعر الين الياباني Yen يبدأ في الارتفاع فتزداد بذلك أسعار المنتجات اليابانية في الأسواق الخارجية . وعليه فإن أسعار بعض المنتجات اليابانية سوف تتعدى أسعار السلع الأجنبية المماثلة لها . وعندئذ تبدأ اليابان في استيراد هذه المنتجات كما تستمر في تصدير سلع أخرى .

ويستقر مستوى الأسعار اليابانية (أو سعر الصرف الياباني) على وجه التقريب عندما تتعادل المبيعات اليابانية في السوق العالمى مع مشترياتها من الدول الأخرى .

وباختصار فإن الاختلاف العام في مستويات التكاليف لا يعتبر قاعدة مؤكدة في التبادل الدولي إذ أننا يجب أن نفتقئ أثر الاختلافات في تركيب التكاليف من بلد لآخر فبعض الأشياء يمكن أن تكون أرخص محلياً . وعليه فإنها تصدر ، وأخرى يمكن تكوين أرخص إذا تم إنتاجها في الخارج وبذلك فإنها تستورد . ويسمى هذا التعميم في بعض الأحيان بمبدأ التكاليف النسبية ، ولكي نفسر أسباب قيام التبادل الدولي ، فإننا يجب أن نعرف على النفقات النسبية ، حيث نعلم النظر في الموارد الطبيعية ومخزون الآلات والمهارات التي صنعها الإنسان .

وسوف يتضح لنا أن الأسباب والمبررات الاقتصادية لقيام التجارة الخارجية هي نفس المبررات التي تدعو إلى قيام التجارة المحلية داخل بلد أو منطقة في هذا البلد ، ألا وهي رفع مستوى المعيشة .

وهناك حقيقتان على جانب كبير من الأهمية توضحان السبب في مساهمة التجارة الخارجية في رفع مستوى المعيشة .



فأولاً: ليس لكل دولة نفس الإمكانيات التى تكفى لإنتاج كل السلع والخدمات ، والحقيقة أن عالمنا اليوم عالم غاية فى التنوع . فبعض الدول غنية بالموارد التى تعمل بها والبعض الآخر فقير فى موارده ، يضاف إلى ذلك أن بعض الدول غنية وفقيرة نسبياً فى أشياء مختلفة .

ثانياً: نظراً للاختلافات فى البيئة تختلف تكاليف إنتاج العديد من السلع والخدمات من دولة إلى أخرى بشكل ملحوظ . . وهذه الحقيقة بعينها أى وجود اختلافات أخرى فى تكاليف الإنتاج بين الدول هى السبب الأساسى فى قيام التجارة الخارجية .

فالطبيعة قضت باختلافات عظيمة ودائمة بين الدول ، ففي دولة ما يتوفر النحاس وفى أخرى يتوفر البترول ، وفى دولة ثالثة توجد مساقط المياه الصالحة لتوليد القوى الكهربائية ورابعة تتمتع بسهول خصبة لاستخدامها فى الزراعة ، أضف إلى ذلك أن بعض الدول تملك نسباً مختلفة من الموارد الطبيعية التى تلائم القيام بمهام اقتصادية معينة فبعضها يملك السهول والمياه اللازمة لإنتاج الأرز وبلد آخر يتوافر له عدد كاف من السكان للقيام بأعمال صناعية معينة ، فالسكان مورد طبيعى من ناحية ومصدر نفيس صنعه الإنسان من ناحية أخرى . مجرد الإعداد هبة من هبات الطبيعة لكن المهارات التى يكتسبها الفرد تعتبر من صنع الإنسان وتؤثر بكفاءة على النفقات النسبية .

ونسير خطوة أخرى كى نميز بين أنواع المهارات المختلفة ، فبعض الدول يملك عدداً من عمال المصانع الملائمين للقيام بأعمال معينة والبعض الآخر يتميز بوفرة من المهندسين والعلماء والمتخصصين فى المنتجات التى تستلزم إجراء الدراسات والبحوث اللازمة لظهور الابتكارات والتجديدات فى نواحي الإنتاج المختلفة ، وهناك عينة من المخزون فى رأس مال دولة ما مجسم فى

القوى العاملة كالمهارات الزراعية والصناعية والعلمية ، إلا أن جزء آخر من هذا المخزون قد تم إدماجه في المعدات الطبيعية كالطرق والموانئ والمطارات والسدود والمصانع وغير ذلك ويعتبر هذا جانباً من الإنتاج الذي تم تخصيصه للاستثمار .

ويجب أن يلاحظ أن الموارد الطبيعية والموارد التي صنعها البشر تتداخل مع بعضها ، فالألومنيوم لم يكن ذا قيمة كبيرة حتى تم استخدامه في الصناعات المعدنية ، ولم يعتبر البكسيت Bauxite - وهو خام الألومنيوم عنصراً طبيعياً هاماً حتى تطورت عملية التحليل الكهربائي لاستخراج الألومنيوم واستخدام الطاقة الكهربائية الرخيصة في إتمام هذه العملية .

وكذلك توجد علاقة بين السكان والتكنولوجيا - فأساليب وطرق الإنتاج الكبير تستلزم سوقاً واسعة لكي تكون منفذاً لصفقات كبيرة من المنتجات المتماثلة وعليه فإن طرق الإنتاج الكبير يجب أن تتركز أولاً في المناطق السكانية الكثيفة فهذه المناطق تتمتع بميزة نسبية في تصدير المنتجات ، حيث إن تكاليف هذه السلع أقل من مثيلاتها في المناطق التي تعمل على نطاق صغير .

وفي الحقيقة فإن النفقات النسبية لها بعد زمني على الدوام وتعتمد على حالة التكنولوجيا في لحظة معينة وعلى مدى انتشارها ، كما تعتمد التكاليف النسبية على تاريخ التراكم الرأسمالي وعلى معدل النمو الاقتصادي<sup>(١)</sup> .

ويجدر بنا الإشارة هنا إلى أنه يمكن الحصول على بعض السلع والخدمات عن طريق (طريقة غير مباشرة) التجارة أكثر رخصاً من إنتاجها (مباشرة)

محلياً، وحيث تسمح مزاولة التجارة للدول بتجميع نقاط قوتها وضعفها فإنها تمكن كل دولة من تكريس الكثير من مجهوداتها إلى نوع المنتج التي تنتجه بتكاليف أقل نسبياً وبذل القليل من طاقاتها تجاه المنتج ذات التكلفة الأعلى نسبياً، ولهذا فإن الهدف الهدف الناشئ من قيام التجارة الخارجية هو توفير السلع والخدمات لسكان هذا العالم بأقل التكاليف الكلية، ومن ثم رفع مستوى المعيشة.

ولنتنقل الآن إلى عرض تفصيل عن الاختلافات الدولية للبيئة وكيف تؤدي مثل هذه الاختلافات إلى التفاوت في التكاليف بين الدول.

#### (١) الاختلافات في البيئة:

تختلف الدول من حيث قدراتها في إنتاج السلع والخدمات التي تشبع رغبات سكانها، فقوة أو ضعف قدرة دولة ما على الإنتاج في نوع معين إنما تعتمد أساساً على كيفية مزج عوامل الإنتاج - الموارد الطبيعية والعمل ورأس المال - المتوافرة لديها، ولنذكر الآن بعض العوامل البيئية الهامة التي تحدد طبيعة النشاط الاقتصادي داخل دولة ما.

#### المناخ والموارد الطبيعية :

تختلف الظروف المناخية وتوزيع الأمطار بدرجة كبيرة بين أجزاء مختلفة من العالم فالاختلافات الموجودة بين المناطق الاستوائية والمناطق المعتدلة والقطبية تنعكس في وجود تباين كبير في الأنشطة الإنتاجية، وتظهر هذه الاختلافات في الإنتاج الزراعي وغيرها من فروع الأنشطة الاقتصادية فإنتاج الموز والقهوة مثلاً... يحتاج إلى مناخ استوائي بينما تقتصر زراعة القمح في الغالب على المناطق المعتدلة. وكذلك فإن صيد أنواع معينة من الأسماك يقتصر على المحيطات الباردة والبعض الآخر على المياه الاستوائية.

والأبعد من ذلك فإن نموذج الموارد الاقتصادية يؤثر فى طبيعة النشاط الاقتصادى فأجزاء من هذا العالم تتمتع بوفرة فى الموارد التعدينية كالحديد والفحم وغيرها بما يمكنها من موازنة نشاطها فى الإنتاج الصناعى . وبعض المناطق الأخرى تعاني نقص فى الموارد التعدينية ولكن تتمتع بوفرة فى الأراضي الزراعية الخصبة والغابات ولذا تلائم ظروفها أنواع أخرى من الإنتاج .

#### عرض العمل :

إن توافر العمل ودرجة مهارته له أهمية فى تحديد نوع الإنتاج فى دولة ما ، فبينما نجد العمل يتوافر للبلاد الشرقية بشكل أكبر من غيره من عوامل الإنتاج نجد العكس فى البلاد الأوروبية ، كذلك يكون العمال غير المهرة الغالبية العظمى من عرض العمل فى البلاد المتخلفة ، وعلى نقيض ذلك نجد الصورة فى البلاد المتقدمة ، حيث تكون العمال المهرة نسبة عالية . وبالإضافة إلى ذلك نجد سكان بلاد معينة لهم صفة مميزة تمكنهم من التفوق فى إنتاج أنواع معينة من السلع . . مثل القطن فى مصر والصناعات الدقيقة (الساعات مثلاً) فى سويسرا .

#### المعدات الرأسمالية :

يتطلب الإنتاج الصناعى الحديث المزيد من استخدام الماكينات والمعدات الرأسمالية ، والبلاد المتقدمة غنية نسبياً برأسمالها ، ولذا فإن ظروفها مهيئة لتنمية الصناعات المختلفة ، وبينما تعاني البلاد النامية من نقص كبير فى رأس المال أصبح من المستحيل فى بعض الأحيان ومن الصعب فى الأحيان الأخرى تنمية صناعاتها بشكل مناسب مع نمو قطاعاته الأخرى .

### القرب من الأسواق :

قد تملك بعض البلاد كل الاحتياجات الأخرى التي تمكنها من إنتاج سلعة بينما تصبح غير قادرة على إنتاجها ذلك لأنها تقع بعيدة عن أسواق مستهلكيها . وقد تكون تكلفة النقل من الارتفاع بحيث تمنع على مثل هذه البلاد من إنتاج سلعة معينة ، وفي التجارة الدولية مثلما هو الحال في التجارة المحلية فإن المنتجين وهم بعيدين عن أسواق استهلاك سلعهم إنما يحاولون إنتاج نوع من السلع يسهل نقله بتكاليف أرخص نسبياً تاركين السلع الكبيرة الحجم والتي يصعب نقلها للمنتجين القريين من الأسواق .

### (ب) الاختلاف في التكاليف :

إن الاختلافات في احتياجات وقدرات بعد الدول المختلفة من العوامل الهامة في تحديد أنواع الأنشطة الاقتصادية السائدة في هذه الدول ، ونظراً لوجود اختلافات كبيرة بين الدول تبرز الأسس المادية لقيام التجارة بينهم ، وتؤدي هذه الأسس المادية إلى قيام التجارة لأشياء إلا لأنها تعكس اختلافات في التكاليف . . ولذا فإن الأصل في قيام التجارة الخارجية يرجع إلى وجود اختلافات دولية في التكاليف .

وبالرغم من وجود هذه الاختلافات في التكاليف داخل البلد الواحد . إلا أنها تتلاشى أو تميل إلى الانخفاض نتيجة لحرية حركة انتقال عوامل الإنتاج أما في الاقتصاد الدولي فإن حدود الدول تقوم بمشابهة حواجز تمنع حركة انتقال عوامل الإنتاج خاصة العمل وإلى حد ما المواد الخام ورأس المال . . ونظراً لوجود مثل هذه العوائق لحرية انتقال عوامل الإنتاج تظهر الاختلافات في التكاليف بين الدول أكبر بكثير منها داخل البلد الواحد .

ولكن كيف يشجع وجود مثل هذا التفاوت الدولى فى التكاليف إلى قيام التجارة الدولية ؟ والحقيقة أن كل فرد منا يرغب أساساً فى الحصول على أقصى ما يمكن الحصول عليه من السلع والخدمات نتيجة مجهود معين يبذله (الفرد يرغب مثلاً سلع وخدمات ذات تكلفة أقل نسبياً بالقياس لما يمكن التنازل عنه للحصول على مثل هذه السلع) . وأحد الطرق لتحقيق مثل هذه الرغبة والتي نادى بها آدم سميث<sup>(١)</sup> . هو التخصص ، فالتخصص يؤدي إلى تبادل السلع والخدمات داخل المنطقة الواحدة أو بين عدة مناطق داخل البلد الواحد أو بين الدول المختلفة ، والمقصود بالتخصص هو الحصول على الكثير من نفس الشيء وهو عكس التنوع ، ولكن المستهلك بطبيعة الحال يرغب فى تنوع السلع والخدمات التي يشتريها (وفى نفس الوقت يود الحصول على الكثير من المنتج) ، ولذا فإن قيام التجارة كان نتيجة لوجود التخصص .

ومن أهم الموضوعات التي تتصل اتصالاً وثيقاً بقيام التجارة الخارجية هي ميزان المدفوعات وسعر الصرف ، وسوف نتناول كل منها بالشرح الموجز .

#### ميزان المدفوعات:

وهو سجل محاسبي يضم جميع معاملات الدولة مع العالم الخارجى خلال فترة زمنية معينة غالباً تكون سنة . وأحياناً يعد ميزان المدفوعات لفترات أقل من سنة وأخذ معاملات الدولة مع العالم الخارجى صورتين إما أن تكون :

صادرات : وتشمل جميع معاملات الدولة مع العالم الخارجى التي يترتب عليها تدفق نقدي إلى داخل الدولة . وتقيد فى الجانب الدائن من ميزان المدفوعات .

(١) Adam. Smith, The Wealth of Nations, Sixth Edition, E. annon, ed. (London . Metbeuen Co., Ltd., 1950), Che I esp.

أو واردات : وتشمل جميع معاملات الدولة مع العالم الخارجى التى  
يترتب عليها تدفق نقدى إلى خارج الدولة وتفيد فى الجانب المدين من ميزان  
المدفوعات ويمكن أن يأخذ ميزان المدفوعات الصورة الموضحة بـالجدول التالى :

نوع الحساب	دائن (+)	مدين (-)
<p>أولاً: حساب العمليات الجارية :</p> <p>١- الحساب التجارى .</p> <p>(أ) حساب التجارة المنظورة .</p> <p>- السلع</p> <p>(ب) حساب التجارة غير المنظورة :</p> <p>- النقل</p> <p>- التأمين</p> <p>- السياحة</p> <p>- دخل الاستثمارات</p> <p>- خدمات حكومية</p> <p>- خدمات متنوعة</p> <p>٢- حساب التحويلات</p> <p>- هبات وتعويضات</p> <p>ثانياً: حساب العمليات الرأسمالية :</p> <p>١- حساب رأس المال طويل الأجل</p> <p>- استثمار مباشر</p> <p>- أوراق مالية</p> <p>- قروض طويلة الأجل</p> <p>- رؤوس أموال أخرى</p> <p>٢- حساب رأس المال قصير الأجل</p> <p>- عملات وذهب</p> <p>- حسابات مصرفية</p> <p>- أذونات الخزنة</p> <p>- القروض قصيرة الأجل</p> <p>- أوراق وحقوق تجارية</p> <p>- السهو والخطأ</p>		



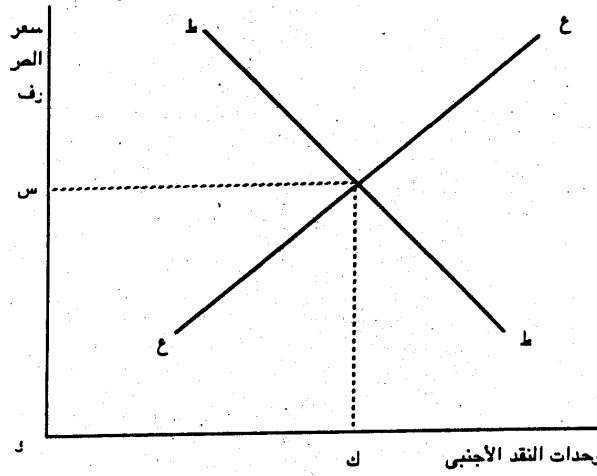
### سعر الصرف:

يطلق سعر الصرف على النسبة التي تتم على أساسها مبادلة العملة الوطنية بالعملة الأجنبية ، ويمكن تعريفه بأحدى طريقتين :

الأولى : بأنه عدد الوحدات من النقد الأجنبي اللازمة لمبادلة وحدة واحدة من العملة الوطنية (٤٠ سنت = ١ جنيه) .

الثانية : بأنه عدد الوحدات من العملة الوطنية اللازمة لمبادلة وحدة واحدة من العملة الأجنبية (٦, ٢ جنيه = ١ دولار) .

ويمكن أن يتحدد سعر الصرف في السوق الحرة من تعادل قوى العرض وقوى الطلب على النقد الأجنبي كما يظهره الشكل التالي :



فالمنحنى (ط ط) يمثل منحنى الطلب على النقد الأجنبي ويكون علاقة طردية بين سعر الصرف والكمية المعروضة من النقد الأجنبي .

ويتحدد سعر الصرف عند السعر ( و س ) عندما تتعادل الكمية المعروضة مع الكمية المطلوبة من الصرف الأجنبي = ( و ك ) .

وهذا يعد تعريفاً بسيطاً جداً لسعر الصرف إذ توجد نظريات عديدة لتحديد سعر الصرف في ظل الظروف المختلفة للأسواق والدول .

#### التجارة الخارجية والنمو الاقتصادي،

لقد كانت إحدى نقاط الخلاف الرئيسية بين الاقتصاديين من البلدان المتقدمة والاقتصاديين من البلدان النامية هي دور التجارة الخارجية في النمو الاقتصادي فالأولون يرون في توسع التجارة الخارجية القوة الرئيسية المحركة للنمو بينما يعلق الآخرون آمالهم على قطاعات أخرى خاصة الصناعة .

ويبدو أن الرأي الفاصل في ذلك هو أن التجارة الخارجية شرط ضروري لكنه غير كاف للنمو . فالنمو الاقتصادي للبلدان النامية يمكن تحقيقه بشكل أسرع إذا ما تمكنت هذه البلاد من بناء تجارة تصديرية مبنية على أساس سليم ومرتبطة ارتباطاً كافياً ببقية قطاعات الاقتصاد القومي حتى يمكنها أن تترك نوعاً من التأثير المضاعف بحيث يؤدي نمو الصادرات إلى توسع شامل أكثر انتشاراً وبعبارة أخرى : فلقد ظلت التجارة الخارجية على امتداد فترة طويلة من التاريخ تعتبر القوة المحركة ، لكن هذا المحرك لا يمكنه تحريك الاقتصاد ما لم تقدم له خطوط الاتصال المناسبة ، أو أن فروع الاقتصاد الأخرى ، بعبارة أخرى ، يمكن انعاشها وتطويرها عن طريق تطعيمها ببعض رؤوس الأموال التي تتكون ، والمهارات التي تتولد عبر التجارة الخارجية .

وبناء عليه فإن النمو الاقتصادي قد يصادف عقبات عن طريق أحد سببين أو عن طريقهما :

١- التوسع غير الكافى للمصادر.

٢- عزلة قطاع التصدير عن قطاعات الاقتصاد الأخرى.

وقد تكون العزلة راجعة إلى عامل أو أكثر من بين عوامل عديدة ، فقد يكون رأس المال الأجنبى هو الذى يطور قطاع التصدير ، والدخل الذى يحققه هذا الرأسمال قد يعاد استثماره فى بلده الأصلى ، بحيث لا يؤدى إلى إضافة جديدة إلى اقتصاد البلد المنتج ، وبعبارة أخرى : قطاع التصدير قد يشكل جيباً أجنبياً فى البلاد . أو أن الدخل قد يتحقق لحساب عدد صغير من ساكني البلد المنتج ، الذين ينفقونه أو يستثمرونه فى الخارج ، مما يؤدى إلى نفس النتيجة . أو أن فوائد نمو قطاع التصدير قد تكون منتشرة انتشاراً أكثر اتساعاً ، لكنها تبتدئ فى استهلاك أعظم (أساساً للسلع المصنعة المستوردة والأغذية المنتجة محلياً والخدمات) ، وهكذا نفشل مرة أخرى فى إعادة استثمارها فى قطاعات أخرى ، أو أن قطاع التصدير ، أخيراً ، قد يكون له ارتباط خلفى محدود مع بقية الاقتصاد القومى ، من حيث أنه يشتري مدخلات قليلة من الصناعات المحلية الأخرى ، أو ارتباط أمامى ، من حيث أن نسبة صغيرة فقط من مخرجاته هى التى تستوعبها الصناعات المحلية الأخرى ، ومن المحتمل أن يحدث ذلك إذا كان قطاع التصدير يتألف من الإنتاج الأولى من أجل الأسواق الخارجية .

وربما أمكن إلقاء بعض الضوء على هذا الموضوع بدراسة التجربة التاريخية للبلدان النامية ، ويقنبدو أن معظم البلدان خارج أوروبا وأمريكا الشمالية ، تميل فى سياق النمو ، إلى المرور عبر ثلاث مراحل : من اقتصاد إعاشة (اقتصاد الكفاف) ، إلى اقتصاد موجه نحو التصدير ثم إلى ما يمكن وصفه - بسبب عدم وجود مصطلح أحسن ، باقتصاد مركب ، كما يبدو أن كل

مرحلة من هذه المراحل ، مع مراعاة بعض التعديلات والفواصل الزمنية ، تتميز بدخل قومي حقيقى أعلى من دخل المرحلة السابقة لها ، وتتميز فى معظم الحالات بدخل أعلى بالنسبة للفرد .

وفى اقتصاد الكفاف : تستخدم الأساليب الفنية البدائية فى كل القطاعات ، وتكون نسبة الإنتاج الذى يباع فى السوق طفيفة ، بما أن فروعاً قليلة هى التى تنتج فائضاً ، كذلك فإن وسائل النقل قد تكون سيئة ، وتعد المعاملات والصفقات النقدية قليلة وتلعب التجارة الخارجية دوراً متغيراً للغاية .

أما خاصية الاقتصاد الموجه نحو التصدير فهى تتمثل فى أن قطاعاً واحداً - عادة ما يكون شكلاً معيناً فى التعدين أو إنتاج محصول متخصص - يجرى تطويره بشكل أكثر كثافة من بقية قطاعات الاقتصاد الأخرى ، وذلك من أجل تحقيق أغراض التصدير ، وهذا يؤدى إلى زيادة ضخمة فى كل من الأهمية المطلقة والنسبية للتجارة الخارجية فى الاقتصاد ويقود إلى تحسين الأساليب الفنية فى قطاع التصدير ، وحتى يمكن نقل الصادرات وإتمام إجراءات الواردات التى تشتترى فى مقابله . ويجرى تأسيس شبكة للنقل والخدمات التجارية والمالية وتوجيهها باستمرار وبشكل أكثر شمولاً نحو التجارة الخارجية ، لكن بقية قطاعات الاقتصاد تظل غير متأثرة إلى حد بعيد بهذه التطورات ، وفى بعض البلدان ، مثل متجى النفط فى الخليج العربى ، تعد البؤرة بين قطاع التصدير و القطاعات المحلية واسعة إلى حد يجوز معه للمرء أن يتحدث عن « اقتصاد ثنائى » .

أما الاقتصاد المركب فإنه يتميز بتطور القطاعات الأخرى خاصة الصناعة ،

وفى تلك المرحلة ينتشر استخدام الأساليب المتقدمة فى جميع القطاعات، وإن كل ذلك لا يستبعد بطبيعة الحال، استمرار جيوب التخلف، خاصة داخل الزراعة . إن الإنتاج من أجل السوق، بدلاً من الإنتاج بغرض الاكتفاء الذاتى، يصبح هو القاعدة فى كل القطاعات، وتحل النقود محل المقايضة فى كل المعاملات، وتنتج الأنشطة الأخرى مثل النقل والتجارة والبحوث، وغير ذلك من القطاعات التى تنتمى إلى المستوى الثالث، إلى تغطية احتياجات المجتمع، لا احتياجات قطاع التصدير، وأخيراً، فإن الصادرات والواردات، وإن كانت تتزايد من حيث حجمها وقيمتها، قد تتضاءل كنسبة من مجمل الناتج القومى، ويعتمد ذلك على عدة عوامل :

١- حجم البلد وسكانها .

٢- موارده الطبيعية .

٣- مستوى نموه .

٤- نمط نموه .

وفى تواز مع هذه التطورات، تحدث تغييرات ديموجرافية هامة ، ففى الانتقال من اقتصاد الكفاف إلى اقتصاد موجه نحو التصدير، ينمو السكان بسرعة شديدة بسبب الإمدادات الغذائية الأوفر، وتحسن وسائل النقل، وتحسن الخدمات الصحية خصوصاً وأن سكان المدن يتزايدون خاصة تلك التى عادة ما تكون موانئ بحرية أو نهريّة ، تأخذ فى النمو . ويحدث تغير طفيف فى توزيع العمل بين مستويات الصناعة الأولى والثانية والثالثة ، لكن النسبة التى تعمل فى الصناعة الثانية قد تتخلف لأن إنشاء وحدات إنتاجية ومصانع آلية لم يكن بالقدر الذى يوازن أثر تدهور الحرف ونمو القوة العاملة . وفى الانتقال من اقتصاد موجه نحو التصدير إلى اقتصاد مركب، يزيد معدل التدفق الحضرى ويستمر الحجم الإجمالى للسكان فى النمو، لكن معدل الزيادة قد

يتباطأ بسبب آثار التحضر ومستويات المعيشة المرتفعة ، على معدلات الانجاب . وأخيراً يحدث ارتفاع حاد فى النسبة المنخرطة فى الصناعة الثانية ، كما أن النسبة المنخرطة فى الصناعة الثالثة قد تتزايد ، ويكون هناك تغير هام فى تكوينها ، ففى حين تتألف المرحلتين الأوليين بصورة رئيسية من صغار التجارة والباعة المتجولين والحمالين وخدم المنازل ، نجد أنها تضم فى المرحلة الثالثة أعداداً ضخمة من المهنيين وعمال النقل والمؤسسات التجارية والمالية الحديثة .

وربما جاز لنا قول كلمة حول المضمون الاجتماعى والسياسى لهذه التغيرات أن الانتقال من اقتصاد موجه نحو التصدير ، يكون مصحوباً بانتهاء نظم الإقطاع التقليدية والنظام القبلى الذى يسود فى مثل هذه المجتمعات . والروابط التى تربط الفرد بالقرية أو القبيلة تتحلل تدريجياً أو تنفجر انفجاراً عنيفاً ، ويصبح العمل سلعة متحركة قابلة للتسويق ، والأرض - كذلك - لا تنظر مملوكة للجماعة فقط - وهى ملكية لا تنكر - بل تصبح سلعة يمكن للأفراد شراؤها وبيعها ، وتستمر هذه العملية خلال الانتقال من اقتصاد موجه نحو التصدير إلى اقتصاد مركب ، أما فيما يتعلق بالإطار السياسى ، فإن الانتقال الأول يحدث عادة إما فى ظل حكم أجنبى مباشر أو على الأقل فى ظروف نفوذ سياسى أجنبى قوى فى حين أن الانتقال الثانى يكون مصحوباً بإحياء قومى وعادة ما تقوم به حكومة قومية تتمتع إما بالاستقلال الكامل أو بدرجة كبيرة من الاستقلال على الأقل .

إن تطور مصر الاقتصادى خلال المائة والخمسين سنة يتطابق مع النمط العام الذى عرضناه سلفاً ، لكنه يقدم خصائص معينة تستحق الانتباه ، فأولاً فى فترة حكم محمد على ، قامت مصر بمحاولة غير ناجحة للقفز من اقتصاد إعاشة إلى اقتصاد مركب قفزاً مباشراً ، وبعد ذلك الفشل ، كان الانتقال من

اقتصاد إعاشة إلى اقتصاد موجه نحو التصدير - سريعاً للغاية ، أما الانتقال من اقتصاد موجه نحو التصدير إلى اقتصاد مركب فقد تأخر كثيراً ، ولم يبدأ في تجميع قوة دافعة إلا في السنوات القليلة الأخيرة ، وقد أدى هذا التأخر إلى تراكم كثير من المصاعب ، خاصة فيما يتعلق بالنمو السكاني السريع والذي يعوق التحول المرحلي ، وربما أمكن تذليل هذه العقبات باتخاذ المزيد من المقاييس الاقتصادية .





## **الفصل الثامن عشر**

### **مشكلات اقتصادية معاصرة**

Gen. 1:1-3  
1. In the beginning  
2. God created the heavens and the earth

## الفصل الثامن عشر

### مشكلات اقتصادية معاصرة

#### التضخم:

التضخم كان ولا زال يشكل مشكلة معاصرة تهدد رفاهية اقتصاديات المجتمعات المختلفة المتقدم منها والمتخلف . وإذا كانت مشكلة التضخم لها خطورتها على الاقتصاد المتقدم فلا شك أنها تكون أكثر حدة في المجتمعات المتخلفة حيث ترتفع الأسعار بمعدلات تفوق معدلات نمو الدخل القومي بل وتؤدي الى رفع نفقة المعيشة في هذه الدول بمعدل أكبر من زيادة معدلات مستوى المعيشة ذاته . . . ومن ثم فإن ارتفاع الأسعار يمتص الجهود الحقيقية للأفراد وتتهالك أموالهم ويقل اقبالهم على الادخار .

#### ماهو التضخم:

التضخم يعبر عن ارتفاع عام في الأسعار . وهي عملية مستمرة ترتفع فيها الأسعار بمعدلات معينة سواء كانت ٢٪ أو ٣٪ أو ٧٪ أو غير ذلك من المعدلات الأخرى . ويستخدم تعبير التضخم في العادة عندما يشير الناس الى أي زيادة في المستوى العام للأسعار حتى لو كان هذا الارتفاع في الأسعار صغيراً ولكن عندما يكون الارتفاع في الأسعار طفيفاً ويتناوب مع انخفاضات دورية في الأسعار فإننا نفضل تسمية مثل هذه الفترات بسنوات الاستقرار السعري . ونطلق فكرة التضخم على اتجاه واحد ترتفع فيه الأسعار عامة باستمرار .

وارتفاع أسعار بعض السلع معينة لا يعتبر بالضرورة تضخماً . فإذا ارتفع

سعر شريحة اللحم يبلغ ٥ قروش أو أكثر قليلا كان مثل هذا التغير فى السعر قد يرجع الى ظروف المناخ أو الى ظروف السوق أو الى شهرة المحل فى طهى اللحوم . . . فليس هناك ما يؤكد أن هذا الارتفاع فى سعر شريحة اللحم يشير الى التضخم .

#### اتجاهات الأرقام القياسية:

وحتى ارتفاع الرقم القياسى للأسعار لا يعبر فى كل الأمور عن وجود تضخم . . . فقد تظهر العناوين فى الجرائد بأن الأسعار قد قفزت الى القمة وظهر لهيب التضخم . . . ولكن نظرة فاحصة الى الأرقام قد تظهر أن الأسعار قد ارتفعت عما كانت عليه فى الشهر الماضى بمقدار (١٪) واحد فى المائة . ومثل هذا الارتفاع أقرب ما يوصف باستقرار السعر . ولكنها لا تحتاج الى مثل هذه العناوين العريضة .

ولقد أوضح الاستاذ هابرلر Haberler<sup>(١)</sup> معنى التضخم فى الكلمات التالية : " ارتفاع فى متوسط السعر بنسبة ٢ أو ٣ فى المائة فى السنة . اذا استمرت لعدة سنوات لا يمكن اعتبارها تافهة أو جديرة بالاهمال . ولكنها ليست خطيرة اذا دامت لسنوات قليلة يستتبعها انخفاض فى السعر بنفس القيمة أو على الأقل يتلوها فترات استقرار فى الأسعار . ولكن اذا لم يحدث ارتداد فى الأسعار مع وجود فترات قصيرة جداً تثبت فيها الأسعار فان ارتفاع الأسعار حتى بنسبة ٢ أو ٣ ٪ يتحول الى مشكلة خطيرة " .

والارتفاع المستمر فى الأسعار يعرف بالتضخم عندما تتجه معظم الأسعار الى الارتفاع ، وحيث لا تقتصر الزيادة فى الأسعار على منطقة صغيرة

---

(١)) Gottfried Haberler. Inflation, Its Causes and Cures, Rev. Ed. (Washington, D. C. American Enterprise Association, 1966 )

أو صناعات معزولة، وعندما تواصل الارتفاع لفترة من الزمن دون أن يقاطعها اتجاه نزولي. والحقيقة أن الأسعار لا بد وأن تعكس ظروف العرض والطلب فتتغير بحرية في كلا الاتجاهين. فإذا إرتفعت الأسعار بصفة دورية دون أن تنخفض على الإطلاق فإن الاتجاه العام طويل الأجل يكون صعودياً، فمدى التضخم يسود في غياب أى إرتدادات سعرية إلى الإنخفاض. ويعلم.

بناء على ذلك : على الناس بالتدريج أن الأسعار تسير في اتجاه واحد إلى أعلى وسوف تستمر الأسعار النسبية في التغير وسيكون إرتفاع أسعار السلعة بطيئة البيع أقل سرعة من تلك التي تلاقى طلباً كبيراً في السوق. ولكن الأسعار لن تنخفض.

ويكون التضخم جاداً عندما ينظر الى بعض حالات التضخم المفرط **hyperinflation** في التاريخ الحديث. فبعد الحرب العالمية الأولى حدث تضخم في المارك الألماني حتى أصبح الدولار الأمريكي يساوي ٤٢ و تريليون مارك في عام ١٩٢٣. لذلك لم تستطيع المطبعة، إذاء، هذه الحالة، أن تقابل الخسائر اليومية في القوة الشرائية. وأمتنع التجار عن بيع السلع مقابل أوراق لا تساوي شيئاً.

وهناك أمثلة أخرى للتضخم المفرط، ففي البرازيل كان الدولار الأمريكي يساوي ١٨ كروزيرو في عام ١٩٤٨ وأصبح يساوي ٢٢٠٠ كروزيرو في عام ١٩٦٦ قبل أن تقرر الحكومة تحويل عملتها إلى كروزيرو جديد يساوي الواحد منها ١٠٠٠ كروزيرو قديم.

#### التضخم الخفيف:

يعتبر بعض الكتاب أن التضخم الخفيف أو المعتدل شيء حسن - ويشيرون بذلك إلى إرتفاع سنوي في الأسعار في حدود ١ أو ٢ في المائة.

فالتضخم المعتدل بهذا الشكل يشجع على تحقيق التوظيف الكامل ، ولكن هذا المدخل يغفل الحقيقة فى أن توقع إستمرار هذه الزيادة فى إتجاه صعودى دون تحول يحمل الناس على الاعتقاد بأن هذا التطور سيستمر بهذا الاضطراب . وسوف يغيرون من النمط العادى للانفاق - والإدخار إلى تعجيل الانفاق فى محاولة لاستخدام نقودهم قبل أن ترتفع الأسعار بمقدار أكبر . وكلما نمت مستوى الأسعار كلما إرتفعت الأسعار بمعدل أسرع ومن ثم لا يمكن أن تثبت نموها عند ١ أو ٢ فى المائة .

ولا يوجد معدل محدد لإرتفاع الأسعار يمكن أن يطلق عليه بوضوح لفظ التضخم . فإرتفاع السعر بنسبة ١ فى المائة خلال السنة كلها هو مؤشر على الثبات . فإذا لم يحدث أى إنخفاض من حين لآخر فى الأسعار فإنه يصعب الاحتفاظ بمعدل إرتفاع السعر صغيراً . كذلك فإن الارتفاع الحاد فى الأسعار خلال سنة واحدة قد لا يصبح تضخم إذا تخللها انخفاضات فى الأسعار بين الحين والحين . ولكن الاتجاه العام للأسعار فى فترة عشر سنوات يكون صعودياً . هذا النمط المطويل الأجل يسمى فى بعض الأحيان التضخم الزاحف *Creeping inflation* . ومالم يكن هذا الاتجاه واضحاً قاطعاً حتى يؤثر فى قرارات الأفراد ، فإنه يفتقد الخطورة التى تحيط بالتضخم الحقيقى وعلى العموم ، فربما تنخفض القوة الشرائية للنقود تدريجياً وتؤدى إلى تحقيق خسارة كبيرة فى القيمة بعد عدة عقود من الزمان .

كذلك فإن تحول الأسعار للارتفاع من مستواها المنخفض فى حالة الكساد هى حالة عادية ولا ينبغى الخلط بينها وبين حالة التضخم الحقيقى التى يسجل فيها إرتفاع الأسعار شهر بعد الآخر .

### مسيبات التضخم:

عندما يصبح التضخم مهدداً لرخاء المجتمع ، فإن البحث عن الأسباب المؤدية إلى إرتفاع الأسعار يعتبر أمراً حيوياً . . . وموضوع يشير كثير من الجدل والنقاش من الرأى العام ومن قبل المسئولين . فقد يلقي المسئولين اللوم على ربة المنزل فى تعريضها الاقتصاد القومى للخطر نتيجة لتبذيرها فى الشراء . ويلقى رجال الأعمال اللوم على نقابات العمال فى أنها السبب وراء إرتفاع الأسعار نتيجة لطلباتها الغير معقولة لرفع الأجور . وتتهم نقابات العمال بدورها الادارة بالاستغلال والحصول على ربح فاحش عندما ترتفع أسعار السلع وتعكس إرتفاع الطلب فى السوق . وقد توضع خطوط إرشادية تمنع الناس من الاستجابة لقوى السوق . . . ولكن مثل هذه القرارات لم تثبت التجارب فعاليتها . فهى من قبيل المسكنات الموقوتة .

ويجب ألا تلهينا المناقشة التالية حول التضخم وليد الطلب demand-pull والتضخم وليد التكلفة Cost-push عن الحقيقة الأساسية فى أن جذور التضخم بأنواعه المختلفة تكمن فى سلوك وتصرفات الجماهير أو تراخيهم . فلن يستطيع أى فرد أو مجموعة الحصول على مزيد من الإئتمان ، أو زيادة فى الأجور أو رفع الأسعار ما لم تنمو النفقات العامة . وتقوم السلطات النقدية بتنظيم الزيادة فى عرض النقود .

ويظهر التضخم ، عادة ، خلال فترة إرتفاع الدخول ، سواء كانت هذه الزيادة راجعة إلى زيادة التوظيف والقضاء على جانب من البطالة وخلق فرص عمل جديدة أو نتيجة لزيادة عامة فى الأجور . كذلك فإن الأجور الإضافية وزيادة الأرباح مجتمعة تخلق شعوراً بالازدهار والرخاء . وهى تمثل القاعدة التى يتحرك منها التضخم . والتفاوت فى التوقعات يعجل بالطلب ويدفع

الأسعار. وعندما يقترب الاقتصاد من التوظيف الكامل " يكون الازدهار مهدداً بظهور التضخم " .

#### التضخم وليد الطلب:

إن النظرة التقليدية للتضخم تشير إلى إرتفاع طلب الجمهور على السلع المختلفة، وذلك الطلب الذى يجذب الأسعار إلى أعلى ومن ثم يرشد المعروض، ويمكن أن يكون مصدر الزيادة فى الطلب زيادة فى النقود المتداولة

#### Money in Circulation

إذ من الممكن كذلك إستخدام مقدار معين من النقود أسرع مما هو معتاد. غير أن التجارب تشير إلى أن عادات الانفاق لا تتغير بسهولة والاسراع فيها لا يتم إلا بعد أن يسود التضخم لفترة من الوقت. وطبقاً لذلك، تكون الزيادة فى الطلب مرجعها، أساساً، الزيادة فى النقود التى طرحت للتداول.

وينشأ تضخم الطلب فى مراحله الأولى نتيجة وجود نقود كثيرة تطارد سلعاً قليلة، هذه الزيادة فى المعروض النقدى. لا يمكن أن تتم بدون ترتيب من كل من وزارة المالية والبنك المركزى. وعندما يسود التفاؤل خلال فترات الرواج تزيد الرغبة فى الانفاق على كل شئ بما فيها الاستثمارات الجديدة، وتعتمد خطط الاستثمار على قدرة الجهاز المصرى على التمويل. فلن يقدم أى بنك، حتى أكثرها تفاؤلاً، على تقديم قروض إضافية، إذا كانت هناك قيود صارمه يفرضها البنك المركزى على فتح الإئتمان للبنوك. وليس هناك إحصاءات أو أمثلة فى التاريخ الاقتصادى عن نماذج التضخم حاد لم يصاحبه زيادة فى كمية النقود أو تسبب فى حدوثه هذه الزيادة فى المعروض النقدى.

ولكن تسمح السلطات العامة المسئولة بمثل هذه الزيادة فى المعروض



النقدى ؟ خلال فترات الإزدهار ترتفع بعض الأسعار آلياً نتيجة لتفوق الطلب على العرض وعلى السلطات النقدية أن تنظر إلى هذه الحالة بعين الاعتبار . . . ولكنها قد تتردد فى إتخاذ إجراء ما لأن إزدهار النشاط يلقي قبولاً عاماً . . ومن ثم فإن تقييد الأنشطة حينئذ سوف يلقي معارضة وإستياء من الناس .

وقد يكون السبب فى حدوث التضخم هو وجود عجز فى الموازنة العامة للدولة . . . فالعجز يمثل زيادة فى الإنفاق عن الإيرادات . . . والإنفاق يمثل إضافة تزيد القوة الشرائية المعروضة فى السوق . . . بينما يمثل الإيراد العام تسرب يسحب من القوة الشرائية . . . لذلك فإن عجز الموازنة العامة للدولة يمثل إضافة إلى القوة الشرائية ومن ثم يساهم فى زيادة النقود المتداولة . . . ويساعد عجز الموازنة على زيادة الانفاق الاستهلاكى الجارى .

وتتسرب المدخرات الخاصة إلى الإنفاق العام من خلال السندات الحكومية التى تطرحها الحكومة للبيع لتمويل العجز فإذا كان هناك رواج فى الأعمال وتستخدم الاستثمارات الخاصة جميع المدخرات المتاحة ، فإن عجز الخزنة العامة للدولة سينافس منشآت الأعمال الخاصة فى الحصول على نفس المبالغ . لذلك يوصى كثير من الاقتصاديين إستخدام عجز الموازنة العامة للدولة فى فترات الكساد ويعارضون عندما يكون الدخل فى إرتفاع .

وقد تلجأ السلطات العامة إلى تقييد الإئتمان عن طريق رفع سعر الفائدة حتى ترفع من تكلفة الإئتمان إلى المستوى المطلوب ، ويؤدى هذا الاجراء إلى تخفيض الطلب على النقود وتخفيض الاستثمارات وخاصة فى صناعة التشييد .

### التضخم وليد التكلفة:

ينشأ التضخم وليد التكلفة نتيجة لإرتفاع التكاليف في البداية ومن ثم تدفع أسعار السلع الاستهلاكية الى أعلى ومن بنود التكلفة المسئولة عن التضخم تكاليف العمل بصفة خاصة، ففي ظل تأثير نقابات العمال وإستمرار طلب زيادة في الأجور ترتفع الأسعار وتتهم هذه النقابات بمسئوليتهما. عن التضخم. كذلك فإن إرتفاع أسعار المواد الخام الأساسية مثل الصلب والألومنيوم تؤثر على أسعار السلع ومن ثم يثير إرتفاع أسعار هذه المواد جدلاً في الرأي العام وتتدخل من السلطات كي تمنع حدوث التضخم من جرائها.

وتشير الدلائل إلى أن إرتفاع تكاليف الأجور هو أخطر ما يهدد الاقتصاد القومي في فترات الكساد عنه في فترات الانتعاش. فعندما تكون الأحوال سيئة تكون معارضة نقابات العمال لتخفيض الأجور صارمة وأكثر تحديداً عن مطالبتهم برفع الأجور في فترات الرواج. فعندما يتعين خفض مستوى الإنتاج، فلن يجد العامل الذي يشتغل على خط الإنتاج فرصة للعمل بنفس الكفاءة. ولذا فإن تكلفة العمل لوحدة الإنتاج سترتفع في جانب منها نتيجة لإرتفاع تكلفة العمل، ذلك لأن المميزات التي يحصل عليها العامل لا تنخفض بنفس النسبة، لذلك يضطر صاحب العمل إلى الاستغناء عن بعض العاملين... وهو إجراء يزيد من حجم البطالة.

وعند إرتفاع الدخول وإستخدام المصنع إستخداماً أفضل يمكن إستيعاب طلب الزيادة في الأجور بسهولة عن طريق إستخدام العمل إستخداماً أكفأ، وتنعكس هذه التكاليف على إرتفاع الأسعار، فقط، عندما يكون الوضع مهيئاً لمثل هذه الزيادة. ويدون زيادة الطلب يدعمها مزيد من الإئتمان لن تؤدي أى ضغوط من جانب التكاليف إلى ظهور التضخم، فإذا إستمرت المطالبة بالأجور أبعد من قدرة الاقتصاد القومي على إستيعابها، فإن النتيجة ربما تكون

هى البطالة والكساد، وليس الارتفاع العام فى الأسعار بدون مزيد من التدفق النقدي.

كذلك، فان ارتفاع أسعار الصلب سيؤدى الى دفع مزيد من جولات ارتفاع الأسعار، طالما أن الجو مهيئاً لذلك والطلب على المنتجات يشجع على هذا الارتفاع.

إذا كان الطلب مستمر فى الارتفاع، فان الزيادة فى التكلفة سواء تكلفة العمل أو تكلفة الصلب ربما تؤدى الى التضخم. والحقيقة، فوق كل هذا، أن جذور منبت التضخم تكمن فى تزايد المعروض من النقود والائتمان والتي تسمح بنقل عبء الزيادة فى التكلفة الى المستهلك فى صورة ارتفاع فى الأسعار، لذلك فإن التضخم وليد التكلفة يكون مهيئاً للظهور إذا صاحبه تضخم وليد الطلب.

#### **الظروف المؤيدة للتضخم:**

هناك حالات لا يشكل التضخم فيها تهديداً للاقتصاد القومى ومنها الحالة التى يكون فيها غالبية أفراد المجتمع معارضين للتضخم من مصلحتهم قلوبهم. وفى ظل هذه الظروف نجد أن زيادة الائتمان وتضخم المعروض النقدي يمكن تحقيقهما بشكل مباشر. وفى هذه الحالة تكون السيطرة على التضخم أسهل بكثير من السيطرة على الكساد إذ يكون من الصعب حمل الناس على اتخاذ زمام المبادرة وطلب المزيد من الائتمان لمعالجة الكساد... ولكن من المؤكد أن السلطات تستطيع أن تخفض من طموح الأفراد وامسك فرامل لتصرفاتهم عندما يغلت الزمام فى حالة الازدهار.

### الحاصلين على الأجور:

تكمن خطورة التضخم فى المزايا التى يراها الناس فى ارتفاع الأجور. فالفرد العادى يود الحصول على علاوة فى أجره كل سنة. فإذا لم ترتفع انتاجيته، وهذا ما يحدث فى كثير من الحالات، فليس هناك ما يضمن اجابة رغبته الا اذا ارتفعت جميع الأسعار فى نفس الوقت، ولن تساهم هذه الزيادة فى الدخل فى شراء المزيد من السلع عن ذى قبل ولكنها توجه الى سداد أقساط ماتم شرائه فى الماضى.

### رجال الأعمال:

يرحب كثير من رجال الأعمال، بما فيهم الفلاحين، بقليل من التضخم. لأنهم يودون أن يحققوا الآن أفضل مما حققوه بالأسس. ومثل هذا الهدف يمكن تحقيقه فى ظل أسعار أعلى. حيث يمكن الحصول على عوائد وأرباح أكبر من نفس حجم المبيعات. كذلك يمكن تغطية أى ضعف فى هيكل الأعمال بنتائج ايجابية. فالتضخم يغطى أخطاء الأعمال ويسمح بتأجيل القرارات البغيضة.

### المستهلكين:

قد لا يعارض المستهلكين التضخم، وهم المتضررون فى العادة منه، فى مرحلة الأولى. فإنهم يرغبون فى شراء الأشياء قبل أن تتوافر لديهم القدرة على هذا الشراء ومن ثم يكون ارتفاع الأسعار عذراً مقبولاً يدفعهم الى الشراء قبل أن ترتفع الأسعار.

وقد تبدو الأعداد الهائلة من الفواتير الشهرية التى يتلقونها أقل فى نظرهم من الزيادة المتوقعة فى الأجر فى الشهر القادم أو السنة القادمة. ونتيجة لارتفاع الأسعار فإن ما اشتراه المستهلك فى الماضى من بضائع بتكلفة عالية

يبدوا أفضل بعد مرور ستة أشهر - حيث أصبحت تكلفة الشراء أعلى مما كانت عليه من قبل .

#### البلاد النامية:

ويمكننا أن نجد حتى من بين الاقتصاديين من يؤيدون قليل من التضخم، وخاصة في الدول النامية. فهم يقررون أن الدولة الفقيرة التي لا تستطيع أن تجمع الكافي من المدخرات يمكن أن نجد نصيبها في التضخم. فالأجور لا ترتفع بنفس سرعة ارتفاع الأسعار، ويمثل الفرق في الحقيقة، مدخرات اجبارية تفرض على العاملين المحليين. ولكن الممارس المحترف يرد على هذه الحجة بالإشارة إلى أن الأفراد سوف يتتهون لهذا الأسلوب بعد فترة وجيزة. وعندما يحدث ذلك فإن الأمر لن يقتصر على مجرد اختفاء المدخرات الاجبارية، ولكنه يمتد كذلك إلى التدفق العادي للمدخرات الاختيارية فتتخفض هي الأخرى، بل وتتجه إلى المضاربة في سوق العقارات وغيرها من المضاربات الأخرى، ويزيد هذا الاتجاه حدة وفي غياب تدفق المدخرات لا يمكن الاستمرار في تحقيق أى تقدم اقتصادى.

والأثر الابتدائي للتضخم له جميع خواص عادة تعاطى المدخرات. اذ تجعل من يستخدمها يشعر بالسعادة، تأسيسا كل ما يحيط به من مشاكل أو كوارث تترصده في المستقبل فقليل من النقود في الجيب أو مودعة في البنك هي مادة مسكرة، وقليل من الناس هم اللذين يدركون أنهم سيصبحون ضحية لهذا المرض.

#### آثار التضخم:

إن شروور التضخم لا تقل عن شروور الكساد. ومن حسن الحظ أن الدورة التجارية فى صعودها أو هبوطها بعد الحرب العالمية الثانية لم تكن خارج السيطرة. ولقد كانت تجارب التاريخ خير موعظة فالأزمة العالمية فى

الثلاثينات كانت ناقوس يشير إلى أهمية استخدام السياسات المالية والنقدية للسيطرة على حدة التقلبات حتى لا تنفلت وتحدث الكوارث ولذا أصبحت هذه التقلبات وما ينشأ عنها من تضخم مفرط أو كساد عنيف من الأحداث التاريخية التي لا تظهر في واقع الحياة الجارية.

#### الآثار الكلى:

التضخم يضر الأمة بآثارها فهو يؤدي إلى سوء استخدام الموارد الاقتصادية والتضخم يعيد توزيع الثروة لصالح طبقة قليلة على حساب الكثرة من الناس . ويستفيد المدينين من التضخم بينما يتضرر الدائنين . وفي ظل التضخم يكون المبذر حكيماً بينما الذى يحتاط يكون على خطأ ، والمضارب ذكى بارع بينما يخسر حامل السند الحكومى مدخراته ، والمستهلكين من جانب هم الدائنون الرئيسيون للاقتصاد القومى بينما الحكومة ومنشآت الأعمال والمزارعون هم المدينون ، ويمكن تلافي الآثار السيئة للتضخم إذا تفهمنا تدرج تطوره واتخذنا الحيلة والاجراءات المصححة له . فطالما تستمر قيمة النقود في الانخفاض يكون الهدف الأساسى للمجتمع هو الوقاية الذاتية للاقتصاد القومى .

ولنتقل الآن إلى إستعراض أثر التضخم بشكل أكثر تحديداً . . .

#### الآثر على أصحاب المعاشات:

إن أكثر طبقة من الدائنين تتكون من المحالين إلى المعاش والذين يعيشون على مدخراتهم في الماضى . ودخولهم ثابت لا تتغير في قيمتها النقدية ، فكل ما يحصلون عليه سواء كان في شكل تأمين أو معاش أو عائد سندات أو خلافه يعبر عن مقدار ثابت من الجنيهاات يحصلون عليه شهرياً . وهم من الطبقة المحافظة ولا يرغبون بل ، ولا يقدرّون على المضاربة في هذا السن

المتأخر من العمر . والتضخم يلحق بهم ضرراً بليغاً ويضع أمامهم كثير من المصاعب والعقبات بل يحطم من الا يقدرّون على مجابهته . . . فدخولهم ثابتة ونفقات معيشتهم تتزايد مع إرتفاع الأسعار ومن ثم تتناقص دخولهم الحقيقية وينخفض مستوى معيشتهم .

#### الأثر على المدينين :

المدينون هم أكثر المستفيدين من التضخم ، وهم قليلون فالفرد يتعين عليه ، فى العادة ، أن يمتلك شئ حتى يستطيع الاقتراض وبعض المغامرين من الأفراد يستطيعون التحايل على الممولين ليحصلون منهم على قروض لا تغطيها أية ضمانات وعلى الرغم من أن هؤلاء الناس هم أكثر المستفيدين من التضخم الا أن أعدادهم قليلة . وقد يكون المدينون منشآت أعمال أو مزارعين فالأرض هى خير ضمان للقرض لأنها لا تفقد قيمتها أثناء فترات التضخم بينما المبلغ المقرض يكون أيسر فى السداد عندما ترتفع أسعار المنتجات .

وبالرغم من ندرة المدينين من رجال الأعمال المضاربين فى السوق إلا أنهم يلجأون إلى الاقتراض فيشترون العقارات والممتلكات من ضحايا التضخم ، إذ يقدم أصحاب المعاشات على بيع ما يمتلكون من مجوهرات و ثروات مجمعة لديهم حتى يستطيعون مجابهة الاحتياجات الجارية من الاستهلاك ، ويشتريها الأفراد الذين يستطيعون الحصول على إئتمان .

والحقيقة أن المدين الذى يقترض مبلغ من النقود فى فترة من الزمن حيث لها قيمة معينة فى صورة ما تستطيع الحصول به من إستخدام هذه النقود يردّها فى فترة لاحقة ، حيث تكون الأسعار قد إرتفعت وقيمة النقود قد إنخفضت وأصبحت القوة الشرائية للمبلغ المدين به أقل .

### الأثر على أصحاب الأجور:

إن موقف أصحاب الأجور أقل وضوحاً. فالمرتبات سوف ترتفع مع إرتفاع تكاليف المعيشة، ولكن ليس بنفس السرعة أو بنفس المعدل لكل المجموعات. فأجور رجال البيع تبني على أساس حساب نسبة من المبيعات ولذا فهي لا تتأثر بتغير الأسعار وأصحاب الدخول المتدنية لا يحتفظون بمدخرات يمكن أن تنخفض قيمتها. فإذا تجمّعوا في نقابة أو إتحاد عمالي فإن معدل الأجور الذين يحصلون عليها في الساعة سترتفع بنفس الدرجة مع معدل إرتفاع الأسعار. وهو ما لا يحدث بالنسبة للعاملين الذين لا ينتمون إلى إتحاد أو نقابة حيث ترتفع أجورهم بعد فترة طويلة فيما بعد. لذلك فإن الأفراد الذين يحصلون على مرتبات ثابتة تتغير مرة كل عامين فقط، مثل موظفي الحكومة والمدرسين يخسرون كثيراً من التضخم حيث تتخلف دخولهم المتواضعة عن ملاحقة الأسعار المتزايدة.

### الأثر على الطبقة الوسطى:

الطبقة المتوسطة تمثل قطاع عريض من السكان وهي أكبر طبقة من طبقات الشعب يقع عليها عبء التضخم وتقاسى من إرتفاع الأسعار... وهم في الحقيقة... دائنون بما يحملونه من بوالص للتأمين أو سندات للحكومة... أو حسابات إدخار يجابهون بها الطوارئ... وإن كان ما في حوزتهم من مثل هذه الممتلكات ليس بالقدر الكبير الذي يرفعهم إلى طبقة الأغنياء إلا أنها مجتمعة تفوق ما عليهم من التزامات سواء كانت في صورة ديون على رهونات قديمة لمنازلهم أو أقساط واجبة السداد على سيارة إشتروها من قبل... وهم يتطلعون دائماً إلى رفع دخولهم ويؤدون لو أن هذه الدخول تتزايد في الوقت الذي تثبت فيه نفقاتهم الشهرية ومن ثم يرتفع مستوى معيشتهم وتخف أعبائهم... ولكن الحقيقة التي تغيب عنهم... هي أن قيمة ما يحوزونه من ممتلكات أو ما يحصلون عليه من معاشات وتأمينات وخلافه



تنضائل تدريجياً كلما إنهارت قيمة مدخراتهم . فهم ينفقون الجهد لسنين طويلة يحاولون تجميع بعض الأموال التي يواجهون بها متطلبات المستقبل . . . فمن له ابن يأمل أن يراه وقد أنهى تعليمه . . . ولذا فإنه يحاول تجميع الأموال التي تكفى لتغطية نفقات دراسته حتى ينتهى من تعليمه الجامعى . ولكنهم مع إستشراء ظاهرة التضخم يجدون أن تكاليف الحياة قد إرتفعت . . . ويكون الوقت متأخراً عندما تحين لحظات سداد فواتير نفقات التعليم ليجدوا أن ما جمعوه من ثروات لا يغطى النفقات الفعلية . . . وأن ما قدروه من إنفاق يقل كثير عن الواقع الذى يعايشونه . . . ولكن عجلة الزمان لن تدور إلى الوراء حتى يعيدون تجميع المزيد من الأموال . ولذا يلجأون إلى الاقتراض حتى يستطيعون الوفاء بالتزاماتهم وإستكمال برامج تعليم أبنائهم .

### إعادة توزيع الثروة:

يمكننا الآن أن نوجز آثار التضخم فى العبارات المختصرة التالية :-

#### إن التضخم :

- يفيد المدينين ويضر الدائنين .
- والأغنياء على حساب الفقراء .
- والمضارب على حساب المتحوط .
- ومنشآت الأعمال على حساب المستهلك .
- والمزارع على حساب صاحب الأجر .

وأكثر من يقع عليهم عبء التضخم هم العجزة والأرامل والأيتام والمرضى الذين لم يعد لديهم القدرة على القيام بنشاط منتج أو الحصول على قرض لتنمية دخولهم وهم أقل قدرة على تحمل الخسارة ، ومثل هذه الآثار فى إعادة توزيع الدخل لا تأخذ طابعاً أو نمطاً معيناً يمكن وضع معايير له يمكن

طرحها للموافقة ، ولكن تزيد أعباءه على أية فوائد عارضة قد يراها بعض الناس .

#### نهاية التضخم:

إن استمرار الأسعار فى الإرتفاع باضطراب دون تردد أو توقف يجعلها تنضاعف بسرعة دون سيطرة - ويقف المضاربون فى السوق على أهبة الاستعداد للشراء مقدماً على أن يسددوا فيما بعد . ولذا يقومون ببيع ما فى حوزتهم من سندات وأصول أخرى لها قيمة نقدية ثابتة ويشتروا بدلاً منها أسهم عادية وعقارات . وفى جولة من جولات إرتفاع الأسعار يزيد عدد الأفراد الذين يحاولون حماية أنفسهم ضد أخطار التضخم بإتباع نفس الأسلوب . فيشترون الأسهم التى لم تعد رخيصة لذلك نجد فى آخر الأمر أن كان فرد تقريباً وهو يحاول أن يتبع نفس الشئ، يكتشف أن عقد الصفقات يحتاج إلى وجود كلا من المشتريين والبائعين فى سوق نفس السلعة . وسوف تواجه الخزانة صعوبة فى بيع سندات جديدة للجمهور ، ولذا يقدمون على تحويل عجز الموازنة عن طريق طبع نقود جديدة ومن ثم زيادة المعروض النقدى أكثر وأكثر ويساعد بذلك على زيادة الضغوط التضخمية .

والتضخم يأخذ مجراه عندما يبدأ الأفراد فى شراء السلع التى لا يحتاجونها ، لمجرد التخلص من النقود لحماية أنفسهم من خسارة إنخفاض قيمتها . . . . . وحينئذ لم تعد الوحدة النقدية الوسيط المستخدم للتبادل ويتعين على الاقتصاد أن يبدأ من جديد وهذه هى النهاية الطبيعية لحالة التضخم المفرط .

ويمكن للسلطات العامة أن توقف هذا الانهيار فى وقت مبكر عن طريق الانفاق الحكومى والمعرض النقدى . لتوازن التقلبات فى الإنفاق الخاص ، من قبل الجمهور ويعيد قدر من التوازن بين المطلوب والمعرض .

### البطالة:

إن الرغبة فى تحقيق التوظيف الكامل تعبر عن هدف قومى أساسى .  
فالكساد يصاحبه إرتفاع فى معدلات البطالة . وقد تبالغ الإحصاءات قد تقدير  
المشكلة - فتسجل بعض الأفراد على أنهم لا يودون الاحتفاظ بالوظيفة أو لا  
يريدون وظيفة أو فى مرحلة تغيير الوظيفة . . . ولكن الخطأ فى تقدير كل هذه  
الأعمال لا يتجاوز ٥ ٪ من حجم القوة العاملة .

ومشكلة البطالة لها ثلاثة أوجه . . . لذا يقتضى توضيح الموضوع التمييز  
بين البطالة الاحتكاكية Frictional Unemployment والبطالة الدورية  
Cyclical أو التراكمية Aggregative والبطالة الهيكلية Structural .

### البطالة الاحتكاكية:

بعض الأفراد بدون وظيفة لا يعملون بصفة مؤقتة لأنهم بصدد تغيير  
عملهم أو الانتقال إلى موقع جديد . وحتى يتوافر له فرصة عمل جديدة فإنهم  
يسجلون على أنهم عاطلين . . . هذا النوع من البطالة الاحتكاكية ينتشر فى  
المجتمع المتحرك حيث لا يوجد فرد ملتصق بوظيفته أو متعلق بها . والحقيقة أن  
مثل هذه البطالة الاحتكاكية لا تشكل أى مشكلة للمجتمع لأنها موقوتة .

### البطالة الدورية:

وهى التى تظهر خلال فترات الكساد حيث يفقد كثير من الناس  
وظائفهم فى جميع أنواع المهن وفى اجزاء كثيرة من البلاد . وطبيعى أن الضرر  
الذى يقع على العمال يتفاوت من فرد الى آخر ويختلف فى حدته . . .  
فالعاملين الغير مهرة يفقدون وظائفهم أولاً وتشعر مجموعات الأقلية بأثر  
البقاء بدون وظيفة أسرع من غيرها . وعلاج حالة هذا النوع من البطالة يكمن  
فى استخدام أدوات السياسة المالية .

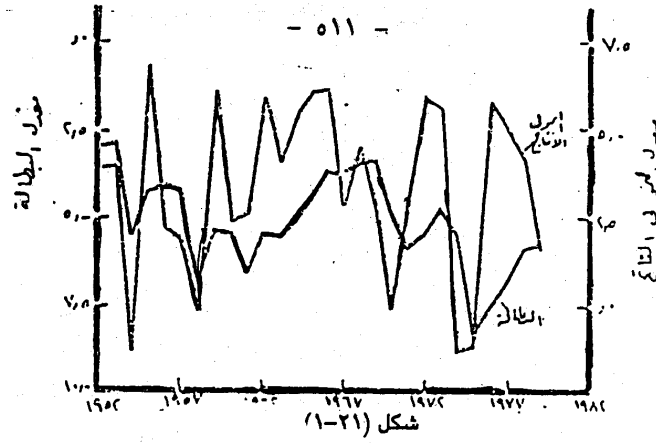
### البطالة الهيكلية:

تشير البطالة الهيكلية الى الحقيقة في أن بعض الصناعات ربما تواجه نقص في العمالة الماهرة بينما توجد بطالة، في نفس الوقت، في المهن الأخرى. فالنقص في عمال الإلكترونيات في المحافظة س ربما يرفع أسعار الإلكترونيات . . . ومن الناحية الأخرى، ربما تسود البطالة في مناجم الفحم بالمحافظة ص. وانتقال أصحاب المناجم الى المحافظة س لن يحل المشكلة، لأنها تفتقد المهارات المطلوبة.

ولقد فشلت الجهود التي بذلت في الماضي لعلاج مشكلة البطالة الهيكلية لأنها لم تدرك أن العائق الأساس هو عدم مرونة القوة العاملة . . . اذا أن محاولة الحكومات في تخفيض البطالة لم يفلح. فالتدريب لم يثبت جدارة عندما لا يوجد ضمان وظيفة جديدة. ولنفس السبب تتردد الأسر في الانتقال بدون أمل حقيقي في العثور على عمل عند الوصول. ولا ترغب المنشآت في توظيف العاملين القادمين من مناطق بعيدة لأنهم ليسوا على يقين من هذا الفرد سيناسب الوظيفة.

### النمو والبطالة Growth and Unemployment:

يتسع استخدام النمو في مجمل الناتج القومي الحقيقي ومعدل البطالة كمؤشرات لأداء الاقتصاد الكلى. فالنمو المرتفع إشارة لقوة الاقتصاد القومي، بينما ينظر إلى ارتفاع وتزايد معدل البطالة كإشارة لضعفه والحقيقة أن هناك علاقة بين نمو مجمل الناتج القومي الحقيقي وبين معدل البطالة. ويشير الشكل (٢١-١) إلى مثل هذه الرابطة.



معدل النمو في الناتج الحقيقي ومعدل البطالة

ولقد سبق أن ذكرنا أن التغييرات التي طرأت على توظيف عوامل الإنتاج هي أحد مصادر النمو في مجمل الناتج القومي الحقيقي. لذلك فإننا نتوقع أن يصاحب ارتفاع معدل النمو في مجمل الناتج القومي انخفاض في البطالة. ويشير الشكل (١-٢١) إلى هذه الحقيقة حيث يلاحظ إنه في الفترات التي يرتفع فيها مجمل الناتج القومي الحقيقي بسرعة (مثل الستينيات، ١٩٧١ - ١٩٧٣، ١٩٧٦ - ١٩٧٧)، هي نفس الفترات التي ينخفض فيها معدل البطالة. وعلى العكس من ذلك نجد أنه عندما يتضاءل النمو، وخاصة عندما ينخفض الناتج الحقيقي يزيد معدل البطالة.

وتعرف العلاقة بين النمو الحقيقي والتغيرات في معدل البطالة بقانون (Okun) نسبة لمكتشف هذه العلاقة آرثر أوكن<sup>(١)</sup>، ويقرر قانون أوكن إنه لكل ٢,٥٪ من النقاط الواقع أعلى معدل اتجاه العام في نمو الناتج القومي الحقيقي السائد خلال السنة، ينخفض معدل البطالة بنسبة ١٪. هذه العلاقة ٢,٥٪<sup>-١</sup>

(١) آرثر أوكن كان أستاذ بمعهد بروكنجز ورئيس هيئة مستشاري رئيس الولايات المتحدة في أحد الفترات.

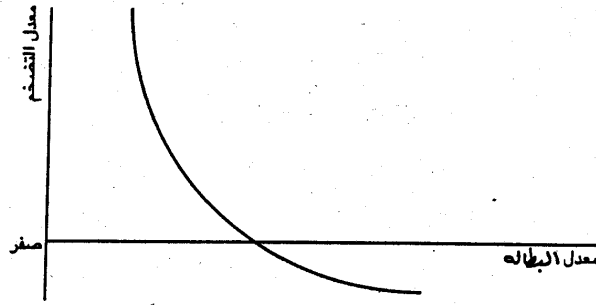
التي بالغنا في تسميتها بقانون بدلاً من أن تكون نتيجة منطقية للتجارب العملية هي في حد ذاتها قياس لتقييم نتائج النمو الحقيقي في البطالة ، ولكن هذا القياس تقريب مبنى على التجربة ، ومن ثم فإنه لا ينطبق بهذه الدقة والتحديد على السنوات المختلفة ، ولكنه مازال يعطى ترجمة محسوسة بين النمو إلى البطالة .

والعلاقة دليل مفيد في السياسة الاقتصادية لأنها تسمح لنا بالبحث عن مدى تأثير أهداف النمو على معدل البطالة في الفترات الزمنية المختلفة ، ولنفرض مثلاً أننا نمر بمرحلة كساد حاد تصل فيه البطالة ٩٪ ، فما هي عدد السنوات التي يجب أن نمر حتى نصل إلى تخفيض هذا المعدل إلى ٦٪ مثلاً؟ ، طبعاً أن الإجابة تعتمد على السرعة التي ينمو بها الاقتصاد القومي في تحوله تجاه الانتعاش ، فإذا فرضنا أن معدل نمو الناتج المتوقع هو ٣٪ سنوياً ، إن حد المنافذ التي تمكنا من العودة إلى معدل ٦٪ من البطالة يأتي عن طريق نمو الإنتاج بمعدل ٢, ٥١٪ سنوياً لمدة ثلاثة سنوات ، لأن الناتج في هذه الحالة لا بد وأن ينمو بمعدل ٢, ٢١٪ أعلى من الاتجاه العام ، ولهذا فإننا بهذا المعدل نخفض معدل البطالة بنسبة ١٪ كل سنة . ويمكن أن نختار استراتيجية بديلة لذلك تبدأ بمعدل مرتفع في البداية ثم تبدأ النمو في الانخفاض بعد ذلك ، ومن أمثلة ذلك أن نبدأ بمعدل ٢, ٦١٪ مثلاً ثم ٢, ٥١٪ و ٢, ٤١٪ بعد ذلك ومن ثم نصل إلى معدل بطالة قدره ٦٪ في ثلاث سنوات .

#### علاقة التضخم بالبطالة ،

توضح العلاقة بين معدل التضخم والبطالة بيانياً على منحنى يسمى منحنى فيليبس Philips Curve ولقد لعب هذا المنحنى دوراً هاماً في المناقشات التي دارت حول السياسة الاقتصادية على المستوى الكلى منذ أن نشر الأستاذ فيليبس بحثه حول هذا الموضوع في عام ١٩٥٨ ، ويصور الشكل (٢١-٢) نموذج لمنحنى فيليبس ويبين أن المعدلات المرتفعة من التضخم يصاحبها

معدلات منخفضة من البطالة وعلى العكس فإن المعدلات المنخفضة من التضخم يصاحبها ارتفاع مستوى البطالة .



شكل (٢-٢١)

منحنى فيليبس

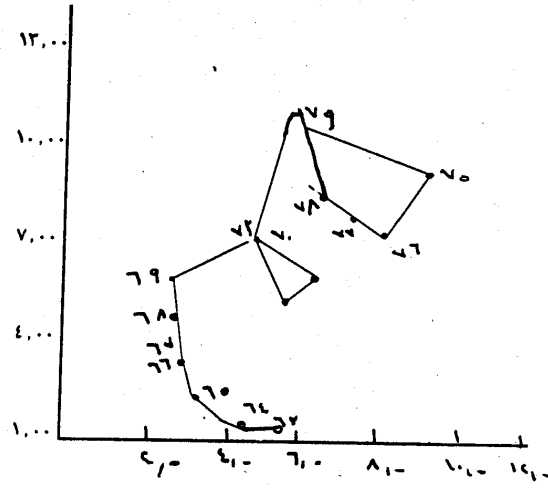
ويوحى هذا المنحنى بأن تحقيق معدلات أقل من البطالة يمكن أن يتم باستمرار باتباع سياسات تضخمية أى بتحقيق مزيد من التضخم ، وكذلك فإن تخفيف حدة التضخم يتم على حساب ارتفاع معدل البطالة . وبعبارة أخرى يقترح هذا المنحنى أن العلاقة بين التضخم والبطالة علاقة تناوب ، وهى علاقة عكسية يصاحب فيها ارتفاع معدل التضخم انخفاض معدل البطالة والعكس صحيح .

غير الأحداث الاقتصادية التى مرت فى العشر سنوات منذ عام ١٩٧٤ بصفة خاصة قد أوضحت تعايش ظاهرة التضخم مع ارتفاع مستويات البطالة وينتج عن ذلك وجود ظاهرة جديدة تعرف بظاهرة الركود التضخمي Stagflation يصاحب ارتفاع معدلات التضخم ارتفاع فى معدلات البطالة الأمر الذى شد إنتباه الاقتصاديين . . . ودعى إلى مزيد من البحث عن الإجراءات والسياسات الاقتصادية التى يتعين اتخاذها حيال هذه المشكلة . .

فكما أشرنا من قبل فإن تخفيض حجم البطالة يتم عن طريق مزيد من التضخم وخفض معدلات التضخم يتم على حساب مزيد من البطالة . . ولذا فإن السياسات الرامية إلى معالجة التضخم تؤدي إلى زيادة معدلات البطالة والعكس صحيح . . ولكن في ظل هذه الظاهرة أصبح من العيب معالجة الأمر باتباع الأساليب التقليدية ، وكان من نتائج تناوب السياسات المعالجة للتضخم مع السياسات المعالجة للتوظيف آثارها الواضحة على شكل العلاقة بين التضخم مع السياسات المعالجة للتوظيف آثارها الواضحة على شكل العلاقة بين التضخم والبطالة فلم تعد هذه العلاقة على هذه الصورة البسيطة التي تظهر بالشكل (٢-٢١) ولكنها اختلفت بصورة واضحة على النحو المبين بالشكل (٣-٢١) الذي يمثل مجموعات من معدلات التضخم ومعدلات البطالة في الفترة على عام ١٩٦٣ إلى عام ١٩٧٩ . . وهي بكل تأكيد تختلف اختلافاً واضحاً عن تلك العلاقة البسيطة المبينة بالشكل (٢-٢١) .

وبالرغم من هذه الحقيقة إلا أننا نؤكد أنه مازال هناك علاقة تناوب بين التضخم والبطالة ولكنها ليست على هذا القدر من البساطة التي توحى بها النظر إلى الشكل (٢-٢١) ومن ثم فإننا نستطيع أن نستفيد من العلاقة الموضحة بالشكل (٢-٢١) ونستخرج منها المعنى الذي يوصل هذه العلاقة تأصيلاً علمياً ، ففي الأجل القصير ، فترة سنتين مثلاً توجد علاقة بين التضخم والبطالة من النوع المبين بالشكل (٣-٢١) ولكن منحني فيليبس القصير الأجل لا يظل ثابتاً على حاله ولكنه ينتقل كلما تغيرت توقعات التضخم ، وفي الأجل الطويل لا توجد ثمة علاقة تناوب بين التضخم والبطالة . فمعدل البطالة في الأجل الطويل مستقل أساساً عن معدل التضخم .





شكل رقم (٢١-٣)  
التضخم والبطالة في الفترة ١٩٦٣-١٩٧٩

ونخلص من ذلك أن العلاقة بين التضخم والبطالة في الأجل القصير والأجل الطويل هي أهم ما يعنى واضع السياسة الاقتصادية وهي المحدد الأساسي لمدى نجاح السياسات الرامية إلى تحقيق الاستقرار والثبات في المجتمع.

#### سياسة الاستقرار الاقتصادي Stibilization Policy

يتوافر لصانعي السياسة الاقتصادية نوعين رئيسيين من السياسات التي يستطيعون بها التأثير على الاقتصاد القومي، الأول السياسة النقدية والتي يسيطر عليها البنك المركزي على الاقتصاد القومي. وأدوات السياسة النقدية هي التغيرات في المعروض النقدي والتغيرات في سعر الفائدة (سعر الخصم) الذي يفرض به البنك المركزي والبنوك بعض السيطرة التي يستطيع البنك المركزي فرضها على النظام المصرفي والنوع الثاني من السياسات هو السياسة

المالية التى تتعهد بها لأجهزة التنفيذى للحكومة ممثلة فى وزارة المالية وتخضع لرقابة مجلس الشعب ، وأدوات السياسة المالية هى معدلات الضريبة والإنفاق الحكومى .

وتؤثر السياسات النقدية والمالية فى الاقتصاد القومى من خلال تأثيرها على الطلب الإجمالى ، وهذه هى سياسات إدارة وتنظيم الطلب ، ويمكن استخدام السياسة المالية للتأثير على العرض الإجمالى كذلك ، من خلال سياسات تعرف بإدارة أو تنظيم العرض .

من الحقائق الثابتة عن السياسة الاقتصادية ، أن تأثير السياسة النقدية والمالية على الاقتصاد لا يمكن التنبؤ بها بالتحديد سواء فيم يختص بالتوقيت ، أو إلى حد ما تأثيرها على الطلب ، هاتان النقطتان من اللايقين Uncertainties الذى يحوم حول هذه السياسات تقعان فى لب مشاكل سياسة الاستقرار تلك السياسات التى توضع من أجل تخفيف حدة التقلبات فى الاقتصاد القومى ، وخاصة تلك التقلبات فى معدلات التضخم والإنتاج والبطالة ، وبين الشكل (٢١-٣) التقلبات التى مرت حديثاً بمعدلات التضخم والبطالة وثبت أن سياسة الاستقرار لم تلقى نجاحاً فى تقريب حدود هذه التقلبات ولعل فشل سياسة الاستقرار ترجع فى الغالب إلى عدم التأكد حول طريقة عملها .

كذلك ، هناك بعض التساؤلات الخاصة بالاقتصاد السياسى والتى تتضمن فى الطريقة التى يعمل بها المجتمع فى محاولة للتخلص من البطالة على حساب زيادة التضخم هى مسألة تقدير للمجتمع وتكاليف ما قد يحدث من أخطاء . فهؤلاء الذين يعتبرون تكاليف البطالة مرتفعة بالنسبة لتكاليف التضخم سوف يتحملون مخاطر التضخم من أجل تخفيض البطالة على عكس الذين يقدرون أن تكاليف أساسية بينما ينظرون إلى أعباء البطالة على أنها تكلفة سوء الحظ التى تقل نسبياً عن مخاطر التضخم وأعباءه .

ويؤثر الاقتصاد السياسى فى سياسة الاستقرار بطرق أكثر من تلك التى

تأخذ طريقها من خلال التكاليف التي يقدرها صانعي السياسة من ذوى المعتقدات المختلفة للتضخم والبطالة ، ومن المخاطر التي يقبلون تحملها في محاولة تحسين أحوال الاقتصاد القومى ، فهناك ما يسمى بالدورة التجارية السياسية Political Business Cycle والتي تبنى على المشاهدات فى أن نتائج الانتخابات تتأثر بالظروف الاقتصادية .

فعندما تتجه الأحوال الاقتصادية إلى التحسن وينخفض معدل البطالة ، فإن المتوقع أن يعاد انتخاب رئيس الدولة مرة أخرى ، كذلك فهناك حافز يدفع صانعى السياسة إلى إعادة الانتخاب ، وكذلك يتجه من لا يرغب فى ترشيح نفسه منهم (فى البلاد المتقدمة التى تأخذ بأسلوب الديمقراطية فى إدارة الحكم) إلى استخدام سياسات الاستقرار وإعادة التوازن وتثبيت الأسعار لأحداث رواج اقتصادى قبل الانتخاب .

كذلك تعرف سياسة الاستقرار بالسياسة المضادة للدورة Couater cycle Policy أى السياسة التى تخفف من حدة الدورة التجارية أو دورة الأعمال لتصبح دائرة هادئة بها دورة عادية من الرواج ، ثم تراجع وفتور اقتصادى ويعد ذلك انتعاش ، وتؤدى سياسات الاستقرار الناجحة إلى تهدئة الدورة التجارية بينما تؤدى السياسات الغير موفقه إلى الانتقال إلى حالة أسوء تشتد فيها حدة التقلبات فى الاقتصاد القومى ، والحقيقة أن أحد معتقدات أصحاب المدرسة النقدية Moentarism هو أن التقلبات الرئيسية فى المجتمع هى من نتائج الإجراءات الحكومية أكثر منها انعكاسها لعدم استقرار متأصل فى القطاع الخاص للمجتمع .



محتويات الكتاب

الموضوع	الصفحة
مقدمة	٥
فصل تمهيدي	٩

الجزء الأول

مبادئ في الاقتصاد الجزئي

الفصل الأول : المشكلة الاقتصادية	٣٩
الفصل الثاني : النظام الرأسمالي البحث ودائرة التدفقات	٧٧
الفصل الثالث : محددات الأسعار (الطلب والعرض)	١٠٥
الفصل الرابع : مرونة الطلب والعرض وتطبيقاتها	١٤٣
الفصل الخامس : سلوك المستهلك	١٨١
الفصل السادس : التحليل الحديث لطلب المستهلك باستخدام منحنيات السواء	٢٠١
الفصل السابع : هياكل السوق	٢١٩
الفصل الثامن : دوال الإنتاج وقانون تناقص الغلة	٢٤٧
الفصل التاسع : تكاليف الإنتاج	٢٦٩
الفصل العاشر : تحديد السعر وحجم الإنتاج (المنافسة الكاملة)	٣٠٣
الفصل الحادي عشر : الأسعار في والإنتاج سوق الاختكار	٣٦١

الجزء الثاني

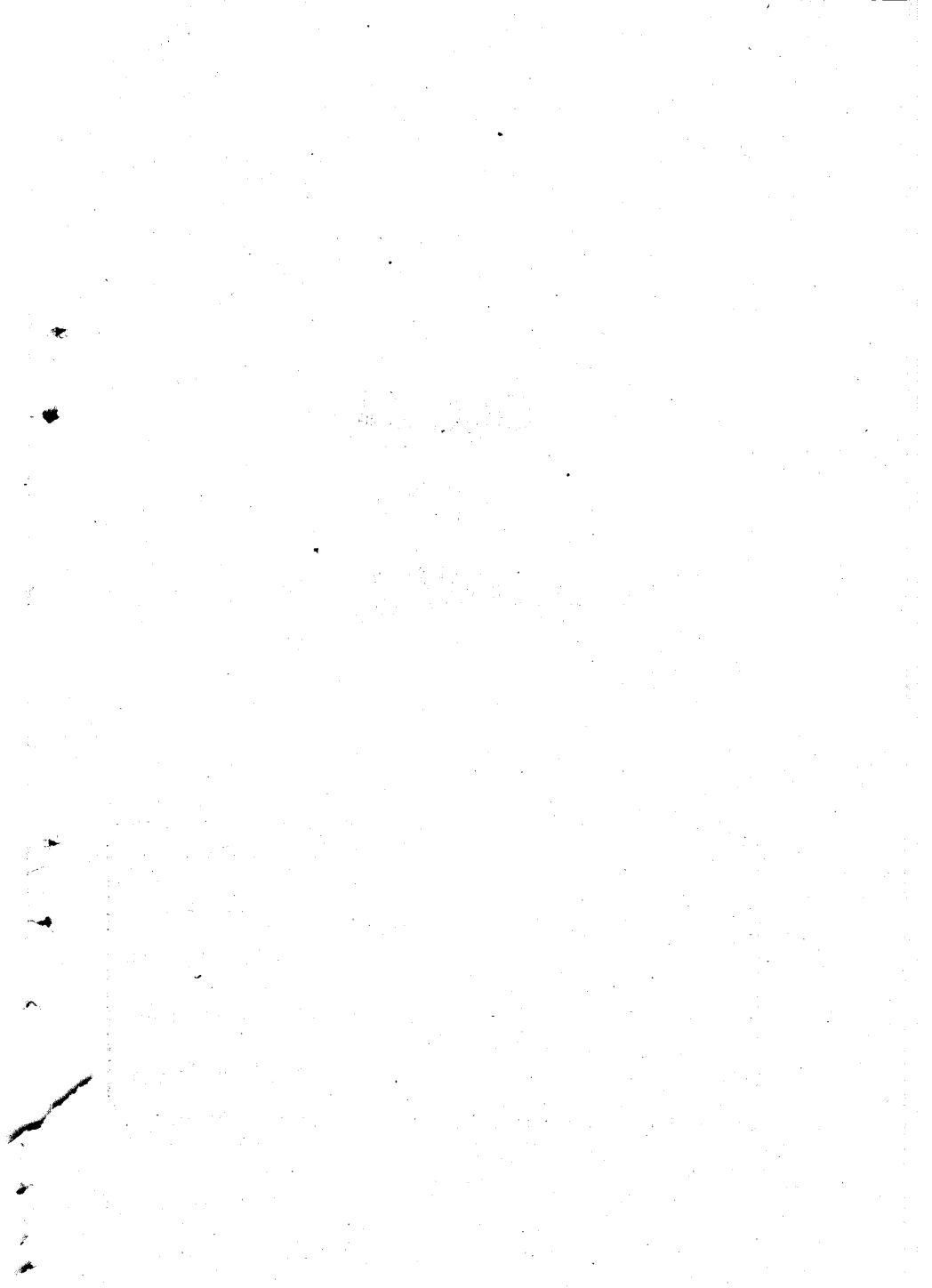
مبادئ الاقتصاد الكلي

مقدمة	٣٩٧
الفصل الحادي عشر : الدخل القومي	٤٠١
الفصل الثاني عشر : طبيعة النقود ووظائفها	٤١٧
الفصل الرابع عشر : الصور المختلفة لمعروض النقدي	٤٣٧
الفصل الخامس عشر : أنواع المؤسسات المالية	٤٤٧
الفصل السادس عشر : البنوك التجارية وخلق النقود	٤٥٥
الفصل السابع عشر : التجارة الخارجية	٤٧١
الفصل الثامن عشر : مشكلات اقتصادية معاصرة - التضخم - البطالة	٤٩١



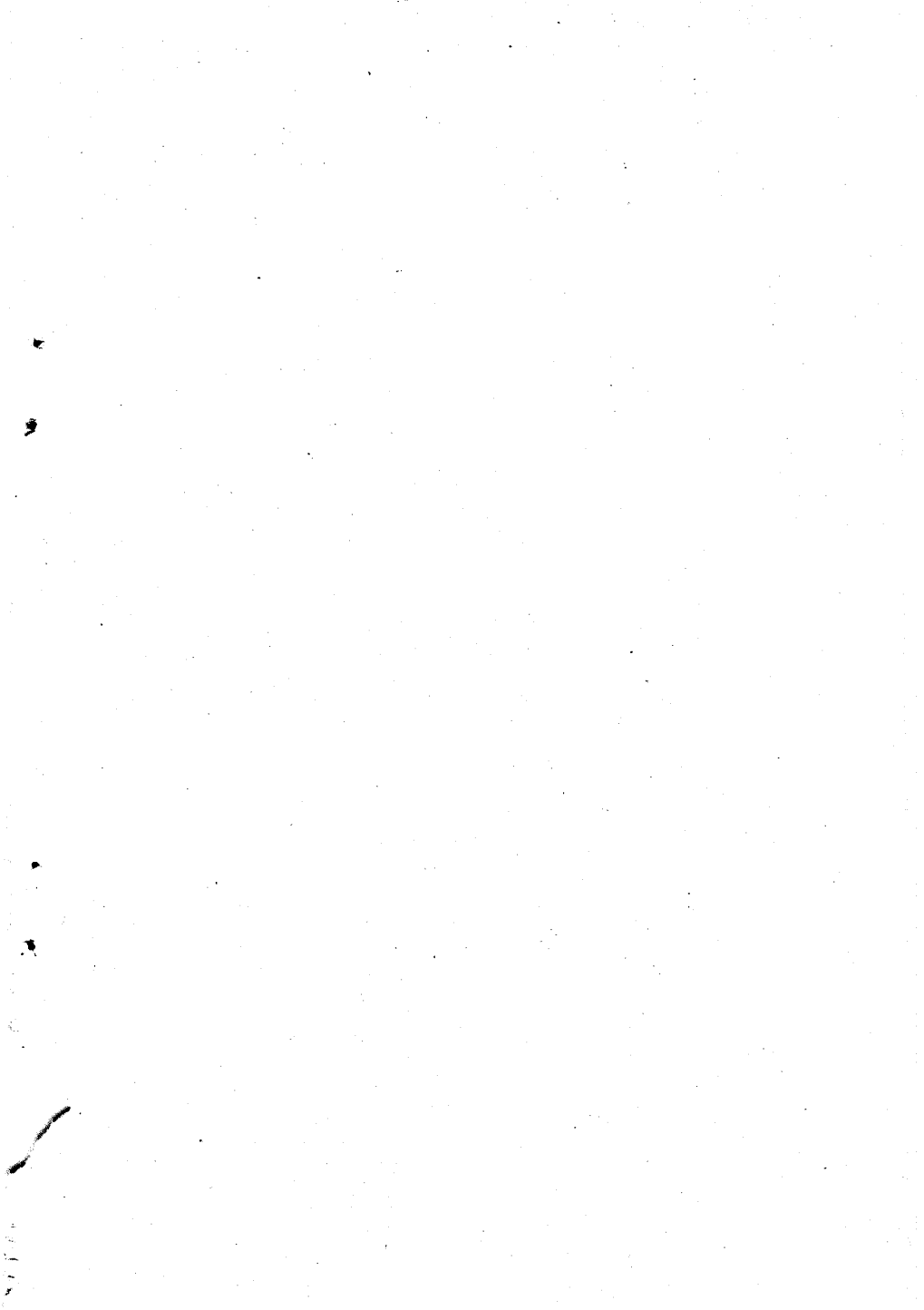
# اختبارات في أصول الاقتصاد

اسم الطالب :	.....
السكشن :	.....
الشعبة :	.....
الفصل الدراسي :	.....
توقيع الأستاذ المحاضر :	.....
التقدير	.....





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

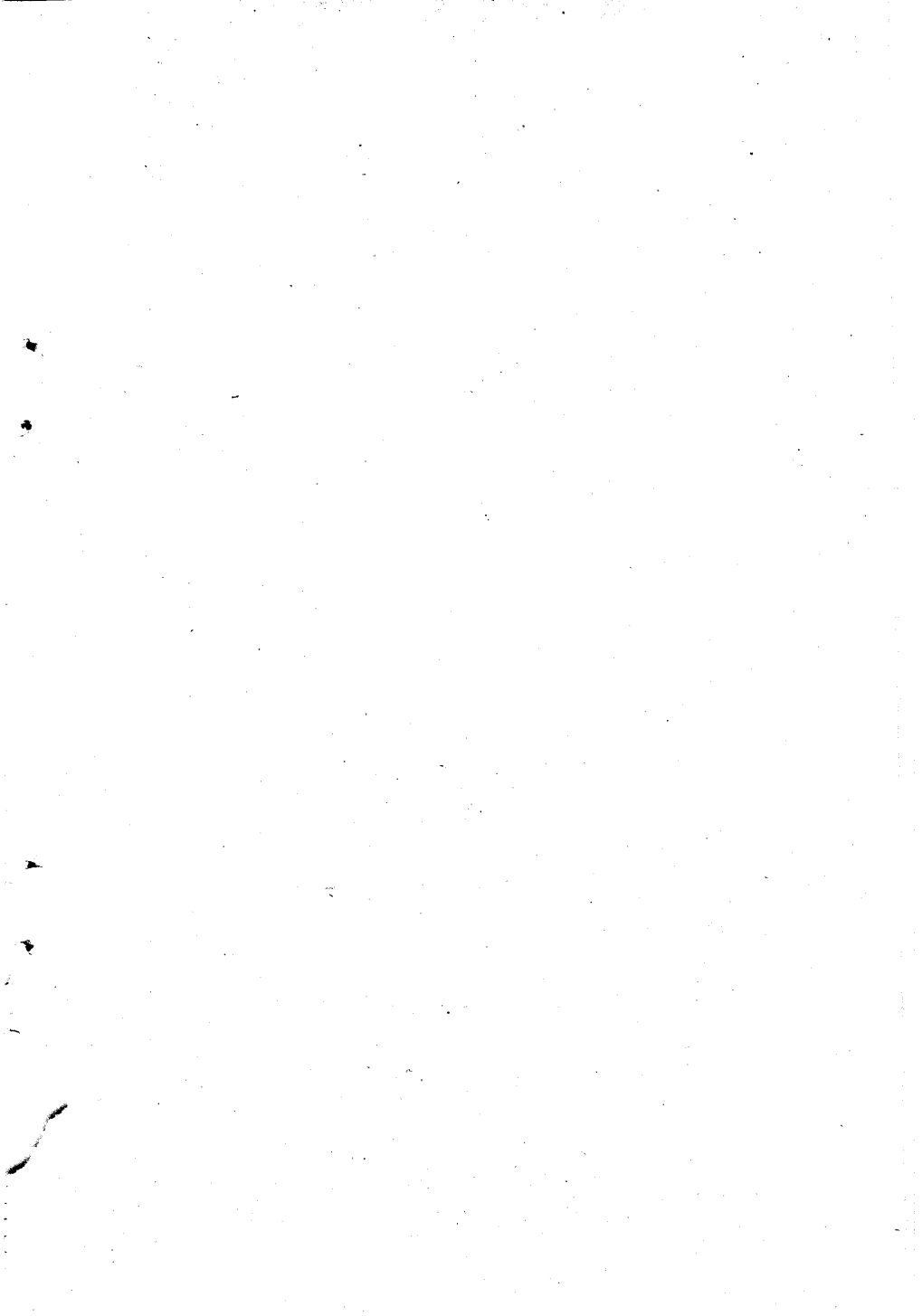


### تحذير

لايجوز إطلاقاً إعادة طبع أو تصوير أى جزء من هذه الإختبارات التدريبية بأى شكل أو بأى وسيلة آلية أو الكترونية .

### تعليمات

- ١- تسلم هذه الإختبارات التدريبية إلى مدرس المادة بالمعهد بعد حل ما تحتيويه من أسئلة وتطبيقات ، وذلك بعد دراستك العلمية لها.
- ٢- تأكد من كتابة الرقم المسلسل أمامك على الكراسة ويكون هو نفس الرقم المدون بكشف التسليم.
- ٣- أجب بخط واضح وحسن ترتيب ونظام الإجابة سيكون له أثر كبير فى تقدير الدرجات - ومن الممكن أن تكون الإجابة بالقلم الرصاص بشرط الوضوح.
- ٤- آخر موعد للتسليم سيعلن عنه فى لوحة إعلانات المعهد.



١- وضح ما المقصود بعلم الاقتصاد ، وما هو نطاق دراسة علم الاقتصاد؟  
وناقش الفرق بين التحليل الكلى والجزئى فى التحليل الاقتصادى.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

٢- الحقيقتين الأساسيتين التى يقدم عليهما علم الاقتصاد هما :

(i) .....  
(ب) .....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

٣- من خلال تعريفك لعلم الاقتصاد بين طبيعة المشكلة الاقتصادية ؟ وماهى عناصرها الأساسية وكيف يتم مواجهة المشكلة على مستوى الفرد والدولة .

٤- ماذا يقصد بالاقتصاد الموجه ؟ وما هى أوجه الاختلافات الرئيسية بين كلاً من النظام الرأسمالى والنظام الموجه (الاشتراكى) ؟

٥- يتناول قانون الغلة المتناقصة سلوك الإنتاج عندما تتغير كميات إحدى عناصر الإنتاج مع ثبات كميات العنصر الآخر ، أذكر نص القانون وما هي الفروض التي يقوم عليها . مع إيضاح ذلك بالرسم البياني.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٦- عرف كلًا من :

(أ) الناتج المتوسط.

(ب) الناتج الحدي.

(ج) العلاقة بينهما في مراحل الغلة المختلفة.

وضح إيجابتك بالرسوم البيانية .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٧- (أ) تكلم عن قانون تناقص الغلة موضحاً العلاقة بين النواتج الكلى والحدى والمتوسط مستعيناً بالرسوم البيانية والبيانات التالية :

٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	وحدات العمل
١٨	٢٠	٢٥	٢٠	١٨	١٢	٨	٤	الناتج الكلى

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ب) هل قانون تناقص الغلة فى الأجل القصير ظاهرة عامة فى النشاط الإنتاجى؟ وإذا كانت إيجابتك بالإيجاب فما هى نواحى عمومية هذا القانون؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



٨- فرق بين التكاليف الثابتة والتكاليف المتغيرة . لماذا يتم هذا التمييز في  
الأجل القصير ؟ صنف البنود التالية حسب نوعيتها إلى تكاليف ثابتة أو  
تكاليف متغيرة : نفقات الإعلان - الوقود - فوائد السندات التي تصدرها  
إحدى الشركات - نفقات الشحن بالسفن - تكاليف المواد الخام -  
الضرائب العقارية - مرتبات المديرين - أقساط التأمين - الأجور -  
مخصصات الإهلاك والتقاعد - ضرائب المبيعات - نفقات الإيجار المتعين  
سدادها نظير إستئجار الآلات المكتبية .

٩- إشرح العبارة التالية : «لاتوجد تكاليف ثابتة في الأجل الطويل لجميع التكاليف المتغيرة» ، مع شرح الأسباب ، ووضع أمثلة .

[illegible]

This image shows a single page of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

١٢- لنفرض أن التكاليف الثابتة لإحدى المنشآت تبلغ ٦٠ جنيه والمتغيرة على النحو التالي :

إجمالي الإنتاج	التكلفة الثابتة الكلية	التكلفة المتغيرة الكلية	إجمالي التكلفة	التكلفة الثابتة المتوسطة	التكلفة المتغيرة المتوسطة	التكلفة الكلية المتوسطة	التكلفة الحدية
صفر	-	صفر	-	-	-	-	-
١	-	٤٥	-	-	-	-	-
٢	-	٨٥	-	-	-	-	-
٣	-	١٢٠	-	-	-	-	-
٤	-	١٥٠	-	-	-	-	-
٥	-	١٨٥	-	-	-	-	-
٦	-	٢٢٥	-	-	-	-	-
٧	-	٢٧٠	-	-	-	-	-
٨	-	٣٢٥	-	-	-	-	-
٩	-	٣٩٠	-	-	-	-	-
١٠	-	٤٦٥	-	-	-	-	-

### والمطلوب :

(أ) استكمال الجدول.

(ب) رسم منحنيات التكلفة الكلية والثابتة والمتغيرة . و اشرح كيف يؤثر قانون تناقص الغلة على أشكال منحنيات التكلفة المتغيرة والتكلفة الكلية .

(ج) أرسم منحنيات متوسط التكاليف الثابتة المتغيرة والكلية والتكلفة الحدية .  
 اشرح اشتقاق وشكل كل منحنى من هذه المنحنيات الأربعة والعلاقات القائمة بين بعضها البعض . وخاصة العلاقة الخاصة بتقاطع منحنى التكلفة الحدية عند النقط الدنيا لمنحنيات متوسط التكلفة المتغيرة والكلية .

١٣- فرق بين الأجل القصير والأجل الطويل أى من التعديلات التالية تختص بالأجل القصير والأجل الطويل

بالأجل القصير وأى منها يختص بالأجل الطويل ؟

(i) قیام إحدى شركات إنتاج السيارات بتشييد خط تجميع حديد.

(ب) قیام إحدى شركات الصلب بتوظيف ٢٠٠ عامل جدد.

(ج) استخدام مزارع مزيد من كميات السماد المستخدمة في تسميد

### محصول الذرة .

(د) شركة المونيوم تصيف وردية ثالثة من العمال.

١٤- عرف الطلب واشرح قانون الطلب وماهو السبب فى إنحدار منحنى الطلب إلى أسفل ؟ ما هى محددات الطلب ؟ وماذا يحدث لمنحنى الطلب عندما يتغير كل من هذه المحددات ؟ فرق بين تغير الطلب وتغير الكميات المطلوبة مبيناً السبب وراء كل منها . مع التحديد بالرسم البيانى .



[illegible]

١٦- ما الذى سيحدث للطلب على السلعة (س) نتيجة للآتى :

- (أ) عندما تساير السلعة (س) الموضة الحديثة .
- (ب) عندما ينخفض سعر السلعة (ص) البديلة للسلعة (س) .
- (ج) عندما يتوقع المستهلكين انخفاض فى الأسعار والدخول.
- (د) عندما يحدث نمو كبير فى السكان.

- وما الذى يحدث لعرض السلعة (س) نتيجة للآتى :

- (أ) تقدم فنى فى إنتاج السلعة (س) .
- (ب) انخفاض عدد المنشآت التى تنتج السلعة (س).
- (ج) ارتفاع فى أسعار الموارد التى تشترك فى إنتاج (س).
- (د) توقع ارتفاع السعر التوازنى للسلعة (س) فى المستقبل.
- (هـ) انخفاض سعر السلعة (ص) التى تحتاج إلى نفس الموارد وتستخدم نفس أساليب الإنتاج التى تستخدمها السلعة (س).

١٧- اشرح وبين بيانياً أثر كل من :

- (أ) زيادة الدخل على منحني طلب سلعة رديئة .  
 (ب) انخفاض سعر السلعة (ع) على طلب سلعة بديلة (ن).  
 (ج) انخفاض الدخل على منحني طلب سلعة عادية .  
 (د) ارتفاع سعر المنتج (ل) على طلب السلعة المكملة (م).

١٨- كيف تؤثر التغيرات التالية في السعر على الإيرادات (الإنفاق) الكلى بمعنى: هل ستتجه الإيرادات نحو الزيادة أو النقصان أو تظل على حالها دون تغير؟

تغیر؟

(أ) انخفاض السعر مع وجود طلب مرن.

(ب) ارتفاع السعر مع وجود طلب مرن.

(ج) ارتفاع السعر والعرض مرئ.

(د) ارتفاع السعر والعرض غير مرئ.

(هـ) ارتفاع السعر والطلب غير مرن.

(و) ارتفاع السعر والطلب من.

(ز) انخفاض السعر ومرونة الطلب تساوي الواحد الصحيح.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

---

١٩- حدد مرونة الطلب ومرونة العرض لجداول الطلب والعرض التالية واستخدم طريقة الإيراد الكلى لاختبار صحة الإجابة عليها من معادلة المرونة (م ط) :

م ع	الكمية المعروضة	سعر السلعة	الكمية المطلوبة	الإيراد الكلى	م ط
-	٢٨٠٠٠	١٠ جنيه	١٠٠٠٠	- جنيه	-
-	٢٢٥٠٠	٩	١٣٠٠٠	-	-
-	١٧٠٠٠	٨	١٧٠٠٠	-	-
-	١٥٥٠٠	٧	٢٢٠٠٠	-	-
-	١١٠٠٠	٦	٢٥٠٠٠	-	-

٢٠- ماهى المحددات الأساسية لمرونة الطلب :

بين تقديرك لمرونة طلب المنتجات التالية هل هي مرنة أو غير مرنة باستخدام

هذه المحددات :

(أ) البرتقال

(و) الملح

(ب) أدوات مكتبية

(ز) أَقْلَامٌ جَافٌ

(ج) السيارات

(ط) مباراة كرة القدم

(د) البنزين

(ل) عقد من الماس

(هـ) الزيد

(م) الكتاب المقرر عليك في هذه المادة.

٢١- ما هي الضرورة التي تحتتم على الدولة أن توائم المعروض بالمطلوب واتباع  
نظم البطاقات فى توزيع السلعة عند فرض تسعيرة جبرية ؟ وما أثر ذلك  
على الافراد محدودى الدخل. وضح بالأمثلة .





٢٣- استخراج الإيراد الكلي والإيراد الحدى عن كل مستوى للمبيعات باستخدام البيانات التالية لجدول الطلب:

سعر السلعة	الكمية المطلوبة	الإيراد الكلى	الإيراد الحدى
٢ ج	١	- ج	- ج
٢	٢	-	-
٢	٣	-	-
٣	٤	-	-
٢	٥	-	-
٢	٦	-	-

- (أ) ما هو حكمك على هيكل الصناعة التى تعمل المنشأة فى ظلها ؟ أشرح.
- (ب) ارسم منحنيات الطلب والإيراد الكلى والإيراد الحدى لهذه المنشأة .
- (ج) لماذا تتطابق منحنيات الطلب والإيراد الحدى ؟
- (د) يقال «إن الإيراد الحدى هو معدل التغير فى الإيراد الكلى» فهل تتفق مع هذا الرأى ؟ وضع إجابتك حرفياً وبيانياً مستخدماً البيانات المذكورة أعلاه؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢٤- من الجبول مطلوب تحديد كل من الإيراد الكلي والإيراد الحدى :

سعر السلعة	الكمية المطلوبة	الإيراد الكلى	الإيراد الحدى
٢ ج	١	- ج	- ج
٢	٢	-	-
٢	٣	-	-
٢	٤	-	-
٢	٥	-	-
٢	٦	-	-

(١) ماذا تستخلصه من هذه البيانات حول هيكل الصناعة التي تعمل فيها هذه المنشأة ؟ أشرح .

(ب) ارسم منحنيات الطلب والإيراد الكلي والإيراد الحدى لهذه المنشأة .

(ج) لماذا يقع منحني الإيراد الحدي أسفل منحني الطلب.

[illegible]

٢٥- اشرح قانون الطلب باستخدام أثر كل من الدخل والإحلال مبتدءاً بالحالة التي يزيد فيها سعر السلعة ؟ مع وضع أمثلة والرسم البياني .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢٦- اشرح قانون تناقص المنفعة الحدية ، ثم اشرح قانون الطلب على ضوء تناقص المنفعة الحدية ؟ وهل هناك علاقة بين الاثنين ؟ (وضح بالرسم) .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢٧- متى يصل المستهلك إلى التوازن ويحقق أقصى منفعة كلية ؟

واشرح كيف يؤدي الانحراف عن التوازن إلى انخفاض المنفعة الكلية للمستهلك ؟ حدد بالتحليل والرسم .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢٨- إذا علمت أن أحد أفراد المجتمع يوزع دخله على ثلاثة سلع أ ، ب ، ج ويحصل على منفعة من شرائه لهذه السلع بالمقادير المبينة بالجدول التالي:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢٩- احسب المنافع الحدية للوحدات المتتالية من كل من السلع أ ، ب ، ج وضعها في مكانها المناسب الجدول ؟

الكمية	المنفعة	الكمية	المنفعة	الكمية	المنفعة	الكمية	المنفعة
١	١٨	١	٧	١	٢٣	-	-
٢	١٦	٢	١٣	٢	٤٠	-	-
٣	١٥	٣	١١	٣	٥٢	-	-
٤	١٤	٤	١٠	٤	٦٠	-	-
٥	١٣	٥	٩	٥	٦٥	-	-
٦	١٢	٦	٨	٦	٦٨	-	-
٧	١١	٧	٧	٧	٦٠	-	-

٣٠- يبين الجدول التالي النافع الحدية التي يحصل عليها أحد المستهلكين من السلع أ، ب، ج، د، ومن الإخراج .

الإخراج		السلعة (د)		السلعة (جـ)		السلعة (ب)		السلعة (أ)	
السلعة	الكمية	السلعة	الكمية	السلعة	الكمية	السلعة	الكمية	السلعة	الكمية
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢
٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢	٢٢	٢

(i) بافتراض أن أسعار (أ، ب، ج، د) هي (٣، ٢، ٤، ٥) جنيهات على التوالي. احسب المنفعة الحدية للجنيه (م ح السعر) للسلع الأربعة والادخار.

ملحوظة : سعر الجنيه المدخر هو جنيه.

(ب) إذا علمت أن دخل المستهلك هو ٦٩ جنيه ، فإنه يحقق أقصى منفعة إذا اشترى :

(١) .....وحدة من أ

(٢) .....وحدة من ب

(٣) .....وحدة من جـ

(٤) .....وحدة من دـ

ويدخر .....جنيه وسوف تكون منفعة الكلية في هذه الحالة هي .....

(ج) إذا علمت أن سعر السلعة (أ) قد تغير على النحو المبين فيما بعد فما هي الكميات التي يشتريها المستهلك من (أ) عند كل سعر.

١- عند ٤ جنيهات .....وحدة من أ

٢- عند ٢ جنيه .....وحدة من أـ

٣- عند ١, ٥ جنيه .....وحدة من أـ

This image shows a full page of a worksheet designed for handwriting practice. It features approximately 20 horizontal rows. Each row is defined by two parallel dotted lines, creating a series of uniform gaps for letter height. The paper is otherwise blank, with no margins, text, or other markings.



٣٢- أجب عما يلي :

- (أ) الثمن فى سوق المنافسة هو ثمن التوازن (علل) :
- (ب) احتكار القلة هو نموذج للسوق من جانب ..... فى السوق والمنافسة الاحتكارية للشراء هى نموذج من جانب .....
- (ج) تحتاج كفاءة إدارة الموارد الاقتصادية أن تكون الموارد ..... و .....
- (د) إن السلع التى تنتجها المنشأة التى تعمل فى ظل المنافسة الكاملة هى ..... بينما السلع التى تنتجها المنشآت العاملة فى ظل المنافسة الاحتكارية ..... والسلع التى ينتجها المحتكر الفرد ليس لها .....
- (هـ) المحتكر الفرد ليس له منافس نظراً لوجود ..... و .....
- (و) إن الدعاية التى يقوم بها المحتكر الفرد نوع من ..... و .....
- (ز) يتحدد الثمن فى حالة الاحتكار عن طريق ..... وليس عن طريق قانون العرض والطلب.

٣٣- (أ) المنافسة الاحتكارية تشبه المنافسة الكاملة في .....  
و..... و ..... ولكنها تشابه المحتكر الفرد  
في كون .....

(ب) أذكر خصائص الاحتكار وكيفية تحديد الثمن عند المحتكر مع الرسم  
البياني .

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(ج) حتى يمكن اعتبار عدد المنشآت العاملة في ظل المنافسة الاحتكارية  
كبيراً يتعين أن .....

(د) أذكر خصائص المنافسة الاحتكارية :

.....  
.....  
.....  
.....

(هـ) المنافسة الكاملة والمنافسة الاحتكارية يختلفان اختلافاً رئيسياً لأن:

.....  
.....  
.....

- ٣٤- (أ) إن السلع التي تنتجها المنشآت العاملة في ظل احتكار القلة قد تكون .....
- (ب) المنشآت التي تعمل في ظل المنافسة الاحتكارية وتنتج سلعة نمطية تعمل عادة في حقل إنتاج ..... أو .....
- (ج) إن عدد المنشآت التي تعمل في ظل احتكار القلة ..... و ..... وتعرض كل منشأة ..... من المعروض الكلى في السوق.
- (د) إن درجة سيطرة المنشأة التي تعمل في ظل احتكار القلة على سعر منتجاتها تعتمد على عاملين :

.....

.....

.....

.....

- (هـ) أذكر بالعمود (١) بالجدول التالي نماذج السوق الأربعة من وجهة نظر المشتري في السوق . وفي العمود (٢) بين الخصائص المميزة أمام كل نموذج منها:

(١) نماذج السوق	(٢) الخصائص المميزة
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

٣٥- اشرح العبارة الآتية : «يتعين على المنتج الذي يعمل في ظل المنافسة الكاملة أن ينظر إلى متوسط التكلفة المتغيرة عند تحديد موقفه من الإنتاج من عدمه في الأجل القصير. وينظر إلى التكلفة الحدية للوصول إلى قرار بشأن تحديد أفضل حجم للإنتاج ، وإلى متوسط التكلفة الكلية لحساب الأرباح أو الخسائر».

اشرح لماذا يستمر المنتج في الإنتاج مع تحقيق خسارة في الأجل القصير بدلاً من التوقف عن الإنتاج .

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

إجمالي الإنتاج	متوسط التكلفة الثابتة	متوسط التكلفة المتغيرة	متوسط التكلفة الكلية	التكلفة الحدية
صفر				
١	٦٠ ج	٤٥ ج	١٠٥ ج	٤٥ ج
٢	٣٠	٤٢,٥٠	٧٢,٥٠	٤٠
٣	٢٠	٤٠,٠٠	٦٠	٣٥
٤	١٥	٣٧,٥٠	٥٢,٥	٣٠
٥	١٢	٣٧	٤٩,٠	٢٥
٦	١٠	٣٧,٥	٤٧,٥	٤٠
٧	٨,٥٧	٣٨,٥٧	٤٧,١٤	٤٥
٨	٧,٥٠	٤٠,٦٣	٤٨,١٣	٥٥
٩	٦,٦٧	٤٣,٣٣	٥٠	٦٥
١٠	٦	٤٦,٥٠	٥٢,٥٠	٧٥

(أ) إذا علمت أن السعر هو ٣٢ جنيه فهل تنتج المنشأة في الأجل القصير ؟  
ولماذا أو لما لا ؟ إذا قامت بالإنتاج فما هو حجم الإنتاج الذي يعظم  
أرباحها أو يدنى خسارتها ؟

أشرح وحدد مقدار الأرباح الاقتصادية أو الخسائر بالنسبة لوحدة الإنتاج.

(ب) أجب على السؤال السابق على افتراض أن السعر ٤١ جنيه.

(ج) أجب عن أعلى افتراض أن السعر هو ٥٦ جنيه.

٣٧- اشرح ما يلي مع التعليل لرأيك :

(i) «لأن المحتكر يستطيع السيطرة على السعر، فإنه يضمن تحقق أرباح من الإنتاج بغرض تحقيق أعلى سعر يستطيع الحصول عليه من المستهلك».

.....

.....

.....

.....

.....

(ب) يسعى المحتكر المطلق إلى الوصول إلى مستوى الإنتاج الذي يحقق له أعلى ربحية للوحدة .

.....

.....

.....

.....

.....

(ج) إن زيادة السعر عن التكلفة الحدية هو أساس السوق الذي يشير إلى الاحتياج إلى مزيد من الإنتاج من السلعة .

.....

.....

.....

.....

.....

(د) كلما كانت المنشأة أكثر ربحية كلما كانت قوتها الاحتكارية أكبر.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(هـ) المحتكر له سياسة سعرية ، ولكن المنتج في المنافسة الكاملة ليس له سياسة سعرية.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

(و) تتفق مصلحة البائع مع مصلحة المجتمع في مسألة تخصيص الموارد في ظل المنافسة الكاملة ، ولكنها تتعارض في سوق الاحتكار.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

[illegible]



تكاليف الوحدة ، ميز بين الاثنين فيما يتعلق بالآتى :

(ب) الإنتاج

(ج) الأرباح

(هـ) التأثير على توزيع الدخل.

ولما كان يتعين على كلا المنشآت العاملة في ظل الاحتكار والعاملة في ظل

ماهى الاعتبارات التى قد تمنع المحتكر من تعظيم الأرباح . وما هى أهمية

## الوظائف ؟

This image shows a full page of a handwriting practice worksheet. It consists of approximately 20 horizontal rows. Each row is defined by two parallel dotted lines, creating a series of uniform gaps for letter height. The paper is otherwise blank, with no margins, text, or other markings.

ناقش ذلك من حيث أسباب التضخم والظروف التي تساعد على زيادته مع ذكر بعض السياسات العلاجية لظاهرة التضخم.

This image shows a full page of a handwriting practice worksheet. It consists of multiple rows of horizontal dotted lines spaced evenly down the page, providing a guide for letter height and placement. The background is plain white, and there are no other markings or text present.

٤٢- اشرح الآثار التي تترتب على وجود التضخم على كلاً من :

- أصحاب الدخول الثابتة .

- الدائنون والمدينون.

- جملة الأوراق المالية .

[illegible]

٤٤- من وظائف البنوك خلق الإئتمان ومنح القروض :

(i) عرف الإنتمان مع ذكر أدوات الإنتمان قصير الأجل.

(ب) تتخذ القروض طويلة الأجل التي تمنحها البنوك لعملائها من المشروعات الصناعية والتجارية أشكالاً مختلفة أذكر هذه الأشكال ؟

٤٥- ناقش نظرية التخصص الدولي وتقسيم العمل القائمة على اختلاف التكاليف النسبية بين الدول في مجال التجارة الدولية .

٤٦- عرف كلاً من :

- الميزان التجاري .

- ميزان المدفوعات والعناصر التي يشتمل عليها.

- ૬૫ -



٤٨- عرف كلاً من :

(أ) سعر الصرف وسعر الصرف الموحد.

(ب) تعدد أسعار الصرف.

[illegible]

٤٩- إذا توافرت لديك البيانات الافتراضية التالية عن الاقتصاد القومي لإحدى الدول :

الإهلاك ٣٠ مليار جنيه ، الاستهلاك ٦٠٠ مليار جنيه ، ضرائب دخول الأفراد ٢٢ مليار جنيه ، ضرائب الأرباح التجارية والصناعية ١٣ مليار جنيه ، ضرائب المبيعات ٢٥ مليار جنيه ، مجمل الناتج القومي ٩٦٠ مليار جنيه ، أقساط التأمين والمعاش ٢٠ مليار جنيه ، تحويلات مدفوعة للأفراد ٣٥ مليار جنيه ، الأرباح المحتجزة ١٥ مليار جنيه .

المطلوب : حساب الادخار الخاص الكلى فى الاقتصاد القومي .